



NOVOMESTSKÝ SPRAVODAJCA

6/2022
Jún 2022

43. ročník | ISSN 1338-8223 | MK SR - EV 3966/10



Máme extraligový bronz! Mladšie žiačky sú majsterkami Slovenska!

Text: Tatiana Brezinská | FOTO: archív VK

Hráčkam VK Nové Mesto nad Váhom vyšiel záver sezóny 2021/2022 ideálne. Do histórie extraligového volejbalu sa zapísali ziskom bronzových medailí. Rozhodli o tom vo štvrtom zápase na palubovke tímu VK Pirane Brusno. A hoci medaily nezískali pred domácim publikom, v Brusne sa cítili takmer ako doma. Na zápas za nimi vycestovalo približne päť desiatok ich verných fanúšikov. „Ešte stále žijeme tým pocitom,“ vyznala sa kapitánka tímu Denisa Martáková. Dvadsaťročná smečiarka bola na palubovke predĺženou rukou trénera Juraja Šujana. A obaja boli aj súčasťou minuloročných súbojov o bronzové medaily. „Vtedy sme hrali s Nitrou a za stavu 2:1 v ich prospech sme mali cestovať na ďalší zápas k nim. U nás však v tej najnevhodnejšej chvíli zaúradoval koronavírus, ktorý nám vyradil z hry až osem hráčok. Žiaľ, v súťažnom kalendári už nebol žiadny termín na opakovanie zápasu. Nitre sme vtedy bronzové medaily doslova darovali, keďže sme štvrtý zápas v sérii prehrali kontumačne,“ povedal Juraj Šujan.

„V minulej sezóne sme sa prebojovali aj do finále Slovenského pohára. Hoci sme v ňom prehrali, zistili sme, že vieme konkurovať každému tímu v súťaži,“ dodala Denisa Martáková.



Tieto slová mladej kapitánky sú o to cennejšie, že v oboch sezónach držali Novomešťanky krok s družstvami, ktoré mali vo svojom kádri aj legionárky. Minuloročný zisk strieborných medailí v Slovenskom pohári a tohtoročný bronz v extralige žien tak vybojovali výhradne so Slovenkami a dá sa povedať, že na báze nadšencov. „Každý šport potrebuje silné finančné zázemie. Nám, paradoxne, pomohlo obdobie covidových opatrení, kedy sme dostali štedré kompenzácie a mohli sme z nich čerpať dlhé mesiace. Na tomto mieste patrí veľká vďaka Mestu Nové Mesto nad Váhom, ktorý je našim hlavným

podporovateľom. A zároveň by sme radi vyzvali lokálpatriotov, aby sa pridali k sponzorstvu klubu, ktorý mestu priniesol veľký úspech,“ pokračoval Šujan.

Za zmienku stojí fakt, že Nové Mesto nad Váhom je jediným klubom v histórii Slovenska, ktorému sa podarilo získať aspoň jednu z medailí v extralige mužov i žien. „Sú to neuveriteľné veci. Ale zároveň sú výsledkom dlhoročnej systematickej práce. Máme teraz v klube vyše 190 členov, štrnásť tímov a napriek tomu, že sme pre pandémiu nerobili organizované náborové, zaznamenali sme zvýšený záujem o volejbal,“ uviedol Juraj Šujan. Úspech klubu aj niekoľko týždňov po poslednej lopte stále rezonuje medzi hráčkami, trénermi a funkcionármi klubu. Tréner i kapitánka vyzdvihujú morálnu silu tímu v každom zápase, zvlášť v nadstavbovej časti. Chcuť bojovať až do konca a nespoliehať sa len na výbornú atmosféru na domácej palubovke. To, že o bronze rozhodli na pôde súperov, navyše výhrou v štvrtom zápase 3:0 (celkovo 3:1) svedčí o vysokom odhodlaní hráčok a ich trénerov. „S každou loptou, s ktorou sme sa blížili ku koncu zápasu, bolo ťažké udržať emócie

► Pokračovanie článku na str. 13



Tradičné
stavanie
mája



str. 4

Lavičky
prípadajúce
významné
spisovateľky



str. 6

Program
Kina Považan
a
MsKS

str. 9,10,11





Aktuálne z mesta - jún 2022

Ing. Viera Vienerová



Milí čitatelia Novomestského spravodajcu, vo svojom príhovore vám chcem priblížiť prácu jedenástich členov komisie sociálnej a zdravotníctva ako jej predsedníčka. Prácu komisie ovplyvnila tak ako všetky oblasti nášho života pandémie COVID-19. Členovia boli informovaní a priebežne sledovali a sledujú opatrenia vo všetkých zariadeniach sociálnych služieb mesta a rozhodnutia krízového štábu mesta. Taktiež zdravotnícki pracovníci, členovia komisie priebežne informujú o počte a stave pacientov a opatreniach v Nemocnici s poliklinikou v našom meste. Prostredníctvom členiek komisie komisia spolupracuje s novomestskou charitou a odborom sociálnych vecí Úradu práce sociálnych vecí a rodiny. V útulku na Trenčianskej ulici mesto zriadilo izolačnú miestnosť pre bezdomovcov. Hlavnou prácou komisie aj v tomto období je preskúmanie žiadostí

o jednorazové dávky v hmotnej núdzi, pričom členovia komisie skúmajú okrem ostatných skutočností najmä aktívnu účasť žiadateľa a spoluposudzovaných osôb pri zabezpečovaní základných životných potrieb, čo znamená vlastnú prácu, užívanie, predaj alebo prenájom vlastného majetku, uplatnenie zákonných nárokov. Komisia taktiež pri posudzovaní žiadostí zohľadňuje, či žiadateľ nie je dlžníkom mesta. Podľa platnej smernice je maximálna výška dávky v hmotnej núdzi 200 eur, v prípadoch vyžadujúcich osobitný prístup so súhlasom primátora mesta môže byť poskytnutá i vyššia suma. V posledných dvoch rokoch z rozpočtu mesta bola 64 žiadateľom poskytnutá suma 11 040 eur.

S ochorením COVID-19 súvisí aj poskytovanie mimoriadnej dávky z transparentného účtu mesta Nové Mesto nad Váhom na zmiernenie dopadov pandémie. Som rada, že môžem v závere verejne vysloviť poďakovanie tajomníčke komisie p. Elene Pastierikovej za dlhoročnú prácu pri príprave materiálov pre komisiu a aj všetkým členom komisie za profesionálny a zodpovedný prístup a vysloviť osobné pranie žiť v zdraví a v mieri.

MsZ mesta Nové Mesto nad Váhom

František Mašlonka, viceprimátor

MsZ na svojom 21. zasadaní dňa 3. mája 2022 schválilo:

- program zasadnutia Mestského zastupiteľstva mesta a návrhovú komisiu
- predĺženie podnájmu nebytových priestorov o výmere 39,53 m² podnájomcovi: Ústrediu práce, sociálnych vecí a rodiny, Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny Nové Mesto nad Váhom, Hviezdoslavova 40, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, IČO: 30 794 536, na Ul. M. R. Štefánika č. 811 v Novom Meste nad Váhom (Dom služieb)
- prenájom pozemku vo vlastníctve mesta a to parcely registra C KN č. 2193 o výmere 3541 m², nachádzajúceho sa na Ul. Trenčianskej spoločnosti ML Produktion, s.r.o., Rybárska 1, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, IČO: 31 334 041, za účelom vybudovania parkovacích plôch pre zamestnancov spoločnosti
- spôsob prevodu vlastníctva nehnuteľného majetku mesta - zámenu pozemkov medzi Mestom Nové Mesto nad Váhom a spoločnosťou ALEPTUS s.r.o., so sídlom Trenčianska 17, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, IČO: 35 812 338. Spoločnosti ALEPTUS s.r.o. je vlastníkom pozemkov v podiele 1/1, a to: parcela č. 2172/31 o výmere 4127 m², parcela č. 2172/10 o výmere 141 m², parcela č. 2387/7o výmere 1747 m², na pozemku je vybudovaná stavba - cesta, ktorá tvorí spojnicu medzi Ul. Piešťanskou a Ul. Trenčianskou. Hodnota zamieňaných nehnuteľností vo vlastníctve spoločnosti ALEPTUS spolu činí 372.510,00 €.
- Mesto Nové Mesto nad Váhom je vlastníkom pozemkov v podiele 1/1, a to: parcela č. 4909/2 o výmere 789 m², parcela č. 4919/9 o výmere 1645 m², parcela č. 4919/19 o výmere 312 m², parcela č. 4909/5o výmere 214 m². Pozemky spolu o výmere 2960 m² boli ocenené na sumu 355.200,00 € (120,00 €/m²). Nehnuteľnosti sa zamieňajú tak, že ani jedna zo zmluvných strán nebude druhej strane nič doplácať.
- spôsob prevodu vlastníctva nehnuteľného majetku mesta a to zámenu pozemkov pod cestami vo vlastníctve Mesta Nové Mesto nad Váhom (jedná sa o pozemky pod cestami II. a III. triedy, Ul. Odborárska, Ul. Čachtická, Ul. tehelná a prívádzáč od Beckova spolu o výmere 26.071 m². Pozemky boli ocenené sumou 511.096,74 €), za budovu a prislúchajúce pozemky (súpisné číslo 428 na Jánošíkovej ul. a pozemky prislúchajúce k stavbám spolu o výmere 3.788 m² ocenené vo výške 504.290,65 €) vo vlastníctve TSK
- prevod vlastníctva pozemku parcela č. 4043/6o výmere 23 m², ktorý bol vytvorený GP z pôvodnej parcely č. 4043/2o výmere 329 m², nachádzajúcej sa na Ul. Čsl. armády v Novom Meste nad

