

NOVOMESTSKÝ SPRAVODAJCA



NM
NOVÉ MESTO
NAD VÁHOM

44. ročník | ISSN 1338-8223 | MK SR - EV 3966/10

9/2023

AFC Nové Mesto nad Váhom má nového prezidenta

Text: Monika Šupatíková | Foto: archív M. Ostrenku

V AFC Nové Mesto nad Váhom nastala zmena v pozícii prezidenta klubu. Dušan Današ sa po viac ako 20 rokoch vo funkcii prezidenta klubu rozhodol abdikovať na svoju pozíciu. Jeho nástupcom sa stal Miroslav Ostrenka.

AFC povedie Miroslav Ostrenka



„Výkonný výbor AFC zbral na vedomie informáciu o ukončení pôsobenia Dušana Današa a následne vyhlásil, podľa stanov klubu, voľbu nového predsedu – prezidenta klubu. Do výberového konania boli nominovaní súčasní členovia výkonného výboru Pavol Šupka (manažér klubu) a Miroslav Ostrenka (manažér mládeže). Dôveru a nadpolovičnú väčšinu hlasov výkonného výboru AFC dostal Miroslav Ostrenka“, informoval webový portál AFC Nové Mesto nad Váhom.

Tretioligový AFC Nové Mesto nad Váhom povedie teda nový prezident. Stal sa ním Miroslav Ostrenka, ktorý doteraz pôsobil ako manažér mládeže AFC Nové Mesto nad Váhom. Miroslav Ostrenka je dlhoročným poslancom Mestského zastupiteľstva v Novom meste nad Váhom a jeho prioritou je rozvoj športu v Novom Meste nad Váhom. Jeho dlhoročné skúsenosti v oblasti športu a práca s mládežou v dlhodobom procese prinášajú úspechy v podobe veľkého záujmu o šport v meste. „Vedenie AFC verí, že nový prezident udrží nastavený trend v rozvoji mládežníckeho futbalu v Novom Meste nad Váhom, stabilizuje klub po finančnej, personálnej či materiálnej stránke,“ uvádza sa ďalej na webovom portáli klubu.

Jeho prioritou je mládež

Miroslav Ostrenka je odchovancom novomestského futbalu. „Od 7 až do 18 rokov som pôsobil nepretržite v Považane, kedy sa rozhodol opustiť Nové Mesto nad Váhom z dôvodu nezlučiteľnosti dvoch športov. Futbalu a veľkého futbalu,“ povedal Miroslav Ostrenka. Futbal ho v tej dobe očaril a preto sa mu venoval prioritne. „Ako extraligový hráč Nového Mesta nad Váhom som v 18 rokoch dostal prvýkrát pozvánku do reprezentácie SR. Bola to pre mňa výnimočná situácia, splnená túžba, splnený sen. Reprezentoval som Slovensko. Nosil som na hrudi dvojkříž. Detský sen sa mi stal skutočnosťou,“ zaspomínal si Miroslav Ostrenka. V drese Slovenska odohral niekoľko medzistátnych zápasov, kvalifikácií na Majstrovstvá Európy či Majstrovstvá sveta. Jeho prioritou je v súčasnosti mládež, stabilná koncepcia klubu, transparentnosť a dlhodobá udržateľnosť.

Miroslav Ostrenka: Úspechom je šťastná, zdravá a športujúca mládež

„AFC je v súčasnej dobe personálne, technicky a finančne zabezpečený, disponuje veľkým počtom detí a mládeže, až takmer 230 futbalistov, má vytvorené dobré tréningové a zápasové podmienky. Ako tréner v AFC Nové Mesto nad Váhom pôsobí bývalý reprezentant, ikona slovenského futbalu Miroslav Karhan. Aj to svedčí o našom smerovaní, vízii – učiť sa od najpopulárnejších,“ uviedol Miroslav Ostrenka. Podľa jeho slov, v klube vytvorili tím zanieťencov, ktorým záleží na futbale v Novom Meste nad Váhom. „Okolo mojej osoby pracuje tím, ktorému dôverujem. Tak naplníme potreby klubu,“ pokračoval. Ich prácu prirovnáva k ladvocu. „To veľké, neviditeľné pod hladinou je naša dlhodobá práca s mládežou a deťmi. To čo uvidíme časom nad hladinou je špic úspechu – šťastná, zdravá a športujúca mládež v našej spoločnosti. To je náš dlhodobý cieľ, ktorý už teraz vnímame ako správnu cestu,“ dodal Miroslav Ostrenka.

Krátke správy z mesta

Zdroj: MsÚ, TSM NMNV | Foto: Jana Krištofovičová

Marhuľobranie

Novomestské marhuľobranie na Námestí slobody sa uskutočnilo 13. júla. Bolo sladké, osviežujúce, veselé, plné rozhovorov, stretnutí, dobrej nálady a zážitkov.



Fotogaléria:
Leto
vo fotografii



str. 4

Izraelskí
tanečníci
roztancovali
novomestské
publikum



str. 8-9

Filmový
festival
CINEDU
opäť otvorí
svoje brány



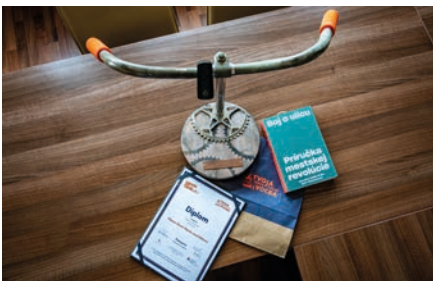
str. 13, 14, 16



Do práce na bicykli

14. júla 2023 sa primátor mesta František Mašlonka a jeho zástupca Andrej Neuschl zúčastnili slávnostného vyhodnotenia 10. ročníka kampane Do práce na bicykli 2023 v priestoroch Slovenskej sporiteľne v Bratislave. Z rúk ministra dopravy SR Pavla Lančariča prevzal primátor mesta František Mašlonka cenu za tretie miesto - Aktívna samospráva za rok 2023. Je to najlepší doteraz dosiahnutý výsledok. Z minuloročného 6. miesta sa podarilo Novomešťanom prebojovať až na prestížny stupeň víťazov.

- Počet registrovaných tímov - 99
- Počet registrovaných účastníkov - 340
- Počet najazdených km na bicykli - 77.417,75 km
- Najazdených km na účastníka - 227,70 km
- Ušetrené CO₂ - 19.54,44 kg



Voda v parku pre psíkov

Park pre psíkov je kompletný a plne funkčný. Od 17. júla je na cvičisku dostupná voda. Voda je pitná, z mestského vodovodu. Vodovod je spevnený a osadený je tlakový ventil. Urobený je tiež trativod a osadená je miska pre psíkov.

V prípade, že zaznamenáte poruchu tlakového ventilu, nahláste na tel. č.: 032 285 61 26. Predchádzajme zbytočnému úniku vodu.

Slávnosti bratstva Čechov a Slovákov na Veľkej Javorine

30. júla sme si na Veľkej Javorine pripomenuli spoločnú minulosť dvoch prepojených národov. Uskutočnilo sa tradičné stretnutie Čechov a Slovákov. „Tu bratia vždy stretať sa budú.“ Tieto slová Jozefa Miloslava Hurbana sa naplnili i tento rok. Slávnosti bratstva Čechov a Slovákov majú svoju tradíciu, históriu a sú jedným z najvýznamnejších a najnavštevovanejších podujatí na česko-slovenskom pomedzí. „Po viac ako 70 rokoch spoločného Československého štátu sa 1. 1. 1993 Slovensko a Česko vydalo na cestu samostatnosti. Naše národy sú si však napriek rozdeleniu veľmi blízke a prepojené nie len spoločnými hranicami. Stretnutím pri Pamätníku



vzájomnosti na vrchu Veľkej Javoriny a pestrým kultúrnym programom sme si naše priateľstvo a bratstvo spoločne upevnili. Cieľom stretnutia je zároveň vyslať signál, ako je v dnešnej dobe potrebné komunikovať a ľudí spájať,“ uviedol primátor mesta František Mašlonka. Pre účastníkov slávností bol pripravený bohatý kultúrny program o ktorý sa postarali folklórne súbory a skupiny z oboch strán hranice.

Stretnutie predsedu vlády SR so zástupcami samospráv

Predseda vlády SR Ľudovít Ódor 1. augusta rokoval so zástupcami samospráv Trenčianskeho kraja, so zástupcami Únie miest SR a ZMOS. Na pôde Mestského úradu Mesta Dubnica nad Váhom bolo hlavnou témou rokovania čerpanie eurofondov z nového programového obdobia a pomoc samosprávam. Rokovania sa zúčastnili spolu s predsedom vlády i vicepremiérka SR Lívia Vašáková a minister investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR Peter Balík. Nové Mesto nad Váhom zastupoval primátor mesta František Mašlonka. „Naším cieľom je nielen zamýšľať sa nad tým ako dočerpať finančné prostriedky, ktoré máme k dispozícii, ale nastaviť procesy tak, aby sa dali čerpať efektívne a rýchlo. Na stretnutí sme si vypočuli zo strany samospráv množstvo dobrých námetov ako napríklad zjednodušiť a zefektívniť procesy,“ povedal na tlačovej konferencii predseda vlády SR Ľudovít Ódor.



Budovanie polopodzemných kontajnerových stanovísk

Mesto Nové Mesto nad Váhom pristúpilo k vybudovaniu ďalších stanovísk s polopodzemnými kontajnermi. Tentokrát pracovníci Technických služieb mesta začali s budovaním troch stanovísk na sídlisku Zelená. Polopodzemné 5-kubikové kontajner po nainštalovaní nahradia pôvodné 1.100 lit. nádoby. Jeden polopodzemný kontajner nahradí šesť pôvodných. Setrí sa tak miesto a mesto bude krajším. Ich inštaláciou sa prináša obyvateľom komfort, praktickosť i estetiku okolia.

Výhody:

- Kapacita je vyššia.
- Gravitáciou a vlastnou hmotnosťou sa odpad zhutňuje.
- Eliminuje sa zápach.
- Znižuje sa riziko vandalizmu - ich pevné zabudovanie nedovoľuje manipuláciu.
- Obsah kontajnerov nie je možné vyberať a tak zostáva v ich okolí priestor čistý.
- Separovanie odpadu - samozrejmosťou bude farebné odlišenie uzáverov kontajnerov, s

informáciou o separovaní (papier – modrá, plast- žltá, sklo – zelená, komunálny odpad čierne).



Zimný štadión otvorený

Zimný štadión je pre verejnosť otvorený už od 7. augusta.

Podrobný rozpis korčuľovania nájdete na webe: <https://tsm.nove-mesto.sk/zimny-stadion/>

Cena za vstup:

dospelá osoba 2,00 €

deti/ ztp / seniori 1,00 €



Rozkvitnuté Námestie slobody

Mobilná zeleň pri Fontáne času i vyvýšené záhony na ulici Haškovej boli počas leta v plnom kvete. Pracovníci TSM sa o ne starali. Vymenili zemínu záhonoch a vysadili nové kvety. Pravidelná zálievka i dodávanie potrebných živín priniesli odmenu - farebnú krásu rozkvitnutých záhonov. (Strelícia / Canna, Aksamietnica / Tagetes patula Aton Yellow, Salvia / Šalvia modrá, Okrasná žihľava/ Coleus, Chlorophytum comosum, Lobelia, Helichrysum bracteatum, Petúnia)



Behotovostná platba v Dome smútku

V záujme zvýšenia kvality poskytovaných služieb pre verejnosť TSM rozšírili možnosť platby za služby a tovar v Dome smútku prostredníctvom platobného terminálu.

Nové vozidlo na zber odpadu

Mesto Nové Mesto nad Váhom rozšírilo a zmodernizovalo vozový park. Jedná sa o špeciálne nákladné trojnápravové vozidlo, ktoré bude slúžiť na odvoz plastov, papiera, skla i komunálneho odpadu. Vozidlo je prispôsobené vyvážať 120 lit., 240 lit., 1100 lit. nádoby a aj polopodzemné kontajner. Aktuálne ich mesto obhospodaruje 13 a ich počet sa plánuje rozširovať. Hmotnosť vozidla je 26 ton, užitočná hmotnosť vozidla je 10 ton. Vozidlo má podvozok MAN, nadstavbu FAUN dodávanú firmou Redox, s nakladacím žeriavom – hydraulickou rukou. Vozidlo spĺňa všetky súčasné emisné

normy. Je to moderné vozidlo vybavené množstvom jazdných asistentov, ako je napríklad sledovanie jazdného pruhu. Hydraulická ruka HYCA slúži na vyprázdňovanie polopodzemných kontajnerov. Tak isto ako i ostatné vozidlá bude vybavené monitorovacím sledovacím systémom. Vozidlo je vybavené automatickou prevodovkou a hydraulická ruka je ovládaná diaľkovým ovládaním, ktoré má obsluha pri sebe – mimo vozidla – takže obsluha bude mať prehľad a bezpečne môže vykonávať potrebné úkony.



Turistický vláčik

Od 13. augusta sa Novomešťania i návštevníci mesta tešili turistickému vláčku. Červený vláčik v dvoch vagónoch odviezol z Námestia slobody na Zelenú vodu takmer 50 osôb za približne 12 minút, rýchlosťou 25 kilometrov za hodinu. Na trase Námestie slobody – Zelená voda a späť jazdil v pravidelných hodinových intervaloch, od 9:35 do 18:00 hod, až do 3. septembra. Jednalo sa o testovacie jazdy. Jazdu červeným turistickým vláčikom si všetci budú môcť vychutnať opäť v budúcej letnej sezóne.



Rozšírenie kapacity materskej školy

Mesto Nové Mesto nad Váhom realizuje v tomto roku projekt rozšírenia kapacity materskej školy na Poľovnickej ulici. Cieľom projektu je zabezpečiť dostatok miest v materskej škole vrátane splnenia pripravovanej legislatívnej povinnosti obcí zabezpečiť podmienky na právny nárok rodičov detí vo veku 3 – 5 rokov na miesto v materskej škole. Ukončenie stavebných prác vrátane kolaudácie nových priestorov bolo naplánované do konca augusta 2023, aby do nových priestorov mohli byť prijímané deti už pre nový školský rok. V materskej škole na Poľovnickej ulici tak pribudnú tri nové triedy s kapacitou 66 detí.

„Som presvedčený, že priestory budú slúžiť dobre pre všetkých, deti budú šťastné a hravé a pani učiteľky i ostatní zamestnanci MŠ budú mať krásne a funkčné prostredie pre vykonávanie ich poslania. Rozšírenie kapacity materskej školy prispieje ku skvalitneniu života Novomešťanov,“ uviedol primátor mesta František Mašlonka. Projekt rozšírenia kapacity materskej školy na Poľovnickej ulici je realizovaný z nenávratného finančného príspevku zo zdrojov EÚ (IROP) a rozpočtu mesta Nové Mesto nad Váhom.



Rekonštrukcia Spoločenského domu

Počas leta stále prebiehala rekonštrukcia (kompletná výmena strechy) Spoločenského domu. Podľa plánu by mala byť stavba dokončená a odovzdaná zhotoviteľom v prvej polovici septembra. „Posledné práce prebiehali, tak aby v septembri boli priestory určené na využívanie,

aby boli zmodernizované, funkčné a aby sa tu každý cítil dobre,“ uviedol primátor mesta František Mašlonka.

Zariadenie pre seniorov

Jednou z dôležitých, prioritných investičných akcií Mesta Nového Mesta nad Váhom je vybudovanie Zariadenia pre seniorov na Poľnej ulici. V auguste prebiehali dokončovacie stavebné práce a príprava na kolaudáciu stavby. Zároveň bolo nevyhnuté začať proces registrácie do Registra poskytovateľov sociálnych služieb v Trenčianskom samosprávnom kraji. Po vydaní kolaudačného rozhodnutia bude nasledovať zariadenie interiéru a montáž nábytku. Tiež výberové konania na pozície zamestnancov. Zariadenie pre seniorov by malo poskytovať služby a vytvárať príjemné prostredie 40 klientom od 01. januára 2024. „Teší ma, že rekonštrukcia budovy bývalej škôlky na Zariadenie pre seniorov prispieje ku skvalitneniu života našich spoluobčanov, a to v dôstojnom, príjemnom a funkčnom prostredí,“ uviedol primátor mesta František Mašlonka.



Zber nebezpečného odpadu 26. 9. – 27. 9. 2023

Nebezpečné odpady sú také odpady, ktoré majú jednu nebezpečnú vlastnosť alebo viac nebezpečných vlastností: výbušnosť, oxidovateľnosť, horľavosť, dráždivosť, toxicita...

Nakladanie s oddelene zbieranými zložkami KO z domácností s obsahom nebezpečných látok (nebezpečné odpady, ďalej len NO)

Do skupiny NO patria: použité batérie a akumulátory, odpadové a motorové mazacie oleje, chemikálie, rozpúšťadlá, staré farby, živice, laky, kyseliny, zásady, fotochemické látky, pesticídy a chemické prípravky na ošetrovanie rastlín a zvierat, umelé hnojivá, detergenty (pracie prášky, čistiace prostriedky), drevo obsahujúce nebezpečné látky, handry znečistené olejom, farbami, obaly znečistené nebezpečnými látkami a pod.

Zber a preprava NO z domácností s obsahom nebezpečných látok Technické služby mesta uskutočňujú dvakrát ročne a to v jarnom a jesennom termíne.

Celoročne môžu Novomešťania odpad odovzdávať v Zberovom dvore na Banskej ulici bez poplatku.

Pripomínáme, že **odpad s obsahom nebezpečných látok je zakázané ukladať do zberných nádob alebo vedľa nich.**

Čo môže urobiť každý jeden z nás ?

- Predchádzať vzniku odpadu
- Neukladať NO do nádob na komunálny odpad alebo separovaný odpad
- Aktívne sa zapájať do zberu NO
- Odovzdať NO bezodplatne v Zberovom dvore na Banskej ulici

- Do zberu skladovať NO bezpečne tak, aby neunikali škodlivé látky.

Harmonogram zberu:

26. september, utorok 14.00 – 18.00 hod.

Zberné miesto:

- parkovisko pri križovatke ulíc Slnecná, Zelená Javorinská ul. - parkovisko pri športovej hale Lesnícka ul. - parkovisko pri MŠ, služba Klčové ul. - parkovisko pri býv. TSM

27. September, streda 14.00 – 18.00 hod.

Zberné miesto:

- Slovanská ul. - nákladná vtránica pri Silgane
- Holého ul. - parkovisko pri tržnici;
- Mnešická ul. - parkovisko pri bývalej Salvii
- Kpt. Nálepku ul. - parkovisko pred 3.ZŠ

Zdroj: TSM

Leto vo fotografii

Text: Monika Šupatíková | Foto: Jana Krištofovičová

Leto v Novom Meste nad Váhom bolo plné zaujímavých podujatí. Stalo sa už dobrou tradíciou, užiť si letné mesiace na Námestí slobody i v Hurbanových sadoch. Námestie sa premenilo na letné kino, ktoré ponúklo 920 minút filmu. Deväť letných večerov sa Novomešťania po zotmení stretali s jedným cieľom, užiť si pohodový letný večer s priateľmi pri filme. Organizátori veria, že výber filmov všetkých zaujal a všetci sa cítili dobre. (Kocúr v čizmách | Topgun: Maverick | Ostrov | Mimoni 2: Zloduch prichádza | Stratené mesto | Po čom muži túžia 2 | Spievaj 2 | Čo sme komu všetci urobili | Povedz to psom)

Ponuka počas letných mesiacov bola pestrá a každý si mohol vybrať.

