



NOVOMESTSKÝ SPRAVODAJKA

2018
MÁJ



BLUE NOTE

Jazz & Music Club

program na mesiac **máj 2018**

- | | | |
|----|----------------|---|
| pi | 04.05. o 20:00 | Zuzana Smatanová & band |
| so | 05.05. o 20:00 | BUTY /CZ/ |
| ne | 06.05. o 20:00 | Nirvana Revival Band /UA/ |
| st | 09.05. o 19:00 | Whiskyho cestovateľské kino - Indonézia |
| št | 10.05. o 20:00 | The Backwards - Beatles show |
| pi | 11.05. o 20:00 | Vlasta Redl a Tichá parta - recitál |
| so | 12.05. o 20:00 | Ľudové Mladistvá
- rodinný krst CD, support Trilobeat |
| št | 17.05. o 20:00 | Vinny Appice & Band |
| pi | 18.05. o 20:00 | Bulatkin-Mathisen-Zimring Project /CZ,NO,IZR/ |
| so | 19.05. o 20:00 | Celeste Buckingham & King Shaolin |
| pi | 25.05. o 20:00 | Jiřina Bohdalová & Martin Dejdar
- Od A po Z s Jiřinou |
| so | 26.05. o 20:00 | Le Payaco |
| št | 31.05. o 19:00 | Flamensky, hosť Martin Chrobák |



vstupenky:

ticketportal
VSTUPENKY NA DOSAH

BLUE NOTE

NA PROGRAME AKTUÁLNE OTÁZKY

20. schôdzka mestskej rady (MsR) po procedurálnych otázkach pokračovala *Správou o stave a plnení úloh ochrany pred požiarimi z výkonu preventívnych protipožiarňných kontrol za r. 2017 a prehľadom požiarovosti na území mesta v r. 2017*, ktoré MsR zobrala na vedomie. Predložené *Zoznamy subjektov pre výkon preventívnych a následných preventívnych protipožiarňných kontrol na r. 2018* MsR odporučila MsZ schváliť. Nasledovalo prerokovanie protestu prokurátora proti VZN mesta č. 9/2017 *O poplatkoch za znečisťovanie ovzdušia malými zdrojmi znečisťovania na území mesta s predložením návrhu VZN mesta č. 2/2018 O poplatkoch za znečisťovanie ovzdušia malými zdrojmi znečisťovania ovzdušia na území mesta*. Protest prokurátora sa týkal voči tým ustanoveniam VZN mesta, ktoré sú prevzaté zo zákonných ustanovení, čím sa vytvorila duplicitná právna úprava. Vzhľadom na to mesto predložilo návrh nového VZN mesta s vypustením ustanovení, ktoré prokurátor napadol. MsR odporučila poslancom návrh VZN mesta schváliť.

Na základe uznesenia z 19. MsZ zo 6. marca a v súvislosti s prípravou Valného zhromaždenia TVK, a.s., bola stanovená *Všeobecná hodnota majetku mesta určeného na vklad do TVK, a.s., Trenčín - časť Zelená voda*, čo bolo obsahom 6. bodu MsR. Ide o vodovodnú a kanalizačnú sieť na Zelenej vode, ktorej hodnota bola stanovená znaleckým posudkom. V jeho intenciách je hodnota nepeňažného vkladu do TVK zaokrúhlené 324 000 €, čo MsR odporučila MsZ schváliť. Na rokovanie sa ďalej dostalo *Schválenie žiadosti o nenávratný finančný príspevok (NFP) na realizáciu projektu Podpora triedeného zberu a mechanická úprava vytriedeného BRO v meste*. Súčasťou žiadosti o NFP totiž musí byť uznesenie MsZ o schválení predloženia tejto žiadosti, ako aj výšky spolufinancovania projektu v hodnote 5 % z celkových oprávnených výdavkov. MsR odporučila poslancom žiadosť schváliť.

Do centra pozornosti sa ďalej dostal návrh VZN mesta č. 3/2018 - *Trhový poriadok pre príležitosti nové trhy*. Návrh upravuje podmienky predaja tovaru a poskytovania služieb na Deň mesta, Novomestský jarmok a Vianočné trhy. MsR odporučila návrh schváliť.

Na rokovací stôl sa ďalej dostal návrh úpravy *Programového rozpočtu mesta na r. 2018 - 1. zmena*. Rozpočet je zostavený ako vyrovnaný, kde príjmy spolu a výdavky spolu sú rozpočtované po 20 327 498 €. MsR odporučila MsZ návrh schváliť.

Po *Správě o tvorbe a použití fondu prevádzky,*

údržby a opráv nájomných bytov vo vlastníctve mesta k 31. 12. 2017 sa na program dostal návrh *Dodatku č. 2 k VZN mesta č. 6/2010 O určení školských obvodov ZŠ a o určení miesta a času zápisu do ZŠ*. Týmto dodatkom sa o. i. dopĺňajú školské obvody ZŠ o nové ulice, konkrétne o Ul. gen. Ivana Institorisova a Ul. Janka Bernovského. MsR odporučila návrh schváliť.

Poradný orgán primátora mesta si ďalej zobral „na mušku“ návrh *Dodatku č. 1 k VZN mesta č. 4/2011, ktorým sa určuje prevádzkový poriadok pohrebiska v našom meste* (viac v samostatnom príspevku na str. 2). MsR odporučila MsZ návrh dodatku schváliť.

Na program sa dostal návrh *VZN mesta č. 4/2018 O vylepovaní plagátov na verejných priestranstvách a objektoch na území mesta*. Jeho potreba vyplynula z protestu prokurátora voči VZN mesta č. 4/2016 o vylepovaní plagátov na verejných priestranstvách a objektoch na území mesta. Prokurátor namietal rozpor medzi dnes platnými ustanoveniami VZN mesta a legislatívou schválenou NR SR. Odporučil, aby sa protestom napadnuté ustanovenia VZN zrušili, alebo nahradili novými ustanoveniami. V intenciách toho bol predložený návrh nového VZN mesta, ktorý MsR odporučila schváliť.

Rovnaké stanovisko zaujala MsR k návrhu *VZN mesta č. 5/2018 O zriadení mestskej polície*. Vyplynulo to z doručeného protestu okresnej prokuratúry voči VZN mesta č. 7/1992 O zriadení MsP. Prokurátor namietal rozpor medzi dnes platnými ustanoveniami VZN mesta s príslušnou legislatívou schválenou NR SR. Odporučil protestom napadnuté ustanovenia zrušiť, resp. nahradit novými ustanoveniami, ktoré budú v súlade s príslušnými zákonmi. MsR sa ďalej zaoberala *návrhom Rokovacieho poriadku MsZ, ktorý odporučila MsZ schváliť*. Po odsúhlasení návrhu nečistopisu udalosti mesta za rok 2017 do kroniky mesta, odpovediach na pripomienky poslancov a bode rôzne 20. schôdzka MsR skončila prijatím uznesení. - red. -

K OSLOBODENIU VLASTI

Pri príležitosti 73. výročia oslobodenia našej vlasti si uctíme pamiatku padlých vojakov pietnym aktom kladenia vencov k Pamätníku kpt. Ljubovskému v Parku J. M. Hurbana v Novom Meste nad Váhom **7. mája o 14,00 h**.

DETSKÁ ZÓNA V PARKU POTEŠÍ NIELEN DROBCOV

Mesto plánuje vybudovať nové detské ihrisko v Parku J. M. Hurbana, v tomto vyhladávanom a obľúbenom mieste občanov i návštevníkov mesta. Zámerom samosprávy je prieběžne ho zvelaďovať a vdychovať mu nový život.

Pri jeho plánovanej obnove radnica myslí aj na najmenšie ratolesti. Preto sa tu rozhodla vybudovať centrálnu detskú zónu rozsiahlejších rozmerov v porovnaní s pôvodnou.



Pôjde o priestor tiahnucci sa od súčasného amfiteátra až po trávnatú plochu vedľa kaviarne. Mesto by tu rado vytvorilo nové príjemné miesto, kde budú rodiny s deťmi zmysluplne prežívať svoj voľný čas.

ĎALŠIA MOŽNOSŤ UCHOVÁVANIA URIEN

Počet kremácií z roka na rok rastie. Mesto sa preto rozhodlo na cintoríne vybudovať kolumbárium. Ním sa rozšírili možnosti uchovávaní urien s pozostatkami zosnulých. Navyše, postavením kolumbária sa šetri priestor oproti kladeniu urien do urnového pola.

Zriadenie kolumbária vyvolalo potrebu prijať *Dodatok č. 1 k VZN mesta č. 4/2011 - Prevádzkový poriadok pohrebiska v Novom Meste nad Váhom*, v ktorom sa čl. 22 cenník služieb nahrádza novým znením.

Pri návrhu ceny miesta pre urnu v kolumbáriu sa vychádza z ceny nákladov na jednu schránku. Do ceny nie je započítaná krycia doska pre meno zosnulého, ktorú si bude pozostalý hradiť sám. Uhradením ceny nájmu za schránku na päť rokov, ako u ostatných platieb, sa už nebude vyberať poplatok za miesto, ktoré je zahrnuté v nájme za schránku.

V nájme sú zahrnuté stavebné práce, ohrada na kvety a ohrada na sviečku.

V návrhu dodatku sa ostatné ustanovenia VZN

Zároveň to bude miesto, ktoré bude spĺňať bezpečnostné požiadavky zodpovedajúce dnešným normám.

V súčasnosti sa tu nachádzajú zastarané herné prvky, ale aj prvky osadené nedávno. Tie, ktoré si nevyžadujú rekonštrukciu a spĺňajú súčasné bezpečnostné normy, ostanú zachované, zvyšok sa doplní o nové komponenty. Pôjde o takú kombináciu prvkov, aby si na svoje prišli deti každej vekovej kategórie: od tých najmenších až po - nástrocných.

V uplynulých dňoch sa začalo s odstraňovaním starých a poškodených herných prvkov. V spolupráci s Technickými službami mesta v Novom Meste nad Váhom boli vykonané zemné práce, úpravy terénu a bola vybudovaná spodná stavba. Následne dôjde k osadeniu bezpečnostnej gumovej dlažby s množstvom nových herných prvkov.

Kompletnú realizáciu v hodnote 149 838 € bude mať na starosti a zodpovedať za ňu spoločnosť Veríme v zábavu. Práce sa podľa zmluvy začali 16. apríla a hotovo! by malo zaznieť do 30. mája.

Sme presvedčení, že touto investíciou mesto prispeje k ďalšiemu skvalitneniu života v našom meste a prinesie ňou radosť nielen hravým deťom, ale aj ich rodičom. -mb-

mesta č. 4/2011 (s výnimkou čl. 22) nemenia.

V jeho intenciách sa za prenájom hrobového miesta účtuje poplatok na päť rokov nasledovne: *hrobka, takisto aj krypta 19,91 €, detský hrob, rovnako ako aj jednohrob kopaný 4,97 €, dvojhrob kopaný 9,95 €, hrob pre urnu do zeme 3,98 € a miesto pre urnu v kolumbáriu 68,30 €.*

ZA JOZEFOM ONDREJKOM



18. apríla dotklo srdce dlhoročného riaditeľa múzea **Jozefa Ondrejka** (* 6. 1. 1937), autora publikácií o Novom Meste nad Váhom. Zameriavali sa na históriu mesta, historické pamiatky, významné osobnosti mesta a život v starom meste. Prispieval aj do Novomestského spravodajcu.

Posledná rozlúčka s regionálnym historikom, rodákom z Lehoty nad Vtáčnikom, sa uskutočnila 23. apríla. Česť jeho pamiatke!

NAMIESTO PIATICH – ŠTYRIA

Do svojho tretieho desaťročia vstúpil *Festival A. Jurkovičovej* s netradičným scenárom. So scenárom, ktorý dokáže napísať len sám život.

Sobota 7. apríla priniesla príjemný umelecký zážitok z účinkovania *DANUBIUS OCTET SINGERS* pod vedením dirigenta *D. Simandla* a umeleckým slovom *J. Šimonoviča pri príležitosti 1155. výročia príchodu vierozvestov na naše územie*.

V nedeľu 8. apríla po všetkých tých milých oficiálnostiach, ktoré predchádzali súťažnému záporeniu súborov a pozostávali z *položenia venca kvetov k rodnému domu A. Jurkovičovej na Komenského ul., slávnostného otvorenia výstavy J. Dicovej Ondrejkovej a udelenia Kvetu Tálie herečke Elene Petrovickej*, sa návštevníci divadelnej sály tešili na vystúpenie úvodného súťažiacoho - *Záhoráckého divadla zo Senice* s inscenáciou hry *Svatojánské drámy*. Divadlo v záhoráčtine a účinkujúcim živým somárnikom slubovalo veselý umelecký zážitok. Ako blesk z jasného neba však prišla šokujúca správa, že Seničania nebudú hrať, lebo ich štvornohý „herec“ nečakane skapal. Najmä ženské osadenstvo, ktoré sa utápalo v slzách, by nezvládlo odohrať predstavenie bez svojho zvieracieho kolegu. A tak namiesto piatich súborov o víťazné trofeje na XXI. ročníku bojovali štyri divadelné súbory.

Utorok 10. apríla sa netrpezlivo očakávalo vyhlásenie výsledkov.

Rozuzlenie zaznelo z úst moderátorky podujatia E. Berkovej, keď na záver vyhodnotenia festivalu do éteru oznámila, že *víťazom XXI. FAJ sa stalo Divadlo VHV scéna Kovačica*.

