



NOVOMĚSTSKÝ SPRAVODAJKA

2019

SEPTEMBER



Skupina Vidiek



40
1979 - 2019

POZÝVAME VÁS NA

NOVOMESTSKÝ JARMOK

13. - 15.9.2019

PROGRAM NÁJDETE
NA STREDNEJ STRANE
TOHTO SPRAVODAJCU



Buckovanka

ŤAHÁKOM JARMOKU JE VYŠE 500 STÁNKOV A RAPER EGO

Mesto Nové Mesto nad Váhom má bohaté skúsenosti a tradíciu s organizovaním a konaním jarmoku. Už v priebehu 15. storočia sa v meste konal týždenný trh a dva jarmoky ročne.

Od roku 1978 sa začala písať novodobá tradícia. Prvé tri ročníky sa konali raz za dva roky, no už od štvrtého ročníka sa jarmoky v našom meste konajú každoročne v mesiaci september.

Inak tomu nie je ani v roku 2019. Novomestský jarmok (NMJ) otvorí pomyselné brány svojim návštevníkom v piatok 13. septembra po štyridsiatykrát.

Námestie a prilahlé ulice budú zaplnené stánkami s rôznym tovarom, výrobkami, dobrotami, sladkosťami, dobrým vínom, jedlom a burčiakom. Uvedené bude ponúkané vo viac ako päťsto jarmočných stánkoch, z toho sedemdesiat stánkov bude ponúkať občerstvenie a 120 stánkov zaplnia remeselníci.

Samozrejmosťou sú rôzne atrakcie pre deti i starších. Kolotoče, hradý, lode a iné atrakcie v počte viac ako päťdesiat trošku zafazlia rodinné rozpočty. Verím, že náš tradičný účastník jarmoku s ponukou atrakcií s väčším adrenalinovým zážitkom, ponúkne našim návštevníkom zaujímavú novinku.

Ku dobrému a úspešnému priebehu NMJ patrí aj vhodné počasie, veríme, že ani tento raz nás nesklame.

Jarmok otvoríme 13. septembra o 15.00 na Námestí slobody. Program bude pokračovať do dvadsiatej druhej hodiny a na pódiu námestia sa nám predstavia plzenský osemčlenný orchester PILSNER JAZZ BAND, novomestská kapela Nora Carusso a pop-punková skupina MF.

Na záver večera námestie rozospieva a rozťancuje Janko Kuric so skupinou Vidiek.

O sedemnástej hodine na Komenského ulici ...slávnostne otvoríme Galériu kresleného humoru a XX. ROČNÍK BIENÁLE SÚŤAŽE KRESLENÉHO HUMORU - Novomestský osten 2019.

Večer od dvadsiatej druhej hodiny ponúkame našim mladým hudobno- tanečné podujatie Jarmok párty v Spoločenskom dome.

Sobotňajší program nám otvorí nórske hudobné teleso HAMAR MUSIC ORCHESTRA a LIESKOVANÉ. Sobota už tradične patrí dychovej hudbe a tento rok od 14.00 do 18.00 celoslovenskej súťaži skladieb – NOVOMESTSKÁ NOTA.

Večer sa nám námestie opätovne viac „omladí“. Vystúpi hudobná skupina Malý PRINC a o 21.00 sa môžete tešiť na rapera EGA.

V piatok a sobotu prebiehajú aj sprievodné podujatia. V mestskom kultúrnom stredisku bude prebiehať výstava ovocia a zeleniny a v budove oproti Spoločenskému domu výstava drobnochovateľov.

Navyše, v sobotu VK Nové Mesto nad Váhom organizuje v športovej hale volejbalový turnaj O štít Nového mesta nad Váhom.

Nedeľa bude patriť hudobnému žánru Folk, FOLKROCK a COUNTRY. Na pódiu na námestí sa postupne predstavia Lubo Konečný, Robo Polešenský a Ivan Cali Podolský.

Bodku za jubilejným ročníkom NMJ urobia Klimentovci, skupina Benefit, hostia Marek Bednár, Zuzka Hepnerová, skupina Veselí Starci a HAMAR MUSIC ORCHESTRA.

Aký by to bol jarmok bez VÁS????

Milí Novomešťania, priatelia, ľudia z blízkeho i ďalekého okolia, srdečne Vás pozývame na NMJ 2019.

František Mašlonka

NOVOMESTSKÁ NOTA ZNOVA ZAZNIE NA NÁMESTÍ

Priaznivcov dychovej hudby pozývame na 9. ročník národnej autorskej súťaže skladateľov pre malé dychové hudby Novomestská nota. V sobotu 14. septembra sa na Námestí slobody bude súťažiť v dvoch kategóriách: skladby so spevom a skladby inštrumentálne.

Hlavnými vyhlasovateľmi a organizátormi súťaže sú Združenie dychových hudieb Slovenska (ZDHS) a Mesto Nové Mesto nad Váhom, v spolupráci s partnermi FPU, SOZA, HF a NOC.

Tradícia tejto významnej súťaže sa datuje od r.2001, kedy naše mesto prijalo ponuku ZDHS na čele s jeho vtedajším predsedom Jánom Jamriškom a zorganizovalo jej prvý ročník ako pokračovanie rozhlasovej autorskej súťaže v Slovenskom rozhlase. Od 4. ročníka bol prijatý oficiálny názov Novomestská nota. Súťaž sa koná v dvojročných intervaloch s výnimkou r.2017.

Do tohtoročnej súťaže bolo prihlásených 30 nových skladieb, z ktorých odborná porota vy-

brala do finále 10 skladieb so spevom a 5 inštrumentálnych melódií v rôznom tanečnom rytme. Skladby budú predvedené orchestrom povereným ZDHS, zloženým z DH MAGURANKA pod vedením Mgr. Art. Jozefa Baláza. Spievať budú sólisti vybraní v spolupráci s autormi skladieb. Po prvý krát verejne predvedené súťažné skladby bude na mieste hodnotiť odborná porota v zložení : Mgr. Art. Adam Hudec – predseda a členmi sú Mgr. Art.

Pavel Zajaček , hudobný skladateľ a redaktorka rádia REGINA Mirka Záhumenská. Po ich odznení a krátkom voľnom programe súťažného orchestra budú vyhlásené víťazné skladby. Diváci si budú môcť už tradične vybrať skladbu, ktorá získa titul Cena diváka.

Organizátori a interpreti celého kultúrneho programu sa vopred tešia na Vašu účasť so želaním pekného umeleckého zážitku. *Ivan Trchala*

OTVORENIE SÝPKY, SOBÁŠNEJ SIENE A ICH NÁDVORIA

Nové Mesto nad Váhom slávnostne otvorilo priestory zrekonštruovanej Sýpky na Komenského ulici, novej sobášnej siene a ich nádvorie. Vstup do priestorov je možný z Komenského ulice i z Námestia slobody.

Slávnostného ceremonálu sa zúčastnili zástupcovia: mesta, verejnej správy, cirkvi a množstvo novomešťanov.



Po privítaní všetkých hostí a obyvateľov mesta zástupcom primátora mesta Františkom Mašlonkom, sa prítomným prihovoril primátor mesta Jozef Trstenský a poslanec NRSR Dušan Bublavý.

Primátor mesta vo svojej reči priblížil prítomným



genézu projektu prípravy a realizácie rekonštrukcie a výstavby objektov. V príhovore sa poďakoval všetkým, ktorí sa zaslúžili o zdarný a úspešný projekt mesta a priblížil i finančné náklady stavby. Uviedol: „Celkové náklady na rekonštrukciu budov, nádvoria a výstavbu sobášnej siene, dosiahli výšku 1 030 000 eur. Môžeme byť hrdí nie len na výsledok prác, ale aj na to, že Mesto Nové Mesto nad Váhom pri svojom dobrom hospodárení nepoužilo na toto stavebné dielo cudzie finančné zdroje, ani svoj rezervný fond. Financovanie úspešne zvládlo z prebytku hospodárenia za roky 2018 a 2019“.

Slávnostnú atmosféru spríjemňoval hudobný doprovod p. Kutláka.

Všetky priestory boli k dispozícii na individuálnu prehliadku pre každého, kto sa slávnostného aktu otvorenia priestorov zúčastnil.

Záverom môžeme s radosťou hlásať, že nádvorie, ktoré muselo mesto ešte pred pár rokmi pred verejnosťou skôr uzatvárať pre svoj nelichotivý stav, je v súčasnosti jedným z najkrajších kútov nášho mesta. Navyac, budova Sýpky postavená v 60-tych rokoch osemdesiateho storočia, bude 13. septembra slávnostne otvorená ako Galéria kresleného humoru. Jediná svojho druhu na Slovensku.

František Mašlonka

NOVOMESTSKÝ OSTEŇ PLNÝ KRESLENÉHO HUMORU

Súčasný kreslený humor má veľa tváří. Rodí sa z chuti a zo snahy prenikáť pod povrch vecí, k podstate skrytej pod povrchom každodennej reality. Nechýba mu snaha rozosmiať a poučiť, varovať i útočiť na neuhdy spoločnosti.

Tieto ambície a ciele prezentuje aj **Novomestský osteň - biennale kresleného humoru a satiry** – významná, už po štvrtýkrát medzinárodná súťažná prehliadka humoristickej tvorby, organizovaná v Novom Meste nad Váhom v dvojiročných intervaloch už od roku 1982.

Popri hlavných organizátoroch, ktorými sú mesto a Mestské kultúrne stredisko v Novom Meste nad Váhom, sa na jeho konaní už od jeho vzniku svojou odbornou pomocou spolupodieľa aj Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne.

Novomestský osteň sa stal jedným z najvýznamnejších humoristických výstavných podujatí na Slovensku už v osemdesiatych rokoch dvadsiateho storočia a túto výsadu si zachoval dodnes. Aj keď v súčasnosti sa podobných projektov organizuje oveľa viac, nie každému z nich sa podarilo pretrvať nepretržite takmer štyridsať rokov.

Sú javy medzi nebom a zemou, ktoré keď sa dári pravidelne opakovať nás tešia a inšpirujú zároveň. Taký je aj Novomestský osteň 2019, ktorého jubilejný ročník sa uskutoční v čase Novomestského jarmoku už po dvadsaťiatykrát.

Veru, v tejto nehumornej dobe je ho organizovať čoraz ťažšie. A že to nadšenci okolo podujatia so šarmom dodnes opakovane zvládajú už od roku 1982, je úžasná a obdivuhodná.

A, že výročia sa majú sláviť, je fakt. Preto tento jubilejný ročník organizátori budú oslavovať ako sa patrí. Jednak kvalitnou medzinárodnou účasťou, ale predovšetkým v prostredí nového kultúrneho stánku v Novom meste nad Váhom. Tým sa v tomto roku zásluhou predstaviteľov mesta, predovšetkým primátora Jozefa Trstenského stali zrekonštruované historické priestory bývalej starej sýpky, v ktorých bude mať svoje miesto aj novovybudovaná Galéria humoru. Práve tu sa po prvýkrát bude konať aj tohtoročný jubilejný ročník ostňa.

Po skončení výstavy bude v týchto priestoroch otvorená nová stála expozícia najlepších kresieb humoristov a súčasne pribudnú ďalšie výstavy i podujatia, ktoré budú mať ambíciu rozveseliť našu, často krát rozhnevanú a rozhádanú spoločnosť.

Pretože dnes, viac ako v minulosti žijeme v akejsi negatívnej, rozporuplnej a turbulentnej dobe. Všade samé zlo, nenávisť, zlosť, strach, znečistené prostredie, vojny...ale kde je ľudskosť? Zachráňme sa smiechom. Pretože HUMOR JE ŽIVOT, nádej, radosť, optimizmus, veselosť a úsmev.

Takúto, pre dnešnú dobu až archaicky jednoduchú tému, zvolili organizátori pre tohtoročnú edíciu

Medzinárodného biennale kresleného humoru a satiry – Novomestský osteň 2019.

Súťažné prehliadky kresleného humoru na Slovensku i v zahraničí dnes veľmi často glosujú len ťaživé a smutné témy našej ľudskej civilizácie. Zvolená téma HUMOR JE ŽIVOT, chce ukázať inú cestu... snáď aj cestu prežitia súčasnej spoločnosti v dnešnom globálnom svete, kde humor bez slov pomáha a je zrozumiteľný všade.

A ako ináč ak nie úsmevom a veselým humorom to dokážeme?

A keďže to vedia humoristi na celom svete, zvestovali nám to na svojich často miniatúrnych kresbách, ktoré posielali z celého sveta. Nielen z blízkych krajín Česka, Rakúska, Nemecka, Ukrajiny, ale aj z tých najvzdialenejších z Číny, Iránu, či Brazílie.

Súťaže sa celkom zúčastnilo okolo 60 umelcov zo Slovenska a z ďalších, viac ako 20 štátov z celého sveta.

Rôznorodé kultúry a spôsob života, uvažovania aj myslenia autori zhmotnili vo svojom kreslenom humore.

Keďže, už tradične, preferovaný je humor bez slov, teda dobre zrozumiteľný po celom svete, mnohé situácie a videnie sveta umelci stvárnilli veľmi podobne, pretože morálka je len jedna a globálny svet sa stáva stále menším a menším. A tak karikatúristi či z krajín blízkych, či vzdialených, často používajú rovnaké, alebo podobné symboly na vyjadrenie svojho postoja, nesúhlasu, či filozofického zamyslenia.

Porota tak, na čele s jej predsedom, spoluzakladateľom a súčasným riaditeľom Novomestského ostňa, karikatúristom Vladimírom Pavlíkom, mala neľahkú úlohu, oceniť práce čo najobjektívnejšie. Prihliadala predovšetkým na výtvarnú, ale najmä myšlienkovú pointu a kvalitu stvárnenej témy – teda veľičiny, ktoré boli rozhodujúce pri výbere oceňovaných karikatúr a ich autorov. Práca poroty podliehala presným pravidlám, aby výber ocenených karikatúr bol čo najobjektívnejší ale aj pre návštevníka čo najzmysluplnejší.

Výstava však návštevníkom predovšetkým popri nespoornej medzinárodnej kvalite prinesie nielen trochu dobráckej veselosti, ale aj satirického i kritického zamyslenia. A najmä štipku neodmysliteľného čierneho humoru. Ale to k piatku 13. (septembra), k Novomestskému jarmoku i tradičnému burčiaku rozhodne patrí.

Vernisáž výstavy Novomestský osteň, spolu s oceňovaním najlepších prác a ich autorov, sa uskutoční v už spomínaný piatok o 17. 00 hodine vo výstavných priestoroch novej Galérie humoru, v novo zrekonštruovaných historických priestoroch bývalej sýpky v Novom Meste nad Váhom.

Na vernisáž i prehliadku výstavy medzinárodného humoru Vás srdečne pozývame. *Ela Porubänová*

NESÚLAD ČASTI ZÁKONA O NADOBÚDANÍ VLASTNÍCTVA POLNOHOSPODÁRSKEHO POZEMKU S ÚSTAVOU SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Dňa 11.2.2019 bol pod č. 33/2019 Z. z. zverejnený v Zbierke zákonov Slovenskej republiky Nález Ústavného súdu sp. zn. PL. ÚS 20/2014 zo 14. novembra 2018, ktorým Ústavný súd Slovenskej republiky vyslovil nesúlad ustanovení § 4, § 5 a § 6 zákona č. 140/2014 Z. z. o nadobúdaní vlastníctva k poľnohospodárskemu pozemku a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov s čl. 1 ods. 1, čl. 13 ods. 4 a čl. 20 ods. 1 Ústavy Slovenskej republiky.

Dňa 11.02.2019 teda stratili účinnosť ustanovenia zákona o nadobúdaní vlastníctva k poľnohospodárskemu pozemku, ktoré do značnej miery obmedzovali prevod poľnohospodárskych pozemkov, keďže tento bol možný buď len medzi blízkej osobe, spoluvlastníkovi pozemku, samostatne hospodáriacemu roľníkovi, ktorý v obci podnikal 3 roky pred prevodom vlastníctva k pozemku, alebo prostredníctvom verejnej ponuky na prevod vlastníctva k poľnohospodárskemu pozemku po splnení osobitných podmienok.

V súčasnosti teda postačuje pre prevod vlastníckeho práva k poľnohospodárskemu pozemku uza-

tvorenie zmluvy za rovnakých podmienok ako pri prevode akejkoľvek inej nehnuteľnosti, pričom ani vklad vlastníckeho práva do katastra nehnuteľností sa v ničom nelíši a nie sú potrebné iné náležitosti ako pri akejkoľvek inej nehnuteľnosti, bez ohľadu na to, či sa jedná o poľnohospodársky pozemok alebo nie.

Zachované ostáva aj v súčasnosti obmedzenie, že vlastníctvo k poľnohospodárskemu pozemku nemôže nadobudnúť štát, občan štátu, fyzická osoba s pobytom alebo právnická osoba so sídlom v štáte, ktorého právny poriadok neumožňuje občanom Slovenskej republiky, fyzickým osobám s pobytom v Slovenskej republike ani právnickým osobám so sídlom v Slovenskej republike nadobúdať vlastníctvo k poľnohospodárskemu pozemku

Národná rada Slovenskej republiky má do 11.08.2019 lehotu, na uvedenie predmetných ustanovení zákona o nadobúdaní poľnohospodárskej pôdy do súladu s Ústavou Slovenskej republiky. Ak sa tak nestane, stratia predmetné ustanovenia nielen účinnosť ale aj platnosť.

*Spracované k 10.07.2019
JUDr. Adriana Ručáková*

NOVELA ZÁKONA O KATASTRI NEHNUTEĽNOSTÍ A O ZÁPISĚ PRÁV K NEHNUTEĽNOSTIAM

Katastrálne konanie

Náležitosťami návrhu na vklad musia byť všetky právne úkony podliehajúce vkladu, ktoré obsahuje zmluva, na základe ktorej má byť vklad do katastra vykonaný. Ak je teda uzatváraná kúpna zmluva na nehnuteľnosť, napríklad byt, a súčasťou zmluvy je aj zriadenie záložného práva k nehnuteľnosti, predmetom návrhu na vklad musí byť tak vklad vlastníckeho práva, ako aj vklad záložného práva. Geometrický plán nie je potrebné k návrhu na zápis práv k nehnuteľnostiam prikladať. V prípade, ak je návrh na začatie katastrálneho konania podávaný elektronicky, musia byť všetky prílohy k návrhu podané elektronicky, zároveň musia byť autorizované a podľa zákona o e - Governemente musia byť aj v zaručenej konverzii. Ak je návrh na začatie katastrálneho konania podávaný v listinnej podobe, musia byť prílohy k návrhu v listinnej podobe, a to buď originál alebo úradne osvedčená kópia. Nie je možné priložiť len obyčajné kópie príloh.