- Váhom spoločnosti MARKET TV s.r.o., Čsl. armády č.4, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, IČO: 34 151 648 za cenu stanovenú podľa Znaleckého posudku.
- prevod vlastníctva nehnuteľného majetku mesta, a to novovytvorených pozemkov parcela č. 5009/28 o výmere 25 m² a parcela č. 5009/29 o výmere 22 m², ktoré boli vytvorené GP z pôvodnej parcely č. 5009/1, nachádzajúcej sa v rekreačnom areáli Zelená voda spoločnosti ToSKaS Kovovýkup, spol. s r. o., Horná Streda 693, 916 24 Horná Streda, IČO: 46 152 598, za cenu stanovenú podľa znaleckého posudku
- prevod vlastníctva nehnuteľného majetku mesta, a to novovytvorených pozemkov parcely registra č. 3961/2 o výmere 209 m² a parcela č. 3961/3 o výmere 69 m², ktoré boli vytvorené GP z pôvodnej parcely č. 3961, KONGREGÁCII ŠKOLSKÝCH SESTIER DE NOTRE DAME, Klčové 87, 915 01 Nové Mesto nad Váhom za symbolické 1€ (slovom jedn oeuro)
- prevod vlastníctva nehnuteľného majetku mesta - zámenu pozemkov medzi Mestom Nové Mesto nad Váhom a p. Masárovou. Mesto Nové Mesto nad Váhom je vlastníkom pozemkov vytvorených GP: parcela č. 4353/2 o výmere 17 m² (vytvorená z dielu 13 o výmere 15 m² z parcely E KN č.140/107 a dielu 16 o výmere 2 m² z parcely E KN č. 325/23), parcela č. 4376/2 o výmere 5 m², označená ako diel 12 (vytvorená z parcely č. 4376/1), parcela č. 4365/5 o výmere 18 m², označená ako diel 10 (vytvorená z parcely č.4365/3). Pozemky spolu o výmere 40 m² boli ocenené znaleckým posudkom na sumu 4.000,00 €. Pani Masárová je vlastníčkou pozemkov vytvorených GP: parc. č.4351/4 o výmere 15 m², označená ako diel 4 (vytvorená z parcely č.4351/2), parc. č.4351/3 o výmere 34 m², označená ako diel 3 (vytvorená z parcely č.4351/1), parc. č. 4365/4 o výmere 5 m², označená ako diel 9 (vytvorená z parcely č.4365/2). Pozemky spolu o výmere 54 m². Pozemky boli ocenené znaleckým posudkom na sumu 5.400,00 €. Nehnuteľnosti sa zamieňajú tak, že Mesto Nové Mesto nad Váhom doplatí p. Masárovej D. rozdiel ceny vo výške 1.400,00 €.
- zriadenie vecného bremena na zaťaženie pozemkov vo vlastníctve mesta pre stavebníka spoločnosť DM developing s.r.o., so sídlom Moravská 13, 020 01 Púchov, IČO: 50 389 645 s právom uloženia inžinierskej siete v prospech Západoslovenskej distribučnej a.s., Čulenova 6, 816 47 Bratislava, IČO: 36 361 518 v rozsahu vyznačenom v Geometrickom pláne. Vecné bremeno sa zriaďuje odplatne za jednorazovú úhradu vo výške 4.100,00 € stanovenú Znaleckým posudkom.
- prvú zmenu Programového rozpočtu mesta na rok 2022 v zmysle § 14 ods. 1 zák. č. 583/2004 Z.z.o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov, kde rozpočet je zostavený ako vyrovnaný, kde príjmy spolu aj výdavky spolu sú rozpočtované vo výške 27 295 055 EUR.

- zrušenie obmedzenia postúpenia pohľadávky na Banku podľa článku XI., bodu 3 Zmluvy a vystavenie súhlasu dlžníka s postúpením záväzku na Banku – v tomto prípade spoločnosť O.S.V.O. comp. a.s. poskytne mestu protiplnenie vo výške 10.000,- €.
- Dodatok č.5 k Všeobecne záväznému nariadeniu mesta Nové Mesto nad Váhom č. 3/2018 trhovný poriadok pre príležitostné trhy.

MsZ zobralo na vedomie:

informáciu o plnení uznesení MsZ mesta Nové Mesto nad Váhom informáciu o plánovanej ZaD /zmene a doplnku/ č.13 ÚPN /územného plánu/ mesta Nové Mesto nad Váhom

Ing. František Mašlonka,
viceprimátor

Keď Hviezdoslavova kvitla

TSM NMnV

Vážení Novomešťania,

všetkým nám veľmi záleží na tom, aby životné prostredie v našom meste bolo stále živšie a farebnejšie. V snahe naplniť konkrétne myšlienky a ciele v tejto oblasti sme sa spoločne s vedením mesta rozhodli pre viaceré investície. Niektoré zámery sa nám už podarilo realizovať, viaceré pripravujeme. Medzi tie, ktoré sa nám podarilo úspešne realizovať, patrí určite strojomá výsadba zmesi cibulovín na vybraných zatravnovaných plochách v rôznych častiach nášho mesta.



Jedná sa o mechanizovaný spôsob výsadby farebne zladených zmesí rôznych druhov cibulovín priamo do trávy. Je to jedna z najmodernejších a najracionálnejších techník výsadby cibulovín nielen z hľadiska samotnej výsadby, ale aj z hľadiska ich následnej údržby v nasledujúcich rokoch. Tento systém totiž umožňuje cibulovinám kvitnúť v trávnikoch veľa sezón - rokov.



Nosným prvkom mechanizovaného systému výsadby cibulovín priamo do trávy (trávneho drnu) je to, že vybraná zatravnovaná plocha na výsadbu zostáva zatravnovaná i naďalej, no s miernym zásahom. Malý stroj dokáže trávny drn

najskôr šetrne rozrezať, nadvihnúť, uložiť pod ním zmes cibuliek, dokáže vrátiť drn na svoje miesto a pritlačiť. Táto práca sa pri vybraných cibulovinách realizuje vždy v jesennom období. Výsledkom je, že nasledujúcu jar nám trávnik rozkvitne. Vysadená plocha v trávniku sa pred vzhádzaním rastlín a po ich odkvitnutí a regenerácií cibuliek udržiava, spolu s ostatnou zatravnovanou plochou, až do konca vegetačnej sezóny bežným spôsobom – kosením.



Plochy, ktoré sme pre tento účel vybrali sa nachádzajú v rôznych častiach mesta. Jednotlivé druhy cibulovín sme zvolili tak, aby plochy každoročne postupne kvitli od februára až do mája. Kvitnúť budú postupne krokusy, narcisy, tulipány i ďalšie atraktívne cibuloviny, pričom sa budú navzájom pekne farebne dopĺňať.

Dôležité je, že tak ako každý živý organizmus i cibuloviny majú svoj pevne stanovený životný rytmus. Majú obdobie, kedy celú svoju energiu vkladajú do nádherných kvetov a to často už veľmi skoro na jar, kedy veľa rastlín ešte odpocívajú. Po tomto období však cibulky potrebujú chvíľu odpočinku, aby nás mohli znova v na-



sledujúci rok potešiť. Fáza odpočinku – regenerácie je pre cibuloviny veľmi dôležitá, pretože vtedy si cibulka robí zásoby energie pre kvalitný rast v nasledujúcej sezóne. Ich relaxačnú fázu budeme my, ako okoloidúci občania, vnímať možno i s nevladou, pretože sa prejaví zožltnutím a uschnutím celej nadzemnej časti.



Milí spoluobčania, i touto cestou vám ďakujeme za trpezlivosť a ohľaduplnosť voči tejto životnej fáze cibulovín. Spoločnú toleranciu faktu, že vysadená plocha nás chvíľku nelákala svojim vzhľadom tak, ako keď bola v plnom kvete. Dopriali sme však rastlinám čas na regeneráciu. Mnohonásobne nám to vrátia v nasledujúcom roku! Vždy, však najneskôr ku koncu mája až júna, budú už môcť byť všetky vysadené plochy pokosené a ďalej takto aj s príslušným trávnikom udržiavané až do konca vegetačnej sezóny. A nasledujúca jar bude potom opäť plne v réžii jarných kvetov!

Text: Zuzana Kraváriková-Šimková

Zdroj: slovenskokvite.sk

Foto: Jana Krištofovičová



Tradičné stavenie mája

Text a foto: Monika Šupátková



Tradičia stavenia májov je súčasťou ľudových zvykov. V Novom Meste nad Váhom sa tradičné stavenie mája uskutočnilo už 29. apríla. V sprievodnom programe nechýbala LH Borovieňka či DFS Čakanka.

Májový strom ozdobený farebnými stužkami zdobí novomestské námestie. „Mesiac máj symbolizuje znovuzrodenie prírody. Májová zeleň je vždy najkrajšia a najsviežejšia a zároveň symbolizuje zrod všetkého nového. Naši predkovia si jar, vo všeobecnosti a mesiac máj, zvlášť, spájali s rôznymi zvykmi. Veď už len zvyk stavenia májov symbolizuje silu a zdravie,“ povedal Jozef Trstenský, primátor mesta a podpredseda TSK. Tradičia stavenia mája má korene v dávnej minulosti, v antike. Mala symbolický význam obnovujúcej sa prírody na jar. V staroveku stromčeky pred 1. májom umiestňovali pred hospodárske budovy a domy ako ochranu pred chorobami a zlými duchmi. Máj symbolizoval víťazstvo jari nad zimou, poľnohospodárom mala májová zeleň zase priniesť dobrú úrodu. Od



J. Baška a J. Trstenský počas stavenia mája



DFS Čakanka



F. Mašlonka počas stavenia mája



DFS Čakanka



F. Mašlonka ozdobil májový strom farebnou stužkou



J. Baška a J. Trstenský ozdobili májový strom farebnými stužkami

15. storočia sa máje stavali už aj v strednej Európe. „V Európe sa mladé zelené stromy umiestňovali napríklad pred kostol alebo radnicu, ako prejav úcty a žičlivosti a odtiaľ bol už len krôčik postaviť takýto strom ozdobený farebnými stužkami pred obydlie milovaného dievčaťa. Bol to prejav lásky, ktorým dal chlapec všetkým najavo, že sa o dievča vážne zaujíma,“ pokračoval Jozef Trstenský. Táto tradícia prešla mnohými obmenami. „V prvom rade, stavenie máje je krásnym slovanským zvykom a myslím, že takéto hodnoty a takéto tradície by sme si mali zachovávať stále, aj pre budúce generácie,“ uviedol Jaroslav Baška, poslanec NR SR a predseda TSK. „V dnešnej dobe sa zvyk stavenia mája pretavil do podoby oslavy jari a nového života. Už ho nestavíme pred hospodárske budovy alebo pred dom milovanej osoby a veľmi radi ho vidíme na námestiach našich miest a obcí. Aj náš novomestský máj je symbolom mladosti, zdravia a radosti. Postavením mája sa začína mesiac, ktorý je vo všeobecnosti pokladaný za mesiac lásky,“ dodal Trstenský.

Talentovaná Lilly Urbanová uspela v celoslovenskej súťaži



Lilly Urbanová s Evou Harmadyovou (v strede) a rodičmi počas oceňovania súťaže Talent – umenie - kumšt

Talentovaná žiačka výtvarného odboru Lilly Urbanová svoj talent rozvíja v novomestskej ZUŠ J. Kréna pod vedením výtvarníčky Evy Harmadyovej. Úspešne sa zapojila do celoslovenskej súťaže Talent – umenie - kumšt. So svojimi dielami, umeleckým šperkom a fotografiou postúpila do finále súťaže. Vytvorený šperk jej priniesol 2. miesto.

Eva Harmadyová žiakov vedie k tvorivosti a originalite

Výtvarníčka Eva Harmadyová je známa nielen ako medailérka, sochárka a umelecká šperkárka, ale aj ako pedagogička výtvarného odboru v novomestskej ZUŠ J. Kréna. Žiakov vedie k výtvarnej tvorivosti a originalite. Zasväčuje ich do tajov výtvarného umenia, odovzdáva im svoje poznatky a skúsenosti. Ona sama rada prijíma nové výzvy a hľadá nové, originálne riešenia pri samotnej tvorivej činnosti. „V procese výtvarného vzdelávania žiakov nie je najpodstatnejšie dosiahnutie perfektného výtvarného výstupu, ale možnosť radostného prežívania tvorby, pri ktorej artefakt vzniká. Pocity z dobrého výsledku sú potom ešte akousi nadstavbou

tvorivého procesu, ktorý je úspešne zavŕšený vlastným úsilím. U žiakov sa tak posilní ich sebavedomie, osobnostný rast a obohatí sa ich život o citlivosť a vnímavosť k umeniu,“ povedala Eva Harmadyová.