Sobotné popoludnia v Hurbanových sadoch patrili deťom a edukačným divadelným predstaveniam. (Divadlo TUŠ – Malí pomocníci | Dúhalka | Divadlo Žihadlo – Zajko Lajko | Divadlo Babadlo – O malom nervóznom prasiatku | Spievankovo – Žaba Gaba) Večer ich vystriedali koncerty rôznych hudobných žánrov. (Chilli Felaz | Five Faces | Premeny | Červený Bicykel | Six brown Brothers | Babele Beat Band) Pre priaznivcov dychovej a ľudovej hudby to boli tradičné nedele s hudbou v Hurbanových sadoch. (DH Veselka | LH Borovienka | DH Bučkovanka | DH Rovina | DH Bodovanka | DH Trenčianska Dvanásťka | DH Chabovienka | DH Lieskované | DH Krásinka)





Vitaj nám, školský rok

Gabriela Baginová, vedúca oddelenia školstva

Tak ako každý rok, po sladkom dvojmesačnom oddychu sa do školských lavíc v našom meste vrátili malí i veľkí školáci. Od septembra sa vďaka rozšíreniu kapacít materskej školy, kedy sa modernou a priestranou nadstavbou zvýšila kapacita škôlky o 66 detí, vzdeláva viac ako 600 detí a spolu s cirkevnou materskou školou sa na povinnú školskú dochádzku v MŠ pripravuje 239 predškolákov. V školskom roku 2023/24 si do školských lavíc po prvý krát zasadne 238 prvákov. 223 deviatakov čaká v tomto školskom roku testovanie a pevne veríme, že aj úspešné prijímacie konania na stredné školy.

Ako je už vyššie spomínané, MŠ na Poľovnickej ulici prešla cez letné mesiace veľkou prestavbou. Pri nadstavbe vznikli na poschodí tri veľké učebne, toalety, moderný výťah na stravu a veľkorysý priestor pre hry aj oddych. V rámci rekonštrukcie sa úplne prerobila a zmodernizovala kuchyňa a spojovacie chodby. Pevne veríme, že sa v MŠ budú všetky deti i personál cítiť príjemne.

Od 1. 9. 2023 sa medzi poskytovateľov predškolskej výchovy a vzdelávania zaradila aj súkromná materská škola Little Stars, v ktorej bude spolu 20 detí, z toho 5 detí bude plniť predprimárne vzdelávanie.

Na troch verejných základných školách a jednej cirkevnej základnej škole sa aj v tomto roku vzdeláva cez dvetisíc žiakov.

Základná škola na Odborárskej ulici v tomto školskom roku otvorila prvú športovú triedu v piatom ročníku, žiaci ktorej sa budú intenzívne venovať športu a i ich rozvrh bude prispôsobený príslušným tréningom aj počas vyučovania.

V Základnej škole na Tematínskej ulici a Základnej škole na Ul. kpt. Nálepku môžu žiaci od najnižších ročníkov využiť upevňovanie cudzích jazykov v poobedných hodinách. Tieto hodiny budú zabezpečené jazykovou akadémiou.

V Základnej škole na Tematínskej ulici v novom školskom roku ponúkajú žiakom ďalší cudzí jazyk, a to španielčinu, ktorá pribudne ako druhý cudzí jazyk popri nemčine a ruštine. Naďalej spolupracujú so SOŠ OaS v Novom Meste nad Váhom. Spolupráca v uplynulom školskom roku sa im osvedčila. Žiaci strednej školy učili žiakov základom podnikania, finančnej gramotnosti či spôsobom stolovania.

V rámci mimoškolskej činnosti pripravujú koncom septembra už tretí ročník „24 hodinového štafetového behu“ a v priebehu roka sa chcú pokúsiť o vytvorenie ďalšieho slovenského rekordu. O aký rekord pôjde? To bude prekvapenie.

Veľkou ambíciou je aj realizácia aktivity v rámci európskeho projektu Erazmus+. V jesenných mesiacoch vybraní žiaci vycestujú na dva týždne na jazykový pobyt do Anglicka. Pre starších žiakov pripravujú 4-dňový pobyt vo Vysokých Tatrách. Radi by zorganizovali aj školské kolo Superstar či ples pre žiakov. Vyučujúci už v týchto dňoch premýšľajú nad témami zážitkového - projektového vyučovania.

Veľa prerábok a modernizácií priestorov na školách sa podarilo vďaka projektom IROP. V tomto školskom roku sa školy aj zriaďovateľ pokúsia zapojiť do ďalších výziev, vďaka ktorým dokážeme prefinancovať ďalšie opravy a modernizácie školských zariadení.

Počas leta MŠVVaŠ SR zverejnilo výzvy na modernizáciu a prestavbu priestorov škôl, pevne veríme, že budeme úspešní a aj vďaka týmto výzvám, do ktorých sa mesto a školy zapojili, sa nám podarí zrekonštruovať spojovaciu chodbu na Tematínskej ulici, uskutočniť postupnú debarierizáciu a ďalšiu modernizáciu škôl.

Aj počas roka 2023/24 môžu deti mesta aj z okolitých obcí navštevovať Centrum voľného času, kde môžu využívať množstvo záujmových krúžkov a v Základnej umeleckej škole rozvíjať ďalšie svoje talenty.

Okrem spomínaných zariadení na území mesta pôsobí Spojená škola Ul. J. Kollára 3 (Špeciálna materská škola, Špeciálna základná škola a Praktická škola) a Centrum poradenstva a prevencie.

Pre zriaďovateľov škôl, ale aj školy samotné je dôležitý dátum 15. september. Podľa počtu detí a žiakov v školách a školských zariadeniach sa k tomuto dňu obciam a mestám poskytujú finančné prostriedky na ich chod. Ak rodičia zmeškajú tento termín, prijatie detí do týchto škôl a školských zariadení bude možné len výnimočne podľa finančných možností zriaďovateľa.

Na území mesta pôsobia v tomto školskom roku aj štyri stredné školy, voči ktorým však mesto nemá zriaďovateľskú pôsobnosť. Strednú priemyselnú školu, Strednú odbornú školu obchodu a služieb a Gymnázium M. R. Štefánika zriaďuje Trenčiansky samosprávny kraj, zriaďovateľom Bilingválneho slovensko-španielskeho gymnázia je Okresný úrad v Trenčíne.

Prajem všetkým, deťom, žiakom, učiteľom, všetkým nepedagogickým pracovníkom veľa síl, úsmevu a radosti v povolání, ktoré je pre našu budúcnosť, budúcnosť našej krajiny tak dôležité. Deti sú budúcnosťou krajiny, budúcnosťou sveta.

Voľby do Národnej rady SR 2023

Zdroj: MsÚ

Predseda Národnej rady Slovenskej republiky rozhodnutím č. 204/2023 Z. z. zo 8. júna 2023 vyhlásil voľby do Národnej rady Slovenskej republiky a určil deň ich konania na **sobotu 30. septembra 2023**. Voľby sa uskutočnia v čase od 07.00 h do 22.00 h.

Určenie volebných okrskov a volebných miestností primátorom mesta Františkom Mašlonkom, v zmysle §8 ods. 1 zákona č. 180/2014 Z. z.:

Volebný okrsk č. 1 – volebná miestnosť: ZŠ, kpt. Nálepku 12 (Ctiborova, Fándlyho, Južná, Kočovská, Krátka, Krčméryho, Piešťanská, Tichá, Vysoká, Zelená)

Volebný okrsk č. 2 – volebná miestnosť: ZŠ, kpt. Nálepku 12 (Banská, Bočná, Brigádnická, Budovateľská, Dolná, Jarná, kpt. Nálepku, Krajná, Letná, Lipová, Malá, Martina Rázusa, Priemyselná, Samuela Jurkoviča, Slnecná, Stredná, Vinohradnícka, Železničná)

Volebný okrsk č. 3 – Volebná miestnosť: ZŠ, Tematínska 1 (Čerečňová, Hroznová, Marhuľová, Orechová, Tematínska, Viktora Bilčíka)

Volebný okrsk č. 4 – Volebná miestnosť: Bilingválne gymnázium, Štúrova 31 (Bajzova, Bernolákova, Bratislavská, Fraňa Kráľa, Langsfeldova, Považská, Sasinkova, Svätoplukova, Šoltésovej)

Volebný okrsk č. 5 – Volebná miestnosť: SOŠ, Jánošíkova 4 (Cádova, Dubčekova, Hrušovského, Jánošíkova, Kamenná, Kozmáňho, Lesnícka, Medňanského, Moyzesova, Poľovnícka, Pyšného, Riznerova, Stromová, Šafárikova, Športová, Vichtova)

Volebný okrsk č. 6 – Volebná miestnosť: SOŠ, J. Weisseho 1 (J. Kollára, Juraja Kréna, Karpatská)

Volebný okrsk č. 7 – Volebná miestnosť: SOŠ, J. Weisseho 1 (Jasná,

Javorinská, SNP, Ulica gen. Ivana Institorisá)

Volebný okrsk č. 8 – Volebná miestnosť: ZUŠ, Štúrova 31 (Čachtická, Jesenského, Jilemnického, M. R. Štefánika, Michala Chrátka, Nová, Škulitého, Štúrova)

Volebný okrsk č. 9 – Volebná miestnosť: Klub dôchodcov, 1. mája 12 (1. mája, šl. Armády, D. Štubňu, Hurbanova, J. Hašku, J. Weisseho, Júliusa Gábriša, Komenského, Námestie slobody, Obrancov mieru, Paalkovičova, Partizánska, Petra Matejku)

Volebný okrsk č. 10 – Volebná miestnosť: MsKS, Hviezdoslavova 4 (Benkova, Dibrovova, Dukelská)

Volebný okrsk č. 11 – Volebná miestnosť: MsKS, Hviezdoslavova 4 (Holého, Hviezdoslavova, Inovecká, Kmeťova, Kpt. Uhra, Železničný uzol)

Volebný okrsk č. 12 – Volebná miestnosť: SPŠ, Bzinská 11 (Bzinská, Hečková, Klčové, Kukučínova, Ondreja Plachého, Royova, Severná, Tajovského, Ulica Jána Durdíka, Ulica Miroslava Ďuržu, Ulica Janka Bernovského)

Volebný okrsk č. 13 – Volebná miestnosť: Spojená škola sv. Jozefa, Klčové 87 (A. Sládkoviča, Dr. I. Markoviča, Hulubyho, Vajanského, Záhradnícka)

Volebný okrsk č. 14 – Volebná miestnosť: ZŠ, Odborárska 10 (Košikárska, Malinovského, MESTO Nové Mesto nad Váhom, Odborárska, Robotnícka, Rybárska, Trenčianska, Zelená voda I a II)

Volebný okrsk č. 15 – Volebná miestnosť: ZŠ, Odborárska 10 (Beckovská, Bohuslavická, Bošácka, Čulenova, Haluzická, Izbická, Kvetinová, Lieskovská, Ľ. Podjavorinskej, Mlynská, Mnešická, Mostová, Pod zvoncou, Poľná, Pri Klanečnici, Pri vode, pri záhradách, Riečna, Ružová, Sadová, Slovanská, Srnianska, Tehelná, Turecká, Tušková, Záhradná)

Michal BARTEK

„Podjavorinčania držia spolu“

Keď to bol pred niekoľkými rokmi pre niektorých ľudí neznámy mladý muž a ľudia si hovorili: „Kde sa vzal ten blondavý chlapčisko?“, nikto by nepovedal, že dnes píšeme o najmladšom vicežupanovi na Slovensku. Michal Bartek, Novomešťan celým srdcom, zarytý kopaničiar hrdý na svoje mesto, región i celý Trenčiansky kraj. Po spojených komunálnych voľbách zrejme šokoval, ale príjemne. V okrese získal dôveru občanov, aby ich reprezentoval v Zastupiteľstve Trenčianskeho samosprávneho kraja.



Koľkí by si povedali: „Som tam, teraz sa len poveziem na vlne s ostatnými“. Ale to nebol jeho prípad. „Chlapci, ľudia mi dali dôveru a nechcem ich sklamať. Nerád by som, aby to znelo ako kliše. Vstup do politiky bol môj sen, baví ma práca s ľuďmi, pomoc obciam a mestám a komunálna politika bol prvý krok k naplneniu cieľov. Vyrhnem si rukávy a idem pracovať ďalej,“ spustil v debata medzi kamarátmi, keď oslavoval narodenie syna Matiasa. To v kalendári svietil dátum 30.12.2022, deň pred Silvestrom, keď mnohí kupovali šampanské a ohňostroje, on doma montoval detskú postieľku...



V mladom veku, keď mnohí uvažujú, čo vlastne od života chcú, on toho stihol viac než dosť. Práca, miestna i regionálna politika, vzdelávanie, syn, šport, koničky.... Žeby sme na niečo

zabudli? „Keby mal deň 30 hodín tak to je asi málo. Možno aj tým, že som mladšieho vydania mám dosť energie a elánu do práce,“ vraví odhodlane, ale zároveň s úctou. „Aj ja niekedy vypnem, na telefón nereagujem, aj teraz v lete bol kočík skvelý spoločník na relax...“

Keď ho na podujatiach často označovali ako politického dorastenca, po takmer roku v pozícii krajského poslanca môže byť strana HLAS - sociálna demokracia právom pyšná na to, že pred tromi rokmi pri svojom vzniku stavila aj na ambiciózneho mladíka z Nového Mesta nad Váhom. Vtedy ešte tinedžer alebo Pelleho dorastenec, dnes sebavedomý a rozhladený politik, ktorý si podáva ruky s uznávanými bardmi ako Peter Pellegrini, Denisa Saková, Erik Tomáš, Matúš Šutaj Eštok, ale aj regionálni matadori ako Jozef Trstenský či Dušan Bublavý. „Viete, to, že ma akceptujú do debaty, vypočujú si moje názory a pohľady na danú problematiku mi veľmi lichotí. Sú to osobnosti slovenskej politiky, od ktorých sa môžeme ešte veľa naučiť. V živote treba mať vzory a ja som ich našiel.“

Nie nadarmo je krajským tajomníkom strany HLAS-SD v Trenčianskom kraji, pod patronátom má tiež dva okresy - Nové Mesto nad Váhom i Myjava a vždy sa na jeho služby môže ktokoľvek obrátiť. „Som rád za výborné vzťahmi so starostami, poslancami krajského zastupiteľstva, mestských či obecných zastupiteľstiev. Snažím sa s nimi komunikovať, hľadať riešenia pre každodenné starosti. Župa podporuje ich aktivity a môžu sa na nás kedykoľvek spoľahnúť,“ prízvukuje Michal Bartek.

Ako dieťa recitoval na vrchu Roh v Lubine, teraz sa tam vracia ako vicežupan pri mnohých podujatiach,



ktoré sa na kopaničiach konajú. Ako člen Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov je hrdý na to, že v jedenástich tam recitoval Partizánsku báseň počas osláv výročia SNP. „Nesmieme zabúdať na našich hrdinov. A či by som to dokázal zarecitovať aj teraz? Aj odzadu.“ Nečudo, že pred nastávajúcimi parlamentnými voľbami sa vyšvihol aj na kandidátku HLAS-u. Z 36. miesta sa bude uchádzať o hlasy občanov. Nielen z rodného kraja, ale z celého Slovenska. Jeho cesta totiž už presiahla hranice regiónu. „Po troch rokoch vlády Matoviča, Hegera a spol. si ľudia uvedomujú nutnosť zmeny. Slovensko potrebuje silný štát, silné regióny. Veď politika sa robí odspodu. Viem, čo trápi ľudí, majú hlboko do peňaženky. Vysoké ceny potravín, energií, zvýšené náklady na život a za posledné tri



roky sa za nich vládni predstavitelia nepostavili. Mám triezvy pohľad na fungovanie, na bežné starosti ľudí a mandát od ľudí, ktorí som dostal v spojených regionálnych voľbách ma zaväzuje pobiť sa za nich aj vo vrcholovej politike. Verím, že ich nesklamem.“ Alexander Dubček raz povedal: „Riadiť sa rozumom, ale aj svedomím“, a tak by chcel politickú kultúru presadzovať aj Michal Bartek. „Rozum a svedomie, to sú základné piliere úspešného politika. A tým by som sa chcel riadiť v prípade zvolenia za poslanca Národnej rady Slovenskej republiky. Už som k tej práci pričuchol ako asistent pána Petra Kmeca, takže viem, čo od danej práce očakávať.“ Nuž, Michal Bartek vyrástol, dozrel. Ľudsky i politicky.

A preto - 30. septembra pri čísle 36 na kandidátnej listine strany HLAS - sociálna demokracia nemusíte váhať nad krúžkom.

HLAS

SOCIÁLNA DEMOKRACIA

HLAS

PRE SPOKOJNÝ

ŽIVOT

V NOVOMESTSKOM

OKRESE

36

**Michal
BARTEK**

kandidát na poslanca do NRSR

Izraelskí tanečníci roztancovali novomestské publikum

Text a foto: Monika Šupatíková

Amfiteáter v Hurbanových sadoch 22. augusta rozozvučali tóny izraelskej ľudovej hudby a na pódiu tanečníci v tradičných odevoch predviedli izraelský folklór. V rámci podujatia Stretnutie s folklórom sa Novomešťanom predstavil tanečný súbor Hora Rishonim Jerusalem.

Folklorný súbor i tanečná škola zároveň

Hora Rishonim Jerusalem je reprezentatívny tanečný súbor z Izraela. Ich tradičný folklór prišli predstaviť i do Nového Mesta nad Váhom. „V tomto roku sa nám darí počas podujatia Stretnutie s folklórom predstavovať zahraničné folklórne súbory. Tanečný súbor z Izraela a ich vystúpenie sme mohli vidieť vďaka Davidovi Sivorovi, ktorý ich na Slovensko priviedol. Tak po vystúpení na folklórom festivale v Trnave a vystúpení v Židovskej náboženskej obci v Bratislave, sme mohli ich tradičné tance vidieť aj v Novom Meste nad Váhom,“ uviedla riaditeľka MsKS Mária Volárová. David Sivor sa dlhé roky venuje spolupráci medzi folklórnymi súborami z Izraela, Slovenska a Česka. „Folklór ma veľmi baví. Mám záujem stále udržiavať takúto spoluprácu medzi Izraelom a Slovenskom,“ povedal. Zo Slovenska odišiel žiť do Izraela v roku 1949, no stále rád a často sa na Slovensko vracia. „Hora Rishonim Jerusalem je najlepší izraelský tanečný súbor, ktorý sa venuje folklóru. Je prvý a najstarší. No nie je to len súbor, je to tanečná škola, v ktorej sa v Izraeli ako v jedinej vyučujú folklórne tance,“ predstavil tanečný súbor David Sivor.

Predstavili izraelský folklór

Súbor Hora Rishonim Jerusalem tvoria amatérski tanečníci. Svoje vystúpenia pripravujú pod vedením viacerých choreografov. V Novom Meste nad Váhom sa predstavili s choreografiami, ktoré navčičili pod vedením choreografky Hagit Zargari Hzik. „Všetci tanečníci sú amatéri. Jedinečné na tomto súbore je, že tanečníci v ňom tancujú viac ako 30 rokov. Teda už od detstva až po súčasnosť. Súbor je rozdelený na jednotlivé skupiny podľa veku, teda deti, tínedžeri, dospelí do 40 rokov a najstaršou skupinou je skupina od 40 do 70 rokov. Práve tá pricestovala na Slovensko, aby tu predstavila izraelský folklór. Všetci v súbore sme veľmi dobrí priatelia, sme ako jedna veľká rodina,“ povedala Hagit Zargari Hzik. Nie je však jediná choreografka v súbore. Súbor si prizýva k spolupráci aj iných choreografov, aby spolu vytvorili zaujímavý a široký repertoár. „Skúšku máme jedenkrát v týždni a trvá štyri hodiny. Keď však máme pred predstavením alebo pred zájazdom, trénujeme intenzívnejšie,“ podotkla Hagit Zargari Hzik.

Svadobné tance i tance znázorňujúce púšť

Tanečníci, hudobníci i speváci zo súboru Hora Rishonim Jerusalem priaznivcom folklóru predstavili tradičné izraelské i židovské tance a piesne. „Tancami, ktoré sme zatancovali, sme sa snažili priblížiť inakosť a príchut izraelského folklóru. Diváci videli izraelské svadobné tance, veľmi pomalé tance, ktoré znázorňujú púšť a piesok i veselé a zábavné izraelské tance,“ priblížila Hagit Zargari Hzik. S jednotlivými tancami sa tanečníci predstavili v tradičných odevoch. V závere podujatia nasledovala škola tanca. A tak izra-



elskí tanečníci roztancovali i novomestské publikum. Najskôr to bola škola jednotlivých tanečných krokov. Potom si v spoločnej choreografii zatancovali tradičný izraelský tanec.