Ak osoba nemá adresu evidovanú v registri obyvateľov Slovenskej republiky a v návrhu na začatie katastrálneho konania neuvedie adresu v Slovenskej republike, okresný úrad doručuje tejto osobe písomnosti oznámením na úradnej tabuli okresného úradu a na webovej stránke okresného úradu. Písomnosť sa považuje po 15 dňoch od zverejnenia oznámenia na úradnej tabuli za doručení, a to aj v prípade, ak sa o tom jej adresát nedozvie.

Oznámenie o návrhu na vklad sa podáva elektronicky prostredníctvom stránky www.katasterportal.sk. V prípade podania oznámenia o návrhu na vklad je správny poplatok za vklad zľavnený o 15 eur, avšak samotný návrh na vklad musí byť podaný do 90 dní od podania oznámenia o návrhu na vklad. Ak bude podávaný návrh na vklad elektronicky, postačuje uviesť v návrhu na vklad číslo oznámenia o návrhu na vklad a samotné oznámenie už nie je k elektronickému podaniu potrebné dokladať.

Zmena orgánu rozhodujúceho o odvolaní

O odvolaní proti rozhodnutiu o zamietnutí vkladu rozhoduje Úrad geodézie, kartografie a katastra Slovenskej republiky.

V prípade, ak je dôvodná obava, že v konaní o návrhu na vklad alebo v konaní o zázname okresný úrad nedodrží lehotu na rozhodnutie, môže predseda Úradu geodézie, kartografie a katastra Slovenskej republiky rozhodnúť, že na určitý čas bude v určených konaniach rozhodovať iný okresný úrad.

Pojem „iná oprávnená osoba“

Inou oprávnenou osobou je:

- a. záložný veriteľ,
- b. osoba oprávnená z predkupného práva,
- c. osoba oprávnená z vecného bremena,
- d. nájomca,
- e. správca majetku štátu, vyššieho územného celku alebo obce,
- f. Slovenský pozemkový fond a taktiež správca lesného pozemku, ak nakladajú s pozemkami nezistených vlastníkov.

Iná oprávnená osoba má vo vzťahu ku katastru nehnuteľnosti do istej miery rovnaké práva ako vlastník nehnuteľnosti. Iná oprávnená osoba má napríklad právo prístupu do zbierky listín katastra, ale napríklad nemá právo prístupu k údaju o cene nehnuteľnosti. Cena sa v zmysle vyhlášky Úradu geodézie, kartografie a katastra do katastra zapíše vo výške, ako bola uvedená v zmluve, na základe ktorej bol povolený vklad vlastníckeho práva, v zápisnici o vykonaní dražby alebo v rozhodnutí o povolení pozemkových úprav. V prípade, ak je v zmluve alebo v inom dokumente viac pozemkov a cena nie je určená samostatne za každý z nich, tak sa údaj o cene v katastri nehnuteľností neevduje.

Stavby evidované v katastri nehnuteľností

V katastri nehnuteľností sú evidované stavby spojené so zemou pevným základom, a to prienikom so zemským povrchom alebo priemetom ich vonkajšieho obvodu na zemský povrch, a to v prípade, ak sú alebo nie sú označené súpisným číslom alebo sú rozostavanými stavbami, alebo ktoré sú podzemnými stavbami.

Vklad vlastníckeho práva do katastra v prospech obchodnej spoločnosti

Ak obchodná spoločnosť nadobúda majetok od svojho spoločníka, zakladateľa alebo im blízkym osobám, musí k návrhu na vklad priložiť čestné prehlásenie, že spĺňa podmienky pre nadobudnutie majetku od svojho spoločníka, zakladateľa alebo im blízkych osôb v zmysle ustanovení Obchodného

zákonníka, alebo že sa tieto podmienky na obchodnú spoločnosť nevzťahujú. V zmysle obchodného zákoníka akciová spoločnosť v prípade, ak nadobúda majetok s hodnotou presahujúcou 10% z jej základného imania od svojho zakladateľa, spoločníka alebo im blízkych osôb, musí nechať hodnotu majetku určiť znaleckým posudkom, ktorý následne aj so zmluvou, na základe ktorej spoločnosť majetok nadobúda, musí byť uložený v zbierke listín obchodného registra. V prípade, ak akciová spoločnosť nadobúda majetok od svojho zakladateľa, spoločníka alebo im blízkych osôb, ktorý presahuje hodnotu 10 % jej základného imania v období dvoch rokov od jej vzniku, musí návrh zmluvy, na základe ktorého má byť majetok prevedený, vopred schváliť valné zhromaždenie.

Súdne rozhodnutie a záznam do katastra nehnuteľností

V prípade vyznačovania záznamu do katastra nehnuteľností na základe súdneho rozhodnutia existujú tri možnosti, v závislosti od výroku súdneho rozhodnutia. Okresný úrad môže záznam vyznačiť podľa výroku súdneho rozhodnutia, avšak v prípade, ak rozhodnutím súd rozhodol o neplatnosti právneho úkonu, dobrovoľnej dražby alebo inej právnej skutočnosti, tak okresný úrad vyznačí stav pred právnym úkonom, dobrovoľnou dražbou alebo inou právnou skutočnosťou, ktorej neplatnosť vyslovil súd. Podobne okresný úrad postupuje aj v prípade, ak bolo súdom zrušené rozhodnutie o povolení vkladu, vykonanie záznamu alebo rozhodnutie o oprave chyby, a teda vyznačí stav pred vydaním zrušeného rozhodnutia.

V prípade, ak je na vykonanie záznamu predložené súdne rozhodnutie, ktoré je v dôsledku právnej zmeny pre osobu zapísanú v katastri (napr. vlastník, záložný veriteľ atď.) nezáväzná, okresný úrad záznam nevykoná, namiesto toho na dobu dvoch mesiacov v katastri zapíše poznámku a vyzve toho, komu svedčí právo k nehnuteľnosti podľa súdneho rozhodnutia, aby podal na súde žalobu o určenie práva k nehnuteľnosti. Počas vyznačenia poznámky okresný úrad k dotknutým nehnuteľnostiam nerozhodne o povolení vkladu, a ani nevykoná záznam.

Oprava chýb

V prípade ak zmluva obsahuje chybu v písaní alebo inú zrejmu nesprávnosť, jej oprava môže byť vykonaná výhradne písomným dodatkom k zmluve. V prípade chyby v písaní alebo inej zjavnej nesprávnosti v notárskej zápisnici, môže jej oprava

byť vykonaná výhradne doložkou k tejto notárskej zápisnici.

Zápisu údajov do katastra nehnuteľností nebráni rozpor údajov v zmluve alebo v inej listine či verejnej listine s údajmi v referenčnom registri, a to v prípade, ak nie je pochybnosť o totožnosti osoby, ktorej údaje sa majú zapísať do katastra nehnuteľností. Okresný úrad v prípade rozporu zapíše do katastra nehnuteľností údaje podľa referenčného registra.

Zmeny od 01.10.2019

Podľa právnej úpravy, ktorá vstúpi do účinnosti

dňa 01.10.2019 bude možné podať návrh na vykonanie záznamu taktiež v elektronickej podobe prostredníctvom formulára, ktorý Úrad geodézie, kartografie a katastra Slovenskej republiky zverejní na svojej webovej stránke. V prípade, ak bude návrh na vykonanie záznamu podaný v elektronickej podobe prostredníctvom formulára, okresný úrad vykoná záznam v lehote 30 dní.

Vypracované k 24. 07. 2019

Advokátska kancelária JUDr. Adriana RučKayová

BEZPLATNÁ PRÁVNA PORADŇA - MsÚ v Novom Meste nad Váhom v spolupráci s AK JUDr. A. RučKayovej z Ul. Inoveckej 8 pokračuje v projekte Bezplatnej právnej poradne. Najbližšie termíny stretnutia s advokátom je **19. septembra o 17:00 h** v MsKS.

HISTORIA PICTA V PODJAVORINSKOM MÚZEU

V priestoroch Podjavorinského múzea v Novom Meste nad Váhom za účasti zástupcu primátora Nového Mesta nad Váhom Františka Mašlonku, riaditeľa Trenčianskeho múzea v Trenčíne Petra Martiniska a verejnosti, prebehlo slávnostné otvorenie novej výstavy s názvom Historia Picta („Dejiny v obrazoch“). Autorskej výstavy kresieb Martina Vincurského.



Výstava sa mala otvárať pôvodne v apríli, v nadväznosti na predchádzajúcu výstavu, ale kvôli plánovanej rekonštrukcii kúrenia v budove Podjavorinského múzea, ktorá sa zatiaľ nekonala, sme výstavu otvorili o štyri mesiace neskôr.

Ako uvádza autor: „Výstava pozostáva z diel tematicky venovaných najmä historickým postavám, vojakom, šľachticom či remeselníkom od doby bronzovej po novovek. Diela zachytávajú svetové dejiny, ale i tie regionálne. Všetky boli vytvorené s prihliadnutím k dostupným faktom získaných z archeologických a historických výskumov – ide teda spravidla o rekonštrukcie.“

Výstavu tvorí približne 30 diel a je rozdelená

v dvoch miestnostiach. V prvej miestnosti môže návštevník vidieť najmä dobových vojakov, konkrétne Rimanov, Germánov, Normanov a pod. Sú zachytení v autentickej výzbroji a výstroji, pričom sú niekedy samostatne zachytené zbrane alebo brnenie. Druhá miestnosť obsahuje diela viacej zo všednejšieho života našich predkov, či ide o zobrazenie šľachticov alebo remeselníkov, ako pekárov, kováčov, zememeračov. Diela sú vystavené spolu s informatívnymi banermi, kde je zdôraznený historický kontext k vybraným dielam – konkrétne historické námety čerpané z prameňov kultúrnej hodnoty ako pavéza na hrade Špilberg v Brne, helma typu sallet v Higgins Armory Museum, ilustrácie z Velislavovej biblie, detail z Konštantínovho oblúku v Ríme a iné. Zaujímavým exponátom je kniha Dějiny Brna 2. Středověké město, v ktorej návštevník nájde konkrétne diela autora a zároveň si tak môže listovať v tejto zaujímavej publikácii. S prihliadnutím na skutočnosť, že niektoré autorove diela sú v súkromných zbierkach, sú vystavené ich kópie.

Po stránke použitej techniky pri dielach ide o





kresbu ceruzou, doplnenou o suchý pastel na papieri. Diela sú na záver ošetrené fixačným prípravkom proti rozotretiu farieb.

Za pozornosť stojí aj úloha, ktorej sa ujali konzervátori Podjavorinského múzea so zameraním na drevo, a to techniky paspartovania, ktorú si niektorí vyskúšali prvýkrát s veľmi dobrým výsledkom vďaka precíznemu prístupu k práci a šikovnosti.

Výstava z konceptuálneho hľadiska nadväzuje

na expozíciu Podjavorinského múzea, v ktorej sú vystavené diela Miroslava Ďuržu, ktorý takisto zachytáva historické postavy. Je to odkaz, že vizuálne umenie s historickým kontextom má v priestoroch Podjavorinského múzea vždy miesto.

Mgr. Martin Vincurský sa narodil v Trenčíne. Štúdium absolvoval na Masarykovej univerzite v Brne ako historik. Aj ako historik sa zamestnal v Trenčianskom múzeu v Trenčíne so špecializáciou na literárnu históriu, ale venuje sa aj cirkevným dejinám, kanonickým vizitáciám a dejinám regionálneho charakteru. Momentálne pokračuje v doktorandskom štúdiu na Masarykovej univerzite. Má vlastný historický blog. Kresba v jeho živote predstavuje voľnočasovú aktivitu. Neabsolvoval žiadnu umeleckú školu, alebo kurz. Inšpiráciou sú mu už spomínané konkrétne historické námety, ale aj konkrétny autori ako Angus McBride, Graham Turner a Graham Sumner.

Výstava potrvá do 26.10.2019 a spolu so stálou expozíciou Podjavorinského múzea, si ju návštevníci môžu pozrieť od utorka do soboty, v čase od 9:00 do 17:00.

Samuel Rybníkár

OSOBNOSTI SEPTEMBRA

5.9.1969† GÁBRIŠ Rudolf, legionársky dôstojník, hospodársky pracovník. Prvý predseda Združenia slovenských legionárov. Narodil sa 1.12.1889 v Novom Meste nad Váhom. Zomrel v Piešťanoch – **50. výročie úmrtia**

8.9.2009† ŠVEHLA Štefan, technik, vedec, pedagóg. Narodil sa 11.1.1932 v Moravskom Lieskovom. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom. Zomrel v Trenčíne – **10. výročie úmrtia**.

9.9.1969† KRÉN Juraj, výtvarník-maliar. Narodil sa 26.4.1925 v Novom Meste nad Váhom, kde aj pôsobil. Zomrel v Bratislave – **50. výročie úmrtia**.

13.9.1924* PODOLANOVÁ Božena, knihovníčka, bývala riaditeľka novomestskej knižnice. Narodila sa v Novom Meste nad Váhom, kde pôsobila a 19.9.2011 aj zomrela – **95. výročie narodenia**.

16.9.1944* MEZŘICKÁ Dagmar, výtvarníčka, maliarka. Narodila sa v Mladej Boleslavi (Česko). Pôsobil v Novom Meste nad Váhom. V súčasnosti žije v Rakúsku – **75. výročie narodenia**.

23.9.2004† BARTEK Július, výtvarník, maliar, grafik. Narodil sa 19.6.1930 v Novom Meste nad Váhom. Zomrel v Trnave – **15. výročie úmrtia**.

24.9.1949* KŇAŽKOVÁ Anna, športovkyňa-atlétky, trénerka, pedagogička. Narodila sa v Myjave. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom, kde aj 27.7.2016 zomrela – **70. výročie narodenia**.

27.9.1934* KOCÁK Michal, pedagóg, literárny historik, vedecký pracovník. Narodil sa v obci Močarany. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom – **85. výročie narodenia**.

29.9.1889* TAREK Michal, kňaz, osvetový pracovník. Narodil sa v Novom Meste nad Váhom. Zomrel 19.5.1941 v Bratislave – **130. výročie narodenia**.

PIESNE AKO HRBOLATÁ CESTA ŽIVOTOM

Keď hudba nie je o živote, tak je život vlastne bez hudby

Hovori čerstvý osemdesiatnik Ervín Kliment – dlhoročný hudobník, kapelník a skladateľ, ktorého meno do pozornosti širokej obce poslucháčov raketovo zo dňa na deň vyniesla pieseň, čo si ľudia pospevovali, keď im bolo na duši ľahko, a neraz aj, keď potrebovali zabudnúť.



Pred desiatimi rokmi sme spolu sedeli tu u teba, a ak si dobre pamätám, pili sme bylínkový čaj. Nasadil si vtedy po zložitom období zdravý, takmer asketický životný režim. Akoby to bolo večera...

Áno, to som mal len 70. Niekedy sa mi zdá, že všetko bolo iba večera. Inokedy, že už veľmi dávno.

Čo keby sme vyskúšali trochu pamäť. Skúsme sa vrátiť o nejakých sedemdesiatpäť rokov naspäť. Niekde ďaleko, k vám domov. Čo sa ti vynorí zo spomienok?

Mal som šesť rokov a končila sa vojna. Na Handlovú padali bomby. Zasiahli kostol, námestie a jedna z nich padla niekde konča našej záhrady. Tie zvuky, zavýjanie motorov, sirén. Spomínam si ako nás s bratom matka v pivnici zakrývala vlastným telom. Na tento zážitok nikdy nezabudnem.

Vyspevoval si už ako malý chlapec?

No iste. Pochytil som rôzne ruské piesne, ktoré sa v tom čase hrali. Boli to melodické ľudové dümky, ako napríklad Kalinka, ale aj známa Kaťuša, ktorú pospevovali prechádzajúci ruskí vojaci. Pamätám si, že v prvej i druhej triede som na školských vystúpeniach vyspevoval Kapitán, kapitán ten si žije... Samozrejme o nejakom budúcom hudobnom smerovaní som nemal ani potuchy.

Hrávalo a spievalo sa u vás doma?

Mal som dve sestry a troch bratov. Matka žila pre rodinu. Bola to typická šetrná a starostlivá gazdinka, ktorá sa musela v kuse obracať. Otec, povoláním baník, tvrdý chlap, si ale hrával doma na mandolínu. Nebol žiadny virtuóz, no mal talent a rád som ho počúval, lebo vždy dával do toho pobrnkávania niečo zo seba. Súrodenci vedeli spievať vlastne všetci, aj keď v živote si našli každý svoje praktické povolanie. Jediný brat Dušan so mnou neskôr aj spolupracoval v hudobnej brandži a držal sa spevu.

Chodil si do takzvanej hudobnej?

Dali ma na husle. Lenže mne to po čase začalo liezť na nervy, a tak som milé husle raz v návale hnevu rozbil. To mi otec nikdy nezabudol.

Prišli päťdesiate roky a s nimi Kríštof Veselý či Melánia Oláriová. Hovorili ti tie mená niečo?

No iste. Vnímam som tie počiatky slovenskej tanečnej hudby z rádia. Začal som chodiť na chemickú priemyslovku v Bratislave a býva na Uršulínskej aj s konzervatoristami. To už som hral na gitaru a s jedným z nich, harmonikárom a Novomešťanom Mirom Košnárom, začal vystupovať v Klube SČSP na Suchom mýte. V podstate to boli moje hudobnícke začiatky, aj keď som na ne nejakým plynule nenadviazal.

Bol si ten, ktorý už v puberte vedel kadiaľ chce ísť životom?

Práveže nie. Zabrádal som do všetkého. Bavila ma ľahká atletika, futbal, šachy. Koketoval som s hudbou. Istý čas som začal rebelovať, za každú cenu som chcel prerušiť štúdium a prestúpiť na konzervatórium. Otec ale neváhal, prišiel za mnou do Bratislavy, spravil mi kázanie a rázny poriadok. Jednoducho videl v mojej škole akúsi odbornosť, záruku istoty do praktického života. Neveril príliš akejsi pochybnej umeleckej ceste. Asi si spomenul na tie roztrieskané husle.

Do Nového Mesta tá priviedlo čo?

Nie hudba. Ešte nie. Skôr atletika. Pretekal som už na vojne v Českých Budejoviciach. Po nastúpení ako chemik do novomestskej Vápenky som zároveň pôsobil i v tunajšom ľahkoatletickom oddiele. V malom byte nad podnikovou jedálňou som býval s ďalším športovcom Palkom Kňazovickým a veľmi dobre sme si rozumeli. Vápenka bola taká malá kolónia, kde sa všetci poznali a ja na to obdobie veľmi rád spomínam. Aj preto, že tu som sa zoznámil s mojou manželkou Evkou.