Lilly tvorila šperk i fotografovala

Počas niekoľkých týždňov sa žiaci pod jej vedením venovali tvorbe umeleckého šperku odlietanim z kovu. „Je to technika, ktorej sa v ZUŠ-kách bežne nevenujú. Keďže som vystudovala odbor umelecké odlietanie kovov, chcela som osviežiť vyučovanie, aby aj žiaci zažili takúto skúsenosť. Aby si vytvoreným šperkom urobili radosť, alebo ju urobili niekomu inému,“ uviedla Harmadyová. Práve v tom období vyhlásila Súkromná škola umeleckého priemyslu v Hodruši-Hámroch súťaž. 17. ročník celoslovenskej výtvarnej súťaže Talent - umenie - kumšt bol určený pre žiakov 8. a 9. ročníkov ZŠ. Jej cieľom bolo vzbudiť u žiakov umeleckú tvorivosť, prejavíť zmysel pre fantáziu a este-



Šperk Sila prírody Lilly zabezpečil 2. miesto



Fotografiu Lilly nazvala Smútok stromov

Text: Monika Šupatíková | Foto: archív E. Harmadyovej

tické cítenie. „Lilly Urbanová súťažila nielen v kategórii hotový výrobok, úžitkový, resp. dekoratívny predmet, ale aj v kategórii fotografia. Okrem umeleckého šperku, ktorý vytvorila, teda poslala do súťaže aj fotografiu,“ pokračovala Harmadyová.

Šperk ozdobilá lávovým kameňom

Žiačka absolventského ročníka novomestskej ZUŠ J. Kréna Lilly Urbanová uspela v celoslovenskej súťaži Talent – umenie – kumšt a jej šperk bol ocenený 2. miestom. 29. apríla 2022 si ocenenie prevzala na slávnostnom odovzdávaní cien v priestoroch Súkromnej školy umeleckého priemyslu v Hodruši - Hámroch. „Pri tvorbe šperku som sa inšpirovala rastlinou, ktorú nám pani učiteľka Harmadyová priniesla. Na jednej z hodín sme dostali za úlohu rastlinu, alebo jej časť nakresliť a potom vytvoriť šperk. Šperk som najprv navrhla, potom vyškrala do sadry jeho tvar a odliala ho z kovu. Odliaty kov som napatinovala. Zvolila som si zelenú farbu. Na záver som ho ozdobilá čiernym lávovým kameňom. Ten som si priniesla z dovolenky na Islande,“ vysvetlila Lilly Urbanová. Svoj šperk nazvala Sila prírody. „Kvet akantu som priniesla zo záhrady mojej mamy. Slúži nám ako inšpiračný zdroj a študijný materiál, pretože má zaujímavý tvar. Keď kvitne je fialovej farby. Taký kontroverzný až agresívny a nežný zároveň,“ podotkla Eva Harmadyová.

Upútala ju miazga stromu

V kategórii fotografie postúpila Lilly Urbanová so svojou fotografiou do finálovej desiatky najlepších prác. „Lilly sa pri fotografovaní zamerala na prírodu. Poobzerala sa v okolí svojho bydliska a všimla si prírodniny. Odfotografovala niekoľko záberov detailov kôry stromu borovice, tiež kvetov a šišíek“ priblížila Eva Harmadyová. Tú najlepšiu z fotografií potom Lilly Urbanová poslala do súťaže. „Chcela som odfotografovať niečo, čo si človek na prvý pohľad, keď prejde okolo nejakej prírodniny, hneď nevšimne. Prechádzala som sa okolo domu, keď tatino práve pilil konár stromu. Upútala ma miazga, ktorá z neho tiekla. Odfotografovala som ju. Zdalo sa mi to veľmi smutné, keď som si predstavila, že niekde sú to odpílené celé stromy či lesy. Tak vznikol názov fotografie Smútok stromov,“ povedala deviatačka Lilly Urbanová. Medzi jej obľúbené výtvarné techniky patrí aj kresba pastelom, ceruzou či linoryt. Zaujíma sa o dizajn interiéru i grafický a priestorový dizajn. V štúdiu by chcela pokračovať na niektorej zo stredných umeleckých škôl. Talent Lilly zdedila po rodičoch, ktorí sú absolventmi Strednej školy umeleckého priemyslu v Hodruši – Hámroch. Umeleckej činnosti sa venujú len vo voľnom čase. „Keď som začínala svoju pedagogickú prax v ZUŠ-ke, výtvarný odbor navštevoval otec Lilly. Potom študoval v škole, ktorá súťaž vyhlásila. No a teraz v ZUŠ-ke svoj talent rozvíja Lilly,“ dodala Eva Harmadyová.



Lavičky pripomínajúce významné spisovateľky



Slávnostné odhalenie lavičiek za prítomnosti detí novomestských škôl

V tomto roku si pripomíname dve výročia narodenia významných spisovateľiek, ktorých život je spätý s Novým Mestom nad Váhom. 26. januára 2022 uplynulo 100 rokov od narodenia Eleny Čepčekovej a 26. apríla 2022 uplynulo 150 rokov od narodenia Ludmily Podjavorinskej. Pri príležitosti výročí sa OZ NMnV - Nové Mesto nové Vízie a Mestské kultúrne stredisko (MsKS) rozhodli v Parku J. M. Hurbana a pred MsKS osadiť lavičky venované spisovateľkám. Ich slávnostné odhalenie sa uskutočnilo 26. apríla za prítomnosti detí z novomestských škôl.

Lavičky s citátmi spisovateľiek

V Parku J. M. Hurbana a pred MsKS sa nachádzajú lavičky venované dvom významným spisovateľkám, ktoré určité obdobie svojho života žili a tvorili v Novom Meste nad Váhom. Ludmila Podjavorinská a Elena Čepčeková zasvätili svoju tvorbu deťom. „Občianske združenie Nové Mesto



Lavičku E. Čepčekovej slávnostne odhalili Mária Volárová a Eva Berková za asistencie detí



Lavička Ludmily Podjavorinskej

Text a foto: Monika Šupatíková

nové Vízie prišlo s myšlienkou osadiť v novomestskom parku lavičku venovanú Ludmile Podjavorinskej. V spolupráci s MsKS sme sa rozhodli, že ďalšiu lavičku venujeme Elene Čepčekovej. Darovacou zmluvou sme ich darovali Mestu Nové Mesto nad Váhom,“ informovala Katarína Chlebíková. Obidve lavičky sú označené informačnou tabuľou. Na lavičkách sú pripevnené tabuľky s podobizňou spisovateľiek. Nechýba ani vygravírovaný citát každej zo spisovateľiek. „Naším snom je, aby si rodičia i starí rodičia, ktorí budú tráviť voľný čas s deťmi v novomestskom parku, sadli na tieto lavičky a prečítali si spolu s deťmi knihu, tak ako to robila Ludmila Podjavorinská,“ podotkla Katarína Chlebíková.

Inšpirácia z dobovej fotografie

Lavička venovaná Ludmile Podjavorinskej je osadená v Parku J. M. Hurbana, neďaleko domu, v ktorom Ludmila Podjavorinská bývala na sklonku svojho života. Na lavičke je vygravírovaný citát: ... „A zošľachtiteľ detskú dušičku je najkrajší skutok, aký môžeme vykonať...“ Pod ním je pripevnená tabuľka s podobizňou Ludmily Podjavorinskej, vygravírovaná jej meno a roky 1872 – 1951. „Veľkou inšpiráciou pre nás bola dobová fotografia, ktorá zachytáva Ludmilu Podjavorinskú ako sedí na lavičke v novomestskom parku a číta deťom z knihy, ktorú napísala,“ povedala Katarína Chlebíková. Významná spisovateľka, poetka a prozaička Ludmila Podjavorinská sa narodila sa 26. apríla 1872 v Bzinciach pod Javorinou. „V roku 1910 sa spisovateľka presťahovala do Nového Mesta nad Váhom. A tu sa práve zrodila jej najkrajšia a najväčšia tvorba pre deti. Nemôžeme povedať, že pred Podjavorinskou nikto nepísal pre deti. Ale spôsob jej tvorby bol jedinečný a právom ju považujeme za zakladateľku umeleckej literárnej tvorby pre deti,“ uviedla Eva Berková, bývalá dlhoročná vedúca Mestskej knižnice E. V. Riznera.



Lavička Eleny Čepčekovej

Čepčeková bola riaditeľkou novomestského Domu osvetly

Lavička venovaná Elene Čepčekovej je osadená pred MsKS. „Keď mi Katka Chlebíková pred niekoľkými mesiacmi spomenula, že Občianske združenie Nové Mesto nové Vízie má záujem dať vyrobiť a osadiť lavičku venovanú pamiatke Ludmily Podjavorinskej, tak som jej spomenula, že v tomto roku má výročie aj Elena Čepčeková. Nenarodila sa síce v Novom Meste nad Váhom, ani tu nejakú významne dlhú dobu nežila, ale v rokoch 1967 – 1968, necelý rok, bola riaditeľkou vtedajšieho Domu osvetly, dnes MsKS. Takže bola mojou predchodkyňou. Preto som mala záujem, aby sme umiestnili aj druhú lavičku, venovanú práve jej, pred budovu MsKS,“ povedala Mária Volárová, riaditeľka MsKS. Na lavičke je vygravírovaný citát spisovateľky: ... „Múdrosti sa učte teda, lebo tá sa kúpiť nedá...“ Pod ním je pripevnená tabuľka s podobizňou spisovateľky, vygravírované jej meno a roky 1922 – 1992. Elena Čepčeková sa narodila 26. januára 1922 v Dolnej Ždani. S Novým Mestom nad Váhom ju spájajú roky 1961 - 1974, kedy tu pôsobila a tvorila. Zomrela 6. januára 1992 v Bratislave.

Básnikom sa človek rodí

Tatiana Brezinská | Foto: Jana Krištofičová



S myšlienkou, že básnikom sa nedá stať, ale musí sa ním narodiť sa stožňuje aj Radovan Masár. Tridsaťšesťročný Novomešťan prežil dekádu svojho života v Prahe, kde študoval aj na tamjšej filmovej škole. Zahral si v mnohých seriáloch či filmoch českej produkcie. Kariéru mal rozbehnutú sľubne a bol aj v ideálnom veku pre šoubiznis, no necítil sa vnútorne naplnený. Preto sa v roku 2019 rozhodol vrátiť späť do Nového Mesta nad Váhom a začať novú etapu života. Do tej už patrí aj partnerka Katarína a dcéra Marína.

Čo bolo rozhodujúce pre návrat do rodného mesta?

- Ťažko povedať. Mne sa v Česku žilo dobre, ale cítil som stále, že niečo tomu chýba. Pre návrat som sa rozhodol v čase pred pandemiou a ukázalo sa, že som urobil dobre. Som Novomešťan, cítim ako Novomešťan, hoci toto je priemyselné mesto, ktorému podľa mňa stále chýba viac kultúry. Vnímam ho zároveň cez jeho minulosť, keď tu bola zastúpená silná židovská komunita. A hoci židovských pamiatok tu už veľa nie je, zostal tu židovský duch.