Kovačický súbor na náš festival postúpil v zmysle memoranda ako víťaz Festivalu Z. Kardeľisovej. Preto odborná porota s predsedom Martinom Timkom, ktorá, mimochodom, festival zhodnotila pozitívne, do Kysáča namiesto víťaza posunula *Divadlo A a Divadlo SHANTI, o.z., Prievidza*. Mimochodom, jeho členka *Eva Lišková* za stvárnenie postavy *Ženy* v inscenácii A. Marenčina: *Príbeh oklamanej ženy* sa stala držiteľkou ceny za najlepši ženský herecký výkon na festivale.

Domov sa divadelníci, aj tí, čo nevyhrali, rozchádzali s príjemným pocitom a vďakou usporiadateľom za vynikajúcu starostlivosť. Cítili sa v našom meste dobre a príjemne.

Nesúťažnú bodku za XXI. ročníkom spravilo vystúpenie s excelentným výkonom *Idy Rapačicovej*, ale i ostatných hercov, v inscenácii hry: *Zlomtaka* (autor M. Gelardi).

Festival A. Jurkovičovej z verejných zdrojov podporil
Fond na podporu umenia
u. fond
na podporu
umenia



TREŇCIANSKY
SAMOSPRÁVNÝ
K • R • A • J

Festival Aničky Jurkovičovej – Eurotália 2018



PROJEKT PODPORIL TSK

Dátum realizácie: 04/2018

ODBORNÝ SEMINÁR NA STÁLE AKTUÁNE TÉMY

Slovenská armáda v kontexte II. svetovej vojny je názov seminára, ktorý *15. mája o 9,00 h v Spoločenskom dome* pre žiakov a študentov základných a stredných škôl nášho okresu a ich pedagógov organizujú *Oblasťná organizácia Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov v Novom Meste nad Váhom a Mesto Nové Mesto n. V.* Záštitu nad podujatím prevzali ministerka školstva, vedy, výskumu a športu SR a predseda TSK.

V programe odznejú prednášky na stále ak-

tuálne témy: **Slovenská armáda v II. sv. vojne, Slovenská armáda v SNP a Armádny generál L. Svoboda a I. čsl. armádny zbor** s následnou diskusiou k nim.

Na V. ročníku odborného seminára budú prednášať lektori z Múzea SNP v Banskej Bystrici a Vojenského historického ústavu v Bratislave, čo je zárukou, že priblíženie historických udalostí a osobností našich dejín pred vyše 70 rokov budú fundované, poučné a zaujímavé. -r-

HERECKÝ TALENT ZDEDILA PO PREDKOCH

Herečka Elena Petrovická si 8. apríla prevzala z rúk organizátorov XXI. Festivalu A. Jurkovičovej v poradí XVII. Kvet Tálie. Vo foyer MsKS pribudla na tabuľu Kvetu Tálie k doterajším hereckým osobnostiam tabuľka s menom a podpisom E. Petrovickej.

Talent zdedila po predkoch

E. Petrovická patrí k divadelníkom, ktorí sa stali na slovenskej divadelnej scéne skutočnými pojmami. Divadelná, filmová, televízna, dabingová a rozhlasová herečka herecký talent zdedila po svojich predkoch. „Pochádzam zo starej divadelnej rodiny. Prastarý otec Samuel Šípka hrával ochotnícke divadlo už v r. 1840 v Divadle štúrovskej mládeže. Založil ochotnícke divadlo, ktoré sa hralo v obyvačke nášho domu. Bol hlavným iniciátorom vzniku Martinského spevokolu a podporovateľom myšlienky vybudovania Národného domu, aby mal Martinský spevokol kde hrať. Tam hrávala aj moja stará mama,“ uviedla herečka. Druhý prastarý otec, učiteľ Ján Straka, bol zakladateľ ochotníckeho divadla v Báčskom Petrovci, ktoré funguje dodnes. „Stará mama a starý otec Elena a Ján Strakovci boli ochotníkmi Martinského spevokolu,“ pokračovala Petrovická. Nezabudnuteľnou bola mama E. Petrovickej, slávna teta Viera Bálinthová, známa svojím nenapodobiteľným hlasom z rozhlasových rozprávok. „Som štvrtá herecká generácia v našej rodine,“ skonštatovala Bálinthovej dcéra.

E. Petrovická v r. 1962 dostala umiestenku do martinského Divadla SNP. Na divadelných doskách v Martine si zahrála tiež roly, ktoré hrávali aj jej predkovia. „Prastarý otec bol vynikajúci v ženských rolách. Moja stará mama hovorila, že herci si líčili na hrubo obočie, červený rúž na pery, obliekali si ženské šaty a doplnili parochňu a šatku. Ako ochotnícky herec hral Johanku v divadelnej hre Jána Chalupku: Všetko naopak a tú istú rolu som si asi po 120 rokoch zahrála aj ja v martinskom divadle,“ zaspomínala si E. Petrovická.

Dabing jej učaroval

Na martinských divadelných doskách pôsobila E. Petrovická 26 rokov. Potom nasledovala manželka do Bratislavy, kde sa stal riaditeľom SND. Ona prijala ponuku hrať na Novej scéne. „Som rodená Bratislavčanka. Keď som odchádzala do Martina, tak som nechávala v Bratislave lásku. Zvyknúť si v Martine bolo veľmi ťažké. A potom, keď som sa vrátila do Bratislavy, tak mi chýbal Martin. Mój herecký kolektív je martinský kolektív. V Bratislave som sa venovala réžii, dabingu, písaniu scenárov, bola som šťastná aj v rozhlase. Stále som bola v jednom kole. A tiež som bola v kontakte aj so všetkými hercami,“ podotkla Petrovická. „Na-



šťastie ešte žije moja priateľka Eliška Nosálová, s ktorou sa môžem o martinskom divadle porozprávať,“ usmiala sa herečka, ktorá sa najlepšie cítila v dabingu. „Dabing som robila od r. 1976. V košíckom štúdiu som začínala s I. Hrabinským. Robila som takmer všetky hlavné postavy a režisér Hruška mi povedal: „Vy zahráte aj cestovný poriadok. A mal pravdu. Milujem dabing a robím ho doteraz,“ pokračovala E. Petrovická.

Na divadelných doskách prežila E. Petrovická vyše 40 rokov. V poslednej dobe je známa i z televíznych seriálov. Objavila sa v Ordinácii v ružovej záhrade, Kukučke či Záchranaároch. „V Záchranaároch som si zahrála jednu dementnú starenu, ktorá už ohrozuje panelák a treba ju odviezť na psychiatriu. Hrala som vo svojich papučkách i tepláčkoch, neučesaná a nenaličená. Tak som sa s tou postavou zžila, že keď som prišla domov, mala som pocit, že sa z toho ani nedostanem,“ uviedla. Televízne seriály však nepozerá.

Získala Kvet Tálie

E. Petrovická patrí k herečkám, ktoré už na začiatku svojej kariéry mali šťastie na veľké divadelné príležitosti. Úspešná bola aj v televíznych a rozhlasových inscenáciách. V Novom Meste n. V. jej udelili Kvet Tálie, ocenenie pre úspešné slovenské herečky.

„Som nesmierne šťastná, že Kvet Tálie sa dostáva práve do mojich rúk. Toto ocenenie pre mňa znamená nesmierne veľa, hlavne kvôli mojim predkom, ochotníckym divadelníkom, ktorí to všetko začali.“

Text a foto: Monika Šupatíková

ZAČALA SA VÝSTAVBA KREŠŤANSKÉHO CENTRA

V sobotu 14. apríla sa slávnostným poklepaním na základný kameň začala na Tehelnej ulici stavba *Krešťanského centra Apoštolskej cirkvi*. Na akcii sa zúčastnili zástupcovia miestnych krešťanských cirkví, ktorí sa prihovoriť k zhromaždeniu. S krátkym príhovorom vystúpil aj primátor Nového Mesta nad Váhom Ing. Jozef Trstenský.

Stavba by mala byť dokončená v roku 2019. Bu-

dova bude slúžiť nielen na cirkevné aktivity zboru Apoštolskej cirkvi, ale jej priestory budú otvorené širokej verejnosti pre rôzne voľnočasové aktivity, klubovú a komunitnú činnosť.

Na foto zľava: pastor zboru AC v Novom Meste nad Váhom *Matúš Moyzes*, primátor Nového Mesta nad Váhom *Jozef Trstenský*, biskup ACS *Ján Liba* a pastor vo výslužbe *Jozef Gabovič*. -mm-



DRUHÁ MÁJOVÁ NEDEĽA PATRÍ MAMÁM

Druhú májovú nedeľu slávime *Deň matiek*, kedy si pripomínáme dôležitosť žien a matiek. Matka je človek, ktorý nás nosil pod srdcom, človek, ktorý nám dal nezištnú lásku a starostlivosť od malého nemluvnáťa a až po celý jej život. Každý vie, čo matka preňho znamená.

Mama, je slovo krátkučké, milé, láskavé. Slovo, ktoré sa každé batola naučí vysloviť ako prvé. Je ospievané v poézii, zhmotnené v umení a navždy zachované v každom srdci. Mama - to je láska sama, prevtelená do ženy, je to láska, ktorá nás sprevádza celým životom. Je nevysovne trpezlivá, chápvavá, milá a obetavá. Naša mama, ktorá sa teší z našich úspechov, ktorá sa trápi pre naše starosti a to aj dnes, keď sme už dávno vyrástli. Mamička - pracovitá, starostlivá, trpezlivá, obetavá, láskavá, milujúca, oddaná...

Deň matiek je príležitosťou poďakovať za všetku

tú veľkú lásku, za nehu a starostlivosť, ktorou každá matka zahrňuje svoje deti, za opateru a nekonečnú trpezlivosť a obetavosť.



Možno sa mnohé matky na svoje veľké a dospelé deti dívajú už z dialav iného sveta. Spomeňme si aj na ne, hoci odišli do večnosti. Ich lásku budeme navždy cítiť vo svojom srdci. *Mgr. Eva Matlová*

PRE ČISTEJŠIE MESTO

Okrem *Dňa pre svoje mesto*, ktorý pri príležitosti Dňa Zeme zorganizovalo mesto pre ZŠ a SŠ s upratovaním určených verejných priestranstiev a školských areálov, sa do skrášenia nášho mesta v apríli zapojila občianska iniciatíva *Spoločne za lepšie Nové Mesto*. V rámci vyhlásenej iniciatívy *Vyčistíme si spoločne svoje mesto*, zorganizovalo 14. apríla čistenie Zelenej vody a 21. apríla sa vytvorené štyri skupiny pustili do čistenia vybraných lokalít mesta. *Skauti* si zase zobrali „na paškál“ Kamennú.

Takéto aktivity možno len chváliť, i keď snaha o udržanie čistoty mesta zo strany občanov pred svojimi domami a činžiakmi by mala byť celoročná.

TITUL LAUREÁTA FESTIVALU PUTOVAL DO KOVAČICE

Divadelný Festival A. Jurkovičovej sa skončil vyhlásením výsledkov. Sedem cien, ktoré udelila odborná porota, putovalo súborom a jednotlivcom. O víťazstvo súťažili štyri ochotnícke súbory zo SR a Srbska.

Počas divadelnej prehliadky sa s naštudovanými inscenáciami predstavili: OD KC Kysáč a Divadlo VHV scéna Kovačica (oba zo Srbska), DS DIVOSUD v Rimavskej Sobote a Divadlo „A“ a Divadlo SHANTI, o.z., Prievidza. Porota udelila spolu sedem ocenení. Päť cien si odniesli divadelníci z Vojvodiny a dve ceny si rozdelili slovenské DS.



Ocenenie za šírenie slovenskej kultúry v zahraničí porota udelila OD KC Kysáč zo Srbska za inscenáciu C. Raia: Zmizni od svojej ženy. Ocenenie za pozoruhodný mužský herecký výkon získal herec tohto divadla Miroslav Kolár za stvárnenie Bobbyho.

Laureátom festivalu sa stalo Divadlo VHV scéna Kovačica zo Srbska, ktoré sa predstavilo inscenáciou B. Nušića: DR. Ochotníci z Kovačice si odniesli aj ocenenie za šírenie slovenskej kultúry v zahraničí. Cenu za výber hry s aktuálnym posolstvom porota udelila tiež tomuto DS. Vo VHV v súčasnosti pôsobí vyše 20 ochotníkov. Na festivale sa predstavili s inscenáciou hry, s ktorou zvíťazili na XIV. Festivale Z. Kardelisovej v Kysáci.

Nadčasová hra kovačických divadelníkov

Ochotníci z Kovačice si hrou B. Nušića: DR. získali porotu i divákov. „Hra DR., ktorú sme nacvičili, hovorí o ambicióznom otcovi, ktorý okrem peňazí nemá nič a o jeho synovi, balkánskom svetákovi, ktorý nemôže splniť otcovi intelektuálne ambície. Téma tejto komédie bola aktuálna už v čase jej vzniku, v 30. rokoch 20. storočia a je aktuálna aj dnes. Je to nadčasová hra, ktorá

v sebe nesie odkaz, že za peniaze sa nedá kúpiť všetko,“ vysvetlil ochotník Miroslav Jonáš, ktorý si zahrал mladého chlapca Milorada Cvijovića. „Divadlo ma baví a mám ho rád. Dáva mi veľa. Keď stojím na divadelných doskách, je to správny pocit, ktorý mám v sebe, keď môžem hrať, šíriť kultúru. Divadelné dosky ma bavia,“ vyznal sa M. Jonáš. Divadlu sa venuje vyše 25 rokov. Hra je zaujímavá aj tým, že režisérka sa pri obsadzovaní jednotlivých postáv hercami rozhodla pre generačnú výmenu, čím zvýraznila aj komickosť hry. 55 - ročná ochotníčka herečka Anna Širková si zahrala mladé dievča Slávku Cvijović. „Táto postava mi nebola až taká blízka kvôli vekovému rozdielu medzi mnou a postavou, ktorú som hrala. Ale hralo sa mi dobre. Mám rada komédie a humorné postavy,“ povedala herečka, ktorá hrá ochotnícke divadlo od r. 2006. „Keď sa postavíte na divadelné dosky, ktoré pre vás znamenajú život, to je to najlepšie. Je to láska k divadlu, od ktorého je ťažké odísť,“ dodala herečka.