Zazneli aj Slovenské mamičky v izraelskom podaní

V súbore okrem tanečníkov pôsobia i hudobníci a speváci. Tí novomestské publikum prekvapili. Počas vystúpenia zaznela pieseň Slovenské mamičky. Ich učiteľom slovenských ľudových piesní bol práve David Sivor, vďaka kto-



rému izraelský folklór mohli spoznať aj Novomešťania. Na Slovensku tento súbor nie je prvýkrát. V roku 2016 už navštívili Kežmarok i Liptovský Mikuláš. Keďže David Sivor veľmi rád spieva slovenské ľudové piesne, povedal si, že niektoré naučí aj ich. Bolo to práve počas tejto návštevy. „Naučil som ich tri piesne - Slovenské mamičky, Prší, prší a Tancuj, Tancuj, vykrúčaj. Keďže hudobník a spevák Josef Russo má veľmi dobrý sluch, melódiu sa naučil veľmi rýchlo,“ povedal s úsmevom. „David Sivor mi piesne niekoľkokrát za-



spieval. Slová som sa naučil tak, že som si ich napísal hebrejsky. Tak som sa ich naučil ľahšie," prezradil Josef Russo. „Bol som veľmi prekvapený, že aj po tých rokoch si pieseň ešte pamätal," dodal David Sivor.

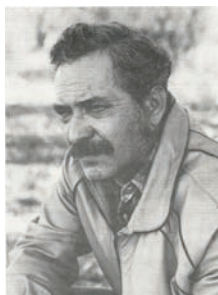


Vystúpenie tanečného súboru Hora Rishonim Jerusaleim v Novom Meste nad Váhom finančne podporila Izraelská ambasáda v Bratislave. Ďakujeme.

Homage à Jozef Fizel básnik tichej vznešenosti 1932 - 1998

Ela Porubánová, kurátorka výstavy

Mestské kultúrne stredisko a Galéria Petra Matejku v Novom Meste nad Váhom v spolupráci s Galériou Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne všetkých pozývajú na výstavu komorných sôch a kresieb významného trenčianskeho sochára Jozefa Fizela, pri príležitosti 25. výročia jeho úmrtia. Výstavu sa uskutoční vo výstavných priestoroch Galérie Petra Matejku, s vernisážou 6. septembra o 17.00 hod. Vystavené diela pochádzajú zo zbierkového fondu Galérie M. A. Bazovského v Trenčíne a z majetku sochárskej rodiny. Diela na výstavu zapožičala sochárka, dcéra Mária Fizelová. Výstava potrvá do 20. októbra 2023.



Jozef Fizel, ktorý sa po štúdiách natrvalo usadil v Trenčíne, sa významnou mierou podieľal na založení Galérie Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne v roku 1969 (spolu s trenčianskymi umelcami - maliarmi Svetozárom Abe-

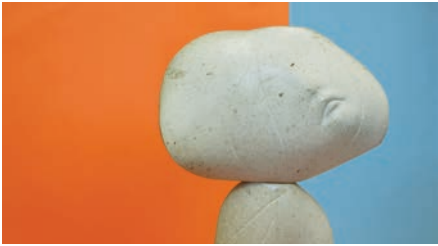
lom, Rudom Moškom, Ladislavom Zdvíhalom, fotografmi Antonom Štubňom, Ladislavom Kobzom, novomestským sochárom Milanom Struhárikom, bratislavskými umelcami Vladimírom Kompánkom, Milanom Paštékom i Alexandrom Trizuljakom). Sochárska tvorba Jozefa Fizela sa rozvíjala súčasne v dvoch rovinách – komornej a monumentálnej. Pozoruhodnú monumentálnu sochársku tvorbu možno dodnes vidieť v exteriéroch mesta Trenčín. Medzi najznámejšie diela patrí plastika *Dievča vo fontáne* z tepaného plechu z roku 1960 (pred budovou ZUŠ), z bieleho mramoru vytvorené plastiky- ležiace *Torzo* z roku 1977, (pred krytou plavárňou), plastika *Eklog* z roku 1981 (na nádvorí GMAB), výtvarné doriešenie prístupu k rímskemu nápisu na trenčianskej skale z roku 1978. Významné postave-



nie v súčasnosti získala monumentálna plastika *Priadza* z roku 1980 pôvodne umiestnená pred budovou bývalej Meriny, ktorá bola v roku 2021 vystavená na medzinárodnom Bienále architektúry v Benátkach. Najzásadnejšie dielo autora *Pamätník umučeným* na trenčianskej Brezine (s trňovou korunou a krížom s Kristom z tepaného medeného plechu) z roku 1970, bol žiaľ po roku 1989 vandalmi zničený.

Keďže monumentálna tvorba Jozefa Fizela je rozsiahla a rešpektovaná (je autorom aj ďalších významných exteriérových realizácií nielen v Trenčianskom kraji, ale aj v ďalších slovenských mestách), aktuálna výstava je príležitosťou aj novomestským priaznivcom predstaviť, zo zbierkového fondu GMAB i z majetku rodiny, jeho nemenej významné, ale verejnosti nie tak známe komorné sochárske a kresliarske dielo.

Rovnocennou súčasťou Fizelovej komornej



tvorby sú aj kresby, raz jemné, na dvojrozmernom formáte definujúce následné sochárske objekty, inokedy farebne dramatické, komponované v akýchsi fantazijných, priam surreálnych víziách.

Aj keď mal Jozef Fizel počas svojho života len 2 autorské výstavy, patrí k najosobitejším slovenským sochárom. Svojou monumentálnou i komornou tvorbou sa zásadnou mierou pričínil o rozvoj moderného slovenského sochárstva 2. polovice 20. storočia. Kým diela zo šesťdesiatych rokov z tepanej medi sú tvarovo expresívne a dramatické, neskôr sa jeho tvorba stala tvarovo kompaktnou a primárne postavenie získal kameň. Najčastejšie v mramore vytvoril predimenzované, ženské torzá, len s jemnými a citlivými umeleckými zásahmi. Sú v nich zakódované všetky autorove smútky, pochybnosti i sny. Ide o výnimočné diela, subtilne, krehké až bezbranné. O jeho komorných plastikách jeho dcéra Má-



ria hovorí: „Neskutočne obdivujem, ako dokázal jemnou líniou, náznakom kriviek, mäkučkou modeláciou, bez akéhokoľvek nádychu erotiky,

poeticky stvárnit ženské telo v celej jeho nahote. Cit, ktorým bol vrchovato naplnený, sa premietal aj pri výtvarnom spracovaní mramoru, podarilo sa mu vdýchnuť dušu studenému kameňu“.

Umelec, ktorý sa desaťročia svojou komornou i monumentálnou tvorbou podieľal na formovaní súčasných podôb slovenského sochárstva, svojím dielom smeroval k tomu, aby hmote a tvaru dal čo najautentickejší výraz charakterizujúci šírku predstáv i zložitost pocitov z vtedajšej komplikovanej doby.

Vizitka

Jozef Fizel sa narodil 21. mája 1932 v Martine. V rokoch 1948 – 1952 absolvoval Gymnázium v Martine. V rokoch 1952 - 1958 študoval na VŠMU v Bratislave na oddelení figurálneho sochárstva u prof. Pribiša, Štefunka, Kostku. Venoval sa maľbe, kresbe, grafike, ilustrácii, komornej plastike a monumentálnej tvorbe. Svoje komorné plastiky vystavoval na mnohých kolektívnych výstavách na Slovensku a v zahraničí. Zomrel 23. augusta 1998 v Trenčíne. Jeho diela sa nachádzajú v zbierkach Galérie Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne, Galérie mesta Bratislavy, Slovenskej národnej galérie, Nitrianskej galérie, Šarišskej galérie a v súkromných zbierkach.

Ryba na tanieri – treska na námestí

Mária Volárová, riaditeľka MsKS

Otvorili sme nový školský rok, novú umeleckú sezónu a otvoríme i bránu Galérie kresleného humoru pre jedinečnú výstavu Bienále kresleného humoru a satiry Novomestský osten 2023. Nie sme prímorským mestom a tohtoročná téma Ryba na tanieri (rybacie šaláty, nátierky, ryba varená, pečená...) je pre náš región trochu zvláštna. Možno viete, možno nie, ale taká treska má s našim mestom spojitosť, a to veľmi významnú. Presne pred sedemdesiatimi rokmi „musel“ novomestský rodák a úspešný cukrár Július Boško opustiť naše mesto. Spolu so svojou manželkou a dvomi synmi sa presťahoval do Bratislavy, kde pokračoval vo svojej kariére a kde zároveň vynašiel receptúru na slovenskú špecialitu, Tresku v remuláde, ako ju vtedy volali. Pri príležitosti Novomestského jarmoku a medzinárodnej súťaže Novomestský osten, by sme Júliusa Boška, aspoň symbolicky, radi vrátili do nášho mesta a vzdali mu hold, ktorý mu právom patrí.

V Galérii kresleného humoru na Komenského ulici na nás čakajú mnohé humorné i vážne kresby. Kurátorom výstavy je náš prešovský kolega a zanehtený propagátor karikatúry Peter Rázus. Slávnostná vernisáž s vyhlásením výsledkov súťaže a oceňovaním sa uskutoční v piatok 22. septembra. Verejnosiť si ju môže prezrieť počas jarmoku a následne vždy v stredu, v piatok a v sobotu, až do 3. novembra.

Súčasťou vernisáže bude prezentácia inštalácie - štylizovaného modelu tresky aljašskej. Zámerom tejto inštalácie je oživenie spomienky a pocta autorovi receptúry a dielu, ktoré nám i ďalším generáciám zanechal – legen-

dárnej tresky v majonéze – Novomešanovi Júliusovi Boškovi. Idea sa zrodila pri stretnutí poroty v júli 2023, pri spoločnom rozhovore zúčastnených karikaturistov – riaditeľa súťaže Vladimíra Pavlíka, Romana Siky, Františka Bojničana, Jána Hubinského, za účasti riaditeľky MsKS Márie Volárovej a študentky Animácie výtvarného umenia na Pedagogickej fakulte Trnavskej univerzity Maríny Holendovej. Zostrojenia modelu drevenej konštrukcie, na ktorú sa postupne upevňovali plastové 140g tégly Treska Exklusiv, ktoré nám sponzorsky dodala Ryba Žilina spol. s. r. o., sa nadšene chopil rakolubský výtvarník Ján Hubinský. Treska bude inštalovaná na Námestí Slobody v blízkosti legendárnej Ryby, ktorú v rozhovoroch spomínajú už len pamätníci. Použitie plastové obaly zároveň nesú silné posolstvo ochrany rýb vo vodách pred plastovým nebezpečenstvom. Nazývať túto inštaláciu pamätníkom by snáď bolo nedôstojné a jej tvorcovia v tom ani cieľ nevidia. Seriózny pamätník si však náš vynálezca zaslúži a veríme, že sa ho v dohľadnom čase aj dočká(me).

Ďakujem vedeniu Mesta Nové Mesto nad Váhom, všetkým kolegom v MsKS a členom poroty pri príprave Novomestského ostňa, rodine Júliusa Boška za sprístupnenie dôležitých informácií, Rybe Žilina spol. s. r. o., Fondu na podporu umenia a Trenčianskemu samosprávnemu kraju za spoluprácu a finančné zabezpečenie výstavy a karikaturistom za zaslané diela.

Všetkým návštevníkom galérie prajem množstvo úsmevov na tvári aj v duši, karikaturistom ZDAR a konzumentom Tresky DOBRÚ CHUŤ!

Z verejných zdrojov podporil

u. fond
na podporu
umenia





NO 2023

NOVOMESTSKÝ XXII. ROČNÍK BIENÁLE KRESLENÉHO HUMORU A SATIRY OSTEŇ



kresba: Darina Klíčková

Vernisáž

22. 9. 2023 o 17:00 h

**Galéria kresleného humoru
v Novom Meste nad Váhom**

Téma Ryba na tanieri
Kurátor Peter Rázus
Výstava potrvá do 3. 11. 2023

Súčasťou vernisáže bude
prezentácia inštalácie tresky
venovanej Júliusovi Boškovi.

Autorom receptu legendárneho šalátu z tresky je Novomešťan Július Boško

Text: Monika Šupatíková | Foto: archív rodiny Uhríkovej

Tresku pozná snáď každý Slovák. Na obľúbenom šaláte si už pochutnávame takmer 70 rokov. Otcom tejto výbornej špeciality je Novomešťan Július Boško.

Otvoril si vychýrenú cukráreň

Július Boško svoje rodné mesto preslávil po celej republike vďaka jeho unikátnemu receptu na šalát z tresky. Recept vymyslel v roku 1954. No vtedajšia doba úspechom jednotlivcov veľmi nepriala. Len málokto vedel, že autorom receptu na šalát z tresky je Július Boško z Nového Mesta nad Váhom. „Mladý Július Boško sa ešte za prvej republiky vyučil za kuchára a cukrára a v centre Nového Mesta nad Váhom, priamo na námestí, si kúpil dom. Na poschodí spolu so svojou prvou ženou bývali a na prízemí si otvoril cukráreň, ktorá sa hneď stala vychýrenou v celom meste. Po dvoch rokoch manželstva ho žena opustila kvôli inému. Moji rodičia sa vtedy rozhodli, že ho dajú dokopy so sestrou mojej mamy Elenou Sedláčkovou. A tak sa stalo, že Julko sa priženil do našej rodiny,“ začala rozprávanie jeho neter a krstná dcéra Alena Uhríková.

Svoju prácu miloval

Július Boško miloval svoju rodinu i svoju prácu, v ktorej sa stále zlepšoval. Bol známym kuchárom a cukrárom, ktorý pôsobil priamo v centre Nového Mesta nad Váhom. Po ukončení 2. svetovej vojny sa však všetko zmenilo a aj pre neho nastali kruté časy. „V Novom Meste nad Váhom žila početná židovská komunita, ktorá mala svoje obchody a kaviarne hlavne v centre mesta na námestí. Počas 2. svetovej vojny museli Židia nútené opustiť svoje domovy. Boli odvlečení do koncentračných táborov a mnohí z nich sa už domov nikdy nevrátili. Obchody a kaviarne zanikli a spoločenský život v meste sa utlmil. Keď prišlo znárodnenie, Boškovci boli prinútení predať svoj dom s cukrárnou a bytom lacno štátu,“ povedala Alena Uhríková. Július Boško už nevidel žiadnu perspektívu uplatnenia sa v Novom Meste nad Váhom. Rodina sa na jeseň 1953, vtedy už s dvomi malými synmi Julkom a Petrom, presťahovala do Bratislavy.

Nové pôsobisko našiel v závode na spracovanie rýb

Július Boško sa s rodinou nastahoval do jednoizbového bytu pavlačového domu na Dunajskej ulici v Bratislave. V Bratislave prišiel na svet aj ich tretí syn Lacko. Do bratislavskej prevádzky národného podniku Ryba, kde sa zamestnal, to mal Július Boško iba kúsok. Pre skúseného kuchára to bolo ideálne pôsobisko. Rýchlo sa vypracoval na vedúceho výroby. V tom čase už závody na spracovanie rýb fungovali aj v Košiciach a v Žiline. Keď prišiel Július Boško do Ryby, štát mal už rozbehnutý program, ktorý podporoval dovoz rýb zo severských krajín. Jeho cieľom bolo po vojne obohatiť jedálne časy obyvateľov Československa

o ryby. Práve morské ryby boli najlepším zdrojom živín. „V Rybe sa zo začiatku predávali len celé ryby na domáce spracovanie. Boli to hlavne tresky. V domácnosti krstných rodičov boli ryby v jedálničku na dennodennom poriadku. Pamätám si, že bratranec Petrik bol vtedy aj odfotený v jednom časopise so sloganom, ktorý propagoval jedenie rýb,“ zaspomínala si Alena Uhríková.

Vymyslel recept na šalát z tresky

Július Boško bol vždy veľmi kreatívny. Mal úžasný cit pre prípravu jedál a vymýšľanie nových receptov. Rád skúšal nové a originálne recepty, v ktorých kombinoval rôzne i nezvyčajné chute. „V čase, keď začal pôsobiť v Rybe, už prestali ísť ryby odbyt. Ľudia sa rybacieho mäsa prejedli. V Rybe sa preto snažili vymyslieť niečo nové. Julko sa chopil iniciatívy a ako vedúci vo výrobe začal sám všeličo skúšať,“ vysvetlila Alena Uhríková. Vtedy ešte nik netušil, že vznikne nový recept na šalát z tresky, ktorý bude na dlhé roky obľúbený naprieč celým Slovenskom a u všetkých generácií. „Julko namiešal v roku 1954 kombináciu varenej tresky, zeleniny a majonézy. Tak vznikla dodnes najpopulárnejšia slovenská špecialita rýchleho občerstvenia,“ podotkla Alena Uhríková. Šalát z tresky sa stal v Bratislave okamžite obľúbeným hitom. „Čo vieme z rozprávania, medzi ľuďmi sa Boškova špecialita hneď uchytila. Najskôr začali chodiť na prvú tresku do Ryby na Dunajskú. Za krátko sa však začala vyrábať vo veľkom naprieč Slovenskom. Ľudia ju mali veľmi radi,“ doplnil Milan Uhrík.

Treska sa stala hitom

Treska začala putovať do predajní Ryby po Slovensku aj do Žiliny, kde fungovala výroba rybích špecialít na Slovensku najdlhšie, už od roku 1924 a tiež z Košíc. „Boli sme sa párkrát pozrieť za krstným v práci v Bratislave. Pri Manderle bola spredu dlhá predajňa, kde predávali všeličo, od čerstvých ruských vajec, cez obložené misy, rôzne druhy šalátov až po tresku, ktorá mávala vtedy ešte takú žltkastú farbu. Za predajňou bola brána, ktorou sa chodilo priamo do výroby, kde boli veľké kade so živými rybami,“ priblížila Alena Uhríková. Kombinácia skvelej chuti rybacieho mäsa, zeleniny a majonézy sa stala okamžite hitom a šalát si takmer všetci obľúbili. Treska sa stala jednou z najväčších špecialít. Obľúbená je dodnes. Jej recept je nadčasový. „Páči sa nám, že treska chutí aj dnešným mladým. O jej obľúbenosti svedčí aj záujem Slovákov žijúcich v zahraničí, ktorí zháňajú cez internet recepty na výrobu domácej tresky, po ktorej sa im chutí,“ uviedli manželka Alena a Milan Uhríkovci. Tresku jedávajú tiež. Podľa ich slov, najradšej majú červenú tresku vyrobenú v Žiline. „Za čias Julka sa treska nevyrábala do zásoby. Čo sa v noci alebo ráno urobilo, to sa cez deň minulo. Keď ste si aj chceli kúpiť tresku zo včera na ďalší deň, kôľkokrát už bola kyslá. Je samozrejme, že technológia jej vy-

roby musí byť dnes iná, aby vydržala v chladničke dlhšie,“ pokračovala Alena Uhríková.

Syrová pena, grilážové torty i cukrové obrazy

Július Boško cez deň pracoval v Rybe, kde sa podieľal na vývoji nových špecialít. Nezaháľal ani vo voľnom čase. Po večeroch a víkendoch pracoval ako kuchár vo vychytených bratislavských hoteloch. „Jeho povest' špecialistu na studenú kuchyňu mu otvárala dvere aj na štátnické recepcie. On sa chopil každej príležitosti, ako si privyrobiť pre svoju rodinu. Po roku 1968 sa mu podarilo uplatniť svoje kuchárske zručnosti aj v hoteli vo Viedni, kde pracoval pár rokov,“ prezradila jeho neter. Július Boško prácu v kuchyni miloval. O jeho kulinárske výtvary nebola núdza ani na rodinných stretnutiach. „S Julkom si dodnes spájame jeho typickú, vynikajúcu syrovú penu, ktorá nás čakala pri každej návšteve. Dodnes si spomínam na jej skvelú chuť. Jeho najväčšou srdcovkou však bolo cukrárenie. Robil fantastické grilážové torty. Jednu obrovskú mi pripravil aj na svadbu. Jeho špecialitou boli aj veľké nástenné obrazy, celé z cukru,“ pokračovala v spomienkach Alena Uhríková. Autor receptu na šalát z tresky pôsobil v bratislavskej Rybe do začiatku 70-tých rokov, kedy sa výroba na Dunajskej ulici skončila. Svojej práci v hotelierstve zostal verný aj naďalej. „Popritom si zriadil zmrzlináreň. Na Bajkalskej ulici v Bratislave si prenajal garáž, kde varil, mrazil a predával vlastnú zmrzlinu. Ako všetko, do čoho sa Julko v oblasti gastronómie pustil, aj tu sa mu darilo,“ dodala Alena Uhríková.