Vtedy ste začali tvoriť Vaše básne?

- Nebolo to len vtedy. Písal som od mala a aj môj štýl sa vekom a odžitými skúsenosťami menil. Mám v „šuflíku“ viac ako päťsto svojich básní, no vydal som ich len niekoľko. Keď sa pozriete do histórie, kto boli vlastne básnici? Boli to evanjelickí farári, učitelia a novinári. Nie alebo, ale všetko spolu. A keď sa pozriem na seba, som vlastne taký istý. Od filmu som sa dostal k novinárčine, pracujem ako redaktor v TV Pohoda. Tu mám s partnerkou aj reláciu pre deti. Takže už som novinár, ale aj učiteľ a síce nie som farár, ale som veriaci. U mňa je duchovno veľmi dôležité. Čítal som a čítam duchovné knihy, veľmi ma to zaujíma.

Znamená to, že sa v Novom Meste zrodil nový básnik?

- Básnici sa vždy rodili na zlome nejakého významného historického obdobia. Keby som bol Štúrovcom, pravdepodobne by som to bol ja, kto by Vás presviedčal na potrebu používania slovenčiny, hoci Vy by ste ma presviedčali o dôležitosti maďarčiny alebo nemčiny. Navyše, história nám ukázala, že nikto z významných buditeľov nebol pochopený počas života a teraz im na hrob chodíme ukladať vence. Boli to takí rebeli svojej doby.

Duchovné slovo Odborníci na všetko

Poznáte ich? Všetko vedia, ku všetkému majú komentár, sú to hotoví odborníci. Keď bolo obdobie pandemických opatrení, všetko komentovali, ako tí najpopulárnejší virológovia. Keď vypukla vojna, ku všetkému sa vyjadrovali, ako tí najpopulárnejší politici či vojenský generáli. Keď nastupuje ekonomická kríza, všetko vedia, ako tí najlepší energetici a stratégovia. Nepotrebnú poslucháčov ani veľké auditória. Stačí im prezentovať svoj názor na nejakej sociálnej sieti. Tam sú všetci múdri. Len škoda, že tie svoje múdrosti nevedia uplatniť vo svojich každodenných rozhodnutiach ...

Cítite sa nepochopený?

- To zatiaľ neriešim. Ani neriešim to, koľko ľudí si kúpi moje zbierky. Investoval som do ich vydania vlastné myšlienky aj peniaze a nepočítam s tým, že sa mi to vráti. Ale bol by som rád, keby niekoho oslovili. Ja sám diela druhých veľmi nečítam. Ako človek narodený v znamení váh, v jednom neživom znamení zvierokruhu, som skutočne váhavý a ľahko ovplyvniteľný. Nechcem, aby moje myšlienky boli ovplyvnené niekým druhým. Ale ako sa píše v Biblii – tam, kde je jeden, bude ich viac. Takže neočakávam nič a zároveň uvidím čo prinesie budúcnosť.

Nie je to na škodu?

- To tiež zatiaľ neviem. Čo však viem určite je, že som Slovan a to dávam do svojich básní. Už som spomenul, že som kresťan, preto moja prvá zbierka dokazuje na Boha. Nie je však o kresťanstve, ale o duchovne. V zmysle, že jediné slobodné rozhodnutie človeka je to, či bude rešpektovať prírodné, božie teda duchovné zákony, alebo nie. Všetko ostatné je len dôsledkom tohto rozhodnutia. Ďalšia zbierka je audiovizuálna, tretia je spojená s omalovánkou pre deti a štvrtá je zatiaľ posledná.

Tá sa vola Slavjan. Je práve ona vašim odkazom na našu minulosť?

- Zbierka Slavjan je z môjho pohľadu výnimočná v tom, že na nej spolu spolupracovali aj prekladatelia z Ruska, Slovinska, Česka, Srbska a Poľska. Z každej krajiny bol oslovený aj akademický maliar, ktorý prispel svojou tvorbou. Do tejto zbierky som použil ako prvý Slovak medzisloviansky jazyk. Napísal som báseň a on ju preložil do nového jazyka. Zaujímavosťou je, že nech ju čítal akýkoľvek z autorov, ktorých som už spomínal, tak jej rozumel. A dovoľm si tvrdiť, že som prvý na svete, kto vytvoril prvú vizuálnu zbierku poézie. Niečo, ako videoklip, ale je to vizuálna báseň.

Takže poukazujú Vaše zbierky na to odkiaľ sme?

- Poukazujú práve na to. Kto sme a odkiaľ pochádzame. Že sme národ spod Tatier a máme si zachovať našu reč, kultúru a rozvíjať ich. Viete, keď som bol v cudzine, všimol som si, ako rýchlo sa prispôbujeme. Slovak málokedy chce byť Slovákom, túži po niečom inom a je to dôsledok nízkeho sebedomia, keďže sme stáročia žili pod niekoho vplyvom.

Lubomír Ďuračka, ev. farár

Je veľa tých, ktorí sa nechali unášať týmto prúdom. Stále sa viac presviedčam o tom, že nie všetkému rozumiem, a teda nie som povolaný iných súdiť za ich rozhodnutia. Veľa z toho, čo sa deje okolo mňa, ma trápi a neviem, ako to zmeniť. Jedno však viem: Boh všetko posúdi dokonale. On vie všetko o mne, o mojich motívoch, o mojich najtajnejších túžbach. A On bude mať posledné slovo aj pri hodnotení môjho života. On sa ma nevzdal, má pre mňa bezpečnú cestu v tomto zamotanom svete. Toto vedomie ma naplňuje pokojom, ktorý tak veľmi potrebujem. Nemusím byť „odborníkom na všetko“. Viem, že môj život je v rukách toho, ktorý všetkému dokonale rozumie.



Vôňa tej vody

Milan Hurtík (ukážka z knihy) | Ilustrácia: Ján Janiška

Prázdniny sa chýlili ku koncu. Nastupujúci záver leta, keď v slabnúcich lúčoch slnka večery začali prichádzať o čosi skôr, nešlo zastaviť. V auguste prehupnutom do druhej polovice, tak nebadane rýchlo, s úzkosťou (podobnou pocitu, keď vám uniká radosť, ktorú ste už mali na dosah ruky) začal som počítať dni, nevediac, ako ich aspoň trošinku pozdržať. Jeden za druhým mi nezadržateľne unikali medzi prstami ako pár mincí vo vrecku, s ktorými človek raz nevie ako naložiť. Z klamlivo nekonečnej letnej prítomnosti, v ktorej som sa ani na minútu nezaťažoval tým, čo bolo a čo bude, mi zostala spomienka koncentrovaná do obrazu mestského vojenského kúpaliska. Tu vyslobodený z bežného života trávil som celé, tak milosrdne akoby za odmenu darované božie dni.

Už z diaľky sa z neho rozliehal vreskot, špliechanie vody, pokriky nepodarených chlapčískov, ktorí napriek zákazom na tabulkách sa s rehotom navzájom sácali do bazéna. S neomylnou istotou snáď na sto metrov vnímal som vôňu. Tá typická nezameniteľná vôňa chlórú, vlhkej trávy, mokrych tiel, osušiek a čohosi prímiešaného zo zmesi opalovacích olejov, kávy, rozprestretých diek, maslových rožkov s rajčicami a možno ešte aj ladnej dievčenskej krásy, s malátnou rozkošou vystierajúcej sa v horúcich lúčoch letného slnka.

Opäť vidím biele, vápnom natreté múry, známu železnú bránku, spoza ktorej podľa farby hladiny jediným pohľadom odhadnem, koľkokrát asi pôjdem do vody. Lístok som si

kupoval vždy nedečkavo, akoby mi práve dnes malo čosi ujsť. Bál som sa, že niekto obsadí moje obľúbené miesto na trávniku, že zájde slnko, začujem hrmenie, spustí sa dážď, alebo nebudaj začnú vypúšťať vodu. Skrátka, chcel som tam byť čo najrýchlejšie, pretože toto bol môj raj. Ideálna – zelená voda mala tak dva - tri týždne. Niekedy aj viac. Obsahovala už kadečo, ale zato bola príjemne vlažná. To sme sa v nej máčali celé hodiny. V jej mäkučkej, zľahka vlniacej hladine, sa ako v zrkadle odrážali popoludnia, keď slnko sa ešte nikam neponáhľalo a deň končil iba preto, aby zajtra bolo zase všetko ako včera. Miloval som tento čas a nikdy som nechápal ľudí, keď s presvedčením tvrdili, že v zime sa možno ohriať, no ako sa v lete skutočne ochladiť?

Neprijemnú zmenu priniesla priezračne modrá ľadovica, napustená rovno z hydrantových hadíc. Už na dotyk rozdrkotala zuby a chcela bodrých otužilcov. Tým som teda nikdy nebol. Riešili sme to zahrievaním z dvojdecovej fľaše slivovice. Dva glyy - zatrislo vás prvý raz. Skok do vody a zatrislo to s vami druhý raz. Popravde, nebolo to ono. Ja by som nebol dbal, keby tam tú zelenú teplučkú nechali aj celé leto. I dnes si viem farbisto a veľmi živo predstaviť, ako ležím na roztrhanej deke, prežívam zemľu a s privretými očami ospanlivo vnímam hlasy okolo, ktoré tak znejú oveľa intenzívnejšie. Mokré nohy plieskajú po vyhriatom kamennom



chodníku. Tu niekto skočí do vody a rozrazi hladinu, vedľa hrajú volejbal, v rohu pred bufetom sa točí rad na zmrzlinu. Všetok ten džavot, zvonivý dievčenský smiech, vzájomné prekrikovanie, bzukot poletujúcich včiel, slnečné lúče i steblá voňavej trávy, v ktorej mám ponorenú tvár - všetko to vdychujem, cítim, počujem a vnímam každým pórom svojho tela. Zmlátené dievčatá si vláčnymi pohybmi natierajú olejom štíhle nohy a prebúdzajú vo mne akési vnútorné vzrušenie. V bezstarostnej letnej prítomnosti sú ladné a krásne. Isto také zostanú. Nič sa nezmení. A vzduch bude cítiť vôňou tej vody naveky ...



NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

KURZY A KLUBY V MESTSKOM KULTÚRNYM STREDISKU - JÚN 2022

A Klub (Anonymní alkoholicy) – každý párný štvrtok o 16.00 h v klubovni

Kruh pre prirodzenú pomoc v živote Slovensko – v pondelok 6.6. a 27.6. v čase od 15.00 h – 19.00 h v miestnosti č. 3

Občianske združenie G35 – najbližšie stretnutia budú v pondelok 13.6. o 14.00 h v klubovni

Združenie zrakovo znevýhodnených – každý pondelok v čase od 9.00 h – 12.00 h v klubovni

Bezplatná právna poradňa A. Ručkayovej – vo štvrtok 2.6. a 23.6. o 17.00 h v miestnosti č. 7

Zdravotné cvičenie pre ženy – v utorok v čase od 17.00 h – 18.00 h a vo štvrtky v čase od 15.00 h – 16.00 h v miestnosti č. 21.