Prišli zlaté šesťdesiate roky mal si niečo cez dvadsať.

Oženil som sa a ešte stále som držal športu. Hudba bola pre mňa skôr brnkanie si na gitare doma, a najmä stanovačky na Počúvadle, kde som po večeroch zabával okolie pesničkami.

Poskočme v čase. Ervin Kliment - Novomešťan, hudobník, skladateľ, kapelník

Prehodił by som tie dve posledné slová. Skladateľ prišiel až neskôr. Ale celé to je genéza. Máš toľko miesta?

Asi nemám

No, odrazím sa od čajov, ktoré tu bývali pravidelne okrem iného i v starej Palme. Na jednom som sa stretol so speváčkou orchestra Strojár, Soňou Klčovskou. Po istej dobe odchádzal od nich spevák Tibor Lenský. V tej dobe hral som popri gitare i na trúbku, čo som sa stihol naučiť za dva roky vojenčiny. Chlapci z tej kapely zistil, že celkom dobre aj spievam a tak v roku 1964 prišla ponuka na stále účinkovanie v orchestri Strojár VUMA a s istým odstupom i možnosť zamestnania vo výskumnom ústave.

Prišla vyhybka v tvojom živote

Definitívny posun k muzike. V roku 1965 som dostal, takpovedia, hudobnú školu. Za ten jediný rok ma kapelník Jaroslav Pivoda naučil o hudbe možno viac ako by som sa dozvedel niekde na škole. Nasledovala obrovská koncentrácia hudobných rád, ktoré som do seba dostával. Za veľa mu ďakujem. Robil to všetko už popri nesmiernych rodinných ťažkostiach, sprezdajúcich jeho súkromný život. Po jeho odchode stal som sa kapelníkom bigbandu majúceho už svoje renomé.

Všetko to roky išlo v regionálnej popularite širokého okolia

Veľký bigband sa postupne redukoval a vystriedalo sa v ňom viac hráčov. Kapela sa samozrejme prispôbovala aj modernému hudobnému trendu. Pribúdali elektrifikované nástroje a podarilo sa mi časom získať viacerých mladých hráčov, z ktorých vynikal mladučky, výnimočne talentovaný saxofonista Pišta Hrehora. Áno, orchester Strojár VUMA sa stal známou a žiadanou kapelou v širokom i vzdialenejšom okolí.

Až prišlo Otvárajte kasíno, dostal som chuť na víno... Pesnička, ktorá sa z večera do rána stala známa. Zrazu tej piesne bolo všade plno.

Autorsky tvoril som začal v roku 1968. Prvú pieseň Chladná cesta naspievala Eva Sepéšiová a na festivale Detvianska zlatá ruža s ňou skončila na trefom mieste. V roku 1969 sa mi do súťaže dostali

dve piesne - *Choď spať a Otvárajte kasíno*, ktoré sa v sedemdesiatom obidve presadili. *Choď spať* získala striebornú a *Kasíno Detviansku* zlatú ružu.

Kasíno vyletelo. Zrazu prišla sláva.

No, áno. Iste, aj ma trochu zaskočila. Na druhej strane, aj keď dnes to môže znieť ako kliše, veril som skôr na tú, čo skončila druhá. Zvlášť potom ako mi Karol Konárik *Kasíno* odmietol spievať. Je pravda, pieseň sa často hrala a priniesla mi istú popularitu, tantiemi, ale aj závisť. Pamätám, ako mi raz po jeho všeobecnej popularite istý funkcionár na slovenskom zväze skladateľov povedal, že takých pesničiek on napíše plný šuplík.

A napísal?

Žiadnu som od neho nepočul.

Tá pieseň mala a dodnes ma náladu, taký ten pocit, že v tej chvíli je práve sobota. Vystihla čosi ľudské, čo je vo vnútri človeka, keď mu je hej, ale aj celkom naopak. Tak akosi pohodovo oslovuje. Od textu, melódie až po aranžmán.

Počul som aj takú kritiku, že propaguje alkohol. Z mojej strany v tom nebola žiadna vypočítavosť, lebo viem, že ľudí nemožno obalamutiť, nech už je za ním čokoľvek. Buď im tá vec niečo hovorí, alebo nie. Išlo tu jednoducho o pocit.

Ako sa dá po tak známej piesni napísať ďalšiu?

Toto sú tie veci. Problém každého, čo tvorí, a niečo sa mu aj podarí. Ako opäť preskočiť latku. Keby som to bral podľa ocenení, tak napríklad v roku 1976 som vyhral znovu s piesňou *Nie som dievča na týždeň* v podaní Evy Márie Uhríkovej. A tých cien na súťažiach bolo viacej. Je pravda, že záber kasína sa až tak nezopakoval. Ale dobrých piesní, ktoré sa postupne dostávali k poslucháčom v interpretácii rôznych slovenských spevákov, bolo určite viac.

Keby si mal vymenovať niekoľko podľa teba?

Myslíš môj rebríček? No tak len v malej skratke. *Otvárajte kasíno*, *Galejník*, *Choď spať*, *Nie som dievča na týždeň*, *Záhrada* piesní.

Celé dlhé roky si žil hudbou. Keď sa vrátíme do súčasnosti je tvoj život ešte dnes o hudbe?

Celý svoj život som bral pieseň ako emotívnu záležitosť. Smiech, plač, radosť, slzy. Možno to bude vyzerať, že hovorím z pozície človeka už generácie posunutého, ale zdá sa mi, že dnešný soubiznis tieto základné pocity už nemá, že ich ani nepotrebuje. Piesne môžu byť smutné i veselé. Len tomu človek musí veriť. Hudba má byť o živote. Aspoň ja som to vždy tak videl a bral. Keď hudba nie je o živote, tak je život vlastne bez hudby. To je navzájom späté. To, čo

sa hrá dnes, je viac mimo mňa. A nemyslím, že je to práve vekom.

Hovorí ti niečo ticho? Zdá sa, že dnes žijeme bez ticha.

No tak, žeby som ja žil už len v nejakom tichu, tak to vôbec nie. Občas síce používam aj slúchadlá, aby

som lepšie počul. Ale čo chcem, to vždy počujem celkom dobre. A ticho...? Keby si sa ma to spýtal, keď som mal tridsať, asi by som len so smiechom pokrútil hlavou. Teraz? Možno čosi niekde vo vnútri. Občas. Sám neviem.

Milan Hurtík

HISTORICKÝ VÝVOJ VZNIKU OBECNEJ-MESTSKEJ POLÍCIE – 3. ČASŤ

V tejto časti sa pozrieme na výstroj a výzbroj obecného strážnika v rokoch 1922-1948. **Výstroj** sa ustálila v dvadsiatich rokoch 20. storočia. Uniforma bola čierna, skladala sa z nohavíc a saka, ktoré sa zapínalo až ku krku a na ktorom boli zlaté gombíky. Hodnostné označenie: červené výložky so strieborným obšitím, podľa hodnosti 1-3 strieborné hviezdy, alebo označenie na limcoch -červený podklad a strieborné hviezdy. Pokrievku hlavy tvorila



Skuska z riadenia motorového vozidla -Bratislava 1930



Strelecký výcvik 1930-Bratislava

čapica s červeným lemom a zlatým podbradníkom. V čele čapice bol zlatou niťou vyšitý znak mesta. V Novom Meste nad Váhom, nosili obecní policajti aj prilbu so strieborným kovaním a strieborným podbradníkom, výroba Rittner Praha. V zime nosili čierny dlhý kabát a čiernu baranicu.



Výcvik so šablou



Výcvik sebaobrany prenos spútanej osoby, obrana voči sekere, palici a pštoli

Výzbroj obecného policajta tvorila pištoľ, náboje a obušok. Jednotlivé výzbrojné súčiastky

boli zhodné so štátnou políciou. napr. pištoľ vz. 27/ráž7,65mm/a gumovýobušokodĺžke40cm. S počiatku bol obušok z dreva a neskôr pogumovaný. Z dnešného pohľadu je zaujímavé, že obušok bol považovaný za sečnú zbraň a mohol sa nosiť na základe držičky zbrojného lístku. Vo výzbroji Novomestských policajtov bola šabľa vz. 24, ktorej rukoväť je potiahnutá žraločou kožou. Šabľa bola veľmi účinná zbraň voči páchatelovi a zároveň slúžila ako výzbrojná dekorácia obecného policajta pri rôznych spoločenských akciách. Použitie zbrane bolo upravené

v zákone 230/1922 Sb. z. a v zákone 28/1928 Sb. z. a to jednotne pre štátnu a obecnú políciu. Ďalšou súčasťou výzbroje boli putá neskôr zn. Ralk a dvojkomorová policajná pištalka na okrasnej červenej šnúrke. Výstroj a výzbroj sa v tejto uvedenej podobe používala do roku 1948. V roku 1949 vzhľadom na spoločenské zmeny dochádza aj k zmene výstroja a výzbroje Mestského policajta. Výstrojná a niektoré výzbrojné súčiastky sa nachádzajú v budove Mestskej polície v Novom Meste nad Váhom.

Milan Kubák

NEVERA NA DIVADELNÝCH DOSKÁCH

V nedeľu 30. júna 2018 uviedla SDOS pri MsKS Nové Mesto nad Váhom - DS Javorina dlho očakávanú premiéru klasickej komédie s množstvom gagov a zápletiiek o viere a nevere v manželstve: *Oklamaný manžel* od J. B. Moliera v réžii Štefana Psotného a **Márie Kubovicovej**. Prítomní diváci boli svedkami hereckého koncertu, v ktorom dominovali herecké výkony **Juraja Saukuliča** (Juro Haťapák), **Romana Záhumenského** (Truffaldino), **Kataríny Grosovej** (Barónka z Jelenej Prte) a **Filipa Baga** (Barón z Poperdákova). Svoje herecké role bravúrne zvládli **Michaela Saukuličová** (Angelika) a **Miroslava Mačicová** (Klaudína). Nie menej kvalitnou zložkou hereckého orchestra boli **Martina Pastorková** (Poleno) a **Michal Ochodnický** (Klitander). O svetlá sa postaral **Andrej Burian**.

Režiséri odovzdali svoj podiel práce pozornému divákovi, ktorý okamžite reagoval na vtipné situácie, o ktoré v inscenácii nebola núdza. Všetkým



účinkujúcim treba vysloviť veľkú vďaka za čas venovaný nácviku, za ich herecké výkony a odovzdanie sa divákovi, na ktorého preniesli príjemný pocit a dobrú náladu. Diváci nešetřili potleskom, niek-

torí odmenili účinkujúcich peknou kytičkou.

Ďakovanie

Vďaka patrí Štefanovi Psotnému, ktorému v priebehu nácviku tejto hry určití nemenovaní „vyrobili“ ťažké obdobie jeho 61-ročnej ochotníckej divadelnej kariéry, počas ktorej nezmazateľne zapísal Nové Mesto nad Váhom do histórie ochotníckeho divadelníctva na Slovensku. Zaslúžil sa o zmapovanie histórie novomestského ochotníckeho divadla od roku 1870, založenia festivalu Aničky Jurkovičovej, ale aj Festivalu Zuzany Kadelisovej v Kysáci (Vojvodina) v Srbsku na základe dlhoročnej spolupráce s tamojšími divadelníkmi, získavania umiestnení na popredných priečkach v divadelných súťažiach a prehliadkach divadelných súborov na Slovensku, ale aj v Českej republike v Bechyni. Dovedol DS Javorina na divadelné dosky do Moskvy. Naštudoval množstvo kvalitných divadelných hier nielen s dospelými hercami, ale aj s mládežníkmi a deťmi v spolupráci s **Máriou Kubovicovou**. Spolu vytvorili náročné programy (Miniplaybeck Javorinčashow a mnohé iné) s vysokou návštevnosťou a s pozitívnou odozvou. Ovplyvnili mnohých členov detského a mládežníckeho divadelného súboru pri hľadaní a voľbe ich budúceho povolania. Z ochotníckych hercov sa stali profesionálni (**Zuzana Moravcová**, **Nadežda Pajanková**, **Roman Mrázik**, **Andrej Polák**, **Marta Sládečková**, **Roman Hargaš**, ...), režiséri (**Roman Polák**, ...), scenografi, scenáristi (**Peter Gašparík**, ...), či odborní pracovníci v oblasti kultúry. V každom prípade práca v ochotníckych divadelných súboroch SDOS pri MsKS pod vedením Štefana Psotného zanechala v každom jej terajšom i bývalom členovi výraznú stopu pri formovaní osobnosti.

Mária Kubovicová

NEBO OTVORENÉ NAD MESTOM!



Staré latinské príslovie hovorí: Quotidiana illescunt. Denné veci zovšednejú. Vyjadruje to starobylú skúsenosť ľudstva, že aj najkrajšie veci a najvzácnejšie vzťahy časom podliehajú akejosi únave zo všedného dňa a potrebujú obnovu, nový impulz. A keďže tomuto sklonu podlieha aj srdce, duša človeka, potrebujeme sa aj duchovne obnovovať. Práve tomu môže napomôcť každoročná



duchovná obnova našej farnosti a novomestského dekanátu, tradičná Novomestská púť. Počas niekoľkých dní môžeme zachytávať nové podnety pre obnovu viery i zmysluplnejší život. Nadýchnuť sa duchovnej atmosféry, ktorá nás vzpruží a obnoví v nás radosť zo života.



Novomestská púť v rímskokatolíckom farskom areáli bude mať takýto program:

Vo štvrtok 5.9. 2019 pri večernej omši o 18:30 bude kazateľom renomovaný slovenský biblista, Mons. Jozef Jančovič, ktorý študoval v Jeruzaleme. Vo svojom biblickom príhovore nám priblíži postavu Panny Márie, ako ju v tajuplných obrazoch nachádzame v knihe Apokalypsy. Bude viesť aj večernú adoráciu s meditatívnymi spevmi mládežníckeho zboru, aby sme sa mohli upokojiť a v tichu sa zahĺbiť do seba. V piatok doobeda i poobede bude nádvorie fary – prepozitúry patriť deťom, budú mať pripravené zaujímavé atrakcie, hry i duchovné slovko. Mládežnícky zameraným kazateľom bude provinciál rehole piaristov páter Juraj Ďurnek, ktorý sa nám prihovorí pri svätej omši



o 18:30, doprevádzaný hudbou evanjelizačnej kapely ESPÉ. Po omši bude zaujímavý evanjelizačný program s piesňami, svedectvami a modlitbami. V sobotu o 17:00 na nádvorí farského kostola, za účasti kňazov a veriacich Novomestského dekanátu, bude hlavná omša Novomestskej púte. Slávnostným kazateľom bude vzácný hosť, vladyka a gréckokatolícky arcibiskup Mons. Cyril Vasil SJ, ktorý pôsobí ako sekretár Kongregácie pre východné cirkvi v Ríme a je v súčasnosti služobne najvyššie postaveným Slovákom vo Vatikáne. Prihovorí sa nám na mariánsku tému a zaiste veľmi aktuálne, ako je to preňho typické. Sobotný večer bude potom patriť spoločnému pohosteniu na nádvorí kostola i fary, kde pohodovú atmosféru s

gulášom a osviežujúcimi nápojmi dotvorí dychovka Bošáčanka. V nedeľu, na hodových omšiach o 9:00 a 11:00, zaznie povzbudivý hlas skúseného kazateľa a novomestského rodáka Petra Šimka, riaditeľa arcibiskupského úradu v Trnave. Zároveň informujeme, že počas štvordnia duchovnej obnovy bude v našom chráme rozšírená spovedná služba ako príležitosť získať pokoj duše cez duchovnú službu viacerých kňazov.

Milí Novomešťania, drahí bratia a sestry zo 16 farností Novomestského dekanátu, prijmite naše srdečné pozvanie na duchovnú obnovu a púť, aby ste mali účasť na radošti a požehnaní v týchto dňoch, keď je nebo nad nami také štedro otvorené.

Blazej Čaputa, farár-dekan

KOMISIA PRE BEZPEČNOSŤ A VEREJNÝ PORIADOK

Súčasťou mestského zastupiteľstva sú aj komisie zamerané na viaceré oblasti. Je ich deväť. Jednou z nich je aj Komisia pre bezpečnosť a verejný poriadok. Táto komisia sa skladá z predsedu, podpredsedu, tajomníka a ôsmich členov. Zasadanie komisií sú verejné. A ak je potrebné, komisia si prizve aj iných odborníkov. Napríklad to môže byť poslanec mestského zastupiteľstva alebo odborník v oblasti, ktorú ide komisia riešiť.

Ako vyplýva z názvu, činnosť tejto komisie je zameraná hlavne na zaistenie bezpečnosti našich občanov a dodržiavanie poriadku na území Nového Mesta nad Váhom. Na pravidelných stretnutiach sú riešené rôzne podnety či už od členov alebo aj sprostredkovane od občanov mesta. Ďalej komisia posudzuje rôzne návrhy či plány, ktoré súvisia s jej pôsobením. V tomto roku sa už napríklad uskutočnila kontrola záškoláctva, ktorá bola vykonaná členkami komisie v spolupráci s Mestskou políciou. Boli skontrolované rôzne vytipované pohostinstvá, bary, herne a mestské parky. Potešujúci bol výsledok

tejto kontroly, kedy nebol zaznamenaný ani jeden prípad záškoláctva. Ďalšou dôležitou činnosťou je riešenie rozšírenia kamerového systému, ktorým sa komisia zaoberá v tomto období. Rozmiestnenie kamier je plánované na všetky najkritickejšie miesta z pohľadu ohrozenia bezpečnosti či porušovania verejného poriadku. V pláne komisie je aj kontrola dusičnanov na miestnom trhovisku. Samozrejmosťou je aj riešenie sťažností ako napríklad parkovanie na námestí, neporiadok na verejných priestranstvách či rôzne iné podnety.

Komisie sú poradné, iniciatívne a kontrolne orgány mestského zastupiteľstva, preto ich uznesenia majú doporučujúci charakter. Ich plnenie je vykonávané prostredníctvom odborných útvarov mestského úradu mesta, prípadne organizácii mesta, po prerokovaní na gremiálnej porade. Uznesenia môžu byť postúpené na rokovanie mestského zastupiteľstva mesta Nové Mesto nad Váhom.

Jarmila Foltánová

PAVLÍKOV KRESLENÝ HUMOR JE NAJLEPŠÍ

Už po štvrtýkrát sa vo Františkových Lázních konal Medzinárodný festival kresleného humoru, počas ktorého mohli návštevníci tohto kúpeľného mesta obdivovať množstvo kreslených vtipov vystavených na desiatkach dvojmetrových paneloch. Tohtoročnou témou bolo zdravotníctvo. Usporiadateľ festivalu Mirek Vostrý vyzdvihol rekordný počet doručených vtipov (takmer 1500) o 386

autorov z 58 krajín sveta. Spomedzi množstva vynikajúcich kresliarov si víťaznú cenu osobne prevzal Novomešťan Vladimír Pavlík. Na festivale sa odprezentovali aj naši ďalší úspešní autori – Roman Sika a František Bojničan (riaditeľ bienále kresleného humoru Fraštacký trň v Hlohovci).

