



# NOVOMESTSKÝ SPRAVODAJKA

2012  
APRÍL



# PROGRAM XV. ROČNÍKA FESTIVALU ANIČKY JURKOVIČOVEJ 15. - 18. APRÍLA

## NEDEĽA 15. APRÍLA

- 14,30 h** *Položenie venca k pamätnej tabuli A. Jurkovičovej na jej rodnom dome* Komenského ul.
- 15,00 h** *Vernisáž výstavy: Júlia Piačková Z VLASTNÉHO UHLA POHLADU*  
(Výber z maliarskych diel) výstavná sieň MsKS  
*Slávnostné udelenie KVETU TÁLIE herečke Eve Rysovej* výstavná sieň MskS  
a foyer MsKS
- 16,00 h** *Slávnostné otvorenie XV. ročníka Festivalu A. Jurkovičovej SDOS - DSD Javorina* divadelná sála MsKS  
*a MDS Javorinka Nové Mesto nad Váhom*  
F.G. Lorca: DOM BERNARDY ALBY
- 20,30 h** *Divadelný súbor KUS Zvolen, Kulpín*  
Michal Babiak: FRAJERČINA NA TRETEJ ULICI

## PONDELOK 16. APRÍLA

- 8,30 h** *DS dospelých Napíšte si výpoveď Považská Bystrica*  
Anna Jančová: POSLEDNÉ ŽELANIE
- 16,00 h** *Divadelné štúdio pri DMS Spišská Nová Ves*  
Ivana Sajko: ŽENA BOMBA
- 19,00 h** *Trenčianske hradné divadlo*  
Július Barč - Ivan: MATKA

## UTOROK 17. APRÍLA

- 8,30 h** *KIS Kysáč, Srbsko*  
Dodo Gombár: HUGO KARAS
- 16,00 h** *DS Daxner Tisovec*  
Vladimír Hurban Vladimírov: ZÁVEJE
- 19,00 h** *Divadlo Dino Horná Streda*  
František Reháč: TICHŮ LIEČI

## STREDA 18. APRÍLA

- 8,30 h** *Hriňovské divadlo*  
Miro Gavran: VŠETKO O ŽENÁCH
- 11,00 h** *Rozborový seminár poroty s divadelnými súbormi*
- 14,30 h** *Slávnostné ukončenie festivalu a vyhlásenie výsledkov* výstavná sieň
- 16,00 h** *Poetická scéna DG:*  
*MNE SILA LÁSKY ŠNÚRU ŽITIA ROZPLETALA...*  
Výber z poézie básnikov Orientu v réžii D. Arbetovej DG  
Tanečná skupina brušných tancov YASMIN  
Hudba: DÚHOVÉ EMINENCIE

## NA PROGRAME AKTUÁLNE OTÁZKY

Na svojom snemovaní **12. apríla** sa zide poradný orgán primátora mesta, po 8. schôdzke mestskej rady (MsR) bude **24. apríla** v poradí 8. zasadanie mestského zastupiteľstva (MsZ).

Zatiaľ sa vrátíme k predchádzajúcemu – 7. zasadaniu MsZ (jeho program bol v podstate identický so 7. schôdzkou MsR a informáciu z nej sme vám priniesli v minulom - marcovom vydaní Novomestského spravodajcu) v spojitosti s jednou z prerokovaných otázok, ktorá sa do pléna dostala v rámci bodu rôzne.

Išlo o návrh komisie kultúry a spoločenských vzťahov pri MsZ, ktorá v súvislosti s problematikou **digitalizácie kina** nastolila otázku zakúpenia techniky potrebnej na digitalizáciu kina v našom meste.

Prechod na digitálnu technológiu premietania je nevyhnutnou podmienkou pre ďalšiu existenciu kina. Náklady na jej zakúpenie predstavujú zhruba 80 000 €. Časť peňazí na to možno získať z Audiovizuálneho fondu.