Klub včelárov – druhý pondelok v mesiaci o 17.00 h v klubovni

Klub filatelistov – každý štvrtok o 18.00 h v klubovni

Joga – každý pondelok 16:15 h – 19.30 h, stredu 17.00 h – 19.45 h a štvrtok 16.15 h – 17.45 h vo Výstavnej sieni.

Pozývame vás do divadla

Divadielko Galéria a MsKS

DIVADIELKO
GALERIA

Divadielko galéria pripravilo pre vás premiéru divadelnej hry Petra Quiltera Opona hore. Peter Quilter je jedným z najvýznamnejších a najúspešnejších

komédiografů súčasnosti. Jeho divadelné hry boli preložené do 27 jazykov a uvedené vo viac ako štyridsiatich krajinách sveta.

Bol dvakrát nominovaný na Olivierovu cenu a trikrát na Tony Awards.

Opona hore je komédia o tom, ako to dopadne, keď päťica žien zdedí staré ošarpané divadlo. Úzkostlivá Pam, snaživá Theresa, prítiažlivá Jacky, bláznivá Sharon a svojrázna babička Betty sa snažia zrekonštruovať zdedené divadlo, na čo potrebujú nemalé finančné prostriedky. Čo vymyslia a ako to dopadne sa dozviete, ak si pridáte pozrieť premiéru dňa 29. júna 2022 o 18,30 hod v divadelnej sále MsKS. Určite sa dobre zabavíte.

MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM
DIVADIELKO GALÉRIA 

PETER QUILTER:
OPONA HORE

RÉZIA:
D. ARBETOVÁ

ÚČINKUJÚ:
**L. ČEHÁKOVÁ, E. HLAVÁČOVÁ, D. JARÁBKOVÁ
 L. LAPČÁK KRATOCHVÍLOVÁ, J. TREBATICÁ**

TECHNICKÁ SPOLUPRÁCA:
J. LAPČÁK, I. ŠELEPÁK

**DIVADELNÁ SÁLA MsKS
 29. JÚNA 2022 o 18,30 h**

PREMIÉRA

VSTUPNÉ: 5 € PREDPREDAJ VSTUPENIEK V POKLADNI MsKS

MESTO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

DNI MESTA
10. a 11. júna 2022



SRDEČNE VÁS POZÝVAME

PIATOK 10.6. 2022 Námestie slobody

15.00 - 15.45 **Creative shows (Divadlo na chodúňoch)
 Superšportovci**

15.45 - 16.00 **Heligonkári z Kopaníc**

16.30 - 17.30 **Gatsby Sounds**

18.00 - 19.00 **Odovzdávanie cien – Osobnosti mesta**

19.30 - 20.30 **Music Box Project**

21.00 - 22.00 **Dora**

SOBOTA 11.6. 2022 Námestie slobody

17.00 - 18.30 **Klimentovci**

19.00 - 20.00 **Kašubovci**

Zmena programu vyhradená.

 **MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO**
 Nové Mesto nad Váhom

**KRST KNIHY
 MILANA HURTÍKA
 “Anjeli nikdy neplačú”**



Výstavná sieň, 3. jún 2022 o 18:00

PROGRAM :

- Krst knihy: “Anjeli nikdy neplačú”
- Otvorenie výstavy ilustrácií a kresieb Jozefa Janisku
 - Krátky hudobný program

V hudobnej časti vystúpia:
 Paulinka Roháčková Plavinová, Egon Dust, Milan Hurtík,
 Ján Hendrich, Jaroslav Šterba, Miloš Juriga
 Sprievodné slovo - Eva Berková, Zeňo Schreiber

Vstupné: 2 €

 **MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO**
 Nové Mesto nad Váhom



JOZEF JANISKA
ilustrácie a kresby
DIGITÁLNE

Výstavná sieň MsKS, 3. - 10. jún. 2022



Mestské kultúrne stredisko Nové Mesto nad Váhom

II. ročník FESTIVAL ŽIDOVSKÉJ KULTÚRY 16. – 19. jún 2022

Štvrtok 16. 6. 2022**KDE JE ANNA FRANKOVÁ?**
premietanie pre školy**Piatok 17. 6. 2022**9:30 h **PRÍBEH O LÁSKE A TME**monodráma
školské predstavenie, účinkuje Alex Mihalik11:00 h **OHĽ DAVID**

vernissáž Vilka Gymnázia M.R. Štefánika

17:00 h **Ján Mózer TEMNÁ ČAKÁREŇ**
Peter Mózer ZÁBLESKY

vernissáž Výstavná sieň MsKS

18:00 h **KASCHAUER KLEZMER BAND**a predstavenie knihy
KEĎ HVIEZDY NESVIETILI II.moderuje Vera Wisterová
Divadelná sála MsKS
vstupné: 7 €, predaj vstupeniek online
na www.msks.sk a v pokladni MsKS**Sobota 18. 6. 2022**16:00 h **VÝSTAVA IZRAELSKÝCH
KARIKATURISTOV**Ilya Katz, Grigory Katz, Sergey Sichenko
Galéria kresleného humoru18:00 h **ŠNŮRKY** film

Kino Považan

Nedeľa 19. 6. 202216:00 h **MORITZ WEIS KLEZMER TRIO**

koncert MsKS

18:00 h **TÚŽBA** film

Kino Považan

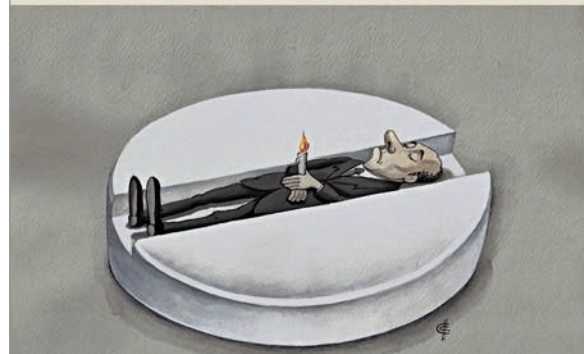
FŽK festival
židovskej
kultúry



FŽK festival
židovskej
kultúry

MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM
GALÉRIA MESTA NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

Ilya KATZ Grigory KATZ Sergey SICHENKO



SLÁVNOSTNÉ OTVORENIE VÝSTAVY

GALÉRIA KRESLENÉHO HUMORU V NOVOM MESTE NAD VÁHOM

18. 6. 2022 o 16,00 h

VÝSTAVA IZRAELSKÝCH KARIKATURISTOV

MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

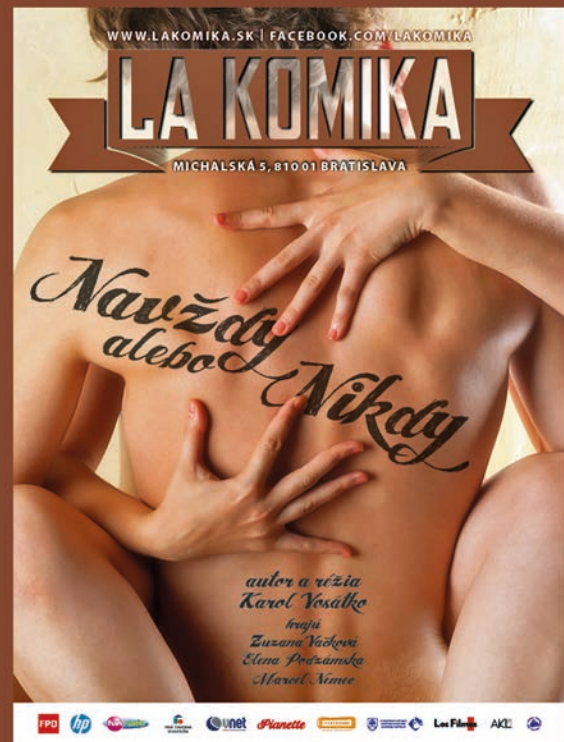


DÚHALKA SNIČEK host'

Divadelná sála MsKS
15. 6. 2022 o 17.00 h

VSTUPNÉ: 12 €
PREDAJ VSTUPENIEK ONLINE NA www.msks.sk A V POKLADNI MsKS

MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM



WWW.LAKOMIKA.SK | FACEBOOK.COM/LAKOMIKA

LA KOMIKA
MICHALSKÁ 5, 810 01 BRATISLAVA

autor a réžia
Karol Vosálke
hraja
Zuzana Vachová
Elena Podzámska
Marcel Nimec



DIVADELNÁ SÁLA MsKS 23.6. 2022 o 19.00 h

VSTUPNÉ: 18 €
PREDAJ VSTUPENIEK ONLINE NA www.msks.sk A V POKLADNI MsKS

streda 1. o 20:00 h FILMTOPIA

STOP - ZEMLIA

Introvertná stredoškôlka Masha sa považuje za outsidersa, pokiaľ sa nezdrúže s Yanou a Seniom, ktorí zdieľajú jej nekonformný status. Zatiaľ čo sa snaží zvládnuť intenzívne obdobie pred ukončením školy, zamiluje sa a to spôsobom, ktorý ju núti vyjsť z komfortnej zóny.
UKR, **dráma, romantický**, 122 min., české tituly, MP 12+, vstupné: 5 €; FK 4 €



piatok 3. o 20:00 h CONTINENTAL FILM

TOPGUN MAVERICK (repríza)

USA, **akčná dráma**, 131 min., slovenský dabing, MP 12+, vstupné: 5 €; študenti a seniori 4 €

sobota 4. a nedeľa 5. o 16:00 h GARFIELD FILM

ZAKLIATA JASKYŇA

Pôvodná slovenská rozprávka prenesie divákov do čias mýtov a legend. Hlboko v kráľovskom lese bola jaskyňa, ktorá po stáročia ľuďom poskytovala obživu a kráľovstvu prinášala blahobyt. Jedného dňa našiel solivár Buchwald vstup do jaskyne zapечатý. Tam, kde kedysi boli dvere, je zrazu holá skala.
SVK, CZE, **komédia**, 98 min., originálna verzia, MP 7+, vstupné: 5 €; deti, študenti a seniori 4 €



sobota 4. a nedeľa 5. o 18:00 h BONTON FILM

FILM ROKA (Competencia oficial)