Dve ceny pre slovenské ochotnícke herečky

Ocenenie za pozoruhodný ženský herecký výkon udelili Nadi Garayovej za stvárnenie postavy Matky v inscenácii hry J. Barča – Ivana: Príbeh matky v podaní DS DIVOSUD v Rimavskej Sobote. Cenu za najlepší ženský herecký výkon si odniesla Eva Lišková za postavu Ženy v inscenácii A. Marenčina: Príbeh oklamanej ženy v naštudovaní Divadla „A“ a Divadla SHANTI z Prievidze. Prievidzské divadlo zároveň získalo aj pozvánku na Festival Z. Kardelisovej v srbskom Kysáci.

„S ochotníckym divadlom som sa stretla už na základnej i strednej škole. Pravidelne sa však divadlu venujem od r. 1977, po doštudovaní Strednej pedagogickej školy. Keďže pracujem ako učiteľka MŠ, herectvo potrebujem aj v práci,“ povedala Eva Lišková, ktorá sa venuje divadlu pre deti, pre dospelých i malým javiskovým formám. Po profesionálnej hereckej kariére netuží, no vyskúšala si už aj hranie pred kamerami v televíznych seriáloch. „Zahrála som si takú malú rolu v Búrlivom víne i ako komparzistka v seriáli Safari. Pri hraní ma však kamery vedia rozohodiť, ale hrám ďalej,“ podotkla herečka. „Pre mňa je najdôležitejšie to, aby herec hral srdcom, pretože nechcem vidieť toho, kto tam hrá, ale chcem vidieť postavu, ktorú predstavuje,“ dodala E. Lišková, ktorá sa teší zo svojho pôsobenia v ochotníckom divadle i z ocenenia.

Mgr. M. Šupatíková, foto: Mgr. J. Šišovský

NECH OHEŇ NIE JE NAŠÍM PÁNOM

Jarné obdobie priam volá zástf do prírody, do záhradiek... Pri obhospodarovaní pozemkov si ľudia neraz pomáhajú aj vypalovaním suchých trávnatých porastov, kríkov. Pritom plošné vypalovanie porastov je podľa zákona č.314/2001 Z.z. o ochrane pred požiarmi v znení neskorších predpisov (ďalej len zákon o ochrane pred požiarmi) zakázané a samotná činnosť je protispoločensky nebezpečná z hľadiska ohrozenia bezpečnosti a života občanov, majetku, ale i samotnej prírody.

V tejto súvislosti Okresné riaditeľstvo Hasičského a záchranného zboru (OR HaZZ) v Novom Meste n. V. upozorňuje na nebezpečenstvo vzniku požiarov, ktoré hrozí pri manipulácii s otvoreným ohňom pri vykonávaní prác v záhradách, na poliach i pri turistických aktivitách. Občania v tomto období každoročne spôsobujú veľa požiarov tým, že vypalujú suché trávnaté porasty, spaľujú organické horľavé látky v blízkosti lesných pozemkov, zakladajú ohne a fajčia na miestach, kde sú horľavé látky. Preto je dôležité pripomenúť, že žiadna fyzická osoba čiže *žiadnen občan nesmie: * fajčiť ani používať otvorený plameň na miestach so zvýšeným nebezpečenstvom vzniku požiaru; * vypalovať porasty bylín, kríkov a stromov; * zakladať oheň v priestoroch alebo na miestach, kde môže dôjsť k ich rozšíreniu.*

Za vypalovanie porastov môže OR HaZZ občana uložiť pokutu až do výšky 331,9 €.

Ďalšou časťou činnosťou v tomto období je spálenie horľavých látok na voľnom priestranstve, ktoré zákon o ochrane pred požiarmi upravuje v príslušných ustanoveniach. V ich intenciách právnickej osoby a fyzickej osoby – podnikateľa nesmú spaľovať horľavé látky v čase zvýšeného nebezpečenstva vzniku požiaru. Spálenie môžu vykonávať len pri dodržiavaní opatrení uvedených v § 7 vyhl. MV SR č. 121/2002 Z.z. o požiarnej prevencii v znení neskorších predpisov.

Čas zvýšeného nebezpečenstva vzniku požiaru vyhlasuje príslušné OR HaZZ. *Pokiaľ idú spaľovať horľavé látky občania, treba vykonať základné protipožiarne opatrenia: spaľovať postupne na malých hromadách, zabezpečiť priestor a okolie spaľovania, pripraviť si protipožiarne náradie a hasebné látky na uhasenie ohníska, trvalo sa zdržiavať na mieste spaľovania a dôkladne uhasiť ohnísko, tak aby nedošlo k opätovnému rozhoreniu ohníska.*

V prípade fyzických osôb (občanov), ktorí sú vlastníčkmi lesov, či už budú konať samostatne, alebo ako združenie, bez právnej subjektivity je potrebné,



aby každé spaľovanie na lesných pozemkoch ohlásili na príslušné OR HaZZ (napr. aj na linku 150). Je žiaduce, *aby spaľovanie realizovali za priaznivých poveternostných okolností, najlepšie za vlhkého počasia, po daždi (nespaľovať pri vyhlásení času zvýšeného nebezpečenstva vzniku požiarov, ktoré vyhlasuje príslušné OR HaZZ, nespáľovať za veterného počasia); *vybrať vhodné miesto pre spaľovanie s dostatočným odstupom od okolitých horľavých látok a porastov; *vytvoriť skupiny osôb, ktoré budú dohliadať na proces spaľovania; * horľavé látky ukladať do menších hromád a spaľovať ich postupne tak, aby sa spaľovanie ukončilo spravidla v dopoludňajších hodinách; *zabezpečiť na mieste spaľovania protipožiarne náradie, hasebné látky a pomocou nich uhasiť dôkladne miesto spaľovania; *vykonať dohliadku miesta spaľovania tak, aby nedošlo k opätovnému znovuzohoreniu zvyškov v ohnísku.*

Plnením si povinností na úseku ochrany pred požiarmi nie sú dotknuté ustanovenia osobitných právnych predpisov, napr. na úseku ochrany životného prostredia a pod. Samosprávy môžu v rámci svojich kompetencií vydávať „VZN-ká“, ktoré však musia byť v súlade s platnou legislatívou, ale môžu reagovať na miestne pomery v jednotlivých obciach a mestách. Ide napr. o zákaz, resp. obmedzenie spaľovania v závislosti na vybudovaných zberných dvoroch, kompostoviskách, resp. na konkrétnych opatreniach obcí a miest pri zbere odpadov, ktoré vznikajú pri jarných prácach v záhradkách a pod.

Len dodržiavaním protipožiarnych opatrení je možné zabezpečiť kontrolovaný a bezpečný priebeh nielen spaľovania, ale aj iných činností, pri ktorých sa používa otvorený oheň. Netreba zabúdať, že oheň je dobrý sluha, ale zlý pán!

mjr. Ing. Juraj Novotný, OR HaZZ

„ZUŠ-ka“, ČULÁ SEDEMDESIATNIČKA

Základná umelecká škola Juraja Kréna oslavuje 70. výročie svojej existencie. Naša „ZUŠ-ka“ je čulá sedemdesiatnička. Očarí šarmom, rozosmeje humorom a zaujme životnou múdrosťou.

Svoju históriu začala písať v školskom roku 1947/48, kedy ju navštevovalo 101 žiakov. Od roku 2000 nesie čestný názov *Základná umelecká škola Juraja Kréna*.

V čase vzniku existoval v škole len hudobný odbor. *Od školského roku 1963/64 prišiel akademický sochár Milan Struhárik s myšlienkou založiť výtvarný odbor. Od roku 1968/69 sa začalo vyučovať aj v tanečnom odbore a od roku 1980/81 aj v literárno-dramatickom odbore.* V súčasnosti má škola všetky štyri odbory aktívne a žiakov, ktorí sa zúčastňujú domácich i medzinárodných súťaží, kde získavajú mnoho ocenení.

Počas svojej existencie škola vychovala množstvo budúcich profesionálnych umelcov. Sme na nich pyšní i na cestu umenia, ktorú si zvolili, ale nemenej sme hrdí i na žiakov, ktorí síce nedosiahli tie najvyššie méty, ale umenie je súčasťou ich života a možno i návšteva našej školy prispela k tomu, že vidia okolo seba krásu umenia a obklopujú sa vkusnými vecami..., že našli v našej škole priateľstvá,



ktoré trvajú po celý život a ktoré sa prehĺbujú aj cez umenie.

Nie je možné spomenúť všetkých pedagógov, ktorí tu počas celej existencie školy pôsobili, ale všetkým za ich náročnú, ale krásnu prácu ďakujeme.

Pri príležitosti osláv 70. výročia vzniku školy sa uskutoční vo štvrtok 24. mája o 16,00 h v mestskom kultúrnom stredisku koncert bývalých absolventov účinkujúcich v známych slovenských zoskupeniach a slávnostná vernisáž výtvarných prác absolventov výtvarného odboru pri príležitosti jeho 55. výročia založenia. Zaujímavosťou si ju budú môcť vo výstavnej sieni MsKS pozrieť od 14. júna.

Peter Rýdzy, riad. ZUŠ J.Kréna

PRIŠLA - ZASPIEVALA - ZVÍŤAZILA!

Stalo sa čosi nevídané! *Margaréta Ondrejková (vpravo)*, žiačka 8. A triedy zo Základnej školy Tematínska ul., sa prespievala ako jediná Slovenka do grand finále súťaže *Sanremo Junior v Taliansku*. Uskutočnilo sa 18. apríla v svetoznámom divadle *Ariston* v meste *Sanremo*. V deväťročnej histórii detskej speváckej súťaže je to len po druhýkrát, čo na galavečere malo zastúpenie Slovensko.

Ale podme pekne po poriadku.

V tomto školskom roku sa ôsmačka Margarétka zo ZŠ na Hájovkách rozhodla, že si splní svoj spevácky sen. Prihlásila sa do súťaže, spomedzi množstva zúčastnených ju vybrali medzi 15 najlepších na Slovensku. Vďaka svojmu úžasnému hlasu a výbornej interpretácii postúpila medzi trojicu finalistiek do národného finále *Sanremo Junior CZ/SR*, ktoré sa konalo 21. februára v divadle *Hybernica* v Prahe. Tu výkony spevákov hodnotila porota, zložená z takých speváckych hviezd, akými sú



Helena Vondráčková, Miro Žbirka, Anna K., Leona Macháľková a ďalší.

Margarétka pochádzajúca z Čachtíc, sprevádzaná živým orchestrom, porotcov zaujala piesňou *Before he cheats* od speváčky *Carrie Underwood* do takej miery, že ju vybrali reprezentovať Slovensko na festivale v *Sanreme*.

Super Junior je jednou z najprestížnejších medzinárodných detských súťaží pre speváčky a spevákov vo veku od 6 do 15 rokov. Na vystúpení ich sprevádzal 39 – členný orchester. Pre Margarétku, ktorá si vyskúšala hudobnú spoluprácu s odborníkmi v medzinárodnom a multietnickom prostredí, bola účasť vo finále veľkou skúsenosťou.

Zdá sa, Novomešťanke *Emme Drobnej*, víťazke *Superstar* z r. 2015, vyrastá konkurencia. Margarétka Ondrejková vo svojej kategórii *Sanremo Junior* vyhrala!

MK+r

ŽIVOT S VLKMI

Pred nejakým časom som v médiách zachytil správu o pozoruhodnom mužovi zo Španielska. Dnes má 71 rokov, no stále si nevie zvyknúť na život medzi ostatnými ľuďmi. V detstve sa veľmi skoro stal sirotou a od siedmich rokov sa ocitol v divočine medzi vlkami. Prijali ho medzi seba a strávil medzi nimi 12 rokov. Za ten čas sa jeho domovom stala jaskyňa.

Dnes s radosťou spomína na to obdobie, lebo jeho šťastie a spokojnosť narušili ľudia, ktorí ho tam našli ako devätnásťročného. V tom čase už zabudol rozprávať, nevedel, čo je to vzpriamená chôdza, cudzí mu bol spánok v mäkkej posteli. Za najhoršie však považuje hluk áut, na čo si dodnes nezvykol. Po viac ako päťdesiatich rokoch v civilizácii sa nedokázal adaptovať. Zamestnal sa ako robotník, no pre svoju jednoduchosť bol často zneužívaný.

Dnes má mizerný dôchodok. Viackrát sa pokúšal vrátiť sa späť do prírody, no divočina ho už odmieta, cíti jeho ľudský pach. Navyše okolie „jeho jaskyne“ je dnes obklopené chatami. Ako sám vyznal: „Nepatrím nikam...“.

Pri čítaní tejto správy mi bolo smutno. Bolo mi ľúto onoho človeka, no uvedomil som si, že jeho životný príbeh odhaluje našu biedu.

Pravdou je, že dokážeme byť k sebe horší ako vlci. Tie zvery prijali medzi seba cudzieho. Podelili sa s ním o pokrm, o priestor, v podstate o všetko. Našiel medzi nimi domov, bezpečie. My sme si vybudovali nádherné príbytky, kde sa cítíme príjemne, no sme v nich sami. Máme všetky najmodernejšie výdobytky technického pokroku, no stále nie sme spokojní. Nevieme existovať bez hluku, sme nervózni, ak je ticho.