Július Boško s manželkou, predaj zmrzliny na Bajkalskej, 1972



Július Boško s grilážovou tortou

Filmový festival CINEDU opäť otvorí svoje brány

V septembri opäť odštartuje Filmový festival pre deti a mládež CINEDU. V Novom Meste nad Váhom sa uskutoční už jeho 5. ročník. Divákovi prinesie v exkluzívnej slovenskej premiére nové a výnimočné filmy, ktoré bežne v kinách neuvidia.

Filmový festival zameraný na mladého diváka

Medzinárodný festival filmov pre deti a mládež CINEDU sa uskutoční 18. – 29. septembra v novomestskom Mestskom kultúrnom stredisku (MsKS). Divákovi už tradične predstaví bohatý výber kvalitnej a rôznorodej dramaturgie celovečerných hraných, dokumentárnych a animovaných filmov, ktoré prináša v exkluzívnej slovenskej premiére. Filmový festival CINEDU je prvou a doteraz jedinou filmovou platformou na Slovensku špecializovanou výlučne na mladého diváka od 6 do 18 rokov. Filmový program festivalu organizátori rozdelili na dve hlavné vekové kategórie - CINEDU Kids (6 do 12 rokov) a CINEDU Teens (13+ a mladí dospelí). Hlavným organizátorom festivalu je Cinedu o. z. a spoluorganizátorom už od roku 2020 je Mestské kultúrne stredisko Nové Mesto nad Váhom a Kino Považan. Festival plne podporuje aj Mesto Nové Mesto nad Váhom. Záštitu nad Filmovým festivalom pre deti a mládež - CINEDU prevzali primátor mesta František Mašlonka a ministerka kultúry SR Silvia Hroncová.

Novinkou sú ocenenia detskou a mládežníckou porotou

Ako uvádzajú organizátori, rok 2022 prekonal svojou návštevnosťou 2 300 divákov ich očakávaní. „Máme veľkú radosť z toho, že sme svedkami postupného narastania záujmu o prvý a doposiaľ jediný slovenský Filmový festival pre deti a mládež CINEDU nielen zo strany divákov, ale aj zo strany nových podporovateľov a filmových profesionálov,“ uviedla riaditeľka a zakladateľka festivalu Cinedu Ľudmila Cviková. Podľa jej slov 5. ročník CINEDU prináša mnoho pozitívnych novinek. Jednou z nich sú ocenenia detskou a mládežníckou porotou. Novinkou je aj Cena diváka v oboch kategóriách. „Funkcie producenta sa tento rok ujal Maroš Brojo, bývalý umelecký riaditeľ Fest Anča a novú spoluprácu sme nadviazali s KKC Hviezda v Trenčíne, s jeho dramaturgom Antonom Šulíkom, s ktorým spoločne vyvíjame workshop pre mladých slovenských filmárov: Ako vytvoriť úspešný film pre deti a mládež. Workshop je jednou z prvých iniciatív, ktorej zámerom je podpora filmového priemyslu pre tento špecifický filmový žáner – detský a mládežnícky film - na Slovensku,“ pokračovala Ľudmila Cviková. Ambasadorkou projektu je aj naďalej Zuzana Kronerová.

Pestrý filmový program pre deti

Filmový festival CINEDU ponúkne detským filmovým fanúšikom v kategórii CINEDU Kids pestrý filmový program. K očakávaným titulom patrí maďarský animovaný film prepájajúci mýtus pôvodných amerických oby-



Dancing Queen



Girl Gang

Text: Monika Šupatíková | Foto: archív CINEDU

vateľov s environmentálnymi otázkami súčasnosti, Štyri duše kojota, ktorý bol nedávno uvedený na Medzinárodnom filmovom festivale animovaných filmov v Anecy 2023 a obdržal tam Cenu poroty. Film Dancing Queen mal svetovú premiéru na festivale Berlinale 2023 a stal sa veľmi úspešným festivalovým hitom. Okrem prestížnej nórskej národnej ceny na Amanda Awards získal ocenenie aj na MFF Zlín – Zlatý střevicek v sekcii Celovečerných filmov pre deti. Táto komediálna dráma, plná nečakaných zvrátov, ukazuje príbeh dvanásťročnej Miny, ktorá urobí všetko preto, aby si získala srdce a pozornosť svojho nového spolužiaka a majstra hip-hopu ED WINa a sama sa naučí tancovať hip hop. Festival ďalej prináša filmy Chuskit, Laurina hviezda, Kúzelné priateľstvá, Zelený slon, Tvoja Zem, Mimi, Príbehy malého Františka, Tonko, Slávka a kúzelné svetlo. (pokračovanie na str. 16)

CINEDU Kids

Filmové premietania pre školy a verejnosť cez týždeň

Pondelok 18.09.2023

8:30 Chuskit

Hraný, r. Priya Ramasubban, India, 2018, 10+, slov. titulky
Silný a inšpiratívny príbeh dievčata Chuskit, pripútaného na vozík a nevzdávajúceho sa svojho sna chodiť naďalej do školy, odohrávajúci sa v indických Himalájach.

10:30 Štyri duše kojota

Anim., r. Aron Gauder, Maďarsko, 2023, 10+, slov. titulky
Výnimočný animovaný film prepájajúci mýtus pôvodných amerických obyvateľov s environmentálnymi otázkami súčasnosti.

Utorok 19.09.2023

8:30 Štyri duše kojota

Anim., r. Aron Gauder, Maďarsko, 2023, 10+, slov. titulky
Výnimočný animovaný film prepájajúci mýtus pôvodných amerických obyvateľov s environmentálnymi otázkami súčasnosti.

10:30 Dancing Queen

Hraný, r. Aurora Gossé, Nórsko, 2023, 10+, slov. titulky
Film plný tanca hip-hop, chytľavej hudby a príbehu Miny, ktorá zdoláva všetky prekážky, aby sa stala najlepšou hip-hopovou tanečnicou na svete.

Streda 20.09.2023

8:30 Chuskit

Hraný, r. Priya Ramasubban, India, 2018, 10+, slov. titulky
Silný a inšpiratívny príbeh dievčata Chuskit, pripútaného na vozík a nevzdávajúceho sa svojho sna chodiť naďalej do školy, odohrávajúci sa v indických Himalájach.

10:30 Laurina hviezda

Hraný, r. Joya Thome, Nemecko, 2021, 6+, slov. titulky + živý dabing
Pútavý a atraktívny príbeh pre najmenších, v ktorom si Laura vo svojom novom domve nájde aj nezvyčajnú kamarátku: malú hviezdu!

Štvrtok 21.09.2023

8:30 Laurina hviezda

Hraný, r. Joya Thome, Nemecko, 2021, 6+, slov. titulky + živý dabing
Pútavý a atraktívny príbeh pre najmenších, v ktorom si Laura vo svojom novom domve nájde aj nezvyčajnú kamarátku: malú hviezdu!

10:30 Franzove príbehy

Rakúsko/Nemecko, 2022, r. Johannes Schmid, 7+, slov. titulky + živý dabing
Smiešno-zábavná cesta poznania Franza a jeho kamarátov Gabi a Eduarda, ktorá upevní ich nerozlučné priateľstvo.

Piatok 22.09.2023

8:30 Franzove príbehy

Rakúsko/Nemecko, 2022, r. Johannes Schmid, 7+, slov. titulky + živý dabing
Smiešno-zábavná cesta poznania Franza a jeho kamarátov Gabi a Eduarda, ktorá upevní ich nerozlučné priateľstvo.

10:30 Dancing Queen

Hraný, r. Aurora Gossé, Nórsko, 2023, 10+, slov. titulky
Film plný tanca hip-hop, chytľavej hudby a príbehu Miny, ktorá zdoláva všetky prekážky, aby sa stala najlepšou hip-hopovou tanečnicou na svete.

16:00 Jedeň deň z môjho života (Workshop One Day In My Life)

S ukrajinskou režisérkou a riaditeľkou festivalu Kids Movies Fest Svitlanou Pohasy.

CINEDU

Vikendové premietania

Sobota 23.09.2023

15:00 Zelený slon

7+, pásmo Fest Anča 2023, bez dialógov
Výber piatich krátkych medzinárodných animovaných filmov, ktoré hravo skúmajú otázky udržateľného rozvoja našej planéty a ochranu prírody.

15:30 Workshop CINEDU Teens

Podrobnosti na web stránke CINEDU.

17:00 Dancing Queen

Hraný, r. Aurora Gossé, Nórsko, 2023, 10+, slov. titulky
Film plný tanca hip-hop, chytľavej hudby a príbehu Miny, ktorá zdoláva všetky prekážky, aby sa stala najlepšou hip-hopovou tanečnicou na svete.

19:00 Chuskit

Hraný, r. Priya Ramasubban, India, 2018, 10+, slov. titulky
Silný a inšpiratívny príbeh dievčata Chuskit, pripútaného na vozík a nevzdávajúceho sa svojho sna chodiť naďalej do školy, odohrávajúci sa v indických Himalájach.

Nedeľa 24.09.2023

14:00 Kúzelné priateľstvá

3+, pásmo Fest Anča 2023, bez dialógov
Výber šiestich krátkych medzinárodných animovaných príbehov o vrúcnych a nezvyčajných priateľstvách pre najmenších.

14:30 Workshop CINEDU Kids

Podrobnosti na web stránke CINEDU.

15:00 Tvojazem

Anim., r. Petr Budinský, Slovensko/ČR/Belgicko, 2022, 6+
Rodinný zábavný animovaný film, v ktorom Riki prežíva úžasné dobrodružstvo vo fantastickom krajine Tvojazem.

17:00 Mimi

Hraný, r. Mira Fornay, Slovensko, 2023, 6+, slovenčina
Sedemročná Mimi hľadá so svojim kamarátom Cypkom svoju stratenú andulku, ktorá jej uletela do prastareho lesa pri Dunaji.

19:00 Tonko

Slávka a kúzelné svetlo, anim., r. Filip Pošivač, Slovensko, ČR, Maďarsko, 2023, 10+, slovenčina
Poetický a podmanivý príbeh dvoch nezvyčajných postavičiek: Tondy, ktorý od narodenia svieti a jeho novej kamarátky Slávky, ktorá má zase kúzelnú baretku. Spolu odhalia tajomstvo starého domu.

CINEDU Teens

Filmové premietania pre školy a verejnosť cez týždeň

Pondelok 25.09.2023

8:30 GIRL GANG

Dokument., r. Susanne Regina Meures, Švajčiarsko, 2022, 14+, slov. titulky
Podnetný dokumentárny film o ceste k sláve 14-ročnej influencerky Leonie z Berlína, ktorej život sa však začína rozvíjať smerom, po ktorom vlastne netúžila...

10:30 BIGMAN

Hraný, r. Camiel Schouwenaar, Holandsko, 2022, 12+, slov. titulky
Inšpiratívny futbalový film o Dylanovi, chlapcovi, ktorý sa po autonehode odmieta vzdať svojej vášne k futbalu.

Utorok 26.09.2023

8:30 Ťažká voľba

Hraný, r. Jaak Kilmi, Estónsko, 2022, 14+, slov. titulky
Napínavý príbeh o skupine kamarátov, ktorá sa musí rozhodnúť v dôležitých otázkach: myslieť na svoje dobro, alebo zachrániť starého strážnika továrne?

10:30 Morské trblietanie

Hraný, r. Domien Huyghe, Belgicko/Holandsko, 2023, 13+, slov. titulky
Príbeh tínedžerky Leny, ktorá sa vydáva do sveta plného zázrakov, priateľstva a predstavivosti a tým spracováva stratu svojho otca - námorníka.

Streda 27.09.2023

8:30 Best of Fest Anča 2023

15+
Kolekcia ocenených krátkometrážnych animovaných filmov z aktuálneho ročníka medzinárodného festivalu animácie Fest Anča.

10:30 Ťažká voľba

Hraný, r. Jaak Kilmi, Estónsko, 2022, 14+, slov. titulky
Napínavý príbeh o skupine kamarátov, ktorá sa musí rozhodnúť v dôležitých otázkach: myslieť na svoje dobro, alebo zachrániť starého strážnika továrne?

Štvrtok 28.09.2023

8:30 BIGMAN

Hraný, r. Camiel Schouwenaar, Holandsko, 2022, 12+, slov. titulky
Kolekcia ocenených krátkometrážnych animovaných filmov z aktuálneho ročníka medzinárodného festivalu animácie Fest Anča.

10:30 Alfons Smoliar: Konečne školský výlet!

Hraný, r. Mark Schlichter, Nemecko 12+
Svieža a dojmavá adolescentná komédia o priateľstve, láske, šikane a perepetiach s triednymi učiteľmi počas jedného školského výletu!

Piatok 29.09.2023

8:30 GIRL GANG

Dokument., r. Susanne Regina Meures, Švajčiarsko, 2022, 14+, slov. titulky
Podnetný dokumentárny film o ceste k sláve 14-ročnej influencerky Leonie z Berlína, ktorej život sa však začína rozvíjať smerom, po ktorom vlastne netúžila...

10:30 Morské trblietanie

Hraný, r. Domien Huyghe, Belgicko/Holandsko, 2023, 13+, slov. titulky
Príbeh tínedžerky Leny, ktorá sa vydáva do sveta plného zázrakov, priateľstva a predstavivosti a tým spracováva stratu svojho otca - námorníka.

Piatok 29.09.2023

18:30

Záverečný večer s odovzďávaním cien a premietaním filmu: (Dostupné aj pre širokú verejnosť)

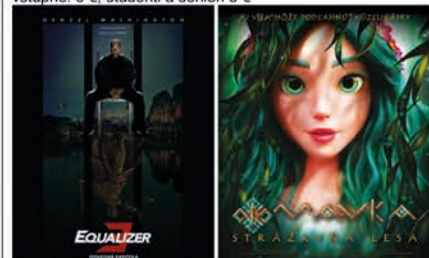
Alfons Smoliar: Konečne školský výlet!

Hraný, r. Mark Schlichter, Nemecko 12+
Svieža a dojmavá adolescentná komédia o priateľstve, láske, šikane a perepetiach s triednymi učiteľmi počas jedného školského výletu!

Vstupné na premietania:

| | |
|--------------------------|------|
| deti a mládež | 3 € |
| dospelí | 5 € |
| rodiny od 3 členov | 10 € |
| workshop | 5 € |

piatok 8. o 20:00 h ITA FILM
THE EQUALIZER 3 (repríza)
USA, akčný, thriller, 110 min., slovenské tituly, MP 15+,
vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €



sobota 9. (SD) a nedeľa 10. (UKR) o 16:00 h CINEMART
MAVKA: STRÁŽKYŇA LESA (repríza)
Lesná víla Mavka stojí pred nemožnou voľbou medzi láskou a povinnosťou strážkyne Srdca lesa. V sobotu hráme film so slovenským dabingom a v nedeľu v pôvodnom ukrajinskom jazyku.
UKR, animovaný, 90 min., slovenský / ukrajinský dabing, MP 7+, vstupné: 4 €; deti, študenti a seniari 3 €



sobota 9. a nedeľa 10. o 18:00 h CONTINENTAL FILM
MEG 2: NAVRAT DO HLBIN (repríza)
USA, CHN, akčný, komédia, 115 min., slovenské tituly, MP 12+, vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €

sobota 9. a nedeľa 10. o 20:00 h CINEMART
MOJA TUČNÁ GRÉCKA SVADBA 3 (MY BIG FAT GREEK WEDDING 3)
Hrdinovia legendárnej komédie Moja tučná grécka svadba sa vracajú, aby ukázali, čo všetko sa môže stať, keď sa bláznivá rodina rozhodne hľadať svoje korene. Grécko, maj sa na pozore!
USA, komédia, 100 min., slovenské tituly, MP 12+, vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €



sobota 9. o 22:00 h CONTINENTAL FILM
MNIŠKA 2 (THE NUN 2)
1956 – Francúzsko. Po smrti kňaza sa zlo šíri ďalej. Pokračovanie celosvetového hitu sleduje sestru Irene, ktorá sa opäť stretáva zoči-voči v boji so zlom.
USA, GBR, horor, 110 min., slovenské tituly, MP 15+, vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €

streda 13. o 20:00 h FILMTOPIA
NA LODI ADAMANT (SUR L'ADAMANT)
Zlatý medveď za najlepší film Berlinale 2023. Loď Adamant je denný stacionár. Unikátna bárka sa nachádza v srdci Paríža na rieke Seine a starajú sa v nej o osoby trpiace duševnými poruchami. Nicolas Philibert, jeden z najznámejších dokumentaristov súčasnosti, predstavuje prívitvú komunitu, netypický najmä tým, že pacienti spoluutvárajú svoju starostlivosť.
FRA, JAP, dokument, 109 min., české tituly, MP 15+, vstupné: 6 €; FK 5 €

sobota 16. o 16:00 h CINEMART
NINJA KORYTNÁČKY: MUTANTSÝ CHAOS
USA, animovaná akčná komédia, 99 min., slovenský dabing, MP 7+, vstupné: 6 €; deti, študenti a seniari 5 €

nedeľa 17. o 16:00 h CINEMART
ELEMENTY (repríza)
USA, animovaný, 91+8 min., slovenský dabing, MP 7+, vstupné: 6 €; deti, študenti a seniari 5 €



sobota 16. a nedeľa 17. o 18:00 h MAGICBOX
DOVBUS
Krutá vláda poľskej šľachty núti Huculov utiecť do hôr. V snahe pomstiť sa pánom za vraždu Dobušových rodičov sa z bratov stanú vzájomní nepriatelia. Jeden chce peniaze, druhý chce spravodlivosť. Legenda, ktorá inšpiruje celé generácie tých, ktorí bojujú za slobodu svojej rodnej zeme.
UKR, historický, dráma, 120 min., české tituly, MP 15+, vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €

sobota 16. a nedeľa 17. o 20:00 h CINEMART
PRÍZRAK V BENÁTKACH (A HAUNTING IN VENICE)
Hercule Poirot sa na dôchodku zapletie opäť do vyšetrovania zločinu, tento krát veľmi mysteriózneho.
USA, detektívka, thriller, 103 min., slovenské tituly, MP 15+, vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €



sobota 16. o 22:00 h VERTIGO FILM
SLEDOVANIE (FEED)
Skupina kamarátov je pozvaná do luxusného kempu na malom ostrove, kde majú pracovať pod vedením známeho influencera. Legenda hovorí, že v jazere obklopujúcom ostrov číha zlo, čo sa zdá byť pre mladých ľudí skvelou príležitosťou, ako sa presadiť na sociálnych sieťach no českoro naberie desivý spád a všetko nasvedčuje tomu, že legenda môže byť pravdivá.
SWE, horor, 100 min., české tituly, MP 15+, vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €

Viac informácií nájdete na: www.cinedu.sk

CINEDU
filmový festival pre deti a mládež

18. – 29. septembra 2023

Nové Mesto nad Váhom
Mestské kultúrne stredisko, Kino Považan
www.cinedu.sk

nedeľa 1.10. o 20:00 h FORUM FILM
EXPENDABLES 4
K starému tímu, ktorí sa znovu stretávajú v úlohu tímu elitných žoldnierov, sa prýkrát pripájajú Curtis "50 Cent" Jackson, Megan Fox, Tony Jaa, Iko Uwais, Jacob Scipio. Vyzbrojení všetkými zbraňami, ktoré sa im dostanú do rúk, a schopnosťami ich použiť, sú Expendables poslednou obrannou líniou.
USA, akčný, 103 min., slovenské tituly, MP 15+, vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €



streda 4.10. o 20:00 h MAGICBOX
ANDY WARHOL: AMERICKÝ SEN
Dokumentárny film o živote a diele jedného z najväčších umelcov súčasnosti, ktorého pôvod pochádza z východoslovenskej obce Miková.
SVK, CZE, dokument, 104 min., originálna verzia / tituly, MP 12+, vstupné: 6 €; FK 5 €

piatok 6. o 20:30 h, sobota 7. a nedeľa 8. o 20:00 h FORUM FILM
EXPENDABLES 4 (repríza)

sobota 7. a nedeľa 8. o 16:00 h CINEMART
LABKOVA PATROLA VO VELKOFILME (PAW PATROL: THE MIGHTY MOVIE)
USA, animovaný, 7 min., slovenský dabing, MP, vstupné: 6 €; deti, študenti a seniari 5 €



sobota 7. a nedeľa 8. o 18:00 h BONTON FILM
AFTER: NAVĎZY (AFTER EVERYTHING)
Piata, záverečná kapitola filmového a knižného fenoménu After, na ktorú čakajú milióny fanúšikov z celého sveta.
USA, romantický, 94 min., české tituly, MP 15+, vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €



sobota 7. o 22:00 h FORUM FILM
SAW X
Zatiaľ najznepokojivejšia časť série Saw skúma nevytvorenú kapitolu najosobnejšej hry Jigsaw. Zasadenej medzi udalosťi Saw I a II.
USA, horor, 119 min., slovenské tituly, MP 15+, vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €



Filmy venované mládeži

Filmový maratón počas 5 festivalových dní je pripravený aj pre mladých divákov a filmových fanúšikov v kategórii CINEDU Teens. Môžu sa tešiť na film *Girl Gang*. Medzinárodne oceňovaný švajčiarsky dokumentárny film bol jedným z nominovaných filmov EFA - Európskej filmovej akadémie v kategórii Najlepší európsky dokument. Príbeh 14-ročnej Leonie, úspešnej influencerky z predmestia Berlína a jej rodičov poukazuje na úskalia moderného úspechu. Film *Bigman* ponúka príbeh mladého talentovaného futbalistu Dylana, ktorý sa po ťažkej nehode musí vyrovať s novými výzvami. Pozrieť si môžu aj filmy ako *Ťažká voľba*, *Morské trblietanie*, *Alfons Smoliar: Konečne školský výlet!*, či kolekciu najlepších animovaných filmov *Best of Fest Anča 2023*. V posledný deň festivalu, 29. septembra sa uskutoční Záverečný večer s odovzdávaním cien. Jeho súčasťou bude i premietanie filmu *Alfons Smoliar: Konečne školský výlet!*.