3 herci sa spolu pokúsia natočiť najlepší film v dejinách. V tejto hravej a jemne bizarej komédii striedajú sami zo seba, zo svojich kolegov aj z celého filmového sveta.
ESP, ARG, **komédia**, 114 min., české tituly, MP 12+, vstupné: 5 €; študenti a seniori 4 €



sobota 4. a nedeľa 5. o 20:00 h CONTINENTAL FILM

PÁNSKY KLUB

Terapia pre „eroticky závislých“ sklbi dohromady úplne nesúrodú päťicu. Sedenia výstredných účastníkov prebiehajú pod taktovkou atraktívnej, ale nie príliš skúsenej psychologičky, ktorej sa terapia čoskoro vymkne z rúk. Opraty preberajú samotní „klienti“, stretnutia naberajú nečakany spád a rozbieha sa svižná mozaika neuveriteľných príbehov.
CZE, **komédia**, 90 min., originálna verzia, MP 12+, vstupné: 5 €; študenti a seniori 4 €

streda 8. o 20:00 h FILMTOPIA

NA CESTE

Mrzutý otec má nohu v sadre, starší syn nešikovne šoféruje, mladší sa neúnavne stará o rozruch a matka sa snaží harmonizovať toto prostredie. Cesta plná smiechu, vitpov a úsmevov naberá znepokojivý smer, o ktorom sa dozvedáme len z drobných náznakov..
IRN, **roadmovie, dráma**, 93 min., české tituly, MP 12+, vstupné: 5 €; FK 4 €



piatok 10. (ST), sobota 11. a nedeľa 12. (SD) o 20:00 h

JURSKÝ SVET: NADVLÁDA

Nadvláda sa odohráva štyri roky po zániku ostrova Isla Nubiar. Medzitým sa začali kontrolované aj nekontrolované rozmnožovať. Na jednej strane sú ľudia, ktorí chcú túto novú obrovskú silu využiť vo svoj prospech, a na druhej strane ľudia, ktorí im v tom chcú zabrániť a snažia sa udržať svet v čo najväčšej rovnováhe.
USA, **akčný**, 147 min., slovenské tituly + dabing, MP 12+, vstupné: 5 €; študenti a seniori 4 €



sobota 11. a nedeľa 12. o 16:00 h FORUM FILM

HAFTAŇAN

Jeho jediným životným cieľom je ísť v stopách svojho otca a stať sa jedným z kráľových mušterierov. Spolu s priateľmi objavujú hodnotu priateľstva a spravodlivosti v nekonečnej bitke s podlým kardinálom Richelieu a jeho nohsední, ktorí sa snažia zdiskreditovať kráľovnú a rozpútať vojnu medzi Francúzskom a Anglickom.
SPN, **animovaný**, 84 min., slovenský dabing, MP, vstupné: 5 €; deti, študenti a seniori 4 €

sobota 11. a nedeľa 12. o 18:00 h BONTON FILM

PREMLČANÉ

Karel Roden sa ako tajomný muž Radek vracia po dvadsiatich rokoch na pár hodín do Prahy, aby tu našiel istú mladú ženu a raz a navždy sa vyrovnal s minulosťou. V pátraní mu pomáha ambiciózná rozhlasová moderátorka, ktorá jeho príbeh zaradí do svojej živej nočnej šou. Na jej zdesenie a na zdesenie všetkých poslucháčov vypláva na povrch dávna vražda..
CZE, **triler/krimi**, 95 min., originálna verzia, MP 12+, vstupné: 5 €; študenti a seniori 4 €



sobota 18. o 18:00 h FŽK

ŠNŮRKY (LACES / Srochim)

Gadi je dospelé dieťa s miernou retardáciou, má jedinečný zmysel pre humor, nákazlivý smiech a nekonečný optimizmus. Po náhlejší smrti svojej matky je dočasne umiestnený do domu svojho biologického otca, s ktorým takmer nebol v kontakte. Otec, zahŕtený vlastnými problémami, sa snaží vyhnúť interakciám so svojim nezvyčajným synom. Ako sa však navzájom spoznávajú, puto medzi nimi je stále silnejšie..
ISR, **dráma, komédia**, 98 min., slovenské tituly, MP 15+

nedeľa 19. o 18:00 h FŽK

TÚŽBA (Longing / Ga'agua)

Ariel je zabezpečený bezdetný muž. Jedného dňa mu zavola jeho bývalá priateľka z vysokej školy, ktorá mu potrebuje povedať pár prekvapujúcich vecí ohľadom ich rozhodú... Film o strácaní (a nachádzaní) našich najbližších je sondou do partnerských vzťahov a skrytých aspektov rodičovstva. Získal cenu za najlepší scenár Izraelskej filmovej akadémie Ofir.
ISR, **dráma, komédia**, 100 min., slovenské tituly, MP 15+

streda 22. o 20:00 h BONTON FILM

KEBY RADŠEJ HORELO

Obyvatelia dediny sa pripravujú na Veľkú noc, keď vtom oslavy naruší dodávka, ktorá narazí do fontány na námestí. Všetkým je však úplne jasné, že šlo o teroristický útok. Pre náčelníka požiarnikov znamená celý incident nebyvalú vzpruhu, stáva sa hrdinom okamihu a pre celé okolie pevnou oporou. Jeho zástupca je neistý, s manželkou čakajú dieťa a on má prehnany strach o rodinu. Má dobré srdce, len verí všetkému, čo mu ľudia povedia a čo nájde na internete. Napokon by bolo azda pre všetkých lepšie, keby radšej horelo..
CZE, **komédia**, 93 min., originálna verzia MP 12+, vstupné: 5 €; FK 4 €



piatok 24. o 20:00 h CINEMART

JURSKÝ SVET: NADVLÁDA (repríza)

USA, **akčný**, 147 min., slovenské tituly, MP 12+, vstupné: 5 €; študenti a seniori 4 €

sobota 25. o 16:00 h a nedeľa 26. o 18:00 h CINEMART

BUZZ LIGHTYEAR

Akčné dobrodružné sci-fi sleduje legendárneho vesmírneho strážcu na intergalaktickom dobrodružstve. Príbeh začína keď sa s posádkou viac ako tisíc vedcov a technikov vracajú domov zo svojej poslednej misie. Približne 4,2 milióna svetelných rokov od Zeme im senzor signalizuje blízkosť neprebádateľnej, ale na zdroje potenciálne bohatej planéty..
USA, **animovaný**, 105 min., slovenský dabing, MP 7+, vstupné: 5 €; deti, študenti a seniori 4 €



sobota 25. o 18:00 h BONTON FILM

KEBY RADŠEJ HORELO (repríza)

CZE, **komédia**, 93 min., originálna verzia MP 12+, vstupné: 5 €; študenti a seniori 4 €

sobota 25. a nedeľa 26. o 20:00 h CONTINENTAL FILM

ELVIS

Film sa ponára do života hudby a jeho vzťahu s jeho záhadným manažérom, plukovníkom Tomom Parkerom. Ich vzťah trvajúci viac ako 20 rokov, od Presleyho vzostupu k sláve až po jeho neslýchaný úspech, na pozadí rozvíjajúcej sa kultúry a straty nevinosti v Amerike.
USA, **dráma**, 159 min., slovenské tituly, MP 12+, vstupné: 5 €; študenti a seniori 4 €



Zomrel Pavol Mešťan

Text: Monika Šupatíková | Foto: archív V. Mádr

Svoj život zasvätil tradíciám židovskej kultúry



Zomrel významný predstaviteľ židovskej komunity na Slovensku, člen zakladateľského tímu a dlhoročný riaditeľ Múzea židovskej kultúry Pavol Mešťan. V roku 2012 získal titul osobnosť Nového Mesta nad Váhom. Pavol Mešťan zomrel 29. apríla 2022 vo veku 75 rokov. Mal obrovské zásluhy na zachovaní židovského kultúrneho dedičstva a na šírení povedomia o hrôzach holokaustu.

Zomrel univerzitný profesor, historik a publicista spätý s Novým Mestom nad Váhom

Pavol Mešťan sa narodil 4. novembra 1946. Detstvo a mladosť prežil v Novom Meste nad Váhom. Po maturite na novomestskom gymnáziu pokračoval v štúdiu na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave v aprobácii slovenský jazyk, literatúra a dejepis. Pracoval ako redaktor vo vydavateľstve Obzor, neskôr sa stal vysokoškolským pedagógom (1971 - 1989). Po obhajobe doktorandskej práce z politológie ho menovali za vysokoškolského profesora. Po roku 1989 pracoval ako redaktor v slobodnom povolání. Pavol Mešťan bol členom Vedeckej rady Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, Vedeckej rady Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, členom medzinárodných komisií pre boj proti antisemitizmu Academic Response to

Antisemitism and Racism in Europe v Londýne a Univerzity v Tel Avive, riešiteľom početných domácich i zahraničných vysokoškolských projektov.

Podieľal sa na založení Múzea židovskej kultúry

V roku 1992 sa Pavol Mešťan podieľal na založení Slovenského národného múzea (SNM) - Múzea židovskej kultúry v Bratislave, ktorého bol dlhé roky riaditeľom a zároveň námestníkom generálneho riaditeľa SNM pre Úsek múzeí národnostných menšín. Bol autorom a realizátorom myšlienky pietneho využitia bývalého areálu pracovného a koncentračného tábora v Sereďi. Pod jeho vedením bolo zrenovovaných šesť pôvodných barakov. V štyroch je umiestnená stála expozícia Múzea holokaustu a ďalšie sú určené na sprievodné aktivity pre návštevníkov a zázemie pre pracovníkov múzea.

Autor a spoluautor publikácií

Pavol Mešťan bol autorom mnohých publikácií. Napísal napr. Jeruzalem - duchovná metropola sveta, návrat na javisko dejín; Antisemitizmus v politickom vývoji Slovenska (2000-2009); Antisemitizmus v politickom vývoji Slovenska (2003 - 2005); Antisemitizmus v slovenskej politike: 1989-1999, Antisemitizmus v politickom vývoji Slovenska (1948-1992), Mauzóleum Chatama Sofera; Židovské motívy v slovenskej literatúre; Stála expozícia Múzea holokaustu - Sprievodca múzeom, Nariadenia o právnom postavení Židov (dokumenty). Tiež bol spoluautorom rôznych publikácií, zborníkov a odborných článkov, napr. Antisemitizmus na konci 20. storočia; Rasové násilie v dejinách a v prítomnosti; Architektúra synagóg na Slovensku; SNP 1944 - vstup Slovenska do demokratickej Európy; Neodpovedané otázky: K spochybňovaniu odboja a SNP v našich národných dejinách; Keď ožije reč dávnych fotografií. V roku 2021 bol spoluautorom publikácie Keď hviezdy nesvietili, v ktorej rozprával smutný príbeh jeho rodiny - rodičov

a sestry, ktorí prežili krutosti koncentračných táborov.

Odišla osobnosť Nového Mesta nad Váhom

Pavol Mešťan získal niekoľko ocenení. V roku 1996 minister kultúry udelil prof. PhDr. Pavlovi Mešťanovi, DrSc. poctu Ch. Sofera za rozvíjanie a uchovávanie tradícií židovskej kultúry na Slovensku. V roku 2021 získal v Novom Meste nad Váhom Cenu Osobnosť mesta za celospoločenskú angažovanosť. Ocenenie získal aj za publikáciu venovanú seredskému táboru pod názvom Stála expozícia Múzea holokaustu - Sprievodca múzeom. Literárny fond mu za knihu udelil Cenu za vedeckú a odbornú literatúru v kategórii spoločenských a humanitných vied za rok 2020. V roku 2021 bolo Pavlovi Mešťanovi udelené ocenenie Čestný občan Mesta Sereď, ktoré získal za vynikajúce zásluhy v akvizícii, prezentácii múzejných zbierkových predmetov a publikačných výstupoch, za autorstvo a realizáciu Múzea holokaustu v Sereďi.