Mária Volárová

STRAVOVANIE DETÍ V ŠKOLSKÝCH JEDÁLŇACH PO NOVOM

Rok 2019 priniesol aj významnú zmenu v systéme stravovania detí v školských jedálňach - zavedenie tzv. obedov zadarmo pre „päťročné“ deti materskej školy od 1. januára 2019 a od septembra 2019 aj pre všetkých žiakov základnej školy.

Pre rodičov päťročných detí v materskej škole (presnejšie detí, ktoré majú jeden rok pred nástupom na povinnú školskú dochádzku v základnej škole) a všetkých žiakov v základnej škole to znamená, že nebudú platiť za obed v školskej jedálni, ak budú splnené podmienky stanovené zákonom, t. j. uvedené deti sa zúčastnia výchovno-vzdelávacej činnosti v škole a odoberú obed v školskej jedálni. Na takéto obedy dostanú školy zo štátneho rozpočtu dotáciu v sume 1,20 eur na jeden obed. Táto dotácia pokryje náklady, za ktoré školy obstarávajú potraviny na výrobu obedov. Ak žiak základnej školy odoberá obed aj desiatu, cena tejto stravy do výšky 1,20 eur sa uhradí z dotácie, zvyšok uhradí rodič žiaka. V materskej škole sa poskytuje deťom celodenná strava, t. j. okrem obeda aj desiatu a olovrant, a cena potravín na celodennú stravu v súčasnosti predstavuje 1,37 eur, preto rodičia päťročných detí doplácajú 17 centov za každý deň, v ktorom sa dieťaťu poskytne celodenná strava.

Tento systém pamätá aj na deti, ktoré sa zo zdravotných dôvodov nemôžu stravovať v školskej jedálni. Ak si zdravotný stav päťročného dieťaťa v materskej škole alebo žiaka základnej školy podľa posúdenia lekára-špecialistu vyžaduje diétne stravovanie (šetriaca diéta, diabetická diéta, bezlepková diéta ...) a v školskej jedálni sa mu nezabezpečí diétne jedlo, zriaďovateľ školy vyplatí na Mestskom

úrade Nové Mesto nad Váhom dotáciu 1,20 eur zákonnému zástupcovi takéhoto dieťaťa za každý deň, v ktorom sa dieťa zúčastnilo vzdelávania v škole, a to spätne za uplynulý mesiac.

Abysa predišlo plytvaniu potravinami, nový systém stravovania v školskej jedálni pamätá aj na preventívne opatrenia. Predovšetkým školské jedálne budú pripravovať množstvá jedál každý deň podľa počtu záväzne prihlásených detí. Záväznú prihlášku podáva rodič dieťaťa s tým, že je upozornený na možnosť odhlásenia dieťaťa zo stravy a na to, že ak v príslušný deň neodhlási dieťa predpisá ným spôsobom zo stravy, je povinný uhradiť príslušnú sumu za jedlo. V súčasnosti je cena za obed na 1. stupni ZŠ 1,08 eur a na 2. stupni 1,16 eur, cena desiatej v ZŠ 50 centov a celodenná strava v materskej škole stojí 1,37 eur.

Evidencia a kontrola detí prítomných na vzdelávaní v škole, ako i odoberatých obedov sa zabezpečí v základnej škole čipovým systémom, ktorý umožňuje identifikovať deti, ktoré objednaný obed neodobrali, a preto zaň musia ich rodičia zaplatiť. V materskej škole odhlasuje rodič svoje dieťa zo stravy osobne spôsobom a v čase podľa určenia riaditeľky školy.

Bezodplatné poskytovanie stravy žiakom základných škôl znamená pre zriaďovateľa škôl aj značnú finančnú záťaž. Zvýšený počet stravníkov si vyžiadal rozšírenie kapacity školskej jedálne v ZŠ na Ul. kpt. Nálepku prístavbou a bolo treba doplniť personál ŠJ vo všetkých základných školách a doplniť vybavenie školských jedální.

Dušan Hevry

STOVKY DETÍ ZASADNE DO ŠKOLSKÝCH LAVÍC

Rok 2019 priniesol v rezorte školstva viacero významných legislatívnych zmien, ktoré významne ovplyvnia výchovnovzdelávaciu činnosť škôl a školských zariadení aj činnosť obcí a miest v tejto oblasti. Vyplývajú to najmä z poslednej novely školského zákona zákonom č. 209/2019, z nového zákona o pedagogických a odborných zamestnancoch č. 138/2019 a z ďalších súvisiacich predpisov.

Nová legislatíva prináša jednak zmeny týkajúce sa pedagogických a odborných zamestnancov škôl a školských zariadení, ich postavenia, kariérneho rastu a odmeňovania, ale aj zmeny organizačného charakteru.

Po zavedení tzv. obedov zadarmo, čiže dotovaného stravovania detí vo veku 1 rok pred nástupom do základnej školy, sa zavádza od septembra 2019 tento systém aj pre všetkých žiakov základnej školy (viac o stravovaní v článku Stravovanie v školských jedálňach po novom)

Hoci nová legislatíva zavádza povinné predprimárne vzdelávanie detí v materskej škole až od 1.9.2021, pre zriaďovateľov materských škôl to znamená začať s prípravou potrebných kapacít v materských školách v značnom predstihu. V našom meste bude potrebné takisto rozšíriť kapacitu MŠ, a to aj s ohľadom na rozsiahlu bytovú výstavbu najmä

v lokalite Kamenná – Tematínska. Na mestskom úrade sa t. č. začalo s prípravou návrhov investičného zámeru formou prístavby a nadstavby MŠ. V školskom roku 2019/2020 poskytujú predškolskú výchovu a vzdelávanie v našom meste dve materské školy - verejná materská škola zriadená mestom a cirkevná materská škola zriadená Kongregáciou školských sestier de Notre Dame. Materskú školu na Poľovníckej ulici a na jej šiestich elokovaných pracoviskách bude v školskom roku 2019/2020 navštevovať cca 590 detí v 27 triedach, z nich 187 predškôľakov. Cirkevná materská škola na Ul. J. Kollára č. 4 má 3 triedy s kapacitou 66 detí.

V školskom roku 2019/2020 zasadne do školských lavíc v základných školách v Novom Meste nad Váhom spolu 214 prvákov, 34 z nich bude navštevovať 1. ročník v cirkevnej ZŠ sv. Jozefa. ZŠ na Odborárskej ulici otvorila aj jednu triedu nultého ročníka pre deti, ktoré ešte nedosiahli školskú spôsobilosť a pochádzajú zo sociálne znevýhodneného prostredia. Mesto pre všetkých prváčikov pripravilo ako každoročne na uvítanie balíčok školských pomôcok.

Celkove bude v novom školskom roku vo verejných základných školách 1 510 žiakov (o 44 žiakov viac ako vlni), v cirkevnej základnej škole 367 žiakov (o 17 viac ako vlni). V 9. ročníku budú základné školy pripravovať na stredné školy 185 žiakov, čo je o 40 viac ako v uplynulom školskom roku.

Nárast počtu žiakov sa prejavil v ZŠ na Tematínskej ulici, ktorá počas prázdnin musela rozšíriť svoje kapacity úpravou troch špecializovaných učební na klasické triedy a prístavbou jednej šatne.

V ZŠ na Ul. kpt. Nálepku bolo nutné počas prázdnin rozšíriť kapacitu školskej jedálne prístavbou, aby boli vytvorené podmienky na stravovanie všetkých žiakov školy. Okrem toho pokračovala škola počas prázdnin vo výmene rozvodov elektriny s následným vymalovaním školských priestorov.

V ZŠ na Odborárskej ulici boli počas prázdnin v nadväznosti na rekonštrukciu celej strechy vymalované priestory, ktoré boli poškodené predchádzajúcim zatekaním strechy.

Základná umelecká škola, centrum voľného času a školské kluby v ZŠ by v novom školskom roku mali poskytovať vzdelávacie služby v podobnom rozsahu ako v uplynulom školskom roku, školský klub v ZŠ na Tematínskej ulici však zvýši počet oddelení, nakoľko ZŠ bude navštevovať viac žiakov ako v uplynulom školskom roku. Na prihlásenie detí do týchto zariadení je dôležitý termín 15. september, pretože podľa počtu detí v školách k 15. septembru sa obciam a mestám poskytujú finančné prostriedky na chod škôl. Ak rodičia zmeškajú tento termín, prijatie detí do týchto škôl a školských zariadení bude možné len výnimočne podľa finančných možností zriadovateľa.

Dušan Hevry

GYMNÁZIUM PONÚKNE BILINGVÁLNU SEKCIU

Gymnázium Milana Rastislava Štefánika si v školskom roku 2019/2020 pripomenie 100. výročie svojho založenia. Záujem o štúdium v ňom stále pretrváva a škola sa sústavne snaží byť pre žiakov pritažlivá. Práve z toho dôvodu sa popri štvorročnej a osemročnej forme štúdia otvára nový študijný program - bilingválna sekcia slovensko-nemecká. Štúdiom bude päťročné, zamerané na kvalitnú výučbu nemeckého jazyka v predmetoch geografia, dejepis, matematika a umenie a kultúra.

„Slovenská a nemecká ekonomika sú zrastené, naše hranice susedia s Rakúskom. Veľké množstvo slovenských firiem a advokátskych kancelárií sú nemeckými pobočkami. Schopnosť dohovoriť sa s klientom priamo v jeho materinskom jazyku je tak dôležitá, že mnohí z nich preferujú viac nemčinu ako angličtinu. Čiže chceme reflektovať i na potreby regiónu, keďže sme mesto s veľkým zastúpením nemeckých firiem,“ hovorí riaditeľ školy

Mgr. Ján Pavlíček.

V tomto školskom roku zasadnú do lavíc bilingválnej sekcie prví žiaci. Jednou z výhod tohto štúdia je napríklad po jeho ukončení urobiť štátnu jazykovú skúšku z nemeckého jazyka na úrovni C1 (druhá najvyššia jazyková úroveň podľa spoločného európskeho referenčného rámca), ktorá sa stupňom náročnosti rovná záverečnej jazykovej skúške študentov na pedagogických či filozofických fakultách. Na túto skúšku však žiaci potrebujú vedieť viac ako len samotný jazyk – musia mať vedomosti z reálií nemecky hovoriacich krajín – poznať ich históriu, geografické pomery, významné osobnosti, literárny vývoj a pod. A práve študijný program gymnázia im to umožňuje. V škole pôsobia štyria kvalifikovaní učitelia nemeckého jazyka, z ktorých jeden je rodený Nemec. Žiaci majú tak všetky predpoklady na úspešné absolvovanie tejto skúšky.

Dana Uhríková

VAŠA

— LEKÁREŇ VO VILKE —



STARÁME SA O VAŠE ZDRAVIE

Po-Pia 7.00–17.00, So 8.00–12.00
Lekáreň Vo vilke oproti nemocnici

KINO POVAŽAN - SEPTEMBER 2019

www.kinopovazan.sk

streda 4. o 20:00 h ASFK
DEVÄTDESIATE (Míd 90s)
 Americké predmestie 90-tych rokov. Trinásťročný Stevie tu žije so svojou matkou, ktorá ho vychováva sama a jeho agresívnym bratom. Netuší po ničom inom, iba utečť a tak si zaobstará skateboard a pridáva sa k skupine skejterov. Práve jeho novi kamaráti mu pomáhajú prekonať smutnú realitu, zažívajú tu prvé radosti a strasti dospievania. Film je režijným debutom amerického herca Jonaha Hilla.
 USA, **dráma**, 85 min.,
 české tituly, MP 15+, vstupné: 4 €; FK 3 €

piatok 6., sobota 7. a nedeľa 8. o 20:00 h CINEMART SK
RÝCHLO A ZBESILÉ: HOBBS & SHAW
 (Fast & Furious Presents: Hobbs & Shaw)
 Po ôsmich filmoch má značka *Rýchlo a zbesilo* svoju prvú samostatnú jazdu, v ktorej sa **Dwayne Johnson** a **Jason Statham** vracajú ako Luke Hobbs a Deckard Shaw v akčnej jazde, ktorá je zase o niečo rýchlejšia a zbesilejšia. Spája ich jeden všetkého schopný gauner, ktorého by sami nedokázali zastaviť.
 USA, GBR, **akčný**, 136 min.,
 slov. tituly, MP 12+, vstupné: 5 €; študenti a seniory 4 €

sobota 7. a nedeľa 8. o 16:00 h SATURN
TOY STORY 4 (repríza)
Ďalšie pokračovanie úspešnej animovanej komédie
 Kovboj Woody vždy dobre vedel, čo je zmyslom jeho života. Starat' sa a chrániť dieťa, či už to bol chlapeck Andy alebo dievčatko Bonnie. Keď raz však Bonnie priniesie do svojej izbičky novú hračku Vidlika, otvorí sa Woodymu a jeho kamarátom veľký neznámy nový svet...
 USA, **rodinná animovaná komédia**, 100 min.,
 slov. dabing, MP, vstupné: 5 €; deti, študenti a seniory 4 €

sobota 7. a nedeľa 8. o 18:00 h MAGIC BOX SLOVAKIA
AFRIKA NA PIONIERI
 Prvý slovenský motokársky Road Movie o ceste piatich Slovákov naprieč africkým kontinentom. Zo zamrzutej Európy Vás preniesime až do Afriky, kde na nás čaká 45 stupňové peko v Sudáne, nekonečné púšte s prázdnyimi nádržami, tlačenie motoriek do vysokých hôr v Etiópií, nádherné pláže Mozambiku, ale aj nebezpečný boj so zákernou maláriou, 5 cestovateľov, 5 mesiacov na cestách, 15 tisíc kilometrov na jedných z najhorších **jednotopových motorových dopravných prostriedkoch**.
 SVK, **road movie**, 103 min.,
 slov. verzia, MP 15+, vstupné: 5 €; študenti a seniory 4 €

sobota 7. o 22:10 h CONTINENTAL FILM
TO: KAPITOLA 2 (It: Chapter Two)
 V pokračovaní najúspešnejšieho hororu všetkých čias sa do mesta Derry vracia zlo a členovia Klubu núl budú musieť opäť spojiť svoje sily na mieste, kde to všetko začalo. Každý z nich bude musieť opäť prekonať svoj najhrovejší strach a čeliť klauvni, ktorý je teraz nebezpečnejší ako kedýkoľvek predtým.
 USA, **horor**, 165 min.,
 slov. tituly, MP 15+, vstupné: 5 €; študenti a seniory 4 €

streda 11. o 20:00 h ASFK
SVETOZÁR STRAČINA
 Dokument Pavla Barabáša o výnimočnom umelcovi, ktorý sa spoľahlivo vymyká akémukoľvek „pričinkovému“ zaradeniu. Bohém, ktorý bytostne vnímal a rozvíjal autentický folklór. Skladateľ, ktorého hudobné kompozície nadvyšujú aj tých, ktorí sa folklóru vyhýbajú. Zanechal po sebe ohromné dielo a nezameniteľný odkaz, ktorý nemá nasledovníkov.
 SVK, **dokumentárny**, 68 min.,
 slov. verzia, MP 12+, vstupné: 4 €; FK 3 €



piatok 13. o 20:00 h, sobota 14. a nedeľa 15. o 16:00 h
HODINÁROV UČENÍ
 Nad kolísku malého Urbana stoja dvaja dobrí duchovia osudu Rodovit a Rodovoj a ich sestra, zlá sudička Bohotica. Kým Rodovit s Rodovojom želajú Urbanovi bohatstvo a lásku, Zlotica praje chudobu a nekonečné strasti. Čie proctvo bude silnejšie?
 CZE, SVK, **hraná rozprávka**, 102 min.,
 slov. verzia, MP, vstupné: 5 €; deti, študenti a seniory 4 €

sobota 14., nedeľa 15. o 18:00 h FORUM FILM
SKUTOK SA STAL
 Mapovanie slovenskej minulosti cez konkrétny príklad najväčšej spoločenskej kauzy 90-tych rokov cez príbeh troch kamarátov - **Oskara Fegyveresa**, **Róberta Remiáša** a **Petra Tótha** v režii Barbory Breznáčkovej. Skutok sa stal je silným dokumentárnym odkazom, ktorý priniesie slovenským divákovi aj nové a dôležité súvislosti a odhalenia. Film o tom, ako to bolo naozaj s únosom prezidentovho syna, vraždou Róberta Remiáša a kauzou Technopol. A o tom, čo s tým má **Marián Kočner**.
 SVK, **dokumentárny**, 82 min.,
 slov. verzia, MP 12+, vstupné: 5 €; študenti a seniory 4 €

sobota 14., nedeľa 15. o 20:00 h CONTINENTAL FILM
STEHLÍK (The Goldfinch)
 Theo Decker mal 13 rokov, keď mu zabili mamu počas bombardového útoku v Metropolitnom múzeu umenia. Tragédia mu úplne zmenila život, ktorý sa od tej chvíle zmenil na nekonečnú cestu plnú smútku a viny, znovuzrodenia a vykúpenia - ale aj lásky. Počas toho všetkého je jeho jediným hmatateľným kúskom nádeje obraz vtáčika pripútaneho k bieličku. Stehlík.
 USA, **dráma**, 149 min.,
 slov. tituly, MP 15+, vstupné: 5 €; študenti a seniory 4 €

sobota 14. o 22:20 h CONTINENTAL FILM
TO: KAPITOLA 2 (It: Chapter Two) (repríza)
 Repríza hororu z minulého týždňa.
 USA, **horor**, 165 min.,
 slov. tituly, MP 15+, vstupné: 5 €; študenti a seniory 4 €