Mestská rada digitalizáciu kina podporila s tým, že mesto vypracuje projekt so žiadosťou o príspevok z Audiovizuálneho fondu. Ak by fond mestu prostriedky pridelil, samospráva by sa

zaviazala spolufinancovať akciu vo výške do 50 000 €. S týmto stanoviskom sa stotožnili aj poslanci.

MsZ schválilo vypracovanie projektu na digitalizáciu novomestského kina za účelom získania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu. V prípade úspešnosti žiadosti sa mesto zaviazalo spolufinancovať projekt digitalizácie kina do výšky 50% a viac ekonomických oprávnených nákladov, **maximálne však do výšky 50 000 €.**

Ako uviedol primátor mesta Ing. Jozef Trstenký, je to nad rámec rozpočtu mesta na rok 2012. V prípade schválenia tejto žiadosti Audiovizuálnym fondom bude na niektorom z najbližších zasadaní MsZ v apríli, príp. v júni, predložená poslancom na schválenie úprava rozpočtu mesta.

V súvislosti s pripravovanou zmenou rozpočtu mesta Ing. Jozef Trstenký oboznámil poslancov aj s ďalšími investičnými akciami, ktoré nie sú zahrnuté v schválenom rozpočte mesta na tento rok a ktoré už prerokoval a odporučil schváliť poradný orgán primátora mesta. K nim sa poslanci vyjadria na zasadaní MsZ.

-r-

## K ZMENE ÚZEMNÉHO PLÁNU ZÓNY

Mesto Nové Mesto nad Váhom ako orgán územného plánovania a obstarávateľ územného plánu v intenciách príslušného zákona preskúmalo schválený **územný plán zóny Športová – Stromová** a rozhodlo o vypracovaní Zmeny č.1 územného plánu zóny.

Vo Verejnej vyhláške uverejnenej o. i. na mestskom webe informuje o začatí prerokovania návrhu tejto zmeny s konkrétnou špecifikáciou, čo Mesto Nové Mesto nad Váhom navrhuje zmeniť.

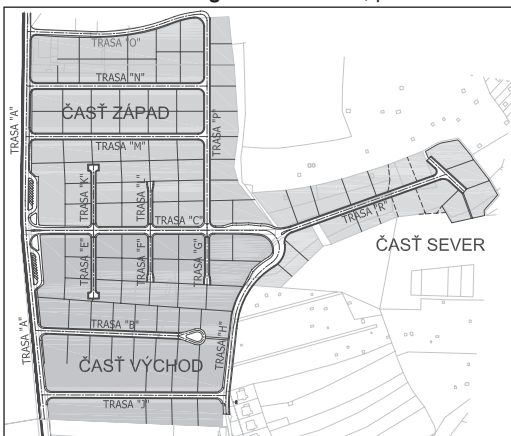
Do návrhu zmeny ÚP tejto zóny môžu záujemcovia nahliadnuť na oddelení výstavby, referáte územného plánovania alebo na internetovej stránke mesta: [www.nove-mesto.sk](http://www.nove-mesto.sk) **do 20. apríla.**

**Verejný prerokovanie** uvedenej zmeny bude **4. apríla o 9,30 h** v zasaďke MsÚ na Palkovičovej ul. č. 4 (v budove mestskej polície) v Novom Meste nad Váhom.

Svoje **písomné pripomienky** k zmene územného plánu zóny môžu občania zaslať

**do 20. apríla** na adresu: MsÚ, oddelenie výstavby, rozvoja mesta a dopravy, Ul. Čsl. armády 1, 915 32 Nové Mesto nad Váhom.

**Ing. Dušan Današ**, prednosta MsÚ



# MOZAIKA INVESTIČNÝCH AKCIÍ MESTA

Z investícií, ktoré v súčasnosti v našom meste prebiehajú, príp. sa pripravujú, poskladáme za pomoci vedúceho oddelenia výstavby, rozvoja mesta a dopravy MsÚ **Ing. Dušana Macúcha** mozaiku akcií smerujúcu k ďalšiemu zveľadeniu nášho mesta.