Tales of Franz

Celkový filmový program a informácie o sprievodných akciách získate na webovej stránke festivalu: www.cinedu.sk
Festival Cinedu 2023 doteraz finančne podporil Audiovizuálny fond, Mesto Nové Mesto nad Váhom, CEF-Stredoeurópska Nadácia, Nadácia SPP, Nadácia ZSE, Trenčiansky samosprávny kraj a ďalší.



Hlavní partneri



Partneri



Kurzy a kluby v MsKS 09/2023

Klub abstinentov Nové Mesto nad Váhom – každý párný štvrtok o 16:00h v klubovni. Prvé stretnutie je 7. 9.

Kruh pre prirodzenú pomoc v živote Slovensko – v pondelok 5. 9., 26. 9., 17. 10. o 15:30h v miestnosti č. 3.

Občianske združenie G35 – najbližšie stretnutia budú v pondelok 11. 9. a 9. 10. o 14:00h v klubovni.

Združenie zrakovo znevýhodnených – prvé stretnutie je 4. 9. a následne každý pondelok od 9:00h do 12:00h v klubovni.

Klub včelárov – druhý pondelok v mesiaci od 17:00h v klubovni. Prvé stretnutie je 11. 9.

Klub filatelistov – štvrtky od 18:00h v klubovni. Prvé stretnutie je 7. 9.

Zdravotné cvičenie pre ženy – v utorky 17:00h – 18:00h a štvrtky 15:00h – 16:00h v miestnosti č. 21. Začíname dňa 26. 9. (utorok).

Cvičenie pre ženy – každý pondelok a stredy o 18:30h v spoločenskom dome. Začíname dňa 25. 9.

Joga v dennom živote – každý

pondelok 16:15h – 17:45h začiatočníci a mierne pokročilí

18:00h – 19:30h začiatočníci a mierne pokročilí

stredy 17:00h – 18:00h joga proti bolestiam chrbta

18:15h – 19:45h začiatočníci a mierne pokročilí

štvrtok 16:15h – 17:45h začiatočníci a mierne pokročilí

18:00h – 19:30h pokročilí

vo Výstavnej sieni. Začíname dňa 25. 9. (pondelok).

Unavuje Vás dlhý čas strávený pri upratovaní? Vyriešime to za Vás.

Ponúkame upratovacie a čistiace služby vrátane umývania okien.

Jednorazové a tiež pravidelné upratovanie rodinných domov, bytov a chalúp.

Viac info na čísle **0902 560 394.**



MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO v Novom Meste nad Váhom
GALÉRIA MESTA Nové Mesto nad Váhom
GALÉRIA M.A. BAZOVSKÉHO v Trenčíne
v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja
a rodina

Jozef FIZEL

básnik
tichej vznešenosti

1932-1998



VÝSTAVNÁ SIEŇ MsKS V NOVOM MESTE NAD VÁHOM

6. SEPTEMBRA 2023 o 17,00 h

KURÁTORKA VÝSTAVY ELA PORUBÄNOVÁ

VÝSTAVA POTRÁVA DO 20. OKTÓBRA 2023

Park Ušlechtychých ľudí, 10 Zvolens

NEZABUDNUTÍ SUSE DIA

8.9.2023
10.00 hod.

DEŇ OBETÍ HOLOKAUSTU A RASOVÉHO NÁSILIA

Program: minúta ticha
prihovor prežívšieho Ladislava Welwarda
prihovor emeritného arcibiskupa Róberta Bezáka
modlitba za zosnulých - rabín M.B.Kapustin
čítanie mien obetí holokaustu
čítanie mien záchrancov

Miesto stretnutia: Centrum pre deti a rodiny
Kľčové 107/32, Nové Mesto nad Váhom

MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

**divadlo
komédie**

KOCÚRIKOVÁ
TLUČKOVÁ
OŇOVÁ
BRYCHTOVÁ
KUFFELOVÁ
VAČKOVÁ
ŠVOŇAVSKÁ
VALOCKÁ

ELŽBIETA JODŁOWSKA
KLIMAKTÉRIUM... a čo?
komédia – kabaret – fraška s pesničkami

od režiséra úspešných komédií a muzikálov: MAMMA MIA!, BOYBAND, HORÚCA SPRCHA, ŠIALENÉ NOŽNÍČKY a iné

DIVADELNÁ SÁLA MsKS **25.9.2023 o 19,00 h** VSTUPNÉ: 18 €
PREDAJ VSTUPENIEK ONLINE NA www.msk.sk A V POKLADNI MsKS

KONCERTNÉ
TURNÉ
JESEŇ 2023

1.10.2023
o 16:00 hod.

**HANIČKA
MURKO**

DARČEN PRE
KAŽDE DIEŤA!
MURKOVÉ LIZATKO
A NÁLEPKA

DIVADELNÁ SÁLA MSKS
Hviezdoslavova 4
NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

Predaj vstupeniek: v sieti predpredaj.sk www.msk.sk v pokladni MsKS Vstupné: 10 eur

Mestské kultúrne stredisko Nové Mesto nad Váhom
organizuje zájazd do SND v Bratislave na operu

GIUSEPPE VERDI

NABUCCO

6.10.2023 o 19,00 h
Opera SND v Bratislave nová budova SND, sála opery a baletu

Biblický príbeh o slobode, moci a láske.
Opera v štyroch dejstvách v talianskom jazyku, slovenské a anglické titulky. Tretia opera Giuseppe Verdiho Nabucco priniesla skladateľovi prvý úspech. Historická operná freska je zmesou histórie a fikcie a jej úspech spočíva najmä v pôsobivých masových scénach, efektných belkantových áriách a zborových výstupoch. Babylónčania pod vedením kráľa Nabucca vtrhnú do Jeruzalema, zničia Šalamúnov chrám a židovský národ odvléčú do zajatia. Boh Židov Jehova však potrestá kráľa tým, že naňho zošle šialenstvo. Nabucco, ktorý musí čeliť aj intrigám svojej domnej dcéry Abigail, napokon rozpozná svoju vinu, uzná moc a vznešenosť Boha Jehovu a vráti Židom slobodu. Známy Zbor Židov sa v období vzniku opery stal aktualizovaným symbolom túžby Talianov po slobode a nezávislosti.

Vstupné: 23 € vrátane dopravy
I zakúpené vstupné sa vráti len v prípade zrušenia, alebo zmeny predstavenia do 5 pracovných dní I

Odchod autobusu 6.10.2023 o 17.00 h z parkoviska pred Spoločenským domom.

Kontakt:
Jana Švircová
Hviezdoslavova 4
915 01 Nové Mesto nad Váhom
032/ 285 69 24; 0903 450 144
prenajom@msk.sk

43. NOVOMESTSKÝ JARMOK

22.9. – 24.9.2023



NOVÉ MESTO
NAD VÁHOM

22.9. piatok

15.00

Slávnostné otvorenie

15.15 – 16.15

Five Faces

17.00 – 18.00

Janko Kulich Kolégium

19.00 – 20.00

Billy Barman

21.00 – 22.00

Heľenine oči

23.9. sobota

10.00 – 17.30

Festival dychových hudieb
Novomestská nota

18.30 – 19.30

David Band

20.30 – 22.00

Ščamba

24.9. nedeľa

10.00 – 11.00

HS Trend

12.00 – 13.00

DFS Čakanka

14.00 – 15.00

Premeny

16.00

Choreofactory



www.nove-mesto.sk

Sprievodné akcie:

- Novomestský osten
- Tradičné ovocinárstvo - zabudnuté stromy
- Okrasná výstava ovocia a zeleniny
- Výstava zvierat

Galéria kresleného humoru,
vernisáž 22.9.2023 o 17.00 hod.

Podjavorinské múzeum

Mestské kultúrne stredisko

Hviezdoslavova ulica

Podjavorinské múzeum ponúka interaktívnu publikáciu Múzeum v knižke

Text a foto: Monika Šupatíková

Podjavorinské múzeum v Novom Meste nad Váhom ponúka svojim návštevníkom novú publikáciu. Je určená hlavne deťom a mládeži. Publikácia Múzeum v knižke je hravým sprievodcom múzeom.

Publikáciu tvorili tri roky

Nová, interaktívna publikácia Múzeum v knižke, s podtitulom Hravý sprievodca Podjavorinským múzeom poteší najmä detských návštevníkov. Pripravil ju kolektív autorov Podjavorinského múzea – Dávid Camacho, Kristína Danková, Štefan Gemza, Martina Kollárová, Jaroslav Maňák, Patrícia Maňáková, Samuel Rybníkár, Martin Vincurský. Publikácia vznikala tri roky. „Pripravovali a tvorili sme ju od roku 2018 do roku 2020. Vyšla v roku 2022, no odprezentovaná na verejnosti ešte nebola. Medzi čitateľov sme ju vypravovali až v júni 2023,“ informoval Samuel Rybníkár, vedúci Podjavorinského múzea. Zámerom bolo ponúknuť detskému návštevníkovi počas prehliadky múzea aj pracovné listy. „Pracovné listy k expozícii múzea v podobe kvalitnej publikácie nám chýbali. Chceli sme, aby si ich detský návštevník mohol zobrať so sebou,“ uviedol Rybníkár. Interaktívna publikácia prostredníctvom pracovných listov návštevníkovi približuje expozíciu múzea, prácu múzejníkov i celý región. „Keď príde detský návštevník do expozície a pozerá sa na ňu, nie vždy všetkému rozumie. Preto sme vytvorili publikáciu, ktorá mu pomôže zoznámiť sa napríklad s vystavenými predmetmi vo vitrínach,“ pokračoval Samuel Rybníkár.

Holub Gilo ako sprievodca

Publikácia na 43 stranách ponúka detskému návštevníkovi pracovné listy, množstvo informácií o Podjavorinskom múzeu i o regióne, hru pexeso i priestor na písanie vlastných poznámok. Kolektív autorov v nej spracoval vyše 20 zaujímavých tém, v ktorých sa deti dozvedia informácie o pracoviskách Podjavorinského múzea, jeho histórii a múzeách v novomestskom okrese vôbec, o archeológii, prvej písomnej zmienke mesta, erboch, cechoch a remeslách, ľudových odevoch, literárnej histórii, stolárskej dielni a reštaurovaní či konzervovaní zbierkových predmetov, o depozitári, tvorbe zbierok a veľa ďalšieho.

Celou publikáciou deti pútavým spôsobom sprevádza holub Gilo, ktorý dostal meno podľa budovy Gilániovec, v ktorej múzeum sídli. „Premýšľali sme nad maskotom, zvieratkom, ktoré by reprezentovalo múzeum a vybrali sme si holuba,“ povedal Samuel Rybníkár. Múzejný holub Gilo sa návštevníkom prihovára prívetivou a hravou formou a pútať ich oboznamuje s tým, čo o múzeu zistil.



Nová publikácia Podjavorinského múzea

Podporuje kreativitu návštevníka

„Tiež sme chceli, aby publikácia nebola pre detského návštevníka iba o čítaní, ale aby to bola interaktívna práca. Veríme, že bude pre návštevníka prínosným médium práve svojou interaktivitou,“ podotkol Rybníkár. Všetky interaktívne úlohy autori publikácie označili žiarovkou. Úroveň náročnosti jednotlivých úloh je farebne odstupňovaná, od zelenej farby, ktorá označuje najjednoduchšie úlohy, cez žltú, oranžovú až po červenú farbu s najnáročnejšími úlohami. „Pracovné listy v publikácii nemusia návštevník všetky vypracovať hneď. Môže sa k nim vrátiť neskôr, po niekoľkých dňoch, týždňoch, mesiacoch i rokoch. Je určená nielen pre žiakov základných škôl, ale i študentov stredných škôl,“ vysvetlil Samuel Rybníkár. V publikácii prostredníctvom pracovných listov sa návštevník oboznamuje a pracuje s predmetmi, ktoré sú v zbierkach Podjavorinského múzea a sú vystavené v expozícii. „Publikácia sa snaží podporovať aj kreativitu detského návštevníka,“ doplnil Rybníkár.

Množstvo informácií

Úvod publikácie sa zaoberá múzeom ako takým, vo všeobecnosti, poznávaním múzeí v okrese Nové Mesto nad Váhom i jednotlivými pracovis-

**OTVÁRACIE
HODINY**Pondelok-Piatok
12:30 - 17:30Sobota
9:00 - 11:30

NAŠA PONUKA:

- ČAPOVANÉ PARFÉMY
- ČAPOVANÁ TALIANSKA EKO DROGÉRIA a KOZMETIKA
- TALIANSKE EKO PARFÉMY DO PRANIA
- TALIANSKE EKO KRYŠTÁLY DO PRANIA
- DEDRA
- VLASOVÁ KOZMETIKA MILVA
- INÁ KOZMETIKA A OPAĽOVACIE MASLÁ
- SOĽ Z MŔTVEHO MORA

**NÁJDE NÁS NA: ČESKOSLOVENSKEJ ARMÁDY 22,
NOVÉ MESTO NAD VÁHOM (VEDĽA O2)
Tel.: 0948 313 727****www.lienkashop.sk**

kami Podjavorinského múzea a jeho históriou. Dozvie sa čo je to výstava i expozícia a ako sa tvoria. Ponúka i základné informácie o archeológii, paleontológii, archeologických výskumoch a dokumentácii archeologických nálezov. Hulub Gilo približuje i prvú písomnú zmienku o Novom Meste nad Váhom, venuje sa histórii, približuje erby a ich majiteľov, cechy a remeslá. Ďalšia časť publikácie sa venuje etnografii a habánskej keramike. Tiež ponúka konopný príbeh a predstavuje ľudový odev. Autori publikácie nezabudli ani na muzeálnu knižnicu a tajomstvá, ktoré ukrýva. Pre návštevníkov je zaujímavá aj cesta dreva z lesa až do múzea, oboznámi sa so stolárskou dielňou, jej náradím a strojmi, ktoré stolár využíva. Zaujímavé sú tiež informácie o odbornom ošetrovaní zbierkových predmetov reštaurovaním či konzervovaním a o materiáloch, ktoré reštaurátori a konzervátori používajú. Nasledujú informácie o depozitári, v ktorom sú bezpečne uložené zbierkové predmety, ktoré sa práve nevystavujú, o tvorbe zbierok, evidencii zbierkových predmetov a nechýbajú ani praktické úlohy označené farbou najťažšej obtiažnosti.

Haptické prvky

Kresba holuba vždy súvisí s témou, ktorú návštevníkovi predstavuje. „Pri téme Depozitár motiv nakresleného holuba predstavuje mňa, keď som pracoval v centrálnom depozitári. Vtedy som nosil šatku a typickú tašku križom cez plece. Meč je symbol ochrany depozitára,“ vysvetlil s úsmevom Samuel Rybníkár. Autori do publikácie umiestnili aj haptické prvky, prostredníctvom ktorých sa snažia zapájať u detských návštevníkov pri spoznávaní múzea čo najviac zmyslov, aby si vyskúšali aj materiály, s ktorými zamestnanci múzea pracujú. Záver publikácie je venovaný terminologickému slovníku. „Snažíme sa návštevníka motivovať, aby pracoval s odbornou terminológiou, ktorú používame aj my v múzeu,“ dodal Samuel Rybníkár. V jednotlivých interaktívnych úlohách návštevník vpisuje a dopĺňa text, dokresľuje, kreslí, spája obrázky, prekresľuje archeologické nálezy, určuje ich materiál, vytvára vlastný erb, navrhuje pečať jednotlivých cechov, dokresľuje a vymalováva ľudový odev, priradzuje predmety, určuje ich poškodenie, ukladá predmety do regálu podľa vedných skupín, nechýba ani sudoku či pexeso.

Letný Mestský trhík prilákal množstvo návštevníkov

Text a foto: Monika Šupatíková

Koniec júna patril v Novom Meste nad Váhom regionálnym hand made výrobcom a predajcom, prezentácii občianskych združení, množstvom aktivít, workshopov a hlavne pohode a zábave. To všetko ponúkal Mestský trhík, ktorý už tradične zorganizovali Iveta Antalová z Občianskeho združenia Dobré v meste a Jana Kolesárová z Občianskeho združenia Ateliér nápadov.



Mestský trhík priniesol novinky

Júnový Mestský trhík, ktorý sa uskutočnil v Parku J. M. Hurbana už tradične ponúkol najmä pohodovú a uvoľnenú atmosféru, dobrú náladu, krásne originálne výrobky, dobré jedlo a pitie, kultúrny program, workshopy a rôzne aktivity. Novinkou bola zóna občianskych združení a umelecká výstava fotografií. „Mestský trhík sa nám rozrástol. Skladba predajcov bola naozaj pestrá - od medových špecialít, cez prírodné sviečky, kvalitné kožené kabelky, háčkované hračky, dizajnové handmade oblečenie, macrané dekorácie, keramiku, kreatívne hračky, moderné drevené výrobky, čaje z bylín nášho kraja, izbové rastliny v machu, kvalitná prírodná kozmetika, šperky či originálne doplnky do domácnosti,“ informovala Iveta Antalová. Podľa jej slov, ideou Mestského trhíka je spájať komunity a ponúknuť návštevníkom zdieľaný zážitok. Preto si návštevníci mohli nielen kúpiť originálny výrobok, ale i niečo vytvoriť, zapojiť sa, či porozprávať sa so zaujímavými ľuďmi. Jednotlivé stánky boli pripravené so svojou ponukou tak, aby sa ponúkané výrobky nepokovali.