Písmo nám svedčí o tom, že sme stvorení na Boží obraz. Bola nám zverená táto zem, aby sme nad ňou vládli. Boh nám dal množstvo darov, ktorými sa odlišujeme od ostatného stvorenia. Kto však Boha odmieta, klesá pod úroveň zvierat. Ako ľudia preto nenachádzame spoločnú reč. Dokážeme si preto ubližovať a zraňovať sa. Bojíme sa jeden druhého a v blízkom nevidíme brata, ale konkurenta a nepriateľa. Zistujeme, že v prírode, medzi zvieratami, to funguje lepšie ako medzi ľuďmi.

Viac ako dvetisíc rokov do tohto sveta zaznieva evanjelium, dobrá správa. Áno, mnoho sme toho zničili a aj ďalej ničíme. Premieňame túto zem na nehostinnú krajinu. My sami nemáme šancu sa zmeniť. Boh nám však poslal záchranu. Poslal medzi nás svojho Syna. Ako baránka medzi spomínaných vlkov. Nemôžeme sa čudovať, že Ježiš skončil na kríži. Ako jediný žil ten pravý, skutočný život. Miloval, aj keď ho nenávideli, odpúš-

tal, aj keď mu druhí ubližovali, dával, aj keď bolo jasné, že nič sa mu nevráti. Bol iný ako my všetci. Nepatrilo do tohto sveta, a predsa ho prišiel zachrániť.

Pred pár týždňami sme si pripomínali ten najväčší Boží čin. My, ľudia, sme Záchrancu odsúdili na kríž, no Boh Ho na tretí deň vzkriesil z mŕtvych. Boh mal posledné slovo, nie človek. A Boh bude mať posledné slovo aj pri každom z nás. On pripravil všetko pre to, aby v každom jednom z nás bol obnovený Jeho obraz. Nemusíme sa správať voči sebe horšie ako zvery. Nemusíme nosiť ďalej v srdci nenávisť. Nemusíme si ďalej ubližovať, nemusíme sa báť jeden druhého. Nemusíme sa ďalej obchádzať bez toho, aby sme tomu druhému poskytli pomoc, podali ruku.

V mesiaci máji si budeme pripomínať príchod Božieho Ducha. Tieto sviatky svet nepozná, nerozumie im. Nie je na nich nič hmatateľné, čo by sa dalo využiť na biznis (ako v prípade Vianoc či Veľkej noci).

Boh svojím Duchom koná pri každom človeku, ktorý sa pokorí. Stačí tak málo: pokoriť sa. Kľúčom je priznanie vlastnej biedy a úprimné volanie: „Pane, zachráň aj mňa!“

Kto sa pred Bohom pokorí, toho On vypočuje. Boh sa pyšným protiví, ale pokorným dáva milosť – hovorí Písmo (Jak 4,6).

Túto milosť prajem sebe i každému z vás. Vždy je to milosť, keď môžeme dávať, odpúšťať, milovať, žehnať, odplácať sa dobrým za zlé... Lebo to nie je z nás. Je to dielo Ducha Božieho v nás.

Lubomír Ďuračka, evanjelický farár

*Do 6. mája na internetovej stránke mesta prebieha verejné hlasovanie o projektoch participatívneho komunitného rozpočtu na r. 2018, ktoré po verejnom posudzovaní boli zaradené na verejné hlasovanie. Ide o projekty: Novomestský pivný festival, žiadateľ Double Agency, s.r.o., Beckov, Kultúrno-umelecké programy pre obyvateľov mesta, žiadateľ: Kongregácia školských sestier de Notre Dame, Nové Mesto n. V., Ekoškôlka, žiadateľ: Materská škola (MŠ) – EP Hviezdoslavova ul., V zdravom tele zdravý duch, žiadateľ: MŠ – EP Ul. J. Kollára č. 4, Tancuj, tancuj, vykrúcaj, žiadateľ: MŠ – EP Ul. J. Kollára č. 25, Verejný koncert a výstava pri príležitosti 70. výročia založenia ZUŠ, žiadateľ: Rodičovské združenie pri ZUŠ, Hudobnotechnické zabezpečenie detského a mládežníckeho speváckeho zboru – 2. časť, žiadateľ: OZ Premena, NovoStar IV, žiadateľ: CVC, Rok v záhrade, žiadateľ MŠ – EP Hurbanova ul. a Malí bádatelia, žiadateľ: MŠ, Poľovnícka ul.

XXI. SAMOSTATNÝ KONCERT MKO

Pred 20 rokmi 11. mája 1998 sa po prvýkrát na verejnosti predstavil **Malý komorný orchester**. Odvtedy každoročne usporadúva svoj samostatný koncert. V poradí dvadsiaty prvý odohrá takmer na deň presne ako pred dvoma desaťročiami – 12. mája.

Za roky pôsobenia MKO, ktorého činnosť zastrešuje a materiálne zabezpečuje mestské kultúrne stredisko, sa v orchestri vystriedali desiatky hudobníkov, presne 65 ľudí. Jediným členom, ktorý od začiatku až podnes v orchestri hrá, je jeho zakladateľ – čo nevidieť (10. mája) 81 – ročný **Milan Wróbel**, ktorý v súčasnosti zastáva funkciu čestného umeleckého vedúceho. Vedúcim MKO je od roku 2012 **Peter Pristaš**.

Mimochodom, Malý komorný orchester vznikol 7. októbra 1997, za sebou má rad úspešných koncertov, účinkovanie na vysokej úrovni doma, na



foto: Mgr. J. Šišovský

Slovensku, ale i v zahraničí.

O kvalitný umelecký zážitok dozaista nebude núdza ani tentoraz, na XXI. samostatnom koncerte MKO. Prídte sa presvedčiť **12. mája o 18,00 h** vo výstavnej sieni MsKS, ste srdečne zvani!

AKO PRIŠLI LASTOVIČKY DOMOV

Do nášho mesta priletia lastovičky koncom mája prostredníctvom rozprávkového príbehu: *Ako prišli lastovičky domov od Kristíny Royovej*.

Ide o vzrušujúci príbeh o ich strastiplnej ceste z teplých krajov Afriky až k nám na Slovensko. Zacítili zmenu ročného obdobia a pod vedením vedúcej lastovičky sa začali pripravovať na dlhú cestu. Kapitán počas letu operencov udržiaval smer a riešil rôzne krízové situácie. Z ďalekých krajín si odnášali pekné spomienky, ale návrat do svojej domoviny bol pre ne najkrajší.

Autorkiným prínosom tejto rozprávky je humorné prepojenie niektorých ľudských vlastností s vlastnosťami malých vtáčikov. Upriamuje pozornosť na cnosti, ako sú disciplína, poslušnosť, pracovitosť a súdržnosť. Nebojí sa pravdivo ukázať aj na tragické dôsledky neposlušnosti. V príbehu je aj veľa edukačných momentov. Deti, ale aj dospelí sa zaujímavým spôsobom naučia veľa z oblasti histórie, zemepisu a prírodných zákonov. V neposlednom rade autorka touto rozprávkou prebúda hlavne duchovný život poslucháča. V stvorení nachádza Stvoriteľa, v pestrosti života – Darcu života.



Muzikál *Ako prišli lastovičky domov* podľa rovnomennej rozprávky K. Royovej napísal **Pavol Trúsik**. Pieseň vybrala a hudobne našťudovala **Jana Feriková**, choreografiu nacvičila **Bibiana Michalcová**. V muzikáli účinkuje detský spevokol *Lastovičky zo Starej Turej a tanečná škola Bibs z Myjavy*. Texty piesní sú vkladané do príbehu tak, aby ešte viac zvýraznili jeho posolstvo. Autenticnosť dotvára vlastná kapela. Pre úplné vtiahnutie diváka, na pozadí beží projekcia. Veľmi inšpirujúce a hodnotné na tomto

projekte je aktívne zapojenie sa viacerých generácií detí a mládeže a ich viditeľný rast v duchovnej i duševnej oblasti.

Benefičné podujatie obohatí aj divákova verejnosť, že ich príspevom vo forme dobrovoľného vstupného pomôže aj dobrej veci.

Prídte svojou účasťou na podujatí **25. mája o 17,00 h** v MsKS podporiť rodinu **A. Lysáka**, ktorý po cievej mozgovej príhode potrebuje liečbu v Adeli centre v Piešťanoch, a tak ako dobré lastovičky dnešnému svetu, v ktorom vládnu mamon, peniaze a nezájum, ukázať, že dobro, láska a nádej sú tu stále s nami a v nás.

-jf-

ZARUČENÁ KONVERZIA

Účelom zaručenej konverzie v zmysle zákona o e-Governmente je zabezpečenie možnosti prevodu medzi listinnou a elektronickou formou dokumentov alebo elektronickými formami dokumentov, a to tak, aby novovzniknutý dokument mal rovnaké právne účinky a mohol byť použitý rovnako na právne účely ako pôvodný dokument. Novovzniknutý dokument zo zaručenej konverzie, neoddeliteľne spojený s osvedčovacíou doložkou, má rovnaké právne účinky a je použiteľný na právne účely takisto ako pôvodný originálny dokument.

Zaručenú konverziu môžu vykonávať len oprávnené osoby podľa zákona o e-Governmente.

Zaručená konverzia sa vykonáva ako konverzia:

1. dokumentu z elektronickej formy do listinnej formy,
2. dokumentu z listinnej formy do elektronickej formy,
3. elektronickeho dokumentu do elektronickeho dokumentu v inom formáte.

Všeobecnou charakteristikou dokumentov, ktoré možno konvertovať zaručenou konverziou, je ich použiteľnosť na právne úkony, nakoľko práve zachovanie ich právnych účinkov je predmetom zaručenej konverzie. Pri listinných dokumentoch tak napríklad pôjde o podpísané originály zmlúv, plnomocnenstiev, potvrdení, opatrení, rozhodnutí, čestných prehlásení alebo iných dokumentov, ako aj súdne rozhodnutia, rozhodnutia správnych orgánov, rôzne potvrdenia a súhlasy štátnych orgánov. Pri elektronickej podobe pôjde o dokumenty podpísané zaručeným elektronickým podpisom alebo o tie, pri ktorých je použiteľnosť na právne úkony zabezpečená iným spôsobom. Môže ísť napríklad o súdne rozhodnutia, rozhodnutia správnych orgánov, rozhodnutia vydané v daňovom konaní, prípadne môže ísť taktiež o potvrdenia, ktoré vydávajú napríklad daňové, colné úrady alebo iné štátne orgány. Nemožno konvertovať dokumenty, z ktorých podľa osobitného predpisu nemožno vytvoriť osvedčenú kópiu a dokumenty, ktorých jedinečnosť nie je možné konverziou nahradiť - takými sú napríklad občiansky preukaz, pas, žreb, cenné papiere atď.

Zaručená konverzia tak môže slúžiť nielen ako prostriedok na prevedenie rôznych listinných dokumentov, ktoré majú slúžiť ako podanie na orgán verejnej moci, prípadne príloha k tomuto podaniu, z listinnej do elektronickej podoby – napr. pri podaniach cez www.slovensko.sk, ale môže taktiež slúžiť na konvertovanie elektronickeho doručenia súdnych rozhodnutí, rozhodnutí správnych orgánov, rôznych potvrdení, osvedčení a súhlasov vydaných štátnymi orgánmi alebo orgánmi obcí, miest a vyšších územných celkov do podoby listinnej, pričom zaručene konvertované rozhodnutie, potvrdenie alebo osvedčenie má rovnakú platnosť a právne účinky ako elektronicke rozhodnutie, potvrdenie či osvedčenie doručené do elektronickej schránky, prípadne rozhodnutie, ktoré bolo samotným orgánom vydané v listinnej podobe. Tento fakt je podstatný aj vzhľadom na to, že osobám, ktoré majú aktivovanú elektronickú schránku na www.slovensko.sk sa doručujú dokumenty takmer výhradne v elektronickej forme.

Zaručenú konverziu môžu vykonávať len oprávnené osoby podľa zákona o e-Governmente:

- orgán verejnej moci,
- advokát,
- notár,
- poštový podnik poskytujúci univerzálnu službu, ak je prevádzkovateľom integrovaného obslužného miesta,
- patentový zástupca, ak nejde o konverziu verejnej listiny.

Spracované k 1. marcu 2018

JUDr. Adriana Ručková, www.aks.sk

www.tiknovemesto.sk

VAŠA

— LEKÁREŇ VO VILKE —



*s úsmevom pripravíme
a odborne poradíme*

LEKÁREŇ VO VILKE OPROTI NEMOCNICI
Po-Pia: 7.00-17.00, So: 8.00-12.00



PROGRAMY MsKS

máj 2018

VÝSTAVY: J. DICOVÁ ONDREJKOVÁ

ČARO DETSKEJ ILUSTRÁCIE

Do 11. mája si milovníci výtvarného umenia môžu vo výstavnej sieni MsKS pozrieť výstavu návratistky akad. maliarky *Jarmily Dicovej Ondrejkovej*.

55 ROKOV VÝTVARNÉHO ODBORU ZUŠ

24. mája o 16,00 h vo výstavnej sieni MsKS sa uskutoční slávnostné otvorenie výstavy absolventov *výtvarného odboru ZUŠ J. Kréna* v *Novom Meste nad Váhom* pri príležitosti jeho 55. výročia založenia a sedemdesiatin ZUŠ.

Výstavu si záujemcovia môžu pozrieť do 14. júna.

GALAVEČER

7. mája o 18,00 h v sále MsKS sa uskutoční galavečer, na ktorom vystúpia: *HS PROFIL, sestry Bacmaňákové ZBOJNÁ, HS ORIONS, HS ASPERO, spevácky súbor ČATAJAN a imitátor Martin KOPOR.*

Na podujatí sa uskutoční aj prezentácia nového CD *novomestskej HS TREND.*

Vstupenky po 10 € si môžete zakúpiť online na www.msks.sk alebo v pokladni MsKS, č. tel. 032 285 69 21.