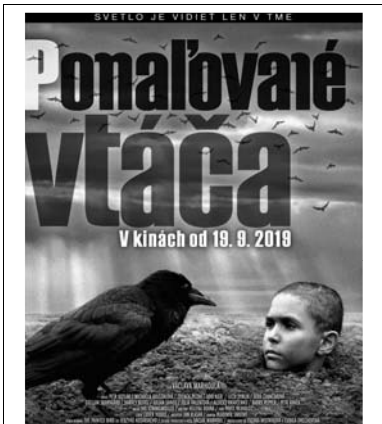
streda 18. o 20:00 h FILM EUROPE
HUMORISTA
Tragikomédia o možnostiach slobody v neslobodnej dobe, o zrážke ľudskej kreativity s tuhosťou moci.
 Boris Arkadž sa žíví humorom v dobe, keď vás smiech môže existenciu zlikvidovať. Polovica 80. rokov. Brežnev zomrel, Andropov zomrel a o Černenkovi sa šepká, že tiež nie je na tom zdravotne najlepšie... Boris vystupuje s neškodným skečom o opičke a žije život prominentného komika režimom tolerovaného aj podporovaného. Pod povrchom sa však dusí. V Borisovi zúri vnútorný boj medzi konformistom a burčikom. A to všetko v dobe, kedy humor môže zabíjať.
 RUS, LTV, CZE, **životopisná dráma**, 100 min.,
 české tituly, MP 12+, vstupné: 4 €; FK 3 €

piatok 20. o 20:00 h, sobota 21. a nedeľa 22. o 18:00 h
RAMBO: POSLEDNÁ KRV (Rambo: Last Blood)
Zostáva ešte jeden boj
 BONTON FILM
 Ešte raz, naposledy a osudovo prichádza do kin John Rambo v podaní **Sylvestra Stalloneho**. Platým dielom uzavrie takmer štyridsať rokov dlhý príbeh legendárnej akčnej postavy. Po neľútostných bojoch v džungli a púšti sa dej zavrtí tam, kde sa v snímke *Prvá krv* začal. Doma v Amerike. Nakoniec ho aj tu doženie minulosť. Rambo bude nútený opäť skúsiť svoje schopnosti a vydat' sa na cestu krvavej pomsty.
 USA, **akčný triler**, 100 min.,
 české tituly, MP 15+, vstupné: 5 €; študenti a seniory 4 €



sobota 21. a nedeľa 22. o 16:00 h ITAFILM
ANGRY BIRDS VO FILME 2
Red, Bomb a Chuck sa vracajú v pokračovaní populárnej rozprávky. Okrem vtáčieho Piplandu a sveta ich úhlavných nepriateľov Kročkáčov existuje aj záhadný tretí ostrov, ktorého obyvatelia predstavujú pre všetkých novú hrozbu. Ak sa chcú zachrániť, musia sa odvďak súperi spojiť a spolupracovať. Z najhorších nepriateľov je tak ešte horší tím...
 USA, **rodinná animovaná komédia**, 96 min.,
 slov. dabing, MP, vstupné: 5 €; deti, študenti a seniory 4 €

sobota 21. a nedeľa 22. o 20:00 h CINEMART SK
AD ASTRÁ
 Brad Pitt putuje na vonkajší okraj slnečnej sústavy, aby odhalil záhadu, ktorá ohrozuje životy ľudí na Zemi. Objavuje tam tajomstvá, ktoré spochybňujú povahu ľudskej existencie a naše miesto vo vesmíre.
 USA, **sci-fi triler**, 124 min.,
 slov. tituly, MP 12+, vstupné: 5 €; študenti, seniory 4 €



streda 25. o 20:00 h MAGIC BOX SLOVAKIA
POMALOVANÉ VTÁČA
 Scenárista, režisér a producent **Václav Marhouľ** nakrútil film podľa svetového bestselleru Jerzyho Košínskeho. Sugestívna a znepokojivá metafora o tom, ako vojna plodí zlo, ktoré sa v človeku objavuje a ostáva bez ohľadu na to, kto na aké strane barikády stojí. Príbeh desaťročného chlapca, ktorého rodičia posielajú k tete na ukrajinský vidiek, aby ho tým ochránili pred nástrahami vojny. Teta však nečakane umiera a chlapec sa musí vydat' na cestu a pretĺkať sa cudzím a nepriateľským svetom, v ktorom platia len miestne pravidlá, presudky a povery. Kvôli svojej odlišnosti sa stretáva so strachom, opovrhnutím a krutosťou na strane vojakov, ruských i nemeckých. Snahu o fyzické prežitie po vojne však strieda iný boj. Boj o jeho dušu a o jeho budúcnosť.
Film mal nedávno svetovú premiéru v hlavnej súťaži prestížneho MFF v Benátkach, čo je pre česko-slovenskú kinematografiu historický úspech. Český ani slovenský film sa tam neobjavil dlhých 30 rokov.
 CZE, UKR, SVK, POL, **dráma**, 169 min.,
 české tituly, MP 18+, vstupné: 5 €; štud., seniory, FK 4 €

piatok 27. o 20:00 h, sobota 28. o 22:00 h, nedeľa 29. o 18:00 h CONTINENTAL FILM
CASINO.SK
Život je jediná hra, ktorú si nevyberáš sám.
 Hra v priestore kasína je podstatou zábavy a relaxu, ale vonkajší svet, a teda aj politika, je svetom ešte väčších hier. Politika ovplyvňuje životy ľudí, zahŕava sa s nimi a na rozdiel od „pokrovového“ sveta používa často aj neférové prostriedky, nemá dané pravidlá hry a niekedy proti nim dokonca bojuje. Hrajú: **Roman Luknár, Vica Kerekes, Marek Majeský, Pavel Kříž, Tereza Brodská, Zuzana Kaňočí, Jana Majeská, Marek Geišberg, Lucia Hurajová, Richard Stanke, ...**
 SVK, **dráma**, 107 min.,
 slov. verzia, MP 15+, vstupné: 5 €; študenti a seniory 4 €



sobota 28. a nedeľa 29. o 16:00 h MAGIC BOX SLOVAKIA
WEBSTEROVI 2: ZO ŽIVOTA PAVÚKOV
 V pásme zo šiestich nových príbehov Websterovcov objavíme nielen pevnosť pavučieho vlákna, ale najmä skutočnú silu rodiny, ktorú spája. A budú aj karamelové muchy!
 SVK, POL, **rodinná animovaná komédia**, 66 min.,
 slov. verzia, MP, vstupné: 5 €; deti, študenti a seniory 4 €

sobota 28. o 18:00 h, nedeľa 29. o 20:00 h MAGIC BOX
DAŽDIVÝ DEŇ V NEW YORKU
Nová romantická komédia majstra vzťahových komédií Woodyho Allena rozpráva príbeh vysokoškolačkov Gatsbyho a Ashleigh, ktorých spoločný víkend v New Yorku rozhodne nepôjde podľa plánu. Oba zistujú, že asi najdôležitejšie v živote je nájsť tú správnu osobu...
 USA, **romantická komédia**, 92 min.,
 české tituly, MP 12+, vstupné: 5 €; študenti a seniory 4 €

sobota 28. o 20:00 h ASFK
NECH JE SVETLO
 Príbeh otca (**Milan Ondřík**), ktorého syn je členom polovojenskej mládežníckej skupiny. Všetko sa zvrtné, keď sa chlapec zapletie do šikanovania a zmltenia spolužiaka. Spolu s manželkou Zuzkou (**Zuzana Konečná**) začnú zisťovať skutočnú pravdu o synovi, o svojej rodine, o sebe samých a aj o spoločnosti okolo seba.
 SVK, CZE, **dráma**, 93 min.,
 slov. verzia, MP 15+, vstupné: 4 €; FK 3 €

Premiatare v Kine Považan odboruie



Informácie v pokladni kina Považan: streda, piatok, sobota, nedeľa hodinu pred predstavením, tel.č. 032/285 69 25. Predpredaj vstupeniék v pokladni kina Považan: streda 19,00-20,30 h, piatok 18,00 - 19,30, sobota a nedeľa 15,00-20,30 h. Predpredaj a rezervácie vstupeniék na www.kinopovazan.sk od prvého dňa v mesiaci. Telefonické objednávky nepřijímame. Program KINA POVAŽAN je na: www.kinopovazan.sk a www.msks.sk. Nájdeté nás aj na facebooku pod názvom: KINO POVAŽAN

DIGITÁLNE 2D KINO SO ZVUKOM DOLBY SURROUND 7.1



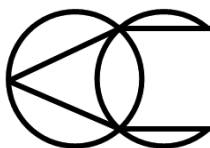
DECORE

EXKLUZÍVNY ŠTÝL V GASTRONÓMII

DECORE, najväčšia predajňa na viac ako 400 m² v Novom Meste nad Váhom na Odborárskej ulici 3 (bývalé tlačiarne Tising) s ponukou servítkov, sviečok, dekorácií, aranžmánov, jednorazového riadu. Svadobná výzdoba - predaj - prenájom.



kontakt: 0905 962 718



OPTIK CENTRUM

Kompletné služby v oblasti očnej optiky



Ľudia už v minulosti vedeli, že postupne vidia horšie ako za mladi a preto sa snažili pomôcť si. Prvý písomný záznam o zlepšení videnia hovorí, že Nero (cisár Rímskej ríše v r. 54 - 68) sledoval gladiátorské zápasy cez brúsený smaragd. Najstaršia správa o okuliaroch je z roku 1313 a na prvom obraze človeka s okuliarmi z roku 1352 je mních prepisujúci bibliu. Okuliare sa vyrábali priamo v optikách, ako kusovky. Hromadná výroba obrúb a šošoviek začala v Norimbergu v roku 1616.

Optik centrum sa venuje predaju okuliarov a kontaktných šošoviek a korekcii očných väd.

V ponuke sú:

- Okuliarové obruby v rôznych cenových kategóriách so záručným aj pozáručným servisom
- Okuliarové šošovky všetkých druhov a určení, podľa potrieb zákazníka
- Kompletné prislušenstvo k okuliarom
- Priebežná údržba okuliarov
- Vyšetrenie na stanovenie korekcie dioptrickej vady
- Odborné poradenstvo, či konzultácie individuálnych prípadov
- Uplatnenie zľavy na poukaz
- Preventívne kontroly s prípadným usmernením danému očnému špecialistovi
- Predaj je realizovaný v základných (nenavýšených) cenách

Nájdete nás v Novom Meste nad Váhom na námestí - Palkovičova 5, v dňoch:
utorok a štvrtok 8:00 h - 17:00 h, sobota 9:00 h - 12:00 h.

Tel: 0917 960 376

ZŠ TEMATÍNSKA JE NA ŠKOLSKÝ ROK PRIPRAVENÁ

Máme tu september a s ním aj nový školský rok 2019/2020. Zatiaľ čo si žiaci užívali prázdniny, škola, ktorá je ich druhým domovom, nezostala úplne zatvorená. Hneď od prvého dňa prázdnin sme sa začali usilovne pripravovať na nový školský rok. Pre žiakov bolo treba pripraviť nové triedy, šatne, pripraviť jedáleň a kuchyňu na tzv. „obedy zadarmo.“

V novom školskom roku je pre žiakov pripravená nová šatňa, čiastočne zrekonštruované učebne fyziky, chémie a biológie, nový dochádzkový systém, ktorý umožní rodičom dôslednú kontrolu žiakov pri ich príchode a odchode zo školy a veľa iného.

Škola bude pokračovať v projektoch, do ktorých sa zapojila aj v minulosti: V ZŠ *Úspešnejší*, Škola plná zdravia, Školské mlieko, ale aj v novom projekte *Pracuj v školskej kuchyni*.

Od septembra prekročí brány našej školy denne takmer 570 žiakov, ktorí budú súčasťou 26 tried, čo je oproti minulému školskému roku nárast o tri triedy. Prvý ročník budú tvoriť 4 triedy a 84 prváčikov túžiacich naučiť sa písať a čítať. Žiaci I. stupňa

majú možnosť popoludňajšie hodiny tráviť v ôsmich oddeleniach školského klubu.

Pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami budejv novom školskom roku na škole k dispozícii inkluzívny tím v zložení: výchovný poradca, špeciálny pedagóg, školský psychológ a štyria asistenti učiteľa.

Žiakom bude v priebehu školského roka k dispozícii dopravné ihrisko a vďaka podpore zriaďovateľa aj zrekonštruované multifunkčné ihrisko s asfaltovým povrchom.

Pre všetkých žiakov, ale aj pedagógov a nepedagogických zamestnancov, ktorí sú tiež neoddeliteľnou súčasťou školy, sa budeme snažiť počas nasledujúcich 10 mesiacov vytvárať čo najlepšie podmienky na výchovu, vzdelávanie a prácu. Veríme, že aj týmto spôsobom sa budeme naďalej radíť medzi najlepšie školy v našom okolí.

Všetkým, či už žiakom alebo pedagógom a zamestnancom, prajeme veľa síl, energie a úspechov.

Michal Hnáť

BOLA BÁTORIČKA NOVOMEŠŤANKOU?

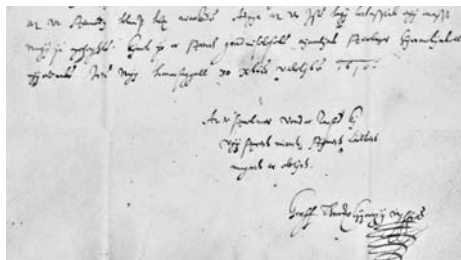
malba Vilém Poldák, akryl na plátne (podľa dobovej predlohy)



Čachtická pani Alžbeta Bátoriová (1560-1614)

Dňa 21. augusta 2019 uplynulo 405 rokov odvtedy, čo na Čachtickom hrade vo veku 54 rokov zomrela smutne preslávená grófká Alžbeta Bátoriová. Miesto jej úmrtia bolo len niekoľko kilometrov vzdialené od nádašdyovského kaštieľa v Čachticiach, v ktorom mala svoje hlavné sídlo.

Možno nás kvapí fakt, že Bátorička bola tak trochu aj Novomešťankou. Spolu s manželom Františkom Nádašdym totiž vlastnili majetky v Novom Meste nad Váhom, ktoré boli súčasťou Beckovského panstva. Takmer polovicu toho panstva získal František Nádašdy v roku 1590. Dovtedy celé patrilo šľachtickému rodu Bánfiovcov. Bátoričkin manžel, známy ako udatný a



Záver listu Juraja Thurza manželke o zatknutí Bátoričky, ktorý napísal dňa 30.12.1610 v Novom Meste n. V.

krutý bojovník proti Turkom, sa zdržoval takmer permanentne na bojiskách 15 ročnej vojny a veľmi málo času strávil s manželkou a s rozrastajúcou sa rodinou. Ešte za jeho života všetka tarcha hospodárenia na rozsiahlych majetkov pripadla Alžbete Bátoriovej. Bátorička aj po manželovej smrti v roku 1604 dokazovala že je na svojich panstvách dobrou hospodárkou. V Novom Meste a Mnešiciach sa osobne zúčastňovala právnych jednaní, ktoré sa týkali nie len jej majetkov, ale aj pôdy jej susedov. Pozitívne vlastnosti Bátoričky pri spravovaní majetku, žiaľ zatienuje tienistá stránka jej osobnosti,

ktorá súvisí s činmi, ktoré páchala na nevinných dievčatách vo svojich šľachtických sídlach, najmä však vo svojom kaštieli v Čachticiach. Na záver roka 1610 ju palatín Juraj Thurzo internoval na Čachtickom hrade, kde aj v roku 1614 zomrela.

K tomu, aby sme Bátoričku mohli nazvať v určitom zmysle Novomešťankou nás oprávňuje aj skutočnosť, že Nádašdyovcom, teda aj Alžbete Bátoriovej v Novom Meste patrila kúria, dnešný dom

č.1. na Námestí slobody, (v minulosti Lahôdky, na posledy Prima banka). Nie je vylúčené, že sa v kúrii aj zdržovala. Zaujímavosťou je, že práve v tejto kúrii dňa 30. decembra 1610 napísal Juraj Thurzo svojej manželke Alžbete Coborovej list o zatknutí Bátoričky. Budova kúrie je vlastne jedinou stavebnou pamiatkou, ktorá pochádza z pôvodného novomestského majetku Nádašdyovcov.

Jozef Karlík

SPOMÍNAME



Čas plynie, roky ubiehajú, nepočujeme tvoj hlas, zostávaš ale každý deň medzi nami a spomienky stále žijú v nás.

2. septembra uplynú sedem rokov, čo od nás navždy odišiel náš milovaný otec, dedko, brat a priateľ **Jarko PAVLECH**.

*Kto ste ho poznali, venujte mu spolu nami tichú spomienku.
S láskou a úctou spomína celá rodina*

Odišiel náhle, nikto to nečakal. Všetkým nám zostal len veľký žiaľ...

6. septembra so smútkom v srdci si pripomenieme 3. výročie, čo od nás navždy odišiel môj milovaný manžel, otec a dedko **mjr. Milan PAGÁČ**.



Kto ste ho poznali a mali radi, spomeňte si spolu s nami.

S láskou spomínajú manželka Alena, syn Milan s priateľkou a dcéra Alena s rodinou



Sú chvíle, ktoré ťažko prežívame, sú chvíle, na ktoré tisíc krát spomíname ...

10. septembra si pripomenieme 3. výročie úmrtia môjho milovaného manžela, otca, dedka, brata a švagra **Melichera KULICHA**.

*Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.
S láskou spomína celá rodina*

Čas plynie, spomienky zostávajú.

14. septembra uplynú 20 rokov, čo nás navždy opustil náš drahý **Michal VICEN**.

*Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.
Priateľka Anna a ostatná rodina*



8. júla sme si pripomenuli štyri roky od úmrtia nášho drahého syna, brata, manžela, otca a švagra

Ing. Jána DRHU ml.

a 25. septembra uplynú štyri roky od odchodu nášho drahého manžela, otca a dedka

Jána DRHU st.

*Kto ste ich poznali a mali radi, spomeňte si spolu s nami.
Anna Drhová a ostatná smútiaca rodina*



More lásky si zo sebou vzal, hory bolesti zanechal, prázdno je tam, kde znel tvoj hlas, spomienka na teba zostáva v nás.

Dňa 1.8.2019 nás navždy opustil náš milovaný manžel, otec, dedko a pradedko **Ján Duhár** vo veku 75 rokov.

*Ďakujeme všetkým príbuzným a známym, ktorí sa prišli rozlúčiť a ďakujeme aj za kvetinové dary.
S láskou spomína smútiaca rodina.*

PRÁZDNINY S DIVADLOM MALI VÝBORNÝ OHLAS



Kreatívny zážitkový týždeň s mladými priaznivcami dramatickej tvorby sa uskutočnil v dňoch 8. – 12. júla. Projektu, ktorý Stála divadelná ochotnícka scéna pri MsKS v Novom Meste nad Váhom pripravila už po 8. raz, sa zúčastnilo 18 detí vo veku 6 až 19 rokov. Deti pracovali v troch šesťčlenných vekovo zmiešaných skupinách, ktoré si vytvorili sami prirodzenou cestou. V priebehu piatich dní zažili účastníci veľa zábavy nielen pri dramate-rapeutických hrách, ale aj pri tvorbe dramatických výstupov s dĺžkou trvania minimálne 20 minút. Témou tohto ročníka boli príslovia a porekadlá. To že slovenčina ich má nevyčerpatelnú studnicu, ukázala rôznorodosť tém, ktoré deti spracovali a úspešne odprezentovali. Sprievodcami celého podujatia boli **Mária Kubovicová** a **Štefan Psotný**. O technickú časť sa postaral **Michal Ochodnický**.