Svojou prácou vzdal úctu obetiam holokaustu

Hoci dlhé roky žil Pavol Mešťan v Bratislave, Nové Mesto nad Váhom nosil vo svojom srdci so spomienkami na priateľstvá, ochotnícke divadlo a profesorov z gymnázia, ktorí ovplyvnili jeho ďalšie životné smerovanie. Celoživotne ho ovplyvnili predovšetkým humanitne zameraní pedagógovia, no i divadlo, ktorému sa venoval. Do Nového Mesta nad Váhom i do gymnázia sa vracal veľmi často, mal k nemu krásny vzťah. Ako absolvent histórie mal Pavol Mešťan možnosť zhmotniť projekt, ktorým vzdal úctu svojim rodičom, sestre, starým rodičom a spolu s nimi všetkým, ktorí boli zavraždení v období holokaustu. Počas svojho života bol hrdý na to, že realizoval Múzeum židovskej kultúry v Bratislave a v Prešove a vybudoval Múzeum holokaustu v Sereďi. Svoj život zasvätil rozvoju a uchovávaniu tradícií židovskej kultúry na Slovensku. Pavol Mešťan zomrel 29. apríla 2022.

Češť jeho pamiatke!

Zomrela dlhoročná uznávaná učiteľka Elena Vrablicová

Text a foto: Monika Šupatíková



Vo veku 83 rokov zomrela uznávaná učiteľka Elena Vrablicová. Celý svoj život zasvätila žiakom a ruštine. Držiteľka ocenenia Osobnosť mesta Nové Mesto nad Váhom zomrela 7. mája 2022.

Učarovala jej ruština

Elena Vrablicová sa narodila 19. apríla 1939 v Novom Meste nad Váhom. Po maturite na Jedenásťročnej strednej škole (dnešné Gymnázium) študovala na Vyššej pedagogickej škole v Bratislave, odbor slovenčina, ruština pre 6. - 9. ročník Všeobecne vzdelávacej školy. Po absolvovaní vysokoškolského štúdia v roku

1959 pôsobila ako učiteľka v základných školách v Lubine, Bošáci, Starej Turej a II. ZŠ v Novom Meste nad Váhom, kde pôsobila až do odchodu do dôchodku v roku 1992. V tejto škole pôsobila ako pedagóg jazykov a v rokoch 1970 - 1992 zastávala funkciu riaditeľky. Externe vyučovala jazyky na niekoľkých stredných odborných učilištiach i v elokovaných triedach gymnázia v Novom Meste nad Váhom a v Starej Turej. Spolupracovala s pedagogickou fakultou v Trnave a v Nitre. Venovala sa končiacim študentom pedagogickej fakulty a uvádzala ich do učiteľského povolania. Takmer celý svoj život sa

venovala ruštine. Ruská literatúra ju uchvátila a učarovala jej ešte ako študentke.

Žiak bol pre ňu veličinou

V centre pozornosti učiteľky Eleny Vrablicovej bol vždy žiak, jeho študijné úspechy a uplatnenie v živote. K svojmu pedagogickému povolaniu vždy pristupovala zodpovedne, tvorivo, s láskou a pokorou. Žiak bol pre ňu vždy veličinou. Bez ohľadu na jeho prospech. Brala ho vždy ako jedinečného, každého jedného. Svojim žiakom vždy vstúpila hlavne radosť zo života, čestnosť a zdravé sebavedomie. O to sa vždy snažila. Každý človek mal pre ňu svoju osobitú hodnotu. Škola pod vedením Eleny Vrablicovej napredovala, zveľaďovala sa a skvalitňovala. Jej zodpovedný a tvorivý prístup k práci vplýval nielen na žiakov, ale aj na pedagogický tím, ktorý viedla. Žiakovi úspešne zapájala do rôznych vedomostných súťaží a olympiád. Oporou, ako mladej riaditeľke, jej bola hlavne rodičovská verejnosť. Rodičia detí ju skutočne rešpektovali a ona sa od nich veľa naučila. Pre žiakov a školu spolu s rodičmi pri-

pravila množstvo krásnych a zaujímavých podujatí a aktivít.

Žiakom sa venovala s láskou a pokorou

Život bol pre ňu nie vždy jednoduchý, ale prekrásny, lebo ho mohla venovať smerom k žiakom. A boli na jednej vyrovnanej lodi, žiaci boli rovnocenní a to jej najviac lahodilo v jej praxi a v jej živote. Svojim žiakom sa venovala vždy s veľkou láskou a vnútornou pokorou, sledovala ich životné cesty a tešila sa z mnohých úspešných absolventov školy. „Keď sa poobzerám po tomto meste, mám tu tých svojich múdrych žiakov. Či už je to primátor, ekonóm, učiteľ, riaditeľ školy, na všetkých som právom hrdá. Ale som hrdá aj na všetkých odborníkov, napríklad na takých, ktorí sa neučili veľmi dobre, ale vynikajúco mi urobili napríklad kúpeľňu a vedeli si v tom svojom remese poradiť. Na tých myslím tiež. Pre mňa mal každý žiak veľkú cenu,“ hovorievala. Vždy si veľmi vážila svojich pedagogických i nepedagogických kolegov.

Venovala sa publikačnej činnosti

Popri pedagogickej práci sa Elena Vrablicová

venovala i publikačnej činnosti. Bola členkou poroty recitačných súťaží Hviezdoslav Kubín a Podjavorinskej Bzince, spolutvorkyňou súťažných otázok pre Slovensko v olympiádach ruského jazyka, spoluautorkou a posudzovateľkou kvality učebníc ruského jazyka pre žiakov 6. a 7. ročníka ZŠ, autorkou pedagogického čítania, metodických článkov pre výuku ruského jazyka a pod. Aktívne sa zapájala do rôznych kultúrno-spoločenských aktivít. Šesť rokov viedla Mestskú organizáciu československého zväzu žien (1979 – 1985).

Za svoju prácu bola ocenená

Elena Vrablicová celý svoj život zasvätila žiakom, ich výchove a vzdelávaniu a ruskému jazyku. Ako uznávaná učiteľka a autorita bola za svoju pedagogickú a spoločenskú činnosť viackrát ocenená. Podjavorinskí rodičia jej v roku 2018 udelili Ďakovný list za dlhoročnú zásluhnú pedagogicko-výchovnú a riadiacu prácu. V roku 2021 získala titul Osobnosť mesta za dlhoročnú prácu v oblasti školstva a vzdelávania.

Češť jej pamiatke!



Máme extraligový bronz!

Mladšie žiačky sú majsterkami Slovenska!

Text: Tatiana Brezinská | FOTO: archív VK

► Pokračovanie článku na str. 13

na uzde, ale som rada, že nám to vyšlo a nemuseli sme ísť v sérii až do posledného možného zápasu,“ skonštatovala Denisa Martáková. Zverenkyne trénera Juraja Šujana si účasť v extralige vybojovali len pred piatimi rokmi a za ten krátky čas ukázali veľký výkonnostný progres. Latku si nastavili veľmi vysoko. Ich ciele sú jasné. Udržať sa v elitnej štvorke, hrať proti najlepším a skvelými výkonomi baviť fanúšikov.

Inšpirované úspechom žien nastúpili mladšie žiačky VK 13. - 15. mája na svoj finálový turnaj. Pod vedením trénerov Patrika Rešutíka a jeho asistenta Michala Šútovského si z Levíc priniesli titul majsteriek Slovenska. Zaujímavosťou je, že do finále postúpili naše dievčatá spoločne s Krupinou. Oba finalistky postúpili zo semifinálového turnaja, ktorý sa konal týždeň predtým vo Vranove nad Topľou. Novomešťanky tak odohrali posledných desať zápasov, v ktorých nenašli premožiteľky a stratili len dva sety.

VK sa chystá na letnú časť, kedy sa doplnko-



vo bude venovať ešte plážovému volejbalu. Tu sa ich domovským miestom stali svojpomocne upravené priestory na Zelenej vode. Ešte v júni však na palubovke mestskej haly budú hostiť semifinálové turnaje starších žiačok a starších žiakov, v ktorých pôjde o postup na majstrovstvá Slovenska. Finálový turnaj starších žiačok bude VK organizovať na domácej palubovke v termíne 10. - 12. júna 2022.

O bronz sa zaslúžili: Hráčky: Denisa Martáková, Lívia Vassová, Kristína Čierna, Erika Rešu-



tíková, Mária Viedenská, Viktória Veliká, Simona Háberová, Miriama Balberčáková, Tatiana Bojňanská, Lucia Poláčiková, Monika Bíliková, Monika Vojtechová, Liliána Barbieriková, Kristína Kartíková

Realizačný tím: Juraj Šujan (tréner), Mikuláš Jordanov (asistent trénera), Lucia Šujanová (asistentka trénera), Michal Šútovský (asistent trénera), Katarína Poláčiková (fyzioterapeutka), Nina Hrneková (štatistik), Diana Margetiaková (štatistik), Ján Cmarko (masér), Eva a Radovan Líškovci (OZ Centrum Sathosa).

Striebro a bronz pre novomestských vzpieračov

Text: Monika Šupatíková | Foto: archív D. Krajčoviča

Mladí vzpierači zo Športového klubu vzpierania Považan pri Centre voľného času (CVČ) v Novom Meste nad Váhom si na svoje konto pripísali ďalšie medaily. Na Majstrovstvách Slovenska vo vzpieraní mladších žiakov a žiačok si vybojovali dve strieborné a jednu bronzovú medailu a získali tak 3. miesto spomedzi 11 vzpieračských oddielov a klubov.

Reprezentovalo šesť mladších žiakov

Oravský Klin sa 21. mája 2022 stal dejiskom Majstrovstiev Slovenska vo vzpieraní mladších žiakov a žiačok. Nové Mesto nad Váhom a Športový klub Považan pri CVČ reprezentovalo šesť mladých

vzpieračov a vzpieračiek pod vedením trénera Dominika Krajčoviča. „Na vzpieračské pódium nastúpili Helena Parčiová, Denis Dedík, Ondrej Parči, Lukáš Krivánek, Martin Malíček a Marián Matejovič. Súťažili v štvorboji, kde jednotlivými disciplínami boli trojskok, hod plnou loptou, trh a nadhod,“ informoval tréner Dominik Krajčovic. Súťaže sa zúčastnilo spolu 11 vzpieračských oddielov a klubov.

Medailový úspech na Majstrovstvách Slovenska vo vzpieraní

V hmotnostnej kategórii mladších žiačok do 40 kg súťažila Helena Parčiová. Umiestnila sa na 2. mieste a získala tak striebornú medailu. Denis Dedík sa v hmotnostnej kategórii mladších žiakov

do 39 kg umiestnil na 4. mieste. V Hmotnostnej kategórii mladších žiakov do 55 kg sa predstavili traja vzpieraci. Ondrej Parčí získal 2. miesto a striebornú medailu, Lukáš Krivánek si 3. miestom vybojoval bronzovú medailu a Martin Malíček obsadil 4. miesto. V hmotnostnej kategórii mladších žiakov nad 67 kg súťažil Marián Matejovič a získal 4. miesto. „Mladší žiaci získali pre Športový klub Považan pri CVČ v Novom Meste nad Váhom spolu tri medaily, dve strieborné a jednu bronzovú. V celkovom hodnotení vzpierackých oddielov a klubov sa umiestnili na 3. mieste, za ŠK Olympia Bobrov a TJ Tatran Krásno nad Kysucou,“ potvrdil Dominik Krajčovic.