BEZPLATNÁ PRÁVNÁ PORADŇA

MsÚ v *Novom Meste nad Váhom* v spolupráci s AK JUDr. A. Ručakovej sídliacej na Ul. Inoveckej 8 pokračuje v projekte *Bezplatnej právnej poradne*. Najbližší termín stretnutia s advokátom je 24. mája o 17,00 h v MsKS.

XXI. KONCERT MKO

12. mája o 18,00 h vo výstavnej sieni MsKS *Malý komorný orchester – MKO* pôsobiaci pri MsKS v *Novom Meste nad Váhom* uskutoční svoj v poradí XXI. *samostatný koncert.*

Na koncerte odznejú skladby: *A. Vivaldiho, G.F. Händla, J. Haydna, E. Griega, B. Coulaisa, T. Jonesa a ďalších autorov.* Vstupné je dobrovoľné.

VÝCHOVNÝ KONCERT

15. mája o 10,00 h v sále MsKS sa uskutoční výchovný koncert s interaktívnym programom.

V projekte *Eco H2O Tour* známy hudobník, herec a moderátor *Thomas Puskailer* so svojimi kolegami žiakom ZŠ zaujímavou formou priblížia všetko o vode - od jej vzniku, kolobehu, skupenstvách, jej využívaní, zásobách, jej nedostatku, znečisťovaní a hlavne, ako ňou neplývať v domácnostiach ani v škole.

KONCERT HS PREMENY

22. mája o 19,00 h v sále MsKS sa uskutoční koncert hudobnej skupiny *Premeny* pôsobiacej pri MsKS v *Novom Meste nad Váhom.*

Vstupné: 2 €.

JÁN „JOHNY“ PEŤKO V KNIŽNICI

Ján „Johnny“ Peťko je vyštudovaný herec, pracoval ako moderátor vo Fun rádiu a niekoľkých ďalších rádiách, má za sebou dabingové úlohy, aj niekoľko epizódnych postáv v seriáloch, ale sľubne rozvinutú kariéru mu začal rúcať alkohol.

Prídte si 24. mája o 16,30 h do *Mestskej knižnice L. V. Riznera* vypočuť jeho osobnú spoveď, ktorej knižná podoba nesie výstižný názov: *DĚMON CHLAST 1. s podtitulom NALEJ, HROZÍ VYTRIEZVENIE.*

Vstup je voľný, srdečne vás na besedu pozývame.

MUZIKÁL

AKO PRIŠLI LASTOVIČKY DOMOV

25. mája o 17,00 h v sále MsKS *detský spevokol Lastovičky a tanečná škola BIBS* uskutočnia *benefičné vystúpenie* na podporu rodiny A. Lysáka, ktorý po cievej mozgovej príhode potrebuje rehabilitáciu v Adeli centre v Piešťanoch.

Podujatie organizujú OZ Sluha, OZ Premeňa a MsKS v Novom Meste nad Váhom.

Vstupné je dobrovoľné.

KURZY V MÁJI

Pondelok

16,15 a 18,00 h
18,30 h
18,30 h

joga
brušné tance
cvičenie pre ženy
Spoločenský dom

Streda

17,00 h a 18,15 h
18,30 h
18,30 h

joga
latino tance
cvičenie pre ženy
Spoločenský dom

Štvrtok 16,15 a 18,00 h

joga

KLUBY V MÁJI

Každý pondelok od 9,00 do 12,00 h

Únia nevidiacich a slabozrakých SR

14. 5. o 14,00 h

OZ G35 – Klub chorých na SM

Mimoriadne v tretí utorok v mesiaci

15. 5. od 12,30 - 17,30 h

Klub altern. medicíny - p. J. Dedík

Štvrtok od 18,00 h – Klub filatelistov

Každý páry štvrtok od 16,00 h – A klub

DIVADIELKO GALÉRIA

ELIÁŠOVE SLZY

20. mája o 14,30 a 16,00 h Divadielko galéria vo svojich priestoroch uvedie *premiéru novej bábkovej hry na motívy židovskej rozprávky*.
Vstupné: 1,50 €.

RND A SLUK

S. ŠTEPKA: MALÝ VEĽKÝ MUŽ

29. mája o 18,00 h v sále MsKS **Radošinské národné divadlo** v spolupráci so **Slovenským ľudovým umeleckým kolektívom** v predpremiére uvedie muzikálový príbeh zo života M. R. Štefánika v choreografii L. Cmreja.

Na motívy pôsobivých životných príbehov, ale aj svojej hry *Generál* (2004) napísal S. Šteпка novú verziu javiskovej inscenácie o osude veľkej osobnosti novodobej slovenskej histórie. Autor v hre sleduje život kľúčovej osobnosti ČSR od jej narodenia v Košariskách koncom 19. storočia až po jej mýtickú smrť v r. 1919.

RND v hre predstaví Štefánikovo rodinné a vidiecke prostredie, pobudne s ním na štúdiách v Prahe, začne spoznávať jeho vedecké a hvezdársku prácu v Paríži i na Mont Blancu, jeho dotyky s vedou i so ženami, jeho veľkú túžbu lietať, objavovať, cestovať, ale hlavne snívať o slobodnej vlasti. Predstaví jeho vedecké i vojenské aktivity počas I. sv. vojny, ktoré mu priniesli hodnosť francúzskeho generála. Prostredníctvom rozprávania Štefánikovej životnej lásky G. Benzoniovej RND ukáže divákovi Štefánika ako človeka, ktorému nič ľudské nie je cudzie.

Vstupenky po 21 € si môžete zakúpiť online na www.mksk.sk alebo v pokladni MsKS.

HLAVNÉ CENY XXI. FESTIVALU A. JURKOVIČOVEJ



Titul LAUREÁT Festivalu A. Jurkovičovej, pamätnú plaketu A. Jurkovičovej, vecnú cenu primátora mesta Nové Mesto nad Váhom Jozefa Trstenského získala

Divadlo VHV scéna Kovačica, Srbsko za inscenáciu hry Branislava Nušiča: DR.

Cenu za najlepší ženský herecký výkon získala Eva Lišková za postavu Ženy v inscenácii hry Alberta Marenčina: Príbeh oklamanej ženy v podaní Divadla „A“ a Divadla SHANTI z Prievidze.

Divadlo získalo aj pozvánku k účasti na Festival Zuzany Kardelisovej v Kysáci.

HRAD BECKOV

PROGRAM NA MESIAC MÁJ



- 01.05. Láskavý 1. máj na hrade Beckov**
Fotokútik pre zalúbených, obnovenie sľubu v hradnej kaplnke, dielničky pre deti, remeselníci.
- 05. - 08.05. Stiborove patálie so šašom Beckom**
Pátracia hra pre deti aj dospelých.
- 12. - 13.05. Doba a život za Stibora zo Stiboríc**
Dobový tábor, stredoveká kuchyňa, aktivity pre deti a hrané predstavenia šermiarov.
- 19.05. Noc múzeí a galérií**
Večerná prehliadka hradu so sprievodcom.
- 20.05. Pieseň prútia**
Košíkári na hrade Beckov.
- 25.05. Vo víne sú hviezdy**
Pozorovaie nočnej oblohy s dobým vínom, pri príjemnej hudbe s večernou prehliadkou hradu.

Záujmové združenie hrad Beckov si vyhradzuje právo zmeny programu.



HRAD BECKOV
čaro histórie

Viac informácií o podujatiach a hrade Beckov nájdete na www.hrad-beckov.sk



sezóna ľahkých, sviežich vín prichádza ...



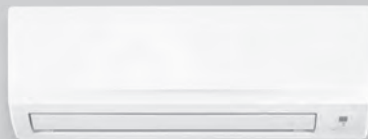
bohatý výber bielych, ružových,
šumivých ale aj ľahkých červených vín

barriq
VINOTÉKA

Hurbanova ul., (vedľa drogérie Tomanec), tel.: 0904 77 44 77

OCHLAĎTE SVOJ DOMOV SO ZEON KLIMA

- ŠPIČKOVÉ JAPONSKÉ KLIMATIZÁCIE
- VÝHODNEJŠIA ELEKTRINA
- PREDĹŽENÁ ZÁRUKA NA 4 ROKY
- OVLÁDANIE NA DIAĽKU CEZ SMARTFÓN



WWW.ZEON.SK

ZEON

INOVÁCIE OD ZSE

TRAFIKA PAVLECH

(sídliisko pri Bistre a knižnici)

- ~ Zmenáreň - najlepšie kurzy v meste **bez poplatku - 0%**
- ~ Trafika - denná tlač a časopisy, slovenská aj zahraničná tlač, viac ako 1000 titulov
- ~ Cigarety - VŽDY všetky druhy na slov. trhu
- ~ Veľký výber fajčiarskych potrieb
- ~ Najväčší výber cigariiek a cigár
- ~ Darčkové kazety, cukrovinky a drobné darčeky
- ~ Pohľadnice - na všetky príležitosti a udalosti

- ~ Týždenne nové AKCIE pre našich zákazníkov
- ~ P - parkovanie priamo pri predajni - bezplatné
- ~ Denne otvorené posedenie pri kávičke v Bistre
- ~ Kopírovanie - aj farebné, všetky formáty do A3 aj z USB (v PDF formáte)
- ~ FOTKY na počkanie - fotokiosk KODAK
- ~ Platba kartou - VISA, MASTER CARD, ...

Po - Pia

5:30 - 18:00 h

Sobota

5:30 - 13:00 h

t.č.: 771 60 34



SALÓN A HOTEL PRE PSÍKOV V BANKE PRI PIEŠTANOCH

PONÚKA VŠETKY SLUŽBY
PRE VAŠICH MILÁČIKOV
STRIHANIE - VŠETKY PLEMENÁ
UBYTOVANIE - MALÉ PLEMENÁ
KONTAKT: 0918 800 298

*Do 15.5. sa môžu kapely nášho regiónu prihlásiť na HUDOBNÉ FÓRUM '18 s prezentáciou piatich skladieb (rock, folk alebo populárny žáner), pričom min. jedna z nich musí byť vlastná tvorba. Hrať a spievať sa bude naživo, interpret bez hudobného sprievodu si so sebou prinesie CD nosič, prípadne USB s nahratými piesňami bez spevu. V prípade dostatočného počtu prihlásených sa nesúťažná prehliadka uskutoční na námestí 9. 6. ako pokračovanie Dňa mesta, ktorého hlavné oslavy budú 8. júna. Prihlášky na HUDOBNÉ FÓRUM '18 si možno stiahnuť z: www.msks.sk, vyplnené ich treba doručiť do MsKS, Hviezdoslavova 4, Nové Mesto n.V.



DECORE

EXKLUZÍVNY ŠTÝL V GASTRONÓMII

DECORE, najväčšia predajňa na viac ako 400 m² v Novom Meste nad Váhom na Odborárskej ulici 3 (bývalé tlačiarne Tising) s ponukou servítkov, sviečok, dekorácií, aranžmánov, jednorazového riadu. Svadobná výzdoba - predaj - prenájom.



kontakt: 0905 962 718

NOC S ANDERSENOU SO SLOVENSKÝM REKORDOM

ZŠ na Tematínskej ul. sa jedného marcového dňa premenila na Andersenovu pevnosť. Triedy, v ktorých učitelia počas školského roka odovzdávajú žiakom nové informácie, sa počas noci z 23. na 24. 3. premenili na cely, v ktorých jednotlivé tímy museli plniť rozličné úlohy.

H. Ch. Andersen, svetoznámy dánsky rozprávkár, sa narodil 2. 4. 1805. Každoročne sa pri príležitosti jeho narodenín uskutočňuje rozprávková Noc s Andersenom zameraná na zvyšovanie záujmu detí o knihy a detské čítanie. Deti z Čiech, SR i ďalších európskych štátov strávia túto jedinečnú noc mimo domova a zažívajú neobyčajné dobrodružstvá.

V škol. roku 2017/2018 sa naša škola zapojila do tohto projektu už druhýkrát. Niekoľkomesačná príprava učiteľov vyvrcholila v predposledný marcový piatok, keď v podvečerných hodinách prúdili do priestorov školy desiatky detí. No tentoraz nemali na pleciach školské tašky, ale niesli si karimatky, spacie vaky a niečo na zahryznutie. Počas večera a noci potrebovali iba dobrú náladu, odhodlanie a chuť súťažiť.

Témou *Noci s Andersenom '18* bola rozprávka *Statočný cínový vojačík*. Odbitím 18 - tej hodiny sa brány školy zatvorili a rozprávková noc sa mohla začať. V telocvični, kde sa zišlo zhruba 200 detí túžiacich po dobrodružstve, triedni učitelia vytvorili šesť- až osemčlenné tímy. Úlohy animátorov sa zhostili ôsmaci a deviatici, ktorí boli pomocníkmi učiteľov i detí. Každé družstvo vedené animátorom dostalo presné pokyny a dobytie Andersenovej pevnosti sa mohlo začať.

Andersenova pevnosť sa príchodom večera zahalila do tmy. Pedagogovia i animátori sa prezliekli do kostýmov, a tak ste na chodbách pevnosti mohli stretnúť Pata a Mata, Rybanu, kovboja, boxera, zázračného jednorozca, ducha, gymnastu, otca Fourasa, čarodajnicu či hokejistu.