Rodičia, starí rodičia, súrodenci, kamaráti boli svedkami pátrania po nezvestnej žene, ktorú **Kriminálka Nové Mesto** nakoniec našla zavraždenú a tiež odhalený vrah neušiel trestu. Toto rovnomenne pomenovanie svojej práci dali deti, ktoré pracovali pod názvom **Kriminálka Nové Mesto**. Nápadito poňali čas prestavby scény k jednotlivým obrazom, keď jeden z nich rozprával vtipy zodpovedajúce veku hrajúcich detí. Ku kriminálnej zápletke volili ako ináč – vtipy o policajtoch. Disciplinované presuny kulis nenarušali pútavý prejav rozprávača vtipov.

Druhá skupina nazvaná **Talentovaní divadelníci** odohrali príbeh **Zrkadlo minulosti**. Na javisku sa odvíjal milý, zaujímavý spracovaný príbeh bytostí, ktorí sa ocitli z budúcnosti v prítomnosti. Dej príbehu stavali na životných pravdách. Napríklad slovo nie je strela, ale srdce hlboko raní. Ak sa pohádate s najlepším priateľom, zaboli to, ale nemôžete to nechať len tak, pretože ako príslovie vraví, priateľovi na pomoc treba hoc aj cez poľnoc. Starý

priateľ a staré víno sú najlepšie – z čoho vyplýva odporúčanie držať sa tých starých dobrých vecí, ktoré v živote máme, lebo práve maličkosť, ktoré nás potešia, robia náš život krajším ... Za zmienku stojí skutočnosť, ako staršie deti veľmi pekne zapojili do hry menšie deti vo veku 6 – 9 rokov.

Tretia divadelná skupina, ktorá sa pomenovala **Banda tupých hláv**, rozohrala skvelú stору nesprátnych týnedžerov. Vo svojom príbehu s názvom **Derniéra** sa dotkli tém týkajúcich sa dospievajúcej mládeže: ich nepochopenie zo strany rodičov, neakceptovanie autorít, prvé nevydarené dotyky s láskou, rozhodovania sa pre budúce povolanie, Svoje dramatické dielko prezentovali ako nácvik divadelnej hry plnej humoru s cieľom záchrany divadelného súboru. Spôsob spracovania témy, jej realizácia bola pre prítomných divákov veľkým prekvapením.

Diváci, rodinní príslušníci a kamaráti odchádzali so slovami chvály a nadšenia. Za všetkých spokojných divákov uvádzam aspoň jedno vyjadrenie: „Predstavenia projektu Prázdniny s divadlom zanechali veľmi dobrý dojem. Hry a celkové scenáre boli skvelo odohrané a napísané. Zúčastnení odviekli skvelú prácu. Nie je čo vytknúť.“ (Mata)

Záverčné minúty našej prázdninovej aktivity boli venované rozprávaniu účastníkov o ich spokojnosti, či nespokojnosti. Všetci sa zhodli v tom, že ich „práca“ – zábava prebiehala v dobrom kolektíve a v skvelej atmosfére. V skupinách, v ktorých sa stretli deti s väčším vekovým rozdielom zarezonovala myšlienka starších, že zvládnuť, zaujať menšie deti bolo náročné, ale bola to dobrá skúsenosť.

Spätná väzba dokazuje spokojnosť účastníkov týždňa plného zážitkov a zábavy: Tento týždeň sa mi veľmi páčil. S mojim tímom som sa veľmi zabavil. Vymysleli sme skvelú divadelnú hru. Túto aktivitu môžem len odporučiť. (Erik)

Bolo tu super a teším sa aj na budúci rok. Určite to odporúčam aj iným. (Kaja)

Páčilo sa mi tu. Mohli sme si vytvoriť svoju vlastnú hru a to ma sem každý rok ťahá. Páčila sa mi aj moja tréma, lebo tak to má aj byť. (Kika)

Tento týždeň som si veľmi užila. Ako kolektív sme si naozaj sadli a veľa som sa nasmiala. Na Prázdninách ... som bola už štvrtý raz, takže som vedela do čoho idem. Tento týždeň sa mi zatiaľ páčil najviac, asi hlavne kvôli našej hre, ktorej tvorba ma naozaj bavila, keďže je založená najmä na humore. (Paja)

Tento týždeň bol pre mňa veľmi príjemný. Páčili sa mi hry a tiež príprava divadelnej hry. Naučili sme sa pracovať v kolektíve a celkovo veľa o divadle. Môžem vrelo odporučiť aj ostatným. (Mato)

Páčila sa mi príjemná atmosféra, pomoc, nie kontrola, ale usmerňovanie od vedúcich. (Tomi)

Je super môcť vystupovať na javisku. Mala som dobrý tím. Škoda, že táto výborná aktivita je naplánovaná iba na 5 dní a nemohla som sa preto viac

dozvedieť o technike divadelnej tvorby. (Bea)

Na Prázdninách s divadlom sa mi veľmi páčilo. Bola som tu druhý raz, i keď divadelnej činnosti sa venujem už štyri roky. Páčilo sa mi, že sme hrali mnoho zaujímavých hier. Občas mi prišlo, že sa až príliš hráme. Inak tu bola super atmosféra a mnoho zlatých ľudí. Bol to pekne prežitý týždeň. Ďakujeme za tento týždeň! S láskou k divadlu, (Eli)

Mária Kubovicová

SPEVÁCKY ZBOR CANTABLE NA FESTIVALE ZABODOVAL

Na deň 15. júna 2019 spomíname späť ako pre nás veľmi stresujúci termín, nakoľko v tento deň sa konal medzinárodný Bratislavský zborový festival 2019. Od septembra 2018 sme sa pripravovali na toto podujatie pod vedením našej dlhoročnej dirigentky p. Veroniky Pavlovičovej a nie sme sklamaní. Na festivale sa zúčastnilo 14 zborov zo 7 krajín sveta. V ťažkom medzinárodnom obsadení, zborov z ČR, Finska, USA, Singapuru, Nórska, Lotyšska a SR, sme obsadili **bronzové pásmo**. Prekva-

pením pre nás bolo, že medzinárodná porota nás kladne hodnotila, najmä mužské hlasy- tenor, bas, na základe čoho nás organizátor festivalu, menovite umelecký riaditeľ festivalu Doc. Milan Kolena, ArtD., pozval na ďalší festival zborového spevu, a to Medzinárodný festival adventnej a vianočnej piesne v r. 2020. Naš zbor si vybral kategóriu „ľudová pieseň“, kde odzneli skladby: *Červené jablčko*, *Zazpívaj, slavičku*, *Goralu* – sólo Mgr. Slavomír



Ježko, a *Tri východoslovenské – Nad Košice jasny mešac*, *Pod obločkou zahradečka*- sólo Pavol Pavlovič, Ing. Miroslav Gajda, *Mila moja*, ktoré sme prezentovali na súťažnom podujatí a druhýkrát na koncerte pre širokú verejnosť, kde vystúpili všetky súťažiace zbory. Odchádzali sme nadšení, ako už predošlé 2 ročníky bratislavských festivalov, ktoré sme absolvovali taktiež so získaním bronzového pásma. Nezapodutelným zážitkom pre nás bolo vypočuť si úžasné SZ, najmä SZ z Lotyšska, Singapuru a USA.

Zároveň môžeme konštatovať, že náš SZ postupuje správnym smerom a konfrontáciou so spomínanými zbormi z celého sveta naberá skúsenosti a môže napredovať k vyššej umeleckej úrovni. Podmienkou však zostáva nepolaťiv vo svojej činnosti a posilniť zbor aj novými členmi. Prajeme si, aby priaznivci zborového spevu nás posilnili a pomohli nám na budúcom plánovanom festivale v r. 2020 získať nami vytúženú striebornú pásmo.

Pavol Pavlovič



PRÁZDNINY NAPLNENÉ KULTÚROU

Mestské kultúrne stredisko znova pripravilo počas letných mesiacov program, ktorý prilákal desiatky priaznivcov. Prinášame vám krátku rekapituláciu.

LETO S HUDBOU

Priaznivci dychovej a ľudovej hudby si prišli na svoje počas pravidelných nedelňých popoludní v parku J. M. Hurbana. Poslednú augustovú nedeľu spestrilo unikátne saxofónové kvarteto SAXOPHONE SYNCOPATORS, ktoré sa špecializuje najmä na autentickú interpretáciu hudobného žánru ragtime a hot jazz z rokov 1910 až 1920 v aranžmánoch pre štyri saxofóny.

KAIMOVO DOBRODRUŽSTVO

Pre deti sme už tradične pripravili netradičné večerné bábkové predstavenie. Malý černošský chlapec Kaimo so svojim verným priateľom papagájom Udu a ich spoločným príbehom v nedeľu 7. júla zavítal na námestie. Bábkové divadlo očarilo detských aj dospelých divákov a uzatvorilo ďalšiu úspešnú sezónu Divadielka Galéria. Už teraz sa tešíme na odštartovanie tej novej, ktorá sa bude niesť v znamení krásneho výročia! Bábkové divadlo v Novom Meste nad Váhom tento rok oslavuje 100 rokov od naštudovania prvej hry a prvej písomnej zmienky o divadle pre našich najmenších.

HUDBA NA TANIERI

Radi spájame tradičné s netradičným, príjemné s užitočným, všedné s nevšedným a spojili sme aj generálku projektu Hudba na tanieri s akousi generálkou nového priestoru nádvoría Sýpky Nádašdyovec. Slovensko-české kvarteto s netradičným obsadením (Lucia Tužinská – spev, Mária Volárová – klavír, Filip Krišš – akordeón, Ivan Kudrna – kontrabas) vo štvrtok 18. júla prilákal mnohých záujemcov na program spájajúci hudbu s gastronómiou s názvom Hudba na tanieri. Večerné menu židovských piesní a autorskej hudby inšpirovanej židovským koloritom bolo popretkávané ochutnávkou špecialít židovskej kuchyne v réžii Ladislava Poláka, skúseného odborníka v gastronómii a hoteliérstve. Program si už mohli vychutnať aj návštevníci festivalu židovskej kultúry Šamajim v Třebíči a to v sobotu 3. augusta.

Mária Volárová

LETNÉ KINO NA NÁMESTÍ

Aj tento rok v letných mesiacoch júl a august organizovalo Kino Považan pre filmových záujemcov projekcie vo večerných hodinách na Námestí slobody. Diváci mali možnosť vidieť šesť filmov. Pre deti a milovníkov animovanej tvorby boli určené filmy **Ja, zloduch 3** a **Ako si vyvíciť draka 3**.

Pre priaznivcov hudbných filmov sa premietali celosvetovo divácky úspešné filmy. Romantická hudobná dráma v hlavnej úlohe s Lady Gaga a Bradleyem Cooperom **Zrodila sa hviezda** a Oscarom ocenený hudobno-životopisný film o Freddie Mercury a skupine Queen **Bohemian Rhapsody**.

S veľkým diváckym záujmom sa stretla aj česká komédia s Ivou Janžurovou **Teroristka**. Do programu letného kina bola mimoriadne zaradená aj projekcia filmu z archívu Slovenského filmového ústavu **Námestie svätej Alžbety**. Slovenská historická dráma z roku 1965 o živote a prvej láske za čias Slovenského štátu mohla okrem deja zaujať mladších i starších Novomešťanov zábermi z exteriérov, ktoré boli nakrúcané aj v Novom Meste nad Váhom.

Na všetky filmy bol vstup zdarma, boli premietané po zotmení do neskorých večerných hodín. Vysoká divácka účasť svedčí o záujme Novomešťanov o takýto kultúrny spôsob trávenia letných večerov.

Viliam Polák

MsKS NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

OTVÁRA V ŠKOLSKOM ROKU 2019 / 2020 KURZY

MODERNÝ TANEC PRE DETI

JOGA

CVIČENIE PRE ŽENY

BRUŠNÝ TANEC

LATINO TANCE PRE ZAČIATOČNÍKOV

RELAXAČNÉ MAĽOVANIE PRE DOSPELÝCH

ZÁPIS DO KURZOV

od 2.9. 2019

od 7,30 do 15,00 h

č.t.: 032 2856924

kolinek@msks.sk

SPOMIENKOVÝ VEČER NA JURAJA KRÉNA

V piatok 20.9.2019 o 17:00 h sa vo výstavnej sieni MsKS uskutoční **spomienkový večer na významného slovenského výtvarníka, akademického maliara Juraja Kréna** (26.4.1925 – 9.9.1969) pri príležitosti 50. výročia jeho úmrtia. Na spomienkovej besede, ktorú moderuje publicista Milan Resutík sa okrem iných hostí zúčastní aj syn Juraja Kréna Matej, ktorý je významný slovenský,

medzinárodne uznávaný multimedálny umelec. Na besedu srdečne pozývame záujemcov o výtvarné umenie a históriu nášho mesta. Zároveň vás upozorňujeme, že v ďalšom týždni po našej akcii bude v Galérii mesta Bratislavy v Pálffyho paláci otvorená veľká výstava Mateja Kréna a súbežne aj jeho otca nášho rodáka Juraja Kréna.

Viliam Polák

LITERÁRNY KLUB POKRAČUJE V ČINNOSTI

Prázdninám už odzvonilo a zvonenie bude spre-
vádzať našich školákov opäť v novom školskom
roku. Čas dovoleník vystrieda čas povinností. Sú
však aj veci, ktoré v našich životoch nepodliehajú
žiadnemu kolobehu. Veci, ktoré sa rodia kdesi v
hlbkach srdca, v útrobach mysle a rodia sa náhle, z
dôvodov vážnych i pochabých. No majú niečo spo-
ločné, derú sa na povrch, nevypovedateľné zrazu
má podobu slov, ktoré sa v niektorých prípadoch
dostanú až na papier. Ich tvorcovia mnohokrát ne-
majú odvahu svoje diela nikomu ukázať a ukladajú
si ich do zápisničkov alebo do zásuvky. No ak sa
nájde vzácny človek, ktorý ich dokáže oceniť a pre-
svedčiť, aby sa s nimi podelili v spoločnosti rovnako
zmýšľajúcich, môže vzniknúť spoločenstvo poetick-
kých duší, ktoré sú ochotné stretávať sa a deliť sa o
svoje vnútorné svety.

Takýmto spoločenstvom bolo a znova je aj lite-
rárny klub, ktorý obnovil prednedávnom svoju čin-
nosť pri MsKS v našom meste. Pôvodne vznikol pri
Mestskej knižnici L. V. Riznera v roku 1999. Pri my-
šlienke jeho zrodu stála v tom čase riaditeľka kniž-
nice Eva Berková, ktorá bola zároveň jeho pre-
sedníčkou. Pod jej citlivým a podnetným vedením
sa členovia klubu stretávali v priestoroch knižnice,
kde si navzájom odovzdávali pohnutia svojich duší,
postrehy z každodenných i vzácnych chvíľ v živote
človeka, povzbudzovali sa navzájom a osmeľovali
sa vo svojich literárnych pokusoch.

A nezostalo iba pri pokusoch – literáti klubu sa
prezentovali svojou tvorbou v dvoch zborníkoch.
Prvý vyšiel v roku 2001 s názvom „S vetrom vo
vlasoch“ a druhý v roku 2006 s názvom „V kútiku
dúhy“. Z ich tvorby Eva Berková zostavila niekoľko

scenárov literárnych pásem, ktoré sa realizovali
v priestoroch výstavnej miestnosti MsKS, ale i v
priestoroch Galérie M. A. Bazovského v Trenčíne.
S dielami našich literátov mala možnosť sa obozná-
miť aj celoslovenská verejnosť, a to prostrednic-
tvom regionálnej televízie Pohoda a Rádia Regina
v programe Literárium.

Po odchode Evy Berkovej do dôchodku nastala
odmlka v činnosti klubu. V rovnakom čase do lite-
rárneho neba odišli aj významné plodné autorky –
pani Anna Černochová a Margita Chajmová. No i
napriek spomínanej odmlke pokračovali ostatní
literáti vo svojom písaní. Vyústením ich snaženia
bol obnovený literárny klub, tentoraz pri MsKS
pod názvom A – propo v októbri 2017 z iniciatívy
pani Olgy Nápkoyovej. Jeho predsedníčkou sa stala
autorka kníh pre deti Daniela Václavová. V súčas-
nosti má 12 členov. Stretnutia sa konajú každé dva
mesiace v klubovni MsKS. Ambíciou členov je opäť
obnoviť rozsah svojej činnosti natolko, aby prinies-
la ich tvorivá práca svoje ovocie – či už v podobe vy-
dania vlastnej knihy, ako sa to už podarilo viacerým
členom (L. Kiko, M. Chajmová, D. Václavová a i.),
alebo v podobe spoločného zborníka alebo pásmu.

Za členov literárneho klubu chceme týmito ri-
adkami nielen priniesť informáciu o tvorivom li-
terárnom živote v našom meste, ale aj povzbudiť
všetkých, ktorí cítia v sebe poetického ducha alebo
dušu rozprávkara a rozprávača príbehov, aby roz-
šírili naše rady a stali sa spolu s nami malými kvap-
kami kultúry slova nášho regiónu.

Z tvorby klubu vyberáme ukážky poézie Margity
Chajmovej, na ktorú s úctou a láskou spomíname.

Olga Nápkoyová, Michaela Kobidová

POĎAKOVANIE

Ďakujem zamestnancom MsÚ pani Ing. Jakubeovej, pánovi Ing. Petkaničovi a aj pani Rudyovej, že mi v auguste 2019 pomohli vyriešiť problém s dodávkou zemného plynu. Eva Adamčíková

NEVER NIKOMU POD SEDEMDESIAT

Po roku sa opäť uskutoční októbrový literárno-hudobný večer piesní a hovoreného slova pod názvom *-Never nikomu pod sedemdesiat*. V rámci programu zaznejú piesne folkového hudobníka a čerstvého sedemdesiatnika Dušana Malotu, ktorý sa svojím pseudonymom Gaco Novomestský už dlhé roky hlási k rodnému mestu. Súčasťou večera bude otvorenie výstavy obrazov Jozefa Janisku. Tvorba novomestského rodáka je zameraná na portrétovanie známych domácich i svetových hudobných osobností.

V rámci podujatia sa uskutoční i krst kníh Milana Hurtika *A všetko je len okamih*. Zbierka krátkych poviedok naväzuje na úvodný titul -novomestských príbehov- *Keď hodiny išli tak pomaly*.

Program moderuje Eva Berková.