Množstvo aktivít i workshopov

„Park, v ktorom sa Trhík koná ponúka skvelé možnosti stráviť čas s blízkymi v prírode a pritom stále v meste. Na tomto koncepte sme stavali aj dramaturgiu aktivít. Krásnu pohybovú a kreatívnu zónu s rôznymi zákutkami pre menšie deti už tradične úžasne zastrešilo materské centrum Nové Mestečko. Pridalo sa i detské tanečné štúdio Elisé s tanečnou zónou,“ povedala



Iveta Antalová. Návštevníkov upúťali aj tanečné vystúpenia. Predstavili sa Tancujúce tigriky, ktoré pripravili pre najmenšie deti aj tanečnú školičku. „Takmer profesionálne vystúpenie odpálilo tanečné štúdio NARIS, ktoré sa prestavilo i v zóne občianskych združení,“ podotkla Iveta Antalová. Pre väčšie deti skvelý veľký priestor plný prírodných pohybových aktivít pripravila Tarzania z Trenčína. Malý ateliér pod vedením výtvarníčky Janky Sarkocycovej pripravil kreatívne dielničky. „Kvetinová škola ponúkla návštevníkom uviť si kyticu z kvetov pestovaných bez herbicídov v Novej Bošáci na farme Čerňuška a vlastnú macranú dekoráciu uviazať s KIMmade,“ pokračovala Iveta Antalová. Okrem toho návštevníci mohli po celom areáli naraziť na menšie workshopy, ktoré robili i niektorí predajcovia a občianske združenia.

Predstavili občianske združenia

Novinkou podujatia bolo predstavovanie občianskych združení. „Zónu Občianskych združení už teraz považujeme za veľmi dôležitú časť nášho podujatia. Trhík chce predstavovať miestnych ľudí. Okrem výrobcov aj organizácie, nadšencov, ktorí pre spoločnosť robia veľa dobrých vecí, no nie vždy majú priestor predstaviť verejnosti,“ skonštatovala Iveta Antalová. V novomestskom parku teda organizátori privítali Žito v sýpke z Moravského Lieskového - skvelý projekt environmentálneho kultúrne - osvetového centra a prírodných záhrad, OZ To je život, ktorý sa venuje charite a výtazok z predaja umeleckých diel bol venovaný Eve Čičkovej, už spomínaný Naris či občianske združenia venujúce sa práci s deťmi. „Uvedomujeme si, že práve Mestský Trhík je výborné miesto, kde môžeme mieste občianske organizácie predstaviť. Veď i samotný Trhík je organizovaný dobrovoľnícky - občianskymi združeniami DOBRE V MESTE a Ateliér nápadov,“ zhodli sa organizátorky Iveta Antalová a Jana Kolesárová. Ich prioritou pre organizovanie Mestského trhíka sú miestni tvorcovia a tvorkyne z Nového Mesta nad Váhom, no tešia sa aj zo záujmu predajcov z okolia - Podjavorinského kraja, Piešťan, Myjavy. „Snažíme sa vybrať to najlepšie, čo v našom kraji vzniká,“ doplnili.



Príroda vo fotografiách i skautských aktivitách

Mestský trhík jeho návštevníkom približuje a prezentuje i umeleckú tvorbu, ktorá v meste vzniká. V tomto roku to bola premiérová výstava veľkoformátových fotografií zameraných na prírodu a krajinu v okolí Nového Mesta nad Váhom. „Prestavili sa traja výborní fotografi - Marián Šicko a Maroš Margetin fascinujúcimi zábermi divokých zvierat z nášho kraja a Ľuboš Balážovič krásnymi zábermi krajiny,“ uviedla Iveta Antalová. Do parku zavítali aj skauti z novomestského 15. Zboru Javorina. Návštevníkom priblížili Slovenský skauting, ponúkli zaujímavé workshopy, aktivity i predstavili pravý podsadový stan. „V stánku 15. Zboru Javorina prezentujeme náš skautský zbor a celkovo organizáciu slovenského skautingu. Máme tu vystavené rôzne vzorky semien stromov a návštevníci sa s nimi môžu zoznámiť formou kvízu. Ďalej sú to rôzne druhy dreva s ich popismi. Ponúkame aj stanovisko kde sa venujeme uzlom a uzlovaniu. Deti si môžu poskladať puzzle nášho znaku - skautskej lalie. V podsade, v ktorej bývame na skautských táboroch, sme zase umiestnili rôzne obrázky zvierat s ich stopami,“ vysvetlil Daniel Žitňanský.

Produkty z kávového odpadu i ovčej vlny od študentov

Svoje produkty ponúkla i úspešná novomestská študentská firma COFFEE PUNCH zo Strednej odbornej školy obchodu a služieb. „Prezentujeme výrobky z kávového odpadu. Ponúkame kávový podpaľač. Jedná sa o ekologické spracovanie kávového odpadu, ktorý horí až 20 minút. Návštevníci v našej ponuke našli aj sójovú sviečku z kávovým odpadom, kávové mydlá z africkej čiernej mydlovej hmoty, mydlá z kozieho mlieka s kávovým odpadom i kávový schot, čo je 24 hodín lúhovaná káva za studena,“ priblížil Filip Pyšný. So zaujímavými produktami sa predstavila i ďalšia študentská firma z novomestskej Strednej odbornej školy obchodu a služieb. „Naša firma sa volá Šibalky a ponúkame loptičky z ovčej vlny. Vyrábame ich ručne, plstenním. Pri ich výrobe nepoužívame žiadne chemikálie, sú eco friendly. Vhodné sú na používanie do sušičky prádla, ale i ako voňavé guľôčky do skrine, ak ich pokvapkáte vonným olejom,“ predstavili svoj produkt Andrea Zaťková, Tatiana Melišková a Kamila Sláviková.



Prezentujú originálnu a kvalitnú tvorbu

Organizátorov Metského trháka teší, že čoraz viac sa dostáva do povedomia ľudí. Podľa ich slov, zaznamenali vyššiu návštevnosť ako minulý rok. „Novomešťania a Novomešťanky už akciu registrujú a berú ju ako príjemné otvorenie prázdninovej sezóny v našom meste, kde môžu stretnúť známych a stráviť kvalitný čas s rodinou,“ tešia sa organizátorky. Podľa nich sa zvýšil aj záujem predajcov. „Na Trhíku poskytujeme miesto a stánok zadarmo, no podmienkou je originálna a kvalitná tvorba. Predajcov preto vyberáme a snažíme sa urobiť vyváženú skladbu stánkov. Koncept je lokálnosť, pôvodná tvorba a vo výsledku pestrá ponuka krásnych vecí,“ zdôraznila Iveta Antalová. Z podujatia sa teda tešili nielen organizátori a predajcovia, ale hlavne návštevníci. „Musíme skonštatovať, že reakcie predajcov i návštevníkov boli naozaj pozitívne, za čo sme ako organizátori veľmi vďační. Návštevníci vyzdvihovali najmä pohodovú priateľskú atmosféru a široké spektrum aktivít, predajcov. Samozrejme, vieme aj o nejakých rezervách a vylepšeniach do budúcnosti, no tešíme sa, že sa môžeme stále zlepšovať,“ dodali na záver Iveta Antalová a Jana Kolesárová.



Vladimír Pavlík a jeho karikatúry zabodovali v medzinárodnej súťaži

Text a foto: Monika Šupatíková / Foto: archív V. Pavlíka

Novomestský karikaturista Vladimír Pavlík sa zúčastnil medzinárodnej súťaže kresleného humoru v Londýne. Za svoju kresbu získal 3. miesto.

V karikatúre spracoval tému utečencov

Výtvarník, karikaturista a kresliar Vladimír Pavlík je známym a úspešným umelcom nielen na Slovensku, ale i v zahraničí. So svojimi kresbami a karikatúrami sa zúčastňuje súťaží po celom svete. Najnovšie jeho kresbu obdivujú v Londýne. Vo Veľkej Británii sa uskutočnil už 2. ročník súťaže Humanity cartoons - Immigration Cartoon Competitions 2023. Do Londýna

Vladimír Pavlík poslal tri svoje kresby s témou imigrácie. Jedna z nich porotu natoľko zaujala, že jej udelili jednu z hlavných cien. Dovolenkár ležiaci na pláži, s drinkom vedľa seba, si užíva slnko a pohodu pri pohľade na veľký obraz, na ktorom je nakreslená piesočná pláž a more s delfínmi. Obraz zakrýva smutnú realitu súčasnosti. Práve za obraz autor nakreslil rieku, po ktorej sa v číne plavia utečenci, ďalší sa topia v jej vlnách. Na druhom brehu rieky zúri vojna. Lietadlá bombardujú krajinu a domy sú v plameňoch. Dovolenkár so slnečnými okuliarmi na očiach realitu za obrazom nevidí. „Rieka oddeluje dva svety.



V jednom je vojna a v druhom mier a blahobyť. No dovolenkár má pred sebou obraz a nevidí to," vysvetlil Pavlík.

V medzinárodnej súťaži získal 3. miesto

Vladimír Pavlík svojou kresbou dokonale vystihol tému súťaže. Na svoje konto si tak pripísal 3. miesto v medzinárodnej súťaži. Do súťaže bolo zaslaných 1278 kresieb od 768 autorov z celého sveta. O súťaž bol medzi umelcami veľký záujem. Veľký počet súťažiacich prekvapil aj Vladimíra Pavlíka. „Takéto vychytené medzinárodné súťaže však mávajú veľký počet súťažiacich," podotkol. Do poroty zasadli a kresby hodnotili renomovaní umelci z Grécka, Iránu, Egypta, Palestíny a Anglicka. Autori do súťaže mohli poslať tri kresby. Tak urobil aj Vladimír Pavlík. „Vybral som a poslal do súťaže tri kresby, ktoré podľa mňa boli výpovedné a vystihovali tému utečencov. Všetky boli formátu A4, vytvorené technikou kolorovanej kresby na výkrese," povedal Vladimír Pavlík, ktorému patrí 3. miesto.

Jeho karikatúry sú vystavené v Londýne

„Prvé miesto získal autor z Mexika, druhé miesto získal autor z Iránu. Od riaditeľa súťaže, ktorým bol Yusuf Kar, som dostal ďakovný list, v ktorom bolo napísané: Som nadšený, že sa môžem podeliť o výbornú správu, že ste sa stali jedným z víťazov súťaže Humanity Cartoons! Váš výnimočný talent a umelecké videnie Vás posunuli na tretie miesto medzi mnohými nadanými účastníkmi. Vaše podmanivé umelecké dielo, ktoré nádherne vystihuje podstatu súťaže, vyniklo medzi množstvom príspevkov. Hĺbka a kreativita prezentovaná vo vašich karikatúrach skutočne ovplyvnila a zanechala trvalý dojem na našich porotcoch a nadšencoch umenia. S potešením Vám mô-



žem oznámiť, že Vaše umelecké diela budú vystavené na nadchádzajúcej výstave v Londýne," priblížil výsledky súťaže Vladimír Pavlík.

Inteligentná Domáca Asistentka a jej pomoc

Text: Monika Šupatíková | Foto: archív ÚTSK

Inteligentná Domáca Asistentka (IDA) už pomáha v mnohých domácnostiach Trenčianskeho samosprávneho kraja. Využívať ju môžu i Novomešťania. Túto bezplatnú sociálnu službu poskytuje novomestské Centrum sociálnych služieb na Belnoľákovej ulici.

V našej spoločnosti neustále narastá počet osôb, ktoré potrebujú pomoc (seniori, osoby s rizikovým ochorením), no zároveň však chýbajú osoby, ktoré by sa o takto znevýhodnené osoby mohli dlhodobo starať. V priebehu minulého roka Oddelenie sociálnej pomoci Úradu TSK prišlo s ponukou možnosti spolupráce na projekte Podpora AAL v podmienkach TSK. Cieľom projektu bolo vytvorenie elektronického systému, ako nástroja pre poskytovanie sociálnej služby monitorovanie a signalizácia potreby pomoci. Jedná sa o nástroj – elektronický systém IDA, ktorý je bezplatne poskytnutý poskytovateľom sociálnych služieb v trencianskom kraji, ktorí prejavia záujem o poskytovanie sociálnej služby. V Novom Meste nad Váhom takúto formu sociálnej služby poskytuje od 4. júla 2023 Centrum sociálnych služieb na Bernoľákovej ulici. Monitorovanie a signalizáciu potreby pomoci použitím telekomunikačných technológií /IDA/ nám priblížila riaditeľka CSS Miriam Mrázová.

Môžete nám priblížiť Inteligentnú Domácu Asistentku (IDA)?

IDA - Inteligentná Domáca Asistentka je bezplatný systém, ktorý 24 hodín denne, zaznamenáva údaje o pohybe používateľa v domácnosti aj mimo nej. Elektronický systém IDA je „šitý na mieru“ prijímateľovi. Systém IDA po nainštalovaní v domácnosti funguje sám, nie je potrebné doň nijako zasahovať. IDA funguje bez kamier a mikrofónov, zaznamenáva len pohyb v jednotlivých miestnostiach domácnosti a na základe neho vyhodnocuje čo sa asi v domácnosti deje. Nezachytáva obrazový ani zvukový záznam, nezasahuje do súkromia klienta. Treba si však uvedomiť, že IDA nemonitoruje zdravie ani životné funkcie. Jej úlohou je pomôcť rodine v starostlivosti o svojho blízkeho, včas poskytnúť informácie a upozorniť na prípadné riziko.

Čo tvorí elektronický systém IDA?

Elektronický systém IDA pozostáva zo senzorov pohybu, riadiacej jednot-



ky, SOS tlačidla a trackera, pomocou ktorých IDA spoznáva dennú rutinu. SOS tlačidlá, dverný senzor a pohybové senzory sú nainštalované v domácnosti, prepojené s riadiacou jednotkou a monitorujú prijímateľa v domácnosti prostredím. Tracker pomocou GPS súradníc a mobilného internetového pripojenia zaznamenáva polohu monitorovanej osoby mimo domácnosti.

Čo tento systém umožňuje?

Systém umožňuje nastaviť v mape niekoľko rizikových zón, ktoré predstavujú pre prijímateľa určité nebezpečenstvo. Pri vstupe osoby do vyznačenej rizikovej zóny zašle tracker upozornenie. Samotný tracker môže klient nosiť na kľúčoch alebo na šnúrke na krku, dôležité je, aby si ho vzal so sebou, keď opúšťa domácnosť. Tracker je potrebné pravidelne nabíjať, o nízkom stave batérie informuje IDA zaslaním notifikácie. Tracker má tiež aj SOS tlačidlo, ktorého stlačenie odošle okamžite alarm aj so súradnicami poslednej zaznamenatej polohy klienta. Na tracker môže dohliadajúca osoba priamo zavolať, hovor je automaticky prijatý na hlasný odposluch.

Ako funguje?

Systém IDA, teda Inteligentná Domáca Asistentka funguje prostredníctvom sady senzorov nainštalovanej v domácnosti klienta. Zbiera a vyhod-



nocuje informácie o pohybe v domácnosti a s využitím algoritmov dokáže identifikovať neštandardné situácie, ktoré by mohli predstavovať potenciálne riziko. Na vznik takejto situácie IDA upozorní dohliadajúcu osobu zaslaním SMS správy alebo e-mailu. Dohliadajúca osoba má v mobile aplikáciu IDA, prijíma správy zo systému a reaguje – podľa typu alarmu (konkrétnej rizikovej situácie, ktorá bola hlásená) – telefonicky situáciu preverí, navštívi prijímateľa, príp. privolá pomoc...

Kto môže byť dohliadajúcou osobou?

Dohliadajúcu osobu si určí používateľ systému sám. Dohliadajúcou osobou môže byť blízka osoba ako napríklad rodinný príslušník, sused, rodinný známy a pod.

Aké upozornenia systém dohliadajúcej osobe zasiela?

Systém zasiela upozornenia na neštandardné situácie, ktoré podľa závažnosti rozdeľujeme na dve skupiny: kritické a informačné. Kritické alarmy vyžadujú okamžitý zásah resp. kontrolu dohliadajúcej osoby, upozorňujú na potenciálne nebezpečnú situáciu pre prijímateľa. Informačné alarmy majú nižšiu závažnosť, poväčšine upozorňujú na zmeny v správaní prijímateľa, o ktorých je dobré vedieť, ale nevyžadujú okamžitý zásah. Odosielanie informačných alarmov je pozastavené počas nočného času.

Kedy odošle systém dohliadajúcej osobe kritický alarm?

Systém odošle kritický alarm, keď napríklad klient stlačil tlačidlo SOS, ktoré zvyčajne býva umiestnené 1-krát v kúpeľni resp. vo WC a 1-krát v kuchyni

alebo v spálni pri posteli, ak klient opustil domácnosť a nechal otvorené vchodové dvere, ak sú otvorené vchodové dvere v noci, ak zostanú vchodové dvere otvorené neprimerane dlho, ak klient vstúpil do zadaného rizikovej zóny, ak klient stlačil tlačidlo SOS na osobnom trackeri a žiadosť o pomoc mimo domácnosti. Dohliadajúcej osobe príde na mobil kritický alarm v reálnom čase.

Kedy odošle systém dohliadajúcej osobe informačný alarm?

Informačný alarm odošle systém dohliadajúcej osobe, keď napríklad konkrétna miestnosť (kuchyňa) monitorovaná senzorom nebola použitá dlhšie ako zadaný interval (tento alarm hovorí napr. o tom, že klient nebol v priestore niekoľkých hodín v kuchyni, nebol sa naraňajkovať, v daný deň ešte nejedol, niečo sa deje, treba ho skontrolovať). Ďalej je to znížená pohybová aktivita klienta počas dňa (IDA rozlišuje denný a nočný čas, t. j. zaznamenáva každý deň kedy človek vstáva a kedy chodí spať a vie si sama vypočítať priemerné hodnoty za dlhšie sledované obdobie a tento čas podľa správania klienta upravovať, zvýšená aktivita klienta počas noci, nízky stav batérie senzora.

Komu je táto sociálna služba prioritne určená?

Bezplatná sociálna služba, tzv. starostlivosť na diaľku pomocou systému IDA je určená obyvateľom Trenčianskeho samosprávneho kraja. Sociálna služba Monitorovanie a signalizácia potreby pomoci je určená pre ľudí, ktorí žijú osamote a ktorí sú vzhľadom k svojmu veku alebo zdravotnému stavu ohrození nejakými rizikovými situáciami alebo stavmi. Takýmito situáciami môže byť napr. strata chuti do jedla – zanedbávanie jedla, zníženie pohyblivosti, odpadnutie, zabúdanie, zhoršenie pamäte alebo strata orientácie a rôzne iné. Služba nenahrádza starostlivosť o dohliadanú osobu, služba pomáha na diaľku identifikovať tieto rizikové situácie, aby ich mohla dohliadajúca osoba riešiť.

Bližšie informácie o poskytovanej bezplatnej sociálnej službe záujemcovia nájdu na webovom sídle: <https://www.ida-tsk.sk/>.

Kontaktovať tiež môžu:

- Elena Nekorancová, vedúca oddelenia sociálnej pomoci Ú TSK
tel.: 032 6555 562, e-mail: elena.nekorancova@tsk.sk
- Ivana Čarnogurská, odbor regionálneho rozvoja
tel.: 32 6555 414, e-mail: ivana.carnogurska@tsk.sk
- Miriam Mrázová, riaditeľka CSS, Bernolákova ul., Nové Mesto nad Váhom
tel.: 032/774 17 11, e-mail: miriam.mrazova@cssnovemesto.sk

Leto v CVČ plné zážitkov

Text: Monika Šupatíková | Foto: archív CVČ

Novomestské Centrum voľného času (CVČ) na Štúrovej ulici už tradične pripravilo pre deti podujatie Leto v CVČ. Týždeň plný zábavy a aktivít odštartoval hneď na začiatku prázdnin.

Pestrý program

CVČ na Štúrovej ul. každoročne pripravuje pre deti z Nového Mesta nad Váhom a okolia podujatie Leto v CVČ. Podujatie plné zábavy, radosti a skve-

lých zážitkov sa uskutočnilo počas prvého prázdninového týždňa. „Leto v CVČ absolvovalo spolu 23 detí vo veku od 6 do 14 rokov,“ informovala riaditeľka CVČ Zuzana Šupatíková. Pestrý a zaujímavý program pre deti pripravili dve vychovávateľky z CVČ a počas celého týždňa sa im venovali. 22 prázdninujúcich detí si Leto v CVČ užívalo naplno. Každý deň na nich čakali nové cestovateľské zážitky. „Navštívili sme Terčovú, Kremnicu, Dolnú Krupú a Bojnú. Všade sme cestovali prenatatým autobusom,“ uviedla Zuzana Šupatíková.