Družstvo mladších žiakov Športového klubu vzpierania Považan pri CVČ v Novom Meste nad Váhom s trénerom Dominikom Krajčovicom



Úspešní vzpieraci – Helena Parčiová, Ondrej Parčí, Lukáš Krivánek

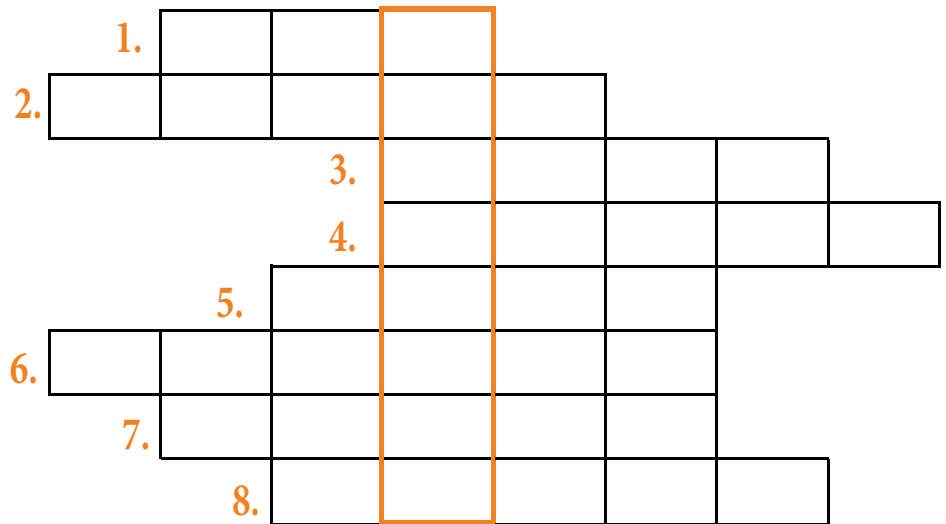
Rozkvitnutá príroda

Žltá, červená i zelená,
viete čo to znamená?
Nie je to veru náhoda.
To rozkvitla už príroda.
Poteší nás kvietkami,
hrajú všetkými farbami.
Úsmev na tvár vháňajú
a krásne voňajú.

Jarmila Foltánová

TAJNIČKA PRE DETI

Právná odpoveď: Dáždovka



- 1. plazí sa v tráve
- 2. potrebuje ho parašutiska
- 3. zelená obyvateľka močiaru
- 4. zobákom lieči stromy
- 5. kvapalina bez ktorej niet života
- 6. opak klamstva
- 7. opak škaredého
- 8. nosí sa na karnevale

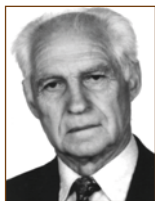
OSEMSMEROVKA - POREKADLO

Právná odpoveď: SÚCHÝ JŤN PLNĽ SUDY VĽNOM

- | | | |
|---------|----------|---------|
| BEŽEC | KREVETY | OHEŇ |
| BOLEŠŤ | KRUŽIDLO | OHNIŠKO |
| BÚDKA | KÚPEL | PÁVY |
| EGREŠ | LIENKA | POLIA |
| HRÍBIKY | MARHULA | PSÍK |
| HROCH | MÓLO | SITKO |
| CHRBÁT | MORIAK | UŽOVKA |
| KLÚČIK | MOTYKA | ŽABKA |
| KNIHA | OBORA | |
| KOLENO | OCOT | |

M	A	R	H	U	Ľ	A	Š	E	R	G	E
O	S	CH	R	B	Á	T	U	P	Á	V	Y
T	H	CH	Í	O	Ý	O	N	E	L	O	K
Y	M	N	B	L	I	E	N	K	A	J	R
K	O	O	I	E	Ú	K	N	I	H	A	E
A	R	N	K	S	Ž	P	O	H	E	Ň	V
A	I	U	Y	Ť	K	E	R	L	K	N	E
Í	A	Ž	Ž	S	T	O	C	O	Ľ	O	T
P	K	O	A	I	CH	Ľ	E	P	Ú	K	Y
S	U	V	B	Ú	D	K	A	D	Č	T	Y
Í	V	K	K	P	O	L	I	A	I	I	Í
K	N	A	A	M	Ó	L	O	O	K	S	M

SPOMÍNAME



Dňa **21. mája 2022** sme si pripomenuli nedožitú
100. výročie narodenia nášho drahého otca, dedka, pradedka a príbuzného
Pavla MALÍČKA

*Ďakujeme Pánu Bohu za jeho život a za všetko, čo sme mohli od neho prijať.
S láskou, úctou a vdakou spomína celá rodina.*



*Osud je občas veľmi krutý, nevráti, čo raz vzal.
Zostanú iba spomienky a v srdci veľký žiaľ...
Len sviečku horiacu a kyticu na hrob Ti môžeme dať,
chvíľu postáť a s láskou na Teba spomínať.*

4. júla uplynie **8 smutných rokov**, čo od nás navždy odišla naša drahá
Editka MITOŠINKOVÁ

S láskou a úctou spomínajú sestry, švagor a netečka



OSOBNOSTI MÁJA

6.6.1977† **OCHRNJAL Ondrej**, železničný úradník, včelár. Narodil sa 3.6.1899 v Rimavskom Brezovom. Pôsobil v Myjave, v Novom Meste nad Váhom. Zomrel v Bratislave – 45. výročie úmrtia.

14.6.1792* **ROY Ján**, kňaz. Narodil sa v Giraltovcich. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom, kde aj 27.5.1849 zomrel – 230. výročie narodenia.

15.6.1937* **VARGA Fridrich**, lekár-biochemik, autor odborných učebníc. Narodil sa v Trenčíne, kde aj pôsobil. Zomrel 6.7.1998 v Novom Meste nad Váhom – 85. výročie narodenia.

16.6.1747* **KVAŠAY Ján**, kňaz, spisovateľ. Narodil sa v Trenčíne. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom, kde aj 3.10.1810 zomrel – 275. výročie narodenia.

16.6.1922* **FRIED Karol**, veterinár, pedagóg, historik. Narodil sa v Hôrke nad Váhom. Študoval v Novom Meste nad Váhom. Zomrel 21.2.1998 v Košiciach – 100. výročie narodenia.

20.6.2012† **KEDRO Dušan**, architekt, urbanista. Narodil sa 23.9.1925 v Novom Meste nad Váhom. Zomrel v Bratislave – 10. výročie úmrtia.

21.6.2012† **ŠIMOVEC Milan**, šľachtiteľ, chovateľ holubov, publicista. Narodil sa 8.6.1938 v Dolnom Srní. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom, kde aj zomrel – 10. výročie úmrtia.

22.6.1922* **DZURÁK Peter**, divadelník, zberateľ národopisného materiálu. Narodil sa v Bošáci. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom, v Dubnici nad Váhom. Zomrel 17.3.2000 v Bošáci – 100. výročie narodenia.

27.6.1982† **JANEGA Pavol**, pedagóg, redaktor. Narodil sa 19.4.1913 v Bošáci. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom. Zomrel v obci Lehnice – 40. výročie úmrtia.

29.6.1922* **WALLER Jozef**, lekárnik, verejný činiteľ. Narodil sa v Novom Meste nad Váhom, kde aj pôsobil. Zomrel 1.2.1975 v Bratislave – 100. výročie narodenia.

OPUSTILI NÁS

Anna Pokopcová (23.4.2022)
vo veku 62 rokov

Zuzanna Haluzová (25.4.2022)
vo veku 90 rokov

Olga Golubcová (25.4.2022)
vo veku 85 rokov

Jozef Lacovič (26.4.2022)
vo veku 64 rokov

Anna Veselá (27.4.2022)
vo veku nedožitých 85 rokov

Helena Valovičová (29.4.2022)
vo veku 90 rokov

Marta Drábová (30.4.2022)
vo veku 72 rokov

Mgr. Elenka Vrablicová (7.5.2022)
vo veku 83 rokov

Mária Mikulincová (8.5.2022)
vo veku 84 rokov

Štefan Hašák (9.5.2022)
vo veku 81 rokov

Ružena Líšková (3.5.2022)
vo veku 64 rokov

Magdaléna Hlavatá (13.5.2022)
vo veku 91 rokov

Za uverejnenie spomienky za zosnulého, príp. smútočného oznámenia je suma 10 centov za slovo. S výnimkou predložiek. Cena za priloženú fotografiu je 2€. Po zaslaní spomienky na adresu redakcia@msks.sk do niekoľkých dní obdržíte e-mail s inštrukciami o platbe.



NAŠA FOTOHÁDANKA - JÚN

Fotohádanky pripravuje Viliam Polák



Pohľad z brány starého cintorína na Čachtickú ulicu (dnešnú ulicu Fraňa Kráľa) smerom na námestie. Tiene domov na pravej strane ulice sú prerušené. Tam boli schody vedúce dole do mestskej štvrti Lúka na Bernolákovo námestie. (70. roky 20. storočia)



DECORE

EXKLUZÍVNY ŠTÝL V GASTRONÓMII

DECORE, najväčšia predajňa na viac ako 400 m² v Novom Meste nad Váhom na Odborárskej ulici 3 (bývalé tlačiarne Tising)

s ponukou servítkov, sviečok, dekorácií, aranžmánov, jednorazového riadu. Svadobná výzdoba - predaj - prenájom.



kontakt: 0905 962 718

Vaša rodinná



VAŠA

LEKÁREŇ VO VILKE



Po-Pia
7.00-17.00

So
8.00-12.00

Lekáreň Vo vilke oproti nemocnici

NOVOMESTSKÝ SPRAVODAJCA, 43. ročník | Mesačník, číslo 6/2022 vydané k 1. júnu 2022. Vydavateľ: Mesto Nové Mesto nad Váhom, Čsl. armády 1, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, IČO: 00 311 863. Mesačník vydáva Mesto Nové Mesto nad Váhom prostredníctvom MsKS v Novom Meste nad Váhom. Redakčná rada: Dana Uhríková, Jarmila Foltánová, Michaela Kobidová, Monika Šupátiková, Milan Hurtík, Jozef Karlík, František Mašlonka, Viliam Polák, Martin Šimovec. Tatiana Brezinská - šéfredaktorka, 0905 257 231. Adresa redakcie: Mestské kultúrne stredisko, Hviezdoslavova 4, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, č. tel.: priama linka: 032 285 69 20 alebo e-mail: redakcia@msks.sk. Uzávierka vždy 10. v mesiaci. Nevyžiadané rukopisy a fotografie sa nevracajú. Redakcia nezodpovedá za obsah inzerátov. Grafická úprava a tlač: UNIVERSALPRINT, s.r.o., Priemyselná 2, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, tel.: 0901 733 700. Náklad: 1 200 ks. Cena: 0,50 €. ISSN 1338-8223 (tlačová verzia). MK SR - EV 3966/10 | Námety na reportáže a príspevky nám môžete zasielať na adresu redakcie. Redakcia si vyhradzuje právo na redakčnú úpravu príspevkov, tiež aj právo zaslané príspevky neuverejniť.