Ilustračné foto z minuloročného podujatia.

V hudobnej časti vystúpia: Gaco Novomestský - akust. gitara, spev; Milan Hurtík - akust. gitara, spev; Ján Hendrich - el. gitara; Miloš Juriga - bas. gitara, perkusie; Katarína Cabalová - spev.

Podujatie sa uskutoční 10. októbra 2019 o 18.00 h vo výstavnej sieni MsKS.

Milan Hurtík

Domov

*Nemusi to byť hrad ani vila,
stačí malý dom,
paneláková idyla, v nej byt,
kde jeden pre druhého
všetkým chce byť.*

*Pestrý obrus vždy na stole,
na ňom soľnička so soľou nad zlato.
Akže sa pri stole zaískri,
vtipným korením iskry posypať,
čo príde potom, stojí za to.*

*Otvorme dňa okná dokorán,
dýchajme nehu a dobré slová z pier.
Keď príde Čas, deťom povedzme:
Leťte, no vráťte sa!*

Majte vždy blízko kľúč od našich dvier.

Chajmová M.:
*Čistý prameň.
Motýľ a sedmokráska.*

Vyšlo vlastným nákladom v roku 2000.

V novomestskom parku

*Milo je sedieť na lavičke.
Je celá, nepolámaná ešte.*

*Všetko je ako má byť
v harmónii s prírodou, s mestom –
domovom.*

*Oči vďačne blúdia po zelenej oáze.
V kočíku dieťaťko spí
a mama pletie svetriky pre svoj poklad.
Všetko je tak, ako má byť.
Každý strom – obor, históriou
mesta sa prihovára.
O kráse jarých dní
šepce rozkvitnutý krík.*

*Vo výške, v korunách s prvou zeleňou
nesie sa šťastný krik nad hniezdom.*

*Medardova kvapka umyla nebo,
je modré.
A človeku na lavičke je v srdci tak dobre,
že by chcel objasť celý svet
i to slnko za jeho zlaté lúče
a pokorne precítiť život
ako hrejivé ľudské náručie.*

IBA BOH DÁVA NOVÝ ZAČIATOK

1. september je pre väčšinu z nás stále symbolom začiatku nového školského roka. Niekoľko posledných rokov slávime 1. september ako Deň ústavy Slovenskej republiky. Tento deň sa však zapísal do novodobej histórie ľudstva veľmi neslávne. V Európe nám 1. september pripomína začiatok 2. svetovej vojny. Tento rok uplynulo presne 80 rokov od tejto nešťastnej udalosti, ktorá bola doteraz najrozsiahlším ozbrojeným konfliktom v dejinách ľudstva.

Všeobecne je známe, že 2. svetová vojna začala 1.9.1939, keď Nemecko napadlo Poľsko. Takmer vôbec sa však nehovorí o tom, že aj slovenská armáda bola súčasťou napadnutia Poľska. Podľa historických zdrojov slovenská poľná armáda s kódovým názvom Bernolák, v počte viac ako 50 tisíc vojakov taktiež 1.9.1939 vstúpila na poľské územie. Celkové straty na našej strane pri tejto operácii, ktorá trvala iba niekoľko týždňov, bolo: 37 mŕtvych, 114 zranených a 11 nezvestných vojakov. Oficiálnou politickou zámeňkou pre účasť Slovenska na v tejto invázii bola nehoda v malej spornej oblasti na poľsko-slovenskej hranici. Z tohto dôvodu aj na našom národe leží vina za vojnové zločiny.

Mnohí si v tejto chvíli pomyslia, že načo vyťahujem spomínané tienisté stránky našej minulosti. Radi by sme označovali iba tých druhých za vinníkov. Radi by sme obvinili generáciu Nemcov, ktorí naleteli Hitlerovi na jeho propagandu. Chceli by sme zostať čistými a chváliť sa Povstaním, ktoré vypuklo v našom národe o päť rokov neskôr. Svoju vinu však z histórie nevymažeme...

Možno niekoho trápia podobné pocity pri pohľade na svoju osobnú minulosť. Minulosť nikto z nás nedokáže zmeniť. Možno sa niekomu stále premieta to, ako ublížil svojmu blížnemu. Možno iba to, ako mlčal a nič nepodnikol. Predsa s našou minulosťou môžeme niečo urobiť. V prítomnosti Toho, kto je našim Tvorcom a Sudcom môžeme činiť pokánie. Znamená to súhlas: Pane, súhlasím s Tebou, že to, čoho som sa dopustil, je Tebe odporne. Prosím, odpusť mi. Nevládzem toto bremeno niesť ďalej sám. Ďakujem, že za každý môj hriech si zaplatil Ty, drahý Ježiš...

Boh činí nové. O tom nám vydáva svedectvo celé Písmo. Apoštol Pavol, ktorý tiež nedokázal vymazať svoju minulosť, napísal: Preto ak je niekto v Kristovi, je nové stvorenie. Staré veci sa pominuli, a hľa, nastali nové (2Kor 5,17). Kým odmietal Krista, jeho život bol plný nenávisť, pýchy, bol plný seba samého. Vo svojej samospravodlivosti zašiel tak

ďaleko, že začal zatýkať tých, ktorí vyznávali vieru v Ježiša Krista. Myslel si, že tým slúži Bohu – a pritom konal násilie a riadil likvidáciu tých, ktorí sa mu nepáčili. Bol však Kristom zastavený a jeho život sa radikálne zmenil. Namiesto nenávisťi v jeho vnútri zavládla Božia láska, namiesto egocentrizmu začal slúžiť iným. Svoju minulosť nezmenil a ani ju nezamľčoval. Každému však vydával svedectvo o Tom, ktorý mu dal milosť nového začiatku. Ani na chvíľu sa nevrátil k starému spôsobu života.

V poslednej knihe Biblie v Zjavení Jána nachádzame Ježišove slová: A Ten, ktorý sedel na tróne, povedal: Ajhľa, všetko tvorím nové. Hoci apoštol Ján mal videnie „do večnosti“, tie slová sa netýkajú iba budúcnosti. Prichodom Krista na našu zem – už prišlo to „nové“. Vďaka Nemu nemusím niesť bremeno viny, ktorá ma tlačila k zemi. On mi dal silu odpustiť, zbaviť sa hnevu. On mi dal silu milovať. Nemusím sa hrabať v minulosti a opakovať si, kto a ako mi ublížil. Môžem dávať a neočakávať, že mi to bude vrátené späť. Môžem sa tešiť z úspechu iných. Môžem s vďačnosťou prijímať každý deň ako dar od Boha, ako novú príležitosť. Nemusím sa báť, čo bude so mnou zajtra. Nemusím mať každý nový výrobok hneď medzi prvými, lebo viem, že to ma neurobí šťastnejším. Som spokojný s tým, čo mám.

Minulosť nemôžeme zmeniť, no vďaka tomu, čo pre nás urobil Kristus, môžeme žiť inak ako včera. Chyby minulosti nemusíme opakovať. Nemusíme sa dať zviest tým Zlým, ako generácia našich predkov pred 80 rokmi. Je tu nový deň, nová šanca, nová príležitosť. Využijeme to?

Lubomír Ďuračka, ev. farár

Prváčence

*Hlávky hrdé kráčajú,
prváčence sa volajú.*

*Do školy ich to veru láka,
tešia sa na to čo ich čaká.
Naučia sa písať, čítať,
aj rovnicu vypočítat.*

*Nové pekné pesničky
dostanú do hlavičky.
Čakajú ich pani učiteľky,
všetci užijú si deň to veľký!*

Jarmila Foltánová

RADOSTNÝ RUCH AJ CEZ PRÁZDNINY

Hlavným dôvodom radostného ruchu v Spojenej škole sv. Jozefa počas prázdnin je táborová vlna. Škola v spolupráci s Nadáciou sv. Petra Fouriera a neziskovou organizáciou Nodam organizuje dva typy táborov: prímestský a pobytový.

Pobytový tábor Instacamp bol táborom 79-tich detí Spojenej školy sv. Jozefa a 18-tich animátorov, ktorí spolu vytvorili veselé spoločenstvo v krásnom prostredí Vršateckého Podhradia. Každý deň sme objavili rozhovormi s maskotom tábora Instamanom a cez scénky, „followera“ dňa – človeka, ktorý je hodný nasledovania. So sv. Filipom Nerim sme sa učili byť dobrými ako sa len dá, s Jánom Volkom a bl. P.G. Frassatim sme objavovali svoje talenty a tiahlo nás to k výšinám. Preto sme v ten deň venovali zlaňovanie po skalách a rebríku. S Mojžišom sme putovali na túru v dôvere, že Boh je s nami, presne ako to robil on. Vzorom nám bola aj Panna Mária a sv. Juan Diego, ktorý bol pôvodne indián a my sme si mohli vytvoriť indiánske čelenky, namaľovať sa ako indiáni alebo strieľať z luku. Večer sme spolu s Pannou Máriou prešli k neďalekej jaskynke, cestou sme sa pomodlili ruženec a púšťali sme lampióny šťastia.



Posledný deň sa nám odhalil Nick Vujcic so svojou húževnatosťou popasovať sa so všetkým, čo nás v živote stretne a nikdy to nevzdáť a tiež Angelica Tiraboschi – dievča, ktoré za svoj život urobilo mnoho jednoduchého dobra a čaká na blahorečenie. Tešíme sa, že poznáme mnoho ľudí aj z nášho okolia, ktorí nám môžu byť správnym vzorom a ukazovať na cestu, ktorá môže byť tá správna pre každého z nás.

Prímestský tábor s názvom Štvorlístok sa konal v Spoj. škole sv. Jozefa v dňoch 15.- 19. 7. 2019. Jeho heslom bol výrok sv. Matky Terezy: „Snaž sa, aby každý odchádzal od teba trochu šťastnejší.“ Radosť a šťastie tu vzájomne prežívalo 39 detí 1. stupňa ZŠ, 9 animátorov zo 7. až 9. ročníka ZŠ a sestry Bohdana, Savia, Mateja a Magdaléna. Program v škole tvorili zábavné a športové hry, súťaže, tvorivé dielne, terénne hry v parku a na Kamennej i oblievačka na školskom dvore s malým bazénom. Navštívili hrad v Trenčín, kde zažili aj vystúpenie sokoliarov, Ranč pod Babicou v Bojnjej- mini ZOO, jaskyňu Čertova pec s oborami lesnej zveri. Malí i veľkí odchádzali z tábora spokojní.

Eva Litváková



OSEMSMEROVKA

DEDO	MIESTO	POTOK
DIEŤA	MOBIL	PROSO
DVERE	MOSTY	RÁNO
FANTÓM	MYDLO	RODINA
FOTKA	NOHA	RYBA
CHRÚST	NOVINY	RYPÁK
KALKU-	OBLEK	SÍTO
LAČKA	OBRUS	SOVA
KONE	OSOL	TELEÓN
KROKY	OVÁL	TOPÁNKY
LOPTA	OVOS	VODA
LŽI	PAPRIKA	ŽENY

T	S	Ú	R	CH	A	CH	V	O	D	A	R	M
E	N	Á	P	Ň	T	K	A	K	T	O	F	Y
L	O	P	Y	A	P	R	I	K	A	M	A	D
E	E	O	Á	Ž	O	O	V	O	S	M	N	L
F	R	I	K	N	L	K	E	L	B	O	T	O
Ó	Á	É	M	V	K	Y	N	E	Ž	B	Ó	O
N	N	O	V	I	N	Y	T	M	N	I	M	P
É	O	D	E	D	E	P	O	V	Á	L	R	O
R	O	D	I	N	A	S	U	R	B	O	R	T
Y	O	E	O	S	T	O	T	I	S	S	T	O
B	Ť	H	R	Y	E	V	D	O	Ž	O	I	K
A	A	E	A	K	Č	A	L	U	K	L	A	K



nom podujatí, ale v kategórii U18 sa dvojica K.Čierna a V.Podhradská (foto) umiestnili na 7.mieste. Obe podujatia boli zároveň prípravou na Majstrovstvá Európy U20 vo Švédsku a U18 v susednom Rakúsku. Na majstrovstvách Európy U18 sa naša dvojica Čierna, Podhradská nedostala do osemfinále, po vyrovnanom súboji podľahla litovskej dvojici 21:19 a 21:16 a celkovo skončila v prvej 24.

Majstrovstvá SR U18 boli v našej rézii, keď dvojica K. Čierna a D. Nebusová počas celého turnaja nezaváhala a v 4 zápasoch zvíťazila 2:0. Na Majstrovstvách SR U20 sme s dvojicou K.Trebichavská a K.Čierna obsadili výborné 2.miesto. V mesiaci august sme sa zúčastnili s dvoma dvojicami turnaja MEVZA (U16 a U18) v Budapešti. V týždni od 5. 8.–10. 8. 2019 sme organizovali vďaka finančnej podpore Trenčianskeho samosprávneho kraja projekt: „Výchova športom je záležitosť, ktorú nemožno z výchovy ako takej vynechať“ (P. de Coubertin) -Zvyšovanie telesnej, fyzickej a zdravotnej zdatnosti detí a mládeže. Akcie poriadanej vo VTSU Záho-

ria sa zúčastnili pod vedením skúsených trénerov nielen deti nášho klubu, ale aj z volejbalových klubov pôsobiacich v Trenčíne.

V súčasnosti máme 9 hráčov v reprezentačných výberoch mládeže v 6-kovom i v plážovom volejbale v rôznych vekových kategóriách a ako jediný klub v Trenčianskom kraji hráme najvyššiu mládežnícku súťaž dievčat na Slovensku, preto je našou snahou pokračovať v nastúpenom trende a zúčast-



ňovať sa významných volejbalových podujatí Európe. Najbližšie nás čaká turnaj v Debrecene (HU) a v Ludwigsburgu (DE). Sme si vedomí, že to bude vyžadovať plné nasadenie hráčov a hráčok klubu a taktiež všetkých činníkov a športových odborníkov v klube, ktorí túto prácu vykonávajú bez nároku na odmenu.

Ďakujeme všetkým, ktorí sa akoukoľvek pomocou zaslúžili o športový rast detí a mládeže v našom klube.

Luboš Lhotský

ŤAŽKÍ ATLÉTI KTA GOLEM ŽALI ÚSPECH

Vynikajúce úspechy zaznamenal Klub ťažkej atletiky GOLEM. Nové Mesto nad Váhom v prvom polroku 2019. Vzpieračskému klubu sa nad očakávanie vydarili majstrovstvá Slovenska vo všetkých vekových kategóriách. Aprílové majstrovstvá Slovenska vo vzpieraní veteránov priniesli zásluhou Braňa Pestúna, Jožka Moška a Milana Gombára prvé tri tohorodné tituly majstrov Slovenska pre náš klub.

Májovú sériu majstrovstiev Slovenska začali mladší žiaci v Družstevnej pri Hornáde. Novomešťanka Vanessa Kročítá, vybojovala svoj druhý majstrovský titul a zároveň bola najlepšia v absolútnom poradí dievčat. Nasledovali Košické M-SR dorastencov a juniorov s úrodou medailí.

Michal Škodáček a Miroslav Blažek získali zlato vo svojich kategóriách medzi dorastencami a v junioroch boli rovnako zlatí vo svojich kategóriách súrodenci Ján Marek a Katrin Trebichavská. M.Škodáček získal ako 15 ročný ešte bronz aj me-

dzi juniormi! V zbere medailí pokračovali aj starší žiaci nášho klubu, keď si titul M-SR na Zelenej vode vybojovali Ondrej Zenka a Viktória Sládková. Roman Marek bol druhý a Tomáš Kovačovič tretí. S medailou na krku odchádzali naši pretekári aj z najsledovanejších M-SR mužov a žien opäť v Košiciach. Juniorka Katrin Trebichavská si druhým miestom premiérovu vybojovala medailu aj medzi ženami. A Ján Marek Trebichavský si ziskom zlata v kategórii do 102 kg skompletizoval svoju zbierku majstrovských titulov vo všetkých vekových kategóriách od mladších žiakov až po mužov. Je to prvýkrát po dlhých 17 rokoch (v roku 2002 bol majster SR jeho otec Ján Trebichavský), čo naposledy získal Novomešťan titul majstra SR medzi mužmi. Historicky sa stalo aj prvýkrát, čo má KTA GOLEM Nové Mesto nad Váhom majstrov SR vo vzpieraní vo všetkých vekových kategóriách. Celková medailová bilancia KTA GOLEM z M-SR je impozantná- 10 zlatých, 2 strieborné a 2 bronzové medaile.

GOLEM-u sa darilo aj v súťaži družstiev. Starší žiaci sú na medailovom treťom mieste a družstvo mužov je na krásnom postupovom druhom mieste.

Ďalší prenikavý úspech zaznamenal náš člen MUDr. Jozef Gabrhel CSc. na augustových European Masters Games Torino 2019 (Európske hry veteránov), kde vybojoval pre Slovensko striebornú medailu vo vzpieraní. Nedali sa zahanbiť ani naši noví členovia, siloví trojbojári. Peter Herák si v maďarskom Tisakeczke na ME federácie GPC vybojoval zlato a MUDr. Jozef Gabrhel CSc. striebro vo svojich kategóriách. Úspechy žne aj náš člen Patrik Zelezka v súťažiach silných mužov STRONGMAN.

V druhom polroku čakajú našich pretekárov ďalšie výzvy. Starší žiaci sa budú snažiť v poslednom kole udržať výborné tretie miesto v súťaži družstiev. Muži budú bojovať o postup do 2. ligy, minimálna strata na prvé miesto dáva šancu aj na víťazstvo. Juniorského reprezentanta Jána Mareka Trebichav-

ského čakajú v októbri ME juniorov do 20 r v Bukurešti. Vzhľadom na výrazný progres sa dá očakávať miesto v prvej desiatke štartového poľa a v jeho silnejšej disciplíne trhu aj útok na medailu. O účasť na decembrových ME 15 a 17 ročných v Izraelskom Eliate zabojujú aj naši členovia talentovaná Viktória Sládková a stále sa zlepšujúci Michal Škodáček. Trojbojárov čakajú domáce MS v Nových Zámkoch federácie GPC. Účasť nášho klubu bude rekordná. Popri osvedčených medailových kandidátoch Petrovi Herákovi a MUDr. Jozefovi Gabrhelovi CSc. si účasť vybojovali aj Barbora Bugárová, David Zámečník, Martin Divinský, Marek Zelo, Tomáš Pavlech a Patrik Zelezka.

KTA GOLEM by už mohol konečne za pomoci vedenia Nového Mesta nad Váhom získať priradené tréningové priestory, aké si svojou prikladnou reprezentáciou Nového Mesta nad Váhom určite zaslúžia.