Kremnica



Terchová

História i krásy prírody

Prázdninové dni plné cestovania za novými zážitkami, smiechom, radosťou a spoznávaním nových miest si deti užívali naplno. V Malej Fatre ich zlákala vyhliadková jazda Terchovským vláčikom cez Terchovú, Štefanovú i Vrátnu dolinu. Vďaka zábavnému sprievodcovi sa dozvedeli veľa zaujímavostí a vychutnali si čaro prírody. Nasledovala prechádzka na rozhľadňu Terchovské srdce s krásnymi výhľadmi. V Kremnici objavovali historické pamiatky a zákutia mesta. V Minciarni si vlastnoručne vyrazili mincu. V historickej cukrárskej výrobni ich cukrári zaslávili do prípravy Atkárkyho kremnických krumplov a ich ochutnávkou potešili i svoje chuťové poháriky. Skryté poklady mesta sa vydali objavovať do Štôlne Andrej.

Vôňa ruží, zvieratá i opekačka

„Za sladkým a voňavým prekvapením sme sa vybrali v Dolnej Krupci do Medolandie. Deti spoznali zaujímavý život včiel. Exkurzia bola spojená



Dolná Krupá



Bojná

s prehliadkou Villy Apimed a podzemia, salónika ružovej grófkky, prešli okolo najväčšej kvapky medu a vyrobili si medovú sviečku. Vôňu i krásu ruží si vychutnali v Rozáriu M. H. Chotekovej, kde si zahrali aj zábavno-náučnú hru," priblížila Zuzana Šupatíková. V Bojnej výletníkov zlákala Zoo Ranč pod Babicou s viac ako sto zvieratami a záverečná opekačka. Program Letá v CVČ vychovávateľky pripravili tak, aby bol pre deti zaujímavý a atraktívny. „Do programu vždy zaraďujeme pestrú ponuku výletov a aktivít, ktorými chceme deti oslovit. Výlety a aktivity sa každoročne neopakujú, keďže niektoré deti sa nám vracajú a na zážitkové podujatie Leto v CVČ sa prihlasujú každoročne, aj niekoľko rokov za sebou. Počas jednotlivých letných dní deti majú možnosť spoznávať mestá a ich históriu, prírodné krásy, zvieratá, venovať sa turistike a športu. Pripravené je niečo náučné i tvorivé a niečo moderné, na čom dnešné deti frčia. Okrem toho veľa zábavy a nových kamarátov," dodala Zuzana Šupatíková.

Rehabilitačný pobyt v Pieninách

Text: Monika Šupatíková | Foto: archív O. Vertákovéj



Združenie zrakovo znevýhodnených v Novom Meste nad Váhom pripravilo pre svojich členov počas leta zaujímavý program. Navštívili Pieniny, kde ich zaujala krásna príroda, rieka Dunajec i poľská Niedzica.

Združenie zrakovo znevýhodnených v Novom Meste nad Váhom má už dlhoročnú tradíciu v organizovaní Kurzu sociálnej rehabilitácie. Ten prebieha vždy počas letných mesiacov. Tak tomu bolo aj tento rok. „Počas jarného zasadnutia Valného zhromaždenia sme pre tento kurz vybrali lokalitu Pienin," uviedla Oľga Vertáková. Nezabudnuteľným zážitkom pre všetkých bol splav Dunajca na pltiach. „Na plte a splavovanie Dunajca sme sa najviac tešili. Pltníci v tradičných goralských krojoch nám počas plavby rozprávali zaujímavosti o okolitej prírode i zážitky zo splavovania. Zároveň sme sa kochali nádhernou pieninskou prírodou, skalnými prevismi, pokojnými i vlniacimi sa vodami Dunajca," povedala Oľga Vertáková. Počas návštevy Pienin zavítali i do poľskej Niedzice. „Nevynechali sme ani návštevu zámku Niedzica a Czorsztynské jazero. Osviežujúca bola aj plavba výletnou lodou po tomto jazere," pokračovala Oľga Vertáková. Pobyt v Pieninách bol pre členov Združenia zrakovo znevýhodnených balzamom na telo i dušu. „Malú zastávku sme si dopriali aj vo Vyšných Ružbachoch. Známe kúpele nám učarovali travertínovým jazierkom v tvare krátera," dodala na záver Oľga Vertáková.

Katarína Pavlechová: Tenis sa stal plnohodnotnou súčasťou môjho života

Text: M. Šupatíková, M. Kobidová | Foto: archív K. Pavlechovej

Ambiciózna a úspešná tenistka Katarína Pavlechová na súťažiach doma i v zahraničí získala množstvo medailí a ocenení. Počas zimnej prípravy sa pod vedením tenisového trénera Martina Durdíka pripravovala na tie najdôležitejšie turnaje sezóny. Jedným z nich boli aj Majstrovstvá Slovenska do 18 rokov v Žiline. Po veľmi náročných zápasoch sa Katarína v dvojhre prebojovala do semifinále a získala bronzovú medailu. Na ceste do semifinále si poradila aj s rebríčkovými lepšími hráčkami, s ktorými strávila viac ako 3 hodiny na kurte. Tak isto sa jej darilo aj v štvorhre, po boku Petry Janigovej. Spoločne získali striebro a stali sa tak vicemajsterkami Slovenka. Viac o sebe a tenisových úspechoch nám Katarína Pavlechová prezradila v rozhovore.



Katarína Pavlechová

Katarína, kto vás k tenisu priviedol a kedy ste začali trénovať?

K tenisu ma priviedol môj dedo. Tenis hrávam asi od 4 rokov, no plnohodnotne som začala trénovať až neskôr. A až v 14 rokoch som začala individuálne spolupracovať s mojím terajším trénerom Martinom Durdíkom.

Čím si vás tenis zlákal?

Ak mám pravdu povedať, sama neviem. Jednoducho som to skúsila a zrazu sa tenis stal plnohodnotnou súčasťou môjho života. Tenisu sa prakticky venujem celý život. Zrazu bol tenis niečím, bez čoho som nevedela žiť. Postupom času som začala vnímať tenis inak. Je to individuálny šport, kedy som na kurte len ja a súperka. Nikto mi nemôže nič povedať. Musím sa sama rozhodnúť, v ten správny čas. A toto ma ešte viac inšpirovalo, aj keď postupom času som zistila, že to vôbec nie je tak jednoduché.

Čo vám tenis dáva a čo pre vás znamená?

Tenis znamená pre mňa veľa. Dal mi veľa, ale aj mi veľa zobral. Môžem povedať, že tenis ma ako človeka naozaj ovplyvnil, či už moje zmýšľanie, správanie, ale aj názory. Mala som stále zamestnanú hlavu a nemala som čas na vyvádzenie nejakých hlúpostí. V tomto som trochu iná od mojich rovesníkov, preto s niektorými si nemám čo povedať. Tým, že som športovkyňa, pozerám sa na veľa vecí inak, tenis ma naučil disciplínu, samostatnosti, naučila som sa prekonávať rôzne prekážky, či už v športe, alebo v osobnom živote. Veľmi si vážim, že som mala v živote možnosť začať športovať a práve začať hrať tenis.

Máte svoj tenisový vzor?

Nemám konkrétny jeden vzor. Obdivujem viac hráčov, pre ich špecifické črty. Každý jeden z nich ma inšpiruje niečím iným. Samozrejme tenisové legendy, ako Roger Federer, sú moja srdcová záležitosť.

Uprednostnila ste individuálnu formu trénovania. Prečo?

Individuálna forma trénovania bolo zatiaľ moje najlepšie rozhodnutie v živote. Ja nie som typ klubovej hráčky. Keď som bola malá, bolo to super, že som bola v kolektíve, aj medzi inými deťmi, kedy sme sa navzájom ťahali

hore a súťažili medzi sebou. Prišiel však ale čas, kedy som chcela prejsť od tohoto „detského“ tenisu na iný level, keďže moje rovesníčky, s ktorými som hrávala, neboli až tak húževnaté a brali to len ako hobby. Hneď, ako som nابهla na individuálnu formu, vedela som, že to je to čo hľadám. Cítila som sa komfortnejšie. Nebolo však pre mňa jednoduché naviazať vzťah s novým trénerom. S týmto som mala vždy problém. Postupom času sa z môjho nového trénera stal môj parťák, s ktorým trávim viac času, ako s rodičmi a mojou rodinou.

Od kedy spolupracujete s trénerom?

S trénerom Martinom Durdíkom spolupracujem od svojich 14 rokov, sú to teda 4 roky, ale tento rok začíname 5. zimnú sezónu.

Kde trénujete?

Trénujem a celkovo sa pripravujem v Novom Meste nad Váhom, na tenisových kurtoch na Zelenej vode.

Koľko času vám zaberá tenis?

Dá sa povedať, že posledných 14 rokov nerobím nič iné, len hrám tenis. Vlastne ani neviem, v čom inom by som sa mohla presadiť. Odkedy som začala hrať tenis, venujem sa mu stále. Nikdy som nemala žiadnu pauzu, jednoducho to robím celý život. Samozrejme, všetko závisí od toho, kedy mám turnaj, či sa pripravujem na viac turnajov (čiže niekoľko mesiacov) alebo na jeden konkrétny (pár týždňov). Ovplyvňuje to veľa faktorov. Ak mám za sebou náročný turnaj, potrebujem sa zregenerovať, aby som bola ready na ďalšie tréningy a turnaje. Ak som už na samotnom turnaji (priemerne 5 dní) už netrénujem nič konkrétne. Na turnaji už nič nenatrénujete.

Ako teda vyzerá váš deň?

Môj celý deň mám vždy dopredu presne naplánovaný, pretože každý vyzerá úplne inak. Počas školského roka mám väčšinou tréning ráno, skôr ako mi začne škola. Odrénujem a presúvam sa do školy. Tým, že navštevujem školu prezenčne, netrénujem každý deň doobeda. Po vyučovaní idem na ďalší tenisový alebo kondičný tréning (záleží od dňa, niekedy mám 2-krát tenisový a 1-krát kondičný, alebo len tenisové tréningy). Po všetkých tréningoch prídem po celom dni domov až večer. Pripravím sa na ďalší školský a zároveň tréningový deň. Takže, buď sa učím, dopisujem poznámky alebo píšem úlohy. Zbalím si veci na ďalšie tréningy a takto sa to točí dokola, už niekoľko rokov. No stále ma to baví. Ak by ma to nenapĺňalo, nerobila by som to. Je to už neodlučiteľná časť môjho života, bez ktorej by som nedokázala normálne existovať. Ak mám turnaj, ten deň nie je až tak hektický. Rozo-



Katarína Pavlechová s trénerom Martinom Durdíkom



hrávku pred zápasom mám väčšinou skoro ráno a potom čakám na zápas.

Čo všetko to obnáša, aby ste podávali výborné výkony?

Samozrejme tréningy, tenisové i kondičné. Je veľmi dôležité, byť kondične a technicky stabilná, byť dobre mentálne prípravná na zápas, pretože ak by som len na sekundu o sebe pochybovala, zápas sa v sekunde zrúti ako domček z karát. Dodržiavať rituály. Každý z hráčov má nejaký rituál, ktorý dodržiava. Napríklad, poznám ľudí, ktorí sa chodia stravovať počas celého turnaja do jednej reštaurácie, majú šťastne tričká, rôzne talizmany, náhrdelníky, hoci čo, čo im naozaj pomôže k výkonu. Nesmiem byť v strese. Každý má prirodzene nejaký tlak, ale nemôže to prejsť do strachu, pretože v zápase to je už náročné zachraňovať. Musím byť dobre vyspatá a rozcvičená. Je to nespočetne veľa vecí, ktoré treba dodržať. Ak len z niečoho trošku povolím, už riskujem s mentálnou pohodou, na ktorej to celé stojí.

Ako prebieha u vás regenerácia a oddych?

Moja najobľúbenejšia a najefektívnejšia forma regenerácie a zároveň jedna z mojich najobľúbenejších činností je spánok. Vtedy si naozaj oddychnem. Pre mňa je dôležité, aby som sa hlavne pred zápasom dobre vyspala. Samozrejme navštevujem maséra, ktorý mi veľa krát pomohol. Našťastie som nebola nikdy vážne zranená, takže fyzioterapeuta som nemusela nikdy prehnať a veľakrát navštevovať. Iba raz v živote som si zavolala fyzioterapeuta na zápas, inak takéto veci nerobievam.

Ako dokážete sklbiť tenis, školu a kamarátov?

Všetko sa dá, ak sa chce. Rada s mojimi kamarátmi trávim voľný čas, aj keď to je len hodina pred, medzi alebo po tréningoch. Moji kamaráti si možno ani neuvedomujú, ako mi pomáhajú, s nimi prídem na iné myšlienky a vypnem po náročných tréningoch. Ak je to počas školského roka, je to náročné a väčšinou si nájdem čas až cez víkend, pokiaľ nejdem na turnaj. Tým, že študujem na Nemeckom bilingválnom gymnáziu a tenisu sa venujem profesionálne, priznám sa, že je to naozaj náročné. Veľmi mi však pomáhajú moji spolužiaci, ktorí mi poskytujú materiály a sem tam ma aj niečo doučia. Rada sa prekonávam a radšej zvládam tie zložitejšie situácie, aj keď s odretými ušami, ako tie jednoduché. Stále sa niekam naháňam, ale tento unaháňaný životný štýl mi vlastne vyhovuje.

Čo vás najviac motivuje k dobrej hre?

Najväčšou motiváciou je pre mňa to, keď vidím, že moji rodičia a tréner sú spokojní a pyšní na moje výkony a výsledky. Aj ja som mala v mojej kariére, ak to tak môžem nazvať, zlé obdobie, kedy sa mi nedarilo tak ako by som chcela, no vďaka rodičom a trénerom som to nevzdala a stále pokračovala v tréningoch. A keď vidím, že po tomto všetkom sú na mňa pyšní, to je pre mňa najviac.

Akých súťaží sa zúčastňujete?

Momentálne hrávam medzinárodné ITF turnaje. Do 14 rokov som hrávala turnaje len na Slovensku a s medzinárodnými turnajmi som mala minimálnu skúsenosť, k tomuto ma priviedol až tréner Martin Durdík.

Aké sú vaše najväčšie úspechy?

Všetky moje úspechy pre mňa veľa znamenajú. Neuveriteľný pocit bol pre mňa, keď som sa stala vicemajsterkou Slovenska a zároveň sa mi podarilo priniesť bronzovú medailu zo štvorhry. Tento rok som sa stala vicemajsterkou Slovenska vo štvorhre a v dvojhre som získala bronz. Na medzinárodnej úrovni mám spolu 6 titulov. Toto sú pre mňa veľké úspechy. Tuto sezónu som získala 10 medailí. Pre mňa je úspech len to, keď porazím lepšiu hráčku, či už herne, alebo rebríčkovu. Hráčky, s ktorými som kedysi prehrávala, teraz jednoznačne porážam a to je pre mňa zrkadlo toho, že to čo robím, je správne. Dvakrát v tejto sezóne sa mi podarilo prebojovať sa do semifinále na turnaji ITF J3. V júni som sa zúčastnila medzinárodného turnaja v Prahe kategórie J3, kedy sa mi druhýkrát v sezóne podarilo v tejto kategórii dostať sa až medzi 4. najlepšie hráčky.

Aké boli vaše pocity po Majstrovstvách Slovenska?

Na tento turnaj som išla s najvyššími ambíciami, ale som realista, viem oceniť kvalitu súperiek a ak mám pravdu povedať, nečakala som, že prídem domov s dvomi medailami. K tomu, aby sme sa stali majsterkami Slovenska, chýbalo veľmi málo, po prehre som sa však usmiala na moju deblovú parťáčku a pripomenula som jej, že sme štvorhru nemali vôbec hrať a teraz sme vicemajsterkami Slovenska. Tento či už iné úspechy nie sú len mojou zásluhou, veľká vďaka patrí mojim rodičom, bez ktorých by som nemala možnosť hrať tenis. Samozrejme, môjmu tenisovému trénerovi, ktorý to má so mnou niekedy ťažké, ale spoluprácu s ním si veľmi vážim, pretože bez neho by som nebola tam, kde som. Môj kondičný tréner Pavol Malíček či tréner boxu František Horňák mi tiež pomohli k zisku mojich úspechov.

Aký je váš cieľ či sen?

Ja som veľká realista. Každý na túto otázku odpovie, že chce byť svetovou jednotkou a vyhrať 4 Grandslamy v roku. No pre mňa bolo snom stať sa profesionálnou hráčkou, chodiť po väčších turnajoch a merať si sily hlavne s lepšími hráčkami. Úžasné by pre mňa bolo, ak by som si zahrala Grandslam. Samozrejme vždy som chcela vyhrať nejaký medzinárodný turnaj, do budúcnosti presne neviem, čomu sa budem venovať, ale myslím si, že mám byť na čo hrdá. Čo sa týka môjho ďalšieho štúdia, po maturite na novomestskom Gymnáziu M. R. Štefánika by som chcela pokračovať v štúdiu na univerzite. Zaujímá ma športová žurnalistika, športový komentátor, fyzioterapeut či medzinárodné vzťahy. Dostala som ponuky na štúdium a štipendium z niekoľkých univerzít v USA.

Medailové úspechy a 4 majstrovské tituly pre najúspešnejší volejbalový klub na Slovensku – VK Nové Mesto nad Váhom

Text: David Svitač | Foto: archív VK NMnV

Tunajší volejbalový klub VK Nové Mesto nad Váhom sa po úspešnej hlovej sezóne rozhodol i tento rok venovať plážovému volejbalu. Volejbalisti VK Nové Mesto nad Váhom majú za sebou úspešnú letnú sezónu. Na piesku zaknihovali viacero medailových úspechov. Do turnajov na Slovensku sa zapojilo vo viacerých kategóriách viacero volejbalistov a dve dvojice absolvovali i 3 turnaje MEVZA v zahraničí. I tento rok bol pre hráčov VK veľmi úspešný, keď na doposal všetkých turnajoch majstrovstiev Slovenska získali 4 majstrovské tituly, 2 strieborné kovy a 1 bronzový úspech. Zo ziskom 7 kovov je tak klub VK Nové Mesto nad Váhom najúspešnejší na Slovensku.

Dve dvojice z VK Nové Mesto nad Váhom, Lea Zelenáková s Lindou Kovalčíkovou a Juraj Šujan s Jakubom Slovákem boli v tomto roku súčasťou

reprezentácie Slovenska v plážovom volejbale. Počas sezóny absolvovali 3 Stredo európske turnaje MEVZA v Českej republike, Slovinsku a Rakúsku. Najväčší úspech zaznamenali Linda s Leou, ktorým sa v Prahe na turnaji U16 ako prvým Slovenkám podarilo získať historickú medailu s bronzovým leskom.

Na domácich turnajoch v kategórii do 22 a 20 rokov zbierala cenné kovy hráčka VK Dominika Dančová spoločne s jej spoluhráčkou Katarínou Matyushenkovou (VK Studienka). Na majstrovstvách Slovenska U22 získali skvelé strieborné medaily a v kategórii do 20 rokov sa stali majsterkami Slovenska. Táto istá dvojica štartovala i na majstrovstvách Európy U20, ktoré sa odohrávali v Rige. Dievčatá napokon splnili cieľ a to postup zo skupiny a napokon skončili na konečnom 21. mieste.



Na majstrovstvách Slovenska v kategórii U18 získali hráči VK až 3 cenné kovy. Medzi dievčatami sa najviac darilo Lujze Hrnkovej s Dominkou Dančovou, ktoré zvládli celý turnaj bez prehry a po napínavej výhre vo finále získali zlaté medaily a titul majsteriek Slovenska. Medailu si na svoje konto pripísala i ďalšia novomestská dvojica Linda Kovalčíková s Leou Zelenákovou, ktoré zvládli boj o 3. miesto a získali tak bronzové medaily. Medzi chalanmi štartovali dve naše dvojice. Juraj Šujan s Jakubom Slovákem postúpili do finále, v ňom však nestačili na dvojicu Petru – Janovec, no i tak získali skvelé strieborné medaily. Druhá dvojica Peter Stanek s Matúšom Belešom napokon v boji o bronz ťahala za kratší koniec a obsadili tak konečné 4. miesto.