Pri plnení úloh v 16 miestnostiach potrebovali mladí dobrodruhovia postreh, šikovnosť, kreativitu, spoluprácu a odvalu. Nezaobišli sa však ani bez logického myslenia, jazykových zručností a literárnych vedomostí. Súťažné tímy mali zdolať prekážky v 10 celách, aby napokon získali poklad. V cele *Skryté tajomstvá* hľadali žiaci písmená v pohároch naplnených rôznym obsahom. Zo získaných písmen potom skladali heslo. Miestnosť *Aj so zatvorenými očami* sa premenila na labyrint, kde zástupca tímu so zaviazanými očami hľadal indicie, z ktorých mal zvyšok tímu uhádnuť literárny žáner,



ktorý obľuboval H. Ch. Andersen. Pohybové zručnosti si žiaci overili v športových miestnostiach. V cele *Nielen na zahriatie* si vyskúšali hod do diaľky ponožkou a brankára sa pokúšali prekonať v miestnosti *Góóóó!*. Najobávanejšou sa pre družstvá stala cela *Čo je to?*, v ktorej nebezpečný vedec pripravoval rôzne elixíry a zástupcovia tímov museli uhádnuť, čo ochutnávajú. Odmenu za splnenie úlohy v každej miestnosti bola nálepka, pričom zo získaných nálepiek neskôr vytvorili mozaiku – obrázok cínového vojačika. Najlepšie tri tímy z 1. a 2. st. boli ocenené a dekorované medailami.

Okrem súťaže o dobytie pevnosti sa počas druhého ročníka *Noci s Andersenom* uskutočnil aj úspešný pokus o vytvorenie nového slovenského rekordu v najvyššom počte detí zaspávajúcich pri čítaní rozprávky. V stanovenu hodinu si všetci žiaci rozložili svoje spacie vaky a započúvali sa do osudov cínového vojačika zažívajúceho prekvapivé dobrodružstvá.

A čo dodať na záver? Heslom tohtoročnej rozprávkovej noci neboli iba zábava, túžba víťaziť a smiech, ale aj snaha pomáhať. Počas januára až marca žiaci starostlivo odkladali vrchnáčiky z plastových fľaš a nosili ich do školy. Vrchnáčiky sme použili vo viacerých celoch ako súčasť plnenia úloh. Ráno sme vrchnáčikmi naplnili plastové vrecia a následne ich odovzdali človeku, ktorý ich v rámci charitatívnej akcie dokáže vymeniť za zdravotné pomôcky.

Verím, že nielen žiaci, ale aj animátori a pedagógovia si naplno užili čarovnú atmosféru dobrodružnej noci a aj napriek únave a vyčerpaniu ich v sobotňajšie ráno hrial pocit, že pripravili pre deti nezabudnuteľné zážitky. Lebo práca učiteľa má zmysel aj preto, že sa za ňou skrýva detský úsmev.

Mgr. Mária Kurjaková, PhD., ZŠ Tematínska ul.

ÚNIA NEVIDIACICH A SLABOZRÁKÝCH BILANCOVALA

Za bohatej účasti členov, ako aj zástupcov kraj-
skej Rady a krajského Strediska (KS) v Trenčíne sa
uskutočnila *výročná členská schôdza (VČS) Zá-
kladnej organizácie Únie nevidiacich a slabozrakých
Slovenska č.58 (ZO ÚNaSS) v Novom Meste n. V.*
Zhodnotila činnosť ZO v r. 2017 a konala sa i voľ-
ba členov výboru ZO a kontroly na obdobie ďalších
dvoch rokov.

ZO ÚNSS je už najväčšou ZO v Trenčianskom
kraji podľa počtu členov, ale i svojimi aktivitami sa
radí medzi popredné. Presne pred rokom na VČS
si členovia na návrh vtedajšieho predsedu Ing. P.
Strechaya zvolili novú predsedníčku O. Vertákovú.
Vlaňajšok bol pre ňu premiérovým rokom. O tom,
že sa vydaril, svedčí aj množstvo aktivít, ktoré doká-
zala s výborom ZO zabezpečiť. Členovia to ocenili
tým, že ju opätovne zvolili za predsedníčku výboru
ZO. Takisto aj ostatní členovia výboru (okrem zme-
ny na poste podpredsedníčky) zostali vo svojich
funkciách.



Prioritou práce ZO je klubová činnosť. Členovia
sa stretávajú pravidelne raz do týždňa v dopolud-
ňajších hodinách v klubovni MskKS v Novom Meste
n.V. a na Starej Turej v prenajatých priestoroch klub-
u dôchodcov. Tu si vymieňajú názory, navzájom sa
radia a odovzdávajú nové informácie a skúsenosti.
V apríli sme do klubu pozvali pracovníčky krajské-
ho Strediska v Trenčíne, aby našich členov obozná-
mili s novými kompenzačnými pomôckami, a tiež si
mohli dokúpiť už osvedčené pomôcky.

Naším členom k samostatnosti pomáhajú aj
jednoduché zájazdy spojené s návštevou kultúr-
nych pamiatok. Vlni sme navštívili Kroměříž. Je to
30 - tisícové okresné mesto v Zlínskom kraji. Pýši
sa hlavne Arcibiskupským palácom. Jeho súčasťou

je Podzámecká záhrada, ktorá pôvodne slúžila na
pestovanie zeleniny pre zámok, neskôr ju prebudo-
vali na romantický park. K palácu patrí aj Kvetná
záhrada, ktorú sme spoločne navštívili. Ohraniče-
nie záhrady tvorí 240 m dlhá kolonáda so 44 socha-
mi antických božstiev. Stred záhrady zaberá kupo-
lovitá rotunda. Pozoruhodná je aj v súčasnosti. Z jej
stropu visí 30 kg matematické kyvadlo, ktoré zná-
zorňuje otáčanie sa Zeme okolo svojej osi. Je to ver-
ná kópia Foucaltovho kyvadla uloženého v Paríži.

ZO každoročne usporadúva pre svojich členov
pobytový kurz sociálno - zdravotnej rehabilitá-
cie, na ktorom si členovia upevňujú svoje sociálne
zručnosti. Tieto kurzy prispievajú k zvyšovaniu so-
ciálneho sebavedomia účastníkov, a pomáhajú tiež
ich postupnej integrácii do spoločnosti. Kurz sme
usporiadali v rekreačnom zariadení Harmónia.
Navštívili sme aj neďalekú Modru. Je to mestočko
vychýrené hlavne výrobou keramiky, známej aj za
hranicami nášho malého Slovenska. V novodobej
histórii je Modra spojená s osobnosťou L. Štú-
ra, jedného zo zakladateľov spisovnej slovenčiny.
Navštívili sme jeho múzeum na námestí a niektorí
aj jeho hrob na mestskom cintoríne. Na ďalší deň
sme sa vybrali na neďalekú Zochovu chatu, ktorú
vybudoval Klub slovenských turistov v r. 1932 na
počesť evanjelického biskupa S. Zocha. Niektorí
vyšliapali trasu peši, tí menej fyzicky zdatní použili
linkový autobus.

Každoročne v novembri si pripomíname Me-
dzinárodný deň nevidiacich. Je to deň narodenia V.
Häyia, ktorý založil prvú školu pre nevidiace deti
v Paríži. U nás sa zaradil medzi významné dni až po
II.sv. vojne.

ZO úzko spolupráce s očnými lekárkami
v NMnV a St. Turej, ktorí k nám smerujú svojich
klientov. Týmto klientom prostredníctvom KS po-
skytujeme sociálne poradenstvo a poradenstvo pri
výbere kompenzačných pomôcok.

Ludia združení v našej organizácii to nema-
jú v živote ľahké. Preto je pre nich dôležité mať vo
svojom okolí tých, ktorí im dokážu podať pomocnú
ruku. Prísť o zrak, alebo si ho trvale poškodiť v dô-
sledku úrazu alebo civilizačných ochorení, je nároč-
né nielen pre zrakovo postihnutého človeka, ale aj
pre jeho rodinu a okolie. ZO pomáha vyrovnávať
sa s novou situáciou. Hlavne včasnym poskytnutím
odborného poradenstva a sociálno - rehabilitačné-
ho výcviku, ktoré ponúka prostredníctvom KS.

Výbor ZO

STARAJÚ SA O PESTRÚ JESEŇ ŽIVOTA SENIOROV

Jarný čas je obdobím, kedy vo viacerých spoločenských organizáciách sa konali, resp. prebiehajú hodnotiace schôdze ich činností za vlaňajšok s predkladáním plánov na tento rok.

Nebolo to inak ani v prípade novomestských seniorov združených v Klube dôchodcov a Jednote dôchodcov Slovenska. Na výročnej členskej schôdzi v MsKS za účasti primátora mesta Ing. J. Trstenského a viceprimátorky PhDr. K. Hejbalovej, v takmer zaplnenej sále, dostali seniory kompletnú informáciu o činnosti oboch organizácií. Pred samotným hodnotením snemovanie potešil kultúrny program ZUŠ, DFS Čakanka pri MsKS a domáceho spevokolu Zvonky, ktoré prítomných príjemne naladili na rokovanie.

Predsedička Klubu dôchodcov A. Balkovicová konstatovala, že tým, že nie sú uzavretí medzi štyrmi múrmi svojho bytu, ale zúčastňujú sa rôznych spoločenských akcií, prežívajú aktívne jeseň svojho života a príjemne sa cítia v kolektíve svojich rovesníkov. Základné aktivity v klube zostali bez zmeny. Už niekoľko rokov je každý deň vyhradený nejakej činnosti. Na prednáškach s lekármi bývajú priestory klubu nabité, lebo témy sa zameriavajú na také choroby, ktoré dôchodcov najčastejšie trápia a so záujmom si vypočujú každú radu, ako tento neuh zmierniť. Na fašiangové popoludnie spojené s pečením šišíek a prezentáciou niektorých seniorov v karnevalových maskách býva vždy veselo a je oň veľký záujem.

Nezabúda sa ani na oslávencov a ich okrúhle životné jubileá. Každý štvrtok sú jubilanti pozvaní do klubu, kde strávia príjemné popoludnie pri spomienkach a malom občerstvení. Pri harmonike a speve zabudnú na svoje ťažkosti. Tiež vychádzky a prechádzky po uliciach a okolí nášho mesta utužujú fyzickú kondíciu seniorov a naplňujú ich dobrým pocitom, ako mesto krásne. Na kultúrny život sa tiež nezabúda a seniory navštevujú koncerty,

výstavy a ďalšie podujatia v mestskom kultúrnom stredisku i v miestnom múzeu. Literárny krúžok organizuje pravidelne besedy o známych spisovateľoch, kde sa prítomní dozvedia o ich živote a vypočujú si i ukážky z ich diela. Pripomínajú sa i významné sviatky, ako je MDŽ či Deň matiek. Každý rok sa organizuje i viacdňový zájazd za poznaním našej vlasti. Vlani to bol výlet na Devín, do Bratislavy, Skalice a zámok v Holiči.

Predsedička miestnej Jednoty dôchodcov a zároveň i okresná predsedička JDS M. Lovasová na VČS informovala, ako pokračujú rokovania vedenia Jednoty dôchodcov s predstaviteľmi vládnych a samosprávnych orgánov na jednotlivých úrovniach. Je vidieť, že aktívny prístup celej seniorskej obce k riešeniu celospoločenských požiadaviek priniesol pozitívne zmeny. V tomto roku Jednota dôchodcov zameriava svoje úsilie hlavne k týmto prioritám: zmena vianočného príspevku na 13. dôchodok, riešiť valorizáciu dôchodkov novým modelom - zmeniť výpočet z pevnej sumy na percentá, zvýšenie objemu finančných prostriedkov na relaxačno - liečebné seniorské pobyty, doriešiť bezplatné cestovanie seniorov a študentov v modeli autobus + najbližšia železničná stanica, skvalitňovať opatrovateľskú pomoc a predchádzať možnosti exekúcií konaním dobrého hospodára.

Všetky aktivity organizácií strieborneho veku nemožno v krátkosti spomenúť, avšak boli to ďalšie rôzne drobné akcie, ktoré naplňujú každodenný všedný život seniorov. Chceme sa poďakovať vedeniu mesta, ktoré finančne prispieva na činnosť klubu. Treba tiež vyzdvihnúť činnosť oboch predsedníčok, ktoré svojou vitalitou organizujú tieto akcie a naplňujú krédo, že jeseň života nemusí byť smutná. Pomáhajú tak spríjemňovať, a tým aj spomaľovať nezvratiteľný proces starnutia.

V mene všetkých seniorov
Ing. Viliam Verecký

OSOBNOSTI MÁJA



Marta HORNIŠOVÁ
(17.5.1933 - 26.2.1962) – sochárka. Žiačka F. Štefunka. Skleróza multiplex ju najskôr pripravila o zrak a potom jej v 28 rokoch podľahla. Nové Mesto n. V.: rodáčka, pôsobenie, úmrtie - 85. v. r. narodenia;

Dušan ILAVSKÝ (21.5.1948 - 18.7.1995) - chemik, vysokoškolský profesor. Venoval sa organickej chémii. Narodil sa v Beckove, zomrel v Bratislave. Nové Mesto n. V.: pôsobenie - 70. v. r. narodenia;

Vojtech TVRDÝ (11.10.1896 - 31.5.1963) - právnik, verejný činiteľ. V r. 1939 - 1945 poslanec slov. snemu. Narodil sa v Žiline, zomrel v Trenčíne. Nové Mesto n. V.: pôsobenie - 55. v. r. úmrtia.

AKO A. LIFKA A I. POLÁČEK RATOVALI KAPLNKU

Na Financbrehu, konkrétne vprostred Vajanského ulice, býval p. Henrich Lifka, rodák zo Sekúľ s manželkou Štefániou, vyštudovanou učiteľkou, rodáčkou z Pobeďima, ktorá sa dožila pozoruhodných 101 rokov! Vedno mali troch synov. Pán Henrich vlastnil kominársku živnosť. Po r. 1950 o ňu prišiel, koncom deväťdesiatych rokov 20. storočia plochu jeho obydľia asanovali v prospech novej bytovej výstavby. Akoby dnes to už bola len zaprášená história. Skúsme však aspoň dačo z nej oprášiť!