JTG



Ján Marek Trebichavský



Patrik Zelezka



Peter Herák a MUDr. Jozef Gabrhel CSc.
ME 2019

ČAKAJÚ VOLEJBALOVÝ KLUB ZMENY?

Po ukončení súťažného ročníka 2018-2019 sme opäť vyspovedali športového manažéra klubu Juraja Šujana.

V krátkosti nám priblíž záver minulej sezóny v majstrovských súťažiach?

Sezóna bola pre klub tentokrát úspešná v seniorských tímoch. Muži obsadili 2.miesto v baráži o postup do extraligy. Postup si vybojovali hráči Revúcej. Ti však nenašli dostatočné množstvo finančných prostriedkov a extraligy sa nezúčastnia. S ponukou na extraligu mužov nás Slovenská volejbalová federácia oslovila. Odmietli sme z rovnakých dôvodov.

Naše extraligistky nakoniec obsadili pekné 4.miesto. Poskočili sme o tri miestenky vyššie ako v predchádzajúcej sezóne. Na ihrisku hralo častokrát 4-5 domácich hráčov. Cieľ sme splnili. Bohužiaľ, na posilnený Pezinok nám sily objektívne nestačili.

V súťažiach mládeže sme mali až desať družstiev. Po-tešujúca je základňa a úspešné show tréningy po novomestských školách, ktoré sa nám podarilo v spolupráci so ZŠ zorganizovať.

Je pravda, že klub má aktuálne nevyšporiadané svoje záväzky?

Áno, je to pravda. V dnešnej dobe máme podľžnosti voči trénerom, hráčkam, hráčom, doprave a podobne. Ešte nevieme presne povedať aké číslo je konečné. Budeme však už určite hovoriť o zápornom čísle.

Čím je podľa teba táto situácia spôsobená?

Pôsobím vo volejbalovom klube približne sedem-násť rokov ako športový manažér. Môžem povedať, že absolútnu väčšinu sezón sa nám v danom systéme nepodarilo financovanie nastaviť bez výpadkov v sezóne. V podstate je to bez generálneho partnera nemožné.

Klub nemal nikdy generálneho manažera. Za týchto podmienok sú všetky dosiahnuté úspechy klubu až nepochopiteľné.

Príjem klubu stojí súčasne na možnostiach nášho mesta Nové Mesto nad Váhom. Ostatné príjmy sú na základe členskej základne, podpory zväzu, miestnych partnerov a percent z daní. Štát nedáva podnikateľom motiváciu podporovať šport, neposkytuje žiadne úľavy, prosíme o každé euro a to je nepostačujúce pokiaľ chceme udržať seniorský šport. V percentách z dane sme tiež zaznamenali veľký pokles. Nemôžeme presne plánovať, ale len odhadovať. Zahraničné firmy v našom meste investovali do výstavby a to znamená, že aj niekoľko rokov môžu byť v strate. Tieto firmy nám môžu len veľmi ojedinele poskytnúť priamo finančné prostriedky.

Dá sa povedať, že je ohrozené fungovanie klubu alebo účasť družstiev v súťažiach?

Mládežnícke súťaže a prípravky nie sú ohrozené. Máme pre nich zabezpečené dostatočné priestory, predbežne majú záujem pracovať aj tréneri, či dobrovoľníci. V spolupráci s CVČ Nové Mesto nad Váhom, členského, dotácie mesta, SVF a drobného sponzoringu je aj rozpočet zabezpečený.

Ohrozené sú seniorské tímy žien a mužov. Pokiaľ chceme niečo budovať, motivovať mládež, musíme tieto kategórie udržať. Vychovávať pre druhých nie je náš cieľ. Veríme, že ľudia v našom meste chcú minimálne jeden tím vo volejbale vidieť v najvyššej súťaži. Zaslúžia si to.

Je ešte niečo, čo by mohlo zaujímať fanúšikov z domácej kuchyne klubu?

Aby toho nebolo málo, tak klub prejde v najbližšom období ďalšími zmenami. Prezident klubu Vladimír Doval od úvodu sezóny avizoval predčasné ukončenie svojej funkcie z osobných dôvodov. K nemu sa pripojil aj ekonóm klubu Alexander Frank. Dnes máme čo robiť, aby sme dotiahli nových nadšencov na uvedené funkcie.

Do konca júna sa museli prihlásiť súťaže, aké ste teda prihlásili?

Predbežne sme prihlásili extraligu žien, aj 1.ligu mužov. Máme nádej, že sa situácia zlepší. K tomu sa pripojí približne desať mládežníckych súťaží, ktorých uzávierka je v priebehu septembra.

Začali sa už letné prípravy tímov?

Extralistky mali začať 5.8. S hráčkami sme si dali skôr také pracovné stretnutie. Povedali sme si realitu o našom fungovaní a spoločne sme sa rozhodli, že nastúpime do tejto sezóny aj s možnými rizikami, ktoré nás môžu stretnúť. Naplno ideme od 12.8.

Muži majú od 5.8 tiež taký rozbehový týždeň. A mládež začne sústredením v Bojniciach a najmladšie kategórie sa formujú začiatkom septembra.

Zmeny v extralige žien, príchody, odchody, spolupráca?

Z finančných dôvodov sme nemali záujem o Danielu Hradeckú. Ponuku neprijala Veronika Richweissová. Pravdepodobne obe uvidíme v dresoch UKF NITRA, kde spolu odohrali niekoľko sezón. Zmluva skončila Natálii Blizmanovej. Činnosť u nás ukončila aj Veronika Magyarová z Levíc. Aktuálne nám asi bude najviac chýbať Kristína Ráchelová - blokáčka. Hráčok na tejto pozícii je na Slovensku nedostatok. Po ponukách zo Slávie UK, Vtc Pezinok sa rozhodla pre Pezinok. My sme jej odchodu nebránili a keďže bola Kika našou zmluvnou hráčkou, pristúpili sme k dohode.

Potešujúce je, že v tíme zostávajú štyri Novomešťanky a doplnia ich z farmárskej spolupráce mladé hráčky z Piešťan. Naše úsilie, snaha kontaktovať vedenie MVK na spoločný rozhovor bola odignorovaná. Prínosom môže byť príchod Michaely Martinákovovej z Púchova, Simony Háberovej z Dinamo Bratislava, ktoré majú z minulosti extraligové skúsenosti.

Plánujete v príprave opäť množstvo zápasom s Českými tímami, sústredenie? Aké budú ciele do novej sezóny 2019-2020?

Sústredenie sme zrušili z finančných dôvodov. Rozpočet minimalizovali na takú úroveň, aby sme mohli hovoriť o extraligovom tíme a boli zabezpečené základné veci. Hral s našimi západnými susedmi určite budeme. Odmietli sice turnaj v Pěrove, pretože by naša kvalita nezodpovedala ich požiadavkám. Pre nás je to samozrejme škola. Zúčastníme sa turnaja V Bojkoviciach (25.8), doma privítame Štenberg (31.8), turnaj v Trnave (5-6.09), doma plánujeme prípravné stretnutie s Ostravou (07.09), doma odohráme zápas s Trnavou (14.9).

Tím budeme mať mladučký, základ však už tvoria ostrieľané hráčky. Pokiaľ budeme zdravotne v poriadku, tak našim cieľom je udržať štvrtú priečku. Pokiaľ sa situácia zmení k lepšiemu, tím posilníme. Pokiaľ nie, je dosť pravdepodobné, že fanúšikovia uvidia poslednú úroveň. Cieľ je hlavne prežiť.

Kedy nás bude čakať prvý extraligový zápas v novej sezóne?

V prvok kole vycestujeme do Bratislavy na Sláviu k aktuálnemu Majstrovi. Na domácej palubovke sa stretneme v druhom kole s HIT UCM Trnava o 18:00hod a v týždni 10.10 o 19:00hod privítame reprezentatívne družstvo RD2002.

Ďakujem za rozhovor, všetkým priaznivcom za podporu volejbalu. Zároveň si Vás dovoľujem pozvať na všetky majstrovské, prípravné stretnutia o ktorých Vás budeme priebežne informovať na FB, respektíve na www.vknovemesto.sk.

Juraj Šujan

KOLKÁROM SA ZAČÍNA JESENNÁ ČASŤ LIGY

Končí sa leto pomaly, mravce to dobre poznali... Na úvod môjho príspevku o kolkoch som si pomohol úryvkom z lepoprela s názvom Svrček a mravce od pánov Kubaštu a Nováka. Prečo práve takýto začiatok som zvolil? Nuž koniec leta sa príroda i mravce pripravujú na zimu. A v mojej pamäti sa od nepamätí spája koniec leta so zvýšenou tréningovou i turnajovou aktivitou na starej dvojdráhovej yumáckej kolkárni, čo tiež bola predzvesť prípravy na zimu, kedy bývala a je hlavná kolkárska sezóna. Ešte za čias bývalého režimu, teda socializmu sa koncom leta, od približne polovice augusta začínali pravidelné tréningy kolkárov. Koncom augusta sa usporadúvali turnaje SNP a to v rámci nášho mesta, na ktorom sa zúčastňovali pracujúci novomestských už neexistujúcich závodov VUMA, VZDUCHOTECHNIKA, STROJSTAV, ČSAO, PALMA, SLOVLIK. Turnaj k výročiu SNP tiež organizoval okresný kolkársky zväz striedavo v Novom Meste nad Váhom, v Starej Turej, v Trenčíne a neskôr aj v Pobeďime. Samozrejme aj vtedajší Západoslovenský i Slovenský kolkársky zväz tiež organizovali k tomuto slávnemu výročiu turnaje.

No prejdem do súčasnosti. I dnes sa novomestský kolkári zúčastňujú turnajov počas leta, no len jednotlivito a striedmo. Medzi naše obľúbené turnaje patrí turnaj vo Vracove, konajúci sa v júni. Turnaj sa hral ako turnaj dvojic na 100 hodov združených (50 hodov do plných a 50 hodov dorážky). Od nás sa zúčastnili dve dvojice a to:

Bielko Dušan a Pisca Marek s výkonomi 455 bodov resp. 402 bodov skončili na 60. mieste

Nedbal Patrik a Bača Jozef s výkonomi 463 bodov resp. 436 bodov skončili na 26. mieste

Umiestnenia sa nezdať byť zvlášť oslnivé. No len podozriem, že na tomto turnaji sa zúčastnilo celkom 102 dvojíc z klubov zo Slovenska a z Česka. Hrali na ňom hráči od Interligy, čo je najvyššia československá spojená súťaž, v ktorej hrajú samozrejme aj reprezentanti oboch krajín, až po najnižšie slovenské i teda české súťaže.

Na Starej Turej sa tiež zúčastňujeme Turancap-u. Turnaj sa hrá na 120 hodov združených (50 hodov do plných a 50 hodov dorážky), tento turnaj bol turnajom jednotlivcov. Aj tohto turnaja sa zúčastnilo 247 hráčov, od profesionálnych hráčov, hrajúcich Interligu až po amatérov z mestských líg zo Slovenska a Česka. Od nás sa zúčastnili štyria hráči. Iba výkon Mareka Piscu je hodný zmienky s excelentným výkonom 628 bodov obsadil konečné 8. Miesto. Ostatní traja skončili až v druhej polovici štartového pola.

Po týchto turnajoch trénujú hráči individuálne, no od 1. augusta sme na Kolkárni u Komanov začali trénovať na novú sezónu 2019/2020. Pred jej začiatkom, na prvom septembrovom týždni sa ešte zúčastníme na

turnajoch v Trenčíne, vo Vracove a v Pobeďime. Účasť na turnaji v Pobeďime si obzvlášť ctíme preto, že je to turnaj na počesť ich zakladajúceho, dlhoročného no žiaľ už zosnulého člena i hráča pobeďimského oddielu p. Štefana Klíma. Preto som tento turnaj vyzdvihol a spomenul aj meno človeka na ktorého počesť sa usku-točňuje, lebo si myslím, že aj v našom meste by sa našli mená hráčov na ktorých počesť by sme mohli podobnú akciu organizovať, no žiaľ nemáme svoju kolkáreň.

Na jedinej funkčnej novomestskej kolkárni u Komanov opäť tento rok zorganizujeme mestskú kolkársku ligu. Už teraz by som rád touto cestou vyzval občanov o zapojenie sa do tejto súťaže. Môžu sa spojii minimálne štyria priatelia, bývalí i súčasný športovci, nešportovci. Tvorii mužstvo ako som spomenul minimálne štvorčlenné môžu obyvatelia ulíc, sídlisk, pracovníci firm, úradov, skrátka všetci muži, ženy s chuťou športovať a súťažiť počas zimných mesiacov v športe, ktorý nemá vysoké nároky na financie, ktorý je bezkontaktný a hrajúci sa dobrom prostredii a s dobrými kolektívami.

Na záver už len chcem pripomenúť. Mužstvo DKK Nové Mesto nad Váhom začína 4. 9. 2019 v Pobeďime proti KK Cabaj – Čáporu jesennú časť 1. kolkárskej ligy ZÁPAD. Tak ako každý ročník i v tomto sa budeme snažiť o dobrú reprezentáciu nášho mesta počas stretnutí na dráhach, kde sa budeme snažiť podávať dobré výkony i v dobrých priateľských vzťahoch s účastníkmi našich súťažných stretnutí. Radi by sme na niektorom zo stretnutí privítali aj občanov nášho mesta a tiež niekoho zo zástupcov mestského úradu.

Preto tu uvádzam rozpis stretnutí jesennej časti 1. kolkárskej ligy Západ

1. kolo: 4. 9. 2019 DKK Nové Mesto nad Váhom - KK Cabaj-Čápor streda 18:00 v Pobeďime

2. kolo: 14. 9. 2019 KKZ Hlohovec - DKK Nové Mesto nad Váhom sobota 15:00 v Hlohovci

3. kolo: 18. 9. 2019 DKK Nové Mesto nad Váhom - TTK Trenčín KWH streda 18:00 v Pobeďime

4. kolo: 27. 9. 2019 KK Tatran Bratislava A - DKK Nové Mesto nad Váhom piatok 18:30 v Bratislave

5. kolo : 9. 10. 2019 DKK Nové Mesto nad Váhom - MKK Slovan Galanta A streda 18:00 v Pobeďime

6. kolo: 19. 10. 2019 TJ Rakovica - DKK Nové Mesto nad Váhom sobota 16:30 v Rakoviciach

7. kolo: 22. 10. 2019 DKK Nové Mesto nad Váhom - MKK Piešťany utorok 18:00 v Pobeďime

8. kolo: 6. 11. 2019 DKK Nové Mesto nad Váhom - KK Preseľany A streda 18:00 v Pobeďime

9. kolo: 16. 11. 2019 MKK Stará Turá A - DKK Nové Mesto nad Váhom sobota 16:00 na Starej Turej

10. kolo: 20. 11. 2019 DKK Nové Mesto nad Váhom - KK Hustra Uhrovec streda 18:00 v Pobeďime

11. kolo: 30. 11. 2019 TJ Slavoj Sládkovičovo - DKK Nové Mesto nad Váhom sobota 14: v Galante

Jozef Bača



Centrum sociálnych služieb Nové Mesto nad Váhom, Mesto Nové Mesto nad Váhom, Občianske združenie Život s dňom v srdci a Občianske združenie Milan Štefánik, pod záštitou predsedu TSK vás pozývajú na ôsmy ročník benefičného koncertu pre osoby s mentálnym a zdravotným postihnutím z Trenčianskeho samosprávneho kraja.



Dúha v srdci

29. september 2019 o 15:00 Nové Mesto nad Váhom
Spoločenská sála MsKS, Hviezdoslavova ul. (bývalé kino)

OBČIANSKE
MILAN ŠTEFÁNIK
ZDRUŽENIE

KRISTÍNA PETER BIČ PROJECT STO MÚCH AKUSTIKA



Vstupné je bezplatné pre osoby s mentálnym a zdravotným postihnutím, pre deti z detských domovov a pre deti do 140 cm.
Vstupné pre verejnosť je 12€
v predpredaji a 15€ na mieste.
Predpredaj vstupeniek je v Centre sociálnych služieb v Novom Meste nad Váhom, Bernoláková ulica č. 14, Po – Pia 7:00-15:30
Počet vstupeniek pre verejnosť je limitovaný v počte 100ks!
Zmena programu je vyhradená.
Ďakujeme za ústretovosť a za pochopenie.

**Juraj Kohútik z Centra sociálnych služieb pre mentálne postihnutých
Vstup od 14.00hod. ZUMBA S DENISOU**

Moderuje: ANDREJ BIČAN

Vymeň celý tento text za tento:

Náučné workshopy: Enkaustika – maľovanie horúcim voskom, pedig, výroba bižutérie, maľovanie na tričká a na drevo, zdobenie šiltoviek a medovníkov, modelovanie z textilu, plstenie, maľovanie sádrových odliatkov.

Detský svet: nafukovací hrad, maľovanie na tvár, detské tance, nanuky

NAŠA FOTOHÁDANKA

Viete, čo zachytáva archívna snímka?



Pohľad z "Finančbrehru", z Vajanského ulice. Vpravo pod mostíkom vedie cestička na Holubyho ulicu k prvej parnej pekáreň (v súčasnosti reštaurácia Ambrózia). Začiatok 20. storočia. (Monografia MNhV 2. diel, str. 41)

SPRÁVNA ODPOVEĎ

NOVOMESTSKÝ SPRAVODAJCA, 40. ročník

Mesačník, číslo 9/2019 vydávané k 31. augustu 2019. Vydavateľ: Mesto Nové Mesto nad Váhom, Čsl. armády 1, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, IČO: 00 311 863. Mesačník vydáva Mesto Nové Mesto nad Váhom prostredníctvom MsKS v Novom Meste nad Váhom. Redakčná rada: Mgr. Dana Uhríková, Ing. Jarmila Foltánová, Mgr. Michaela Kobidová, Mgr. Monika Šupatíková, Milan Hurtík, PhDr. Jozef Karlík, Ing. František Mašlonka, Mgr. Viliam Polák, Mgr. Martin Šimovec. Mgr. Tatiana Brezinská - šéfredaktorka. Mgr. Jozef Šišovský - výtvarník a fotograf. Adresa redakcie: Mestské kultúrne stredisko, Hviezdoslavova 4, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, č. tel.: priama linka: 032 285 69 20 alebo e-mail: redakcia@mksk.sk. Uzavierka vždy 10. v mesiaci. Nevyžiadané rukopisy a fotografie sa nevracajú. Redakcia nezodpovedá za obsah inzerátov. Grafická úprava a tlač: EASY-PRINT SK, s.r.o., Priemyselná 2, 915 01 Nové Mesto nad Váhom. Náklad: 1 200 ks. Cena: 0,50 €. ISSN 1338-8223 (tlačová verzia). MK SR - EV 3966/10