Hráčom VK sa darilo i na majstrovstvách Slovenska v kategórii do 16 rokov v Prešove, ktoré

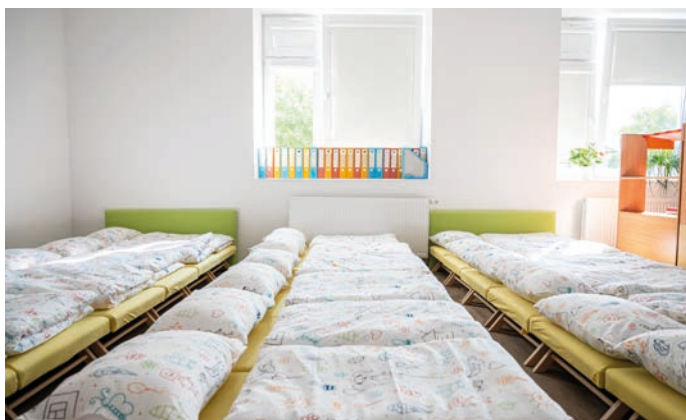
dokonale ovládli. Majstrovské tituly po jednoznačných výhrach získali medzi dievčatami Lea Zelenáková s Lindou Kovalčíkovou a zlaté medaily si odniesli i chalani Juraj Šujan s Matúšom Belešom.

Na turnajoch majstrovstiev Slovenska ďalej reprezentovali náš klub i Barbora Moníková s Lindou Jurdovou (MVK NMnV), Lucia Kozáková s Agátou Galbavou a Ivana Verešová s Nikou Bílikovou.

Úspešnú plážovú sezónu ukončili Linda Kovalčíková s Leou Zelenákovou na majstrovstvách Európy U18, 24. augusta v Madride. Majstrovstvá Slovenska takisto čakajú v septembri i na tých najmenších, v kategóriách U11, U12 a U14. O výsledkoch z týchto turnajov vás budeme informovať v ďalšom čísle Novomestského spravodajcu.

Tri nové triedy v materskej škole na Poľovníckej ulici

Foto: J. Krištofíčov



Ten starý park dávnych hier a lások



Chlapčenskými očami sa mi zdal väčší. Všetko, čo máme možnosť po rokoch porovnávať, opäť uvidieť, sa nám akosi zmenší. Dvor, kde sme vyrastali, plot, ktorý sme preliezali, ulica, na ktorej sme sa hrávali i park. Ten park aj preto, že pre hustý porast stromov, kríkov, kvetín a ťahavých popínavých krovín nebolo v ňom takmer vôbec vidieť z jedného konca na druhý. V oáze zelene sa dalo schovať, zašít, využiť množstvo úkrytov pre všetky možné účely. Pre ticho a klud, v ktorom mladé ženy na lavičkách, s ladne prehodenými lýtkami, hojdali ratolesti v hlbokých kočíkoch z pleteného lyka. V blažených chvíľach ukradnutého času si užívali bezstarostnosť klebetenia a preberali kuchynské problémy začínajúcich gazdín. Pre skupinky dôchodcov, ktorí s pohľadmi zasnenými do dialky spomínali na to, čo nie je možné vrátiť. Ale najmä pre tajomstvá chalanov vychutnávajúcich si pôžitok zo zakázaných cigariet i pre lásky a prvé erotické dobrodružstvá copatých dievčat s dlhými nohami, ktoré sme po večeroch so zatajeným dychom a závišťou v srdci špehovali.

Centrom parku bol kruh. Drobnými kamienkami vystrkovaný a zeleňou uzavretý priestor, uprostred ktorého sa ponad malicherné denné starosti obyčajných smrteľníkov povznášajúco niesol kamenný pohľad Jozefa Miloslava Hurbana. Po buditelovej hlave bezstarostne skackali zvedavé holuby a

Milan Hurtík | Ilustrácia: Jozef Janiska

od lavičky k lavičke sa s ponukou zvečnenia úctivo posúval mestský fotograf pán Novák. Vďaka nemu sa dnes, i po toľkých rokoch, vidím v bielych podkolenkách, s prihlúplým nastrojeným úsmevom a bielou baretkou trochu šikmo posadenou na hlave.

Spleť štvorých chodníkov sa strácala v intímnych kútoch s ukrytými lavičkami. Jeden z nich viedol hustou zelenou uličkou k verejným WC. Typický pach tohto prostredia, ako Pavlovov reflex, tu navodzoval zmyselné predstavy a preto umelecká tvorivosť prichádzala nutkavo a neporovnateľne ľahšie, ako napríklad na hodine výtvarnej výchovy v škole. A tak múry tohto ošarpaného zariadenia boli počmárané odkazmi, vyznaniami, ale najmä predstavami o ženských pôvaboch na všetky možné spôsoby.

Neodmysliteľnou súčasťou starého parku bolo mestské kino. Stará vysoká lipa, ktorej kmeň sme nedokázali obopnúť rukami, zohrávala úlohu barometra popularity premietaných filmov. Často sa totiž na lístky stálo v rade. Ako had. Neraz celkom určite tušila, ktorý film bude dobrý. Často som sa o ňu opieral v nekonečnom čakaní, napríklad na vtedy populárny Dáždnik sv. Petra. Viete si predstaviť tú blaženosť šťastlivcov, čo sa s víťazne otrčenými lístkami v ruke predierali zástupom čakajúcich? Zázračný svet filmových príbehov, s pravidelne nezameniteľným hlasom uvádzajúcej Aničky, čo dokázala rozveseliť sálu aj pred napínavým detektívnym príbehom, s prísnuo dôležitou hlásila: „Nevyrrrušovať! Lebo nebudeme prrremietať!“ Áno, aj to bol starý park dávnych lások.

Chalani hrajúci o peniaze čiaru a kašľajúci po šlukoch z lacných cigariet. Dievčatá chichotajúce sa v náručí mladých obrancov vlasti z miestnych kasární. Nedele prechádzajúcich sa. Malá letná cukráreň, kde ste mohli kúpiť zmrzlinu za jednu korunu, tak ako dnes za euro. Rozdiel v peniazoch je veľký. Ale ten čas, ktorý tak rýchlo ubehol, je oveľa väčší. Dnešný život formuje ľudí do podoby vzdialenej vtedajším časom. Starý park bol jeden pre všetkých. A tak, ako aj mnoho iných vecí, je metaforickým obrazom tohoto rozdielu. Dnes, pokiaľ je to len trochu možné, chce každý svoj. Ohradený, uzavretý, schovaný pred inými. Skrátka všetko je to akosi inak. Iba občas sa objaví dávny obraz zo spomienok drobných nitiek, čo sa pospájané vynoria v pamäti ako lúč svetla. Na chvíľu prebleskne tmou, aby sa rýchlo zase stratil.

„SPOJME SA NOVOMEŠŤANIA“

Zdroj: MsÚ

Vážení priatelia, Novomešťanky, Novomešťania.

Jednou z vízií vedenia mesta Nové Mesto nad Váhom, je využitie všetkých dostupných ciest a prostriedkov pre skvalitnenie života občanok a občanov v našom meste.

Uvedomujeme si, že k naplneniu vízie je dôležitá spolupráca so širokou verejnosťou a organizovanými spoločenstvami.

♥ Vzájomne sa potrebujeme a môžeme sa dopĺňať a pomáhať si.

Ponúkame myšlienku „SPOJME SA NOVOMEŠŤANIA“.

#spojmesanovomestania

👉 Ambíciou a cieľom je komunikácia – konektivita dobrovoľníkov a skupín - vzájomná pomoc a poradenstvo pri kreovaní a realizácii nových projektov pre „NOVOMEŠŤANOV“.

Ponúkame otvorený dialóg, spoluprácu, pomoc a poradenstvo v rámci kompetencií a možnosti samosprávy.

Radi Vás spoznáme osobne. Vás, členov občianskych združení, neziskových organizácií, nadácií i doposiaľ neregistrovaných spoločenstiev (ďalej len „spoločenstvo“).

SPOJME SA NOVOMEŠŤANIA a využime naplno potenciál, ktorý môžeme spoločne ponúknuť našim obyvateľom v oblasti sociálnej a ľudskej pomoci, v oblasti kultúry a spoločenského života.

SPOJME SA NOVOMEŠŤANIA a vytvoríme krajšie miesta v našom meste.

Pozývame vás na spoločné stretnutie. Primárnym cieľom je prezentovanie oblasti záujmov, cieľov, činností a potrieb pre spoločenstvá, ktoré budú prínosom pre rozvoj mesta.



Váš záujem o spoluprácu prejavíte vyplnením dotazníka na webových stránkach mesta, načítaním priloženého QR kódu:



Na základe Vami zaslaných údajov, zorganizujeme naše prvé spoločné stretnutie.

Jesenné ovocie

Usmievajú sa už plody.
Joj to bude zas úrody!
Hrušky žlté šaty majú,
jabĺčka červenou hrajú.

Podťe deti do záhrady!
Veď ich máte predsa rady.
Zo stromov ich oberajte
a šup už sa do nich dajte.

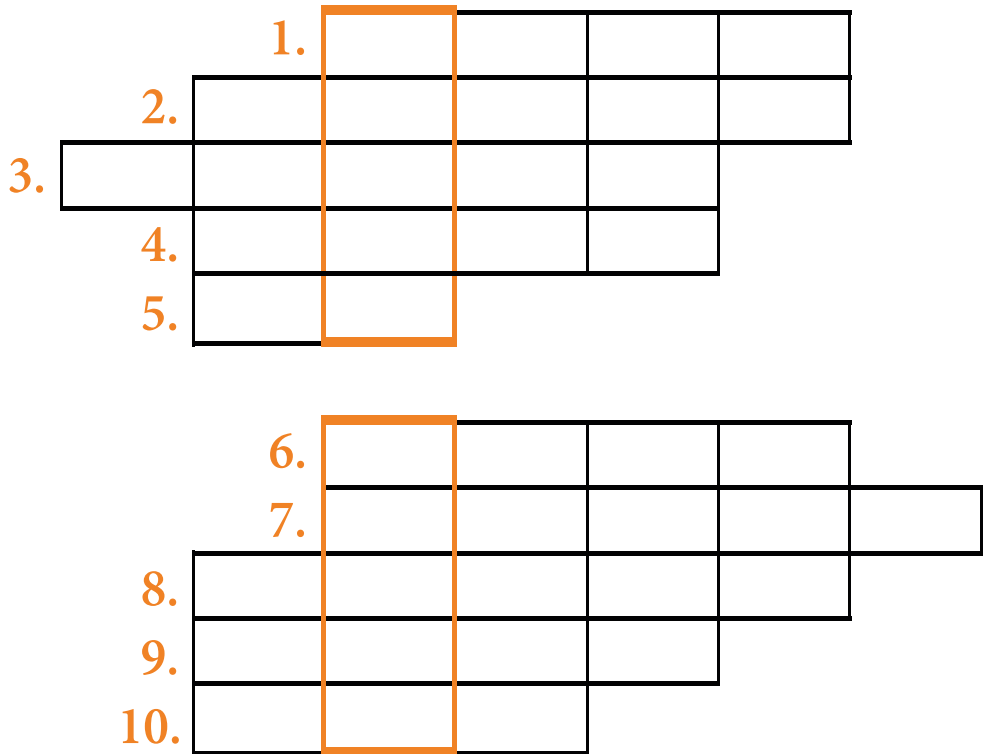
Jarmila Foltánová



Správna odpoveď:
Kvety krásia jar a snopy zas jesen

TAJNIČKA PRE DETI

Správna odpoveď:
Zlaté klasy



1. Hryzieme nimi
2. Rastú nám na hlave
3. Dáva nám mlieko
4. Patria k nemu stoličky
5. Ako robí ovca?
6. Majú hrivu a dlhý chvost
7. Na jeseň padajú stromom
8. Mamina mama
9. Somár inak
10. Malé sivé zvieratko

OSEMSMEROVKA - POREKADLO

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|
| K | A | V | M | U | CH | A | E | A | B | A | Ž |
| S | U | Ó | T | P | Y | K | N | I | H | A | K |
| R | T | Á | L | Í | S | T | O | K | L | Š | Ľ |
| A | O | O | L | R | I | E | A | Ú | H | A | E |
| O | H | A | L | B | J | N | D | A | L | R | T |
| A | K | O | N | Í | K | O | S | I | A | N | S |
| S | O | L | I | S | K | R | A | P | V | Y | O |
| V | L | O | H | A | Z | A | A | S | A | R | P |
| I | S | V | J | T | E | L | E | F | Ó | N | E |
| T | S | O | Č | K | O | E | Ň | Ž | I | A | K |

ATÓM
AUTO
BLAHO
HLAVA

ISKRA
KNIHA
KONÍK
ĽALIA

LÍSTOK
MUCHA
OČKO
OLOVO

POSTEL
STOLÍK
SVIT
TELEFÓN

TENOR
UPÍR
VLOHA
ŽABA

ŽALÚDOK
ŽIAK

SPOMÍNANIE



*Hoci si odišiel, niet Ťa medzi nami, v našich srdciach stále žiješ s nami.
Čas plynie, spomienky v srdci boľia, zabudnúť nikdy nedovolia.*
17. augusta sme si pripomenuli 5. výročie úmrtia nášho drahého
Miroslava IVANU.

Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.
S láskou spomína celá rodina.



*Osud Ti nedoprial dlhšie s nami byť, ale v našich srdciach budeš navždy žiť.
Ťažko sa hľadajú slová, v pamäti sa nám vynáraš znova.*
Spomienka na Teba je stále živá, odkedy prišla tá smutná chvíľa.
Dňa 2. septembra uplynulo 11 rokov, čo nás navždy opustil náš milovaný
Jarko PAVLECH.

Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.
S láskou a úctou spomína celá rodina a priatelia.



Dňa 30. augusta uplynul 1 rok, čo nás navždy opustil náš milovaný syn, brat, švagor, krstný otec
Lubko ŠTEFKO.

Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami našu tichú spomienku.
S láskou spomína celá rodina. Mama, sestra, švagor a synovec.



„Aj keď Ti hviezdy prestali svietiť a slnko hriať, tí čo Ťa mali radi neprestanú na Teba spomínať.“
Dňa 30. 8. 2023 uplynulo osem rokov, čo nás navždy opustila naša milovaná
mamička, babička a prababička **Mária HRUŠIKOVÁ rod. Dvoranová.**
S láskou a úctou spomína syn Peter a dcéra Margita s rodinami.



*„ Nikdy nestratíš niekoho, koho nosíš vo svojom srdci...
Možno stratíš jeho prítomnosť, jeho hlas, jeho vôňu.
Ale to čo si sa od neho naučil, to, čo ti po sebe zanechal, to nestratíš nikdy.“*
Dňa 11. augusta uplynulo 20 rokov, čo nás navždy opustila naša milovaná mamička a babička
Helena MALÍČKOVÁ rod. Škrivánkova.
S láskou spomínajú dcéry Lenka, Martina a Simona s rodinami.



V týchto dňoch uplynuli tri roky, čo nás navždy opustila naša mama, babička a sestra
Mária TOMAŠOVIČOVÁ
Kto ste ju poznali, venujte jej tichú spomienku.

OSOBNOSTI SEPTEMBRA

JAMBOROVÁ Helena (6. 9. 1993†) - štatistička, demografka. Narodila sa 30. 4. 1925 v Považanoch. Pôsobila v Novom Meste nad Váhom. Zomrela v Bratislave - 30. výročie úmrtia.

HRUŠOVSKÝ Štefan (9. 9. 1893†) - právnik, národovec, zástanca práv Slovákov. Narodil sa 7. 1. 1848 v Novom Meste nad Váhom, kde aj zomrel - 130. výročie úmrtia.

GÁLIK Michal (11. 9. 1903*) - jazykovedec, pedagóg, publicista. Narodil sa v Myjave. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom a v Myjave, kde aj 22. 4. 1976 zomrel - 120. výročie narodenia.

TREBICHAŤSKÝ Ivan (16. 9. 1973†) - právnik, účastník protifašistického odboja. Narodil sa 23. 4. 1910 v Trenčíne. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom a v Trenčíne. Zomrel v Montreali (Kanada) - 50. výročie úmrtia.

MARTIŠ Ján Branislav (pseud. Ognoslavov) (17.9.1883*) - redaktor, publicista, učiteľ, evanjelický kňaz. Narodil sa v Padine (Srbsko). Pôsobil v Novom Meste nad Váhom. Zomrel 29. 11. 1964 v Bratislave. Pochovaný je v Novom Meste nad Váhom - 140. výročie narodenia.

TRNOVSKÝ Ján (22. 9. 1953†) - kníhtlačiar, vydavateľ, publicista. Narodil sa 13. 2. 1886 v Riečke. Pôsobil a zomrel v Novom Meste nad Váhom - 70. výročie úmrtia.

KUBOVICOVÁ Mária (22. 9. 1958*) - pedagogička, spisovateľka, divadelníčka. Narodila sa v Trenčíne. Pôsobila v Novom Meste nad Váhom a v Starej Turej - 65. výročie narodenia.

KOŠNÁR Jozef (27. 9. 2008†) - ekonóm, vysokoškolský pedagóg, politik. Narodil sa 27. 5. 1933 v Novom Meste nad Váhom. Pôsobil v Bratislave, kde aj zomrel - 15. výročie úmrtia.

PAVLÍK Ferdinand (30. 9. 1848*) - záhradník, publicista. Narodil sa v Novom Meste nad Váhom, kde aj pôsobil a 8. 7. 1911 zomrel - 175. výročie narodenia.

OPUSTILI NÁS

Ivan Bučko († 29. 6. 2023)
vo veku 59 rokov

František Mikšík († 1. 7. 2023)
vo veku 75 rokov

Ludovít Halák († 4. 7. 2023)
vo veku 43 rokov

Kpt. v. v. Ing. Štefan Šteflovíč
(† 9. 7. 2023) vo veku 101 rokov

Juraj Benko († 11. 7. 2023)
vo veku 46 rokov

Ján Očenášek († 15. 7. 2023)
vo veku 71 rokov

Šnírová Viera († 17. 7. 2023)
vo veku 83 rokov

Alojz Mitošinka († 21. 7. 2023)
vo veku 77 rokov

Miroslav Gajdošík († 24. 7. 2023)
vo veku 34 rokov

Emília Sedláčková († 24. 7. 2023)
vo veku 81 rokov

Helena Justhová rod. Lišková
(† 26. 7. 2023) vo veku 81 rokov

Ján Vacula († 27. 7. 2023)
vo veku 81 rokov

Augustín Sedláček († 30. 7. 2023)
vo veku 73 rokov

Veronika Muchová († 9. 8. 2023)
vo veku 74 rokov

Marta Janegová († 10. 8. 2023)
vo veku 76 rokov

Emília Malíková († 15. 8. 2023)
vo veku 87 rokov

Jozef Gono († 16. 8. 2023)
vo veku 72 rokov

Ludmila Imrišková († 18. 8. 2023)
vo veku 89 rokov



Za uverejnenie spomienky
za zosnulého, príp. smútočného
oznámenia je suma 10 centov
za slovo.

S výnimkou predložiek.
Cena za priloženú fotografiu je 2€.
Po zaslaní spomienky na adresu
redakcia@mksk.sk
do niekoľkých dní obdržíte
e-mail s inštrukciami o platbe.

NAŠA FOTOHÁDANKA september

Fotohádanky pripravuje Viliam Polák

Pohľad zo Zabej ulice (súčasná Ul. Júliusa Gábrisa
na Holubého ulicu, 70. roky 20. storočia, z archívu rodiny Halákovéj)



DECORE

EXKLUZÍVNY ŠTÝL V GASTRONÓMII

DECORE, najväčšia predajňa na viac ako 400 m²
v Novom Meste nad Váhom na Odborárskej ulici 3
(bývalé tlačiarne Tising)

**s ponukou servítkov, sviečok, dekorácií,
aranžmánov, jednorazového riadu.
Svadobná výzdoba - predaj - prenájom.**



kontakt: 0905 962 718

Vaša rodinná

VAŠA

LEKÁREŇ VO VILKE



Po-Pia
7.00-17.00

So
8.00-12.00

Lekáreň Vo vilke oproti nemocnici