Ako sme uviedli, v rodine Lifkovcov vyrastali traja synovia: Henrich (1932 - 2012), lekár - chirurg, Anton (1934 - 2013), poľnohospodársky inžinier a Jozef (1939), elektroinžinier.

Venujme však pozornosť Antonovi - Tónovi Lifkovi. Svoje voľnočasové aktivity venoval o. i. obnove či záchrane drobných sakrálnych stavieb, kaplniek v meste alebo blízkom okolí. Patrila medzi ne i Kaplnka Sedembolestnej Panny Marie na Holubyho ulici. Po r. 1970 dochádzalo k veľkej rekonštrukcii tejto ulice s cieľom túto vzácnu historickú a sakrálnu pamiatku odstrániť!

Medzi prvými jedincami angažujúcimi sa proti takémuto, nazvime to vandalskému rozhodnutiu, bol práve Tóno Lifka. Uvedomoval si, že tento zámer je absolútne neprijateľný. Nič mu nezabránilo, aby nehľadal možnosti, ako takémuto plánu predísť. Dobrá náhoda chcela, že do tejto situácie vstúpil JUDr. Ivan Poláček, v tom čase vedúci odboru sťažností v Prezidentskej kancelárii v Prahe na Hradčanoch za prezidentovania armádného generála Ludvíka Svobodu a neskôr JUDr. Gustáva Husáka.

Novomešťan JUDr. Ivan Poláček (1938) vyrastal spolu s dvomi sestrami v skromných pomeroch na Pažitiach pri vtedajšej Palme. Otec pracoval v stolárskych dielňach, matka bola domáca. Maturant miestneho Gymnázia M. R. Štefánika z r. 1956 promoval v r. 1961 na Právnickej fakulte UK v Bratislave. Zo spoluštudentov si rád spomína napr. na budúceho akademika Milana Čiča. Ivan sa vo svojich 33 rokoch v r. 1971 zamestnal, ako sme už uviedli, na Pražskom hrade, v prezidentskej kancelárii.

Skôr, než budem priamo pokračovať v tejto téme, nedá mi osobne nespomenúť na nezabud-

nuté, ako som sa vtedy pri služobných cestách do Prahy s priateľom Ivanom kontaktoval na pražskom hradčianskom telefónnom čísle 2101, kde sa mi ozýval dámsky hlas vždy s rovnakou otázkou: „Koho si přejete, soudruhu?“ Dupľujem, že na stretávky s priateľom sa nedá zabudnúť aj preto, že odvtedy mi jeho zásluhou natrvalo zachutilo víno odrody Tramin!

Ivan vo svojej kancelárii na Hradčanoch dostá-



val echo o chystanom zbúraní Kaplnky Sedembolestnej P. Marie v rámci prestavby Holubyho ulice pri osobnej návšteve Tóna Lifku z Nového Mesta nad Váhom na Pražskom hrade. Ivan si pozorne vypočul túto informáciu, v okamihu boli jedna duša. Vedel, že musí hneď konať! Vzápätí zdvihol telefón a volal na Ministerstvo kultúry do Bratislavy. Prítomnému referentovi ministerstva opísal zámer ohľadne zbúrania Kaplnky Sedembolestnej P. Marie v Novom Meste n. V., súčasne jednoznačne vyjadril svoje rozčarovanie nad takýmto plánovaným nekultúrnym aktom a referentovi oznámil, že o takomto plánovanom kultúrnom zločine bude osobne informovať prezidenta republiky, armádného generála Ludvíka Svobodu s upozornením na možné dôsledky tohto protikultúrneho počinu! Čo sa následne dialo, na to dnes niet už svedkov, dôležitý bol však dosiahnutý výsledok, kaplnka dodnes stojí na svojom mieste!

Oprašujeme týmto tento krásny nadčasový počin Tóna Lifku a Ivana Poláčka, aby nezapadol prachom histórie! Nové Mesto nad Váhom je vám zaň, priatelia, trvalo povďačné! *Gustáv Rumánek*

NOVOMESTSKÝ CHÝRNIK

BLAHOŽELÁME

V máji oslavia svoje životné jubileá títo naši spoluobčania:

95 rokov
Anastázia Lhotská

94 rokov
Ján Zettl
Emília Birkušová

91 rokov
Magdaléna Zelková

90 rokov
Walter Fried
Valéria Steineckerová
Emília Masariková

85 rokov
Jaroslav Beňák

Blažena Kouřilová
Pavína Juráková
Olga Nemšáková

80 rokov
Jozef Psočný
Jaroslav Huna
František Mlčúch
Milan Buday
MVDr. Tibor Lukáčik

PaedDr. Ján Pitek
Viktor Dogracia
Alfonz Slávik
Anna Kyselicová
Mária Drobná
Jozefína Kozićová

75 rokov
Urban Tomiš
Drahoslav Skovajsa
Ing. Miroslav Macúch
Jozef Kočmarský
Miroslav Masarovič
Olga Dodeková
Magdaléna Mikulcová
Anna Kukučková
Marta Vargová
Eva Janegová

70 rokov
Ján Veselý
František Mikšík
František Bango
Štefan Čongrády

JUDr. Štefan Pestún
Jozef Mocko
Ing. Anton Vrátny
Milan Špánik
Martina Ďuržová
Danuša Masárová
Libuša Lehotská
Olga Matějková
Ludmila Stachová
Mária Nováková
Štefánia Nováková
Lidka Močková
Libuše Radošínská
Miroslava Sýkorová
Olga Surovčíková



KRST V MARCI

Lara Gonová



SOBÁŠE V MARCI

*Martin Štefek a Silvia Štefeková
Ján Grajčarík a Mária Grajčaríková*



*Marek Hanáček a Lenka Landsfriedová
Ondřej Melicher a Nadežda Pastierová*

ÚMRTIA V MARCI

Matej Ambruš	1993	Emília Halanová	1932	Peter Justh	1946	Pavel Sedlák	1964
Jozef Atalovič	1940	Emil Hanic	1938	Mária Lackovičová	1926	Ján Slávik	1924
Pavel Babuška	1924	Jozef Haviernik	1950	Jozef Murárik	1945	Zuzana Trnková	1976
PaedDr. Štefan		Anna Hlávková	1922	Ivan Nižnanský	1944	Ing. Ivan Vaško	1942
Bumbál	1934	Anežka Horčinová	1920	Viera Psočná	1937		
Paulína Ferancová	1934	Karol Horňák	1945	Pavol Ružička	1949		

SPOMÍNAME



18. marca uplynulo 22 rokov a 24. júna uplynie 20 rokov, čo nás navždy opustili naši drahí rodičia a starí rodičia
JÁN BEŇO a SIDÓNIA BEŇOVÁ, rod. Švarová.

Kto ste ich poznali, spomínajte s nami.

Syn Jozef s rodinou



SPOMÍNAME



17. apríla uplynul rok, čo od nás odišla naša mama, babka a prababka **Emília HRVOLOVÁ**
a 22. mája uplynú 12 rokov, čo nás opustil náš otec, dedko a pradedko **Ján HRVOL.**

Za tichú spomienku ďakujeme.

Smútiaca rodina



Očiam si odišiel, v srdciach si zostal...

1. mája si pripomíname 7. výročie úmrtia nášho drahého manžela, otca a dedka **Štefana KRIŽÁKA.**

Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

*S láskou a úctou spomínajú manželka Anna, syn Štefan,
nevesta Zuzana, vnučky Zuzka a Ninka, syn Peter a dcéra Mária*

Odišiel, nie je medzi nami, no v našich srdciach ostáva navždy s nami.

14. mája uplynú 10 rokov od úmrtia nášho manžela, otca a dedka **Milana STRAKU.**

*S láskou spomínajú manželka Eva, syn Milan, dcéra Jana
a vnúčatá Ondrej, Martin, Marek a Mirka*



Čas plynie, ale spomienky zostávajú...

17. mája uplynú 14 rokov, čo nás navždy opustil náš otec a dedko **Martin MIZERÁK.**

S láskou a úctou spomínajú deti s rodinami

17. mája uplynú 10 rokov, čo od nás navždy odišiel náš drahý manžel, otec, dedko a pradedko

Jozef BLÁŠKO.

Kto ste ho poznali a mali radi, spomeňte si spolu s nami.

Manželka Terézia, dcéra Bibiana a syn Miloš s rodinami a ostatná rodina



Čas ubieha a nevráti, čo vzal. Len láska, úcta a spomienky v srdciach zostávajú.

27. mája si pripomenieme nedežítých 50 rokov nášho milovaného manžela, otca, zaťa, kamaráta **Vladimíra DUŠU.**

Kto ste ho poznali a mali radi, spomeňte si spolu s nami.

*S láskou a úctou spomínajú manželka, deti, svokrovcí,
kamaráti a ostatná rodina*

STREDOVEKÉ MLYNÁRSTVO A MLYNY V OKOLÍ

Mlynárstvo v Novom Meste n.V. a v jeho okolí má bohatú minulosť. Pozornosť budeme venovať stredovekým prameňom, ktoré sa týkajú mlynárov a mlynov v Beckovskom panstve. Nové Mesto n. V. sa koncom 14. storočia dostalo do vlastníctva Stiborovcov ako majetok Beckovského hradu. Mlynárstvo na panstve Beckov patrilo medzi veľmi významné a rozšírené remeselné odvetvie. Mlyny museli stáť pri vhodných vodných tokoch a vody Váhu im poskytovali veľmi dobré podmienky. Mali veľký hospodársky význam a boli prínosom pre spoločnosť. Zvyčajne sa nachádzali na okraji dediny. Mlyny bývali bežne uvedené v donačných listinách ako významné majetkové nároky.

Najstaršie mlyny si mlynári stavali sami z dreva. Boli aj zručnými tesármi. Z urbárov sa dozvedáme o lokalizácii mlynov, o ich vlastníkoch, o množstve obilia a platbách, ktoré jednotliví mlynári odovzdávali zemepánovi. Mlynári stavali mlyny tak pevne, že rozvodnený Váh ich málokedy poškodil, nanajvýš odtrhol od cečky. Cečky boli silné povrazy upletené z vrbových prútov alebo z dubových konárov. Železné reťaze používali menej.

Zachované pramene zvyčajne nespomínajú výstavbu mlynov, ale zachytávajú len ich vlastníctvo a prevádzku. Hoci v nich nie je uvedené, že sú to vodné mlyny, pod pojmom *locus molendini* alebo *molendinum* rozumieme vždy vodný mlyn, prípadne mlynisko, lokalitu vodného mlyna.

Prvým písomným dokladom o mlynoch na území Slovenska je listina z r. 1135, ktorou kráľ Belo II. potvrdil majetky kláštora v Bzovíku na strednom Slovensku. V listine sa spomína mlynské miesto, mlynská usadlosť locus molendini.

O mlyne v našom okolí sa dozvedáme na základe listiny Stibora zo Stiboric, ktorú vydal v r. 1389. V uvedenej listine udelil svojmu familiárovi Petrovi Kriekerovi v Beckove dedičné richtárstvo. Okrem iných slobôd a povinností mal právo vybudovať si mlyn kdekoľvek v okolí Beckova a vlastníť ho. Príjmy z mlyna patrili richtárovi.

Stibor sa koncom r. 1413 rozhodol povýšiť faru v Novom Meste n. V. na augustiniánsky kláštor. Vydal listinu, v ktorej daroval novozaloženému kláštoru okrem pôvodných farských majetkov aj dve blízke dediny Pobeďim a Bašovce. V pôvodných majetkoch sa spomína aj farský mlyn.

Ďalšia zmienka o mlyne sa nachádza v listine

Stibora II., ktorú vydal 6. 1. 1431 a ktorou odškodnil reholu augustiniánov v Novom Meste n. V. Dvojkolesový mlyn, patriaci kláštoru a nachádzajúci sa v tesnej blízkosti mesta, bol zbúraný a nahradený mlynom, ktorý bol situovaný na potoku poniže mesta.

Kráľ Žigmund Luxemburský vo svojom privilegii pre Nové Mesto n. V. ustanovil, že nikto nemohol budovať na Bzinskom potoku mlyny na mletie obilia či stupy na stĺkanie súkna a tieto zariadenia využívať bez jeho zvláštneho povolenia okrem samotných mešťanov a obyvateľov mesta.

Podrobnejšie informácie o mlynoch nám prináša až najstarší urbár Beckovského panstva z r. 1522. Z neho sa dozvedáme, že v tomto roku bolo na Beckovskom panstve zaznamenaných 10 mlynov. Mlyn bol súčasťou takmer každej dediny i mestiečka v skúmanej oblasti. V Novej Vsi nad Váhom bol vtedy na rieke Váh jeden mlyn, ktorý mal kúpeňný („empticium“) Benedikt Gabanský. Platil zaň ročne 1 zlatý. V Novom Meste n. V. bol jeden mlyn na Váhu, od ktorého platili ročne 1 zlatý. V obci Veselé, na potoku Holeška, ktorý je pravostranným prítokom Váhu, sa nachádzal jeden mlyn. Ročne sa zaň malo platiť panstvu 60 meríc pšenice. Okrem toho veselskému farárovi odovzdávali toľko múky, koľko sa namlelo od prvých vešpier v sobotu až po druhé vešpery v nedeľu. Tento príspevok miestnej fare bol poskytovaný za spásu duše ich predkov a aj potomkov. V Moravskom Lieskovom boli dva mlyny. Zaiste na potoku Klanečnica, ktorý preteká cez obec a vlieva sa medzi Novým Mestom n. V. a Mnešicami do Váhu. Istý Mazelník vlastnil jeden mlyn, za ktorý mal každý rok zaplatiť 28 denárov. Druhý patrilo Jánovi Paulikovičovi, ktorý zaň každoročne platil až 70 denárov. V Melčiciach boli v tom čase tri mlyny. Urbár udáva len mená a platby mlynárov. Majiteľom prvého bol Ján Kužel, ktorý platil ročne pol zlatý, podobne vdova Margaréta Martinková mala jeden mlyn a platila taktiež pol zlatého. Tretím mlynárom bol Berko, ktorý zaplatil ročne 28 denárov. V Ivanovciach sa spomínajú dva mlyny, od každého mali zaplatiť pol zlatého. Jeden mlyn patrilo richtárovi Fabiánovi Holárovi a v danom roku bol oslobodený od dane.

Mgr. Kristína Danková, historička,
Trenčianske múzeum v Trenčíne,
oddelenie Podjavorinské múzeum

OTVORÍ SVOJE BRÁNY PRE VEREJNOSŤ

V predvečer sviatku sv. Floriána (4. mája), patróna hasičov, sa na **Hasičskej stanici v Novom Meste nad Váhom 3. mája** uskutoční *tradičný Deň otvorených dverí*. V čase **od 8,00 do 13,00 h** sa jej návštevníci dozvedia čo – to o práci hasičov

a prežrú si techniku, ktorú používa OR Hasičského a záchranného zboru v Novom Meste nad Váhom pri svojich výjazdoch v boji so ohňom, dopravných nehodách a prírodných katastrofách.

-kp-

DEŇ OTVORENÝCH DVERÍ V MÚZEU

Trenčianske múzeum v Trenčíne v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja pri príležitosti Medzinárodného dňa múzeí pozýva záujemcov na **Deň otvorených dverí**.

Uskutoční sa **18. mája v čase od 9,00 do 20,00**

hodiny v priestoroch **Podjavorinského múzea v Novom Meste nad Váhom**.

Zamestnanci pre návštevníkov pripravili krátke prednášky s tvorivými dielňami pre najmenších. Vstup do expozície a výstavných priestorov je zdarma.

V ZNAMENÍ RETRO A FOLKLÓRU

O finalistoch **NovoStar** sa rozhodne **3. mája**. V tento deň si päťica spevákov a speváčok, po marcovom kole už bez *Elišky Hlaváčovej* (č. 4) a *Natálie Hunovej* (č.5), zaspieva po jednej skladbe v štýle **RETRO a FOLKLÓRU**. Už teraz je zrejmé, že pre ďalšiu dvojicu spevákov bude májové kolo posledným.

Dvojica novostaristov síce opustí súťaž, nie však NovoStar, kde naďalej bude účinkovať. Trojica najlepších spevákov 1. júna „zabojuje“ o titul NovoStar.

Spevákom držíme palce, nech sa do júnového finále prebojuje trojica tých najlepších.

-jh-

BK: PLUS ŠEŠŤ BODOV A POHÁR Z KLATOV

Mimoriadne náročné boli tri majstrovské stretnutia basketbalistiek v domácej telocvični. 17. marca doslova vydreli víťazstvo s Ivankou pri Dunaji 76:70 (41:35). 18. marca predovšetkým zlepšeným výkonom v 2. polčase si poradili s nebezpečnou Nitrou 79 : 54 (42:35). No a do tretice ich 7. apríla čakala derby so St. Turou. Súper tvrdo odolával a v polčase sme vyhrali 32 : 30. Rozhodla tretia štvrtina, ktorú družstvo z CVC Nové Mesto vyhralo 25 : 4 a celkovo napokon 75:50 (32:30).

Veľkonočné sviatky 29. marca - 1. apríla využil BK na účasť na kvalitatne obsadenom turnaji v Klatovoch v ČR. Zúčastnilo sa ho 10 družstiev zo SRN, Slovenska a ČR. V päťčlennej skupine sme vyhrali s Ríčanmi, Valašským Meziříčím, Jenou a MB Basket Praha U14, v semifinále s domácimi Klatovami a po prehre vo finále s MB Praha U13 družstvo obsadilo cenné 2. miesto a získalo pohár, strieborné medaily a diplom. Do najlepšej päťky turnaja bola zaradená naša hráčka K. Mikudíková.

Najbližšie domáce stretnutia zohrajú o postup do záverečného turnaja *Final four majstrovstiev SR* v telocvični ZŠ Tematínska **5. mája o 16.00 h** so

Spišskou Novou Vsou a **6. mája o 10.00 h** s Popradom.

Milan Šustík, tréner

KEDY NA FUTBAL

Sobota 5. mája o 17,00 h

AFC¹ - Inter Bratislava

Sobota 19. mája o 17,00 h

AFC - KFC Komárno

KAM NA TURISTIKU

1.5. Cyklojazda na Bradlo a do Košarísk (80 km)

5.5. Ladce - Butkov - Rohatá skala - Mojtín (pešia 20 km)

12.5. N.M.n/V. - Topolecká - Nová Lhota - Vápenky - Květná - N.M.n/V. (cyklo 80 km)

19.5. N.M.n/V. - nová Považská cyklomagistrála Slnava - Lúka - Brunovce - N.M.n/V. (Cyklo 70 km)

25.- 27.5. Stretnutie turistov, čitateľov Krás Slovenska - Rožňava

-jk-

EXTRALIGISTKY PO SVOJEJ PRVEJ SEZÓNE SIEDME

Po nadstavbe vo volejbale extraligy žien sme vás informovali o úspechu Novomešťaniek, ktoré si vybojovali účasť v PLAY OFF. Extraligové volejbalistky sa tak po splnení predsezónneho cieľa udržali v najvyššej slovenskej súťaži. Priebeh záverečnou časťou sezóny nám priblížil športový manažér VK a asistent trénerky Juraj Šujan.

***Do PLAY OFF ste postúpili zo 7. miesta, čo znamenalo udržanie v extralige. V 1. kole vyradovacích súbojov v PLAY OFF ste dostali z 2. miesta Volley Project UKF Nitra. Ako dopadla vzájomná konfrontácia?**

Hráčky sme motivovali podať čo najlepší výkon. „UKF-ka“ patrila k favoritkám súťaže. O tom svedčia aj štyri legionárky v družstve, ktoré dopĺňajú len skúsené slovenské hráčky. Začali sme na palubovke Nitra, ktorá na 100 % využila domáce prostredie. Počas celého stretnutia sme sa nevedeli dostať do hry. Podľahli sme tlaku domácich a výsledok bol jednoznačný 3:0 pre UKF. Po tejto prehre sme si museli s družstvom v šatni pohovoriť, priebeh zápasu nebol, ako sa na PLAY OFF patrí. V odpovedi na domácej palubovke to bolo v našom hernom prejave o inom. Zlepšili sme príjem, bojovnosť a odohrali sme dôstojný zápas pre divákov. Dva sety sme so súperkami držali krok, v koncovkách sa však naplno prejavili skúsenosti a kvalita družstva UKF. Druhá prehra 3:0 znamenala už len boje o konečné umiestnenie.

***Po 1. kole PLAY OFF ste čakali na súpera na konečné umiestnenie. Aký bol systém súťaže? Ako dopadol záver sezóny?**

Systém súťaže v ženskej extralige určoval pre prehry z 1. kola PLAY OFF už len zápasy o koneč-



né umiestnenie podľa umiestnenia v nadstavbovej časti. Znamenalo to, že už sme nemohli hrať o lepšie ako 7. miesto. V tomto súboji sme najskôr na domácej palubovke privítali BK 97 Stova Spišská Nová Ves. Súper nám vyhovoval, mali sme s nimi najlepšiu bilanciu v sezóne. Doma sme Spišáčkam nedali absolútne šancu. Hrali sme výborne vo všetkých herných činnostiach, dievčatá boli koncentrované počas celého stretnutia a vstúpili do bojov o umiestnenie suverénnym výkonom a víťazstvom 3:0. Od odpovedi na východe sme čakali ťažké stretnutie. Sústredili sme sa na dobrý vstup do zápasu, čo sa nám aj podarilo. Ešte v 3. sete sme záver nezvládli, východniarky nás tlačili servisom a my sme boli z okrajov siete málo efektívny. 4. set bol do polovice ešte vyrovnaný, záver patril však dôraznejším Novomešťankám. Zvíťazili sme 3:1 a 2:0 na zápasy. Toto stretnutie malo aj charakter súboja nováčikov v extraligovej premiére. Naše dievčatá sa tak v prvej sezóne umiestnili na konečnom 7. mieste.

***Kedy začínate prípravu na novú sezónu?**

Po poslednom zápase dostali hráčky pár dní voľna a pracujeme už na ďalšej sezóne (alternatívne športy, fitness, technika...). Časť družstva sa pripravuje ešte na zápasy kadetiek za farmársky klub VKM Piešťany, ktorým tiež ďakujem za spoluprácu. Pre dievčatá skončí sezóna koncom mája. Nasleduje dvojmesačný oddych a príprava na novú sezónu sa začne 30. júla. Hráčky musia prísť fyzicky pripravené. Ako každú sezónu začíname atletickou prípravou a postupne pridávame silové cvičenia. Úvod určite v domácich podmienkach.

***Ako hodnotíte prvú sezónu v pozícii športového manažéra?**

Osobne to športového hľadiska hodnotím sezónu pozitívne. 7. miesto mi pripomenulo históriu s extraligou mužov, v ktorej sme tiež obsadili v úvodných dvoch sezónach 7. miesto a potom nasledovalo šesť kovov. Podarilo sa nám naplniť stanovené ciele, družstvo napredovalo, bol vidieť progres. Treba si uvedomiť, že máme „štúdijnú - športový tím“. V sezóne treba zladíť školu a šport. Verím, že postupne budeme napredovať.

Touto cestou chcem tiež poďakovať celému tímu ľudí, nadšencov, fanúšikov, sponzorov, teda všetkým, ktorí sa podieľajú nielen na chode extraligového družstva žien, ale hlavne našej budúcnosti a všetkých mládežníckych zložiek VK Nové Mesto nad Váhom.

Ďakujeme za rozhovor

FESTIVAL ANIČKY JURKOVIČOVEJ FOTOOBJEKTÍVOM

XXI. ročník FAJ sa začal 7. apríla nesúťažne literárno – hudobnou kompozíciou k 1155. výročiu príchodu sv. Cyrila a sv. Metoda na naše územie v interpretácii *DANUBIUS OCTET SINGERS* s dirigentom *D. Simandlom* a umeleckým slovom *J. Šimonoviča* (1).

V nedeľu 8. apríla festival pokračoval kladením vencov k rodnému domu *A. Jurkovičovej* (2). Z Komenského ul. kroky účastníkov viedli do výstavnej siene MsKS, kde sa uskutočnilo slávnostné otvorenie výstavy *J. Dicovej Ondrejovej* (v strede) s názvom: *Čaro detskej ilustrácie* s odborným výkladom kurátorky *Dr. E. Porubánovej* z GMAB v Trenčíne (3). Nasledoval slávnostný akt udelenia Kvetu Tálie významnej slovenskej herečke *Elene Petrovickej* a odhalenie tabuľky s jej menom a podpisom (4).

Scenárista život to zariadil tak, že prvé súťažné vystúpenie sa začalo až 9. apríla a ostatné predstavenie bolo v utorok 10. apríla, kedy sa predstavila

Kovačica. Známa pravda o tom, že poslední budú prvými, sa potvrdila i na festivale: posledné súťažiace *Divadlo VHV scéna Kovačica* vyhralo. *Zástupcoví víťazného DS* titul laureáta festivalu odovzdal primátor mesta *Ing. J. Trstenský* (5). *Cena za najlepší ženský herecký výkon* putovala *Eve Liškovej* z *Divadla „A“* a *Divadla SHANTI* v *Prievidzi* za stvárnenie postavy *Ženy* v inscenácii *A. Marenčina: Príbeh oklamanej ženy* (6).

Organizátorom, spoluorganizátorom, moderátorkou podujatia *PhDr. E. Berkovej* a tajomníkou *FAJ I. Radošinskému* za odvedenú prácu podakovala riaditeľka XXI. FAJ *PhDr. K. Hejbalová*.

Nesúťažnú bodku za XXI. FAJ spravilo predstavenie *ZLOMATKA* v hlavnej úlohe s *I. Rapaičovou*. Foto: *Mgr. J. Šišovský* a *Mgr. M. Šupatíková*



u. fond
na podporu
umenia



TRENČIANSKY
SAMOSPRAVNÝ
K • R • A • J

NAŠA FOTOHÁDANKA

Viete, čo zachytáva archívna snímka?



Zelezničnú stanicu z konca 19. storočia.

SPRÁVNA ODPOVEĎ

NOVOMESTSKÝ SPRAVODAJCA, ročník XXXIX.

Mesačník, číslo 5/2018 vydávané k 1. máju 2018. Vydavateľ: Mesto Nové Mesto nad Váhom, Čsl. armády 1, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, IČO: 00 311 863. Mesačník vydáva Mesto Nové Mesto nad Váhom prostredníctvom MsKS v Novom Meste nad Váhom. Redakčná rada: PhDr. Eva Berková, PhDr. Kvetoslava Hejbalová, Mgr. Michaela Kobidová, Milan Hurtík, PhDr. Ivan Machala, Mgr. Martin Šimovec a Ing. Jozef Varta. PhDr. Eva Grznárová - šéfredaktorka, Mgr. Jozef Šišovský - výtvarník a fotograf. Adresa redakcie: Mestské kultúrne stredisko, Hviezdoslavova 4, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, č. tel.: priama linka: 032 285 69 20 alebo e-mail: redakcia@mksk.sk. Uzávierka vždy 10. v mesiaci. Nevyžiadané rukopisy a fotografie sa nevracajú. Redakcia nezodpovedá za obsah inzerátov. Grafická úprava a tlač: EASY-PRINT SK, s.r.o., Priemyselná 2, 915 01 Nové Mesto nad Váhom. Náklad: 1 200 ks. Cena: 0,50 €. ISSN 1338-8223 (tlačová verzia). MK SR - EV 3966/10