## SÍDLISKO PRVÉHO MÁJA

Mesto vlni pokračovalo v rekonštrukcii sídliska 1. mája. Dokončilo fontánu, zrekonštruovalo Ul. 1. mája. V tomto roku pokračuje na plochách pred knižnicou (*na foto Mgr. J. Šišovského*), ME Tradex-om a niekdajšou predajňou Elektro.

- Začiatkom marca po oteplení vyšli do terénu mechanizmy a pracovníci TSM, aby v lokalite pred knižnicou položili novú betónovú dlažbu. Do konca druhého štvrtroka zrekonštruujú a obložia schodište, spravia rampu so zábradlím pre imobilných pre vstup do knižnice. Pred ňou vytvoria rozptylovú plochu pre peších bez prístupu áut. Im budú čiastočne vyčlenené parkovacie plochy. Zhotovením nových obrubníkov a menšou úpravou zelene sa rekonštrukcia sídliska 1. mája zavŕši.



## VIACÚČELOVÁ SPOLOČENSKÁ SÁLA

Po stavebnej stránke je ukončená. Skolaudovaná, s vydanými právoplatnými kolaudačnými rozhodnutiami, schopná užívania. Na základe výsledku verejného obstarávania a podpísanej zmluvy s mestom novomestská firma RM Gastro - JAZ s.r.o., by do konca marca mala inštalovať do prípravovne na prízemí a do tzv. malej kuchyne na poschodí spoločenskej sály veľkokuchynské zariadenie. Jednoducho povedané, osadila tu šporák, konvektomat, umývacie a pracovné stoly, umývačky riadu a skla,

chladiace skrine, fritézy, výčapný pult, kávovary, regály, police a pod. Budúci prenajíomca si už sám zabezpečí tanieri, príbory a ostatné drobné kuchynské vybavenie. -

Keďže ide o miestnu firmu, zabezpečujúcu i servis, podľa vyjadrenia Ing. D. Macúcha prináša to výhodu promptnosti jej služieb a žiadne, resp. minimálne náklady na cestovné, keďže spoločnosť sídli v Novom Meste nad Váhom. Ako ďalej šéf výstavby uviedol, v sklade bývalého kina na využitie čaká kompletne dodaný nábytok do hlavnej sály i s bývalým balkónom. Ide o masívne, no skladné sklápacie stoly, ktoré v prípade potreby možno bez problémov odložiť a pohodlné stoličky - polokreslá s područkami.

- Na stránkach mesačníka som už spomínal, že súčasťou viacúčelovej sály je aj javisko so základným ozvučením. Nejde o klasické divadelné javisko, ale vystúpenia menších umeleckých telies, príp. študentov s programom na stužkovej bez problémov pojme, zmestia sa. -

Stavbu zvonku chráni kamerový systém. Pred spoločenskou sálou sú namontované dve statické kamery, jedna od Ul. J. Kollára a druhá od Ul. Hviezdoslavovej. Dokiaľ nie je spoločenská sála v prevádzke, mesto vedome ponechalo naokolo staveniskové oplotenie.

- Odstráni sa raz-dva, keď bude treba. Počas 1 - 2 dní sa dokončia zostávajúce drobnosti po likvidácii oplotenia tak, aby objekt mohol slúžiť svojmu účelu.-

## PARK J. M. HURBANA

Rozumným krokom mesta v súvislosti s pripravovanou rekonštrukciou Parku J. M. Hurbana je, že z logicky prešľapaných chodníkov vybuduje nové oficiálne chodníky vedúce o. i. do nástupnej zóny viacúčelovej sály. Týmto spôsobom sa priamo spojí s parkom. Navyše aj v tom zmysle, že v prípade kultúrnych akcií v parku sa otvorením prvých dvier spoločenskej sály sprístupnia dosiaľ absentujúce sociálne zariadenia. Druhé dvere, tzv. záďverie, zostane zatvorené.

- Novú dimenziu by mal park dostať po pripravovanom zrekonštruovaní a zastrešení amfiteátra, obnove sedenia pre divákov a rozmiestnení nových smetných košov. Priestor by mala oživiť nová fontána. Pre jej lokalizáciu sú vytipované dve lokality. Otázne je, či sa v tomto roku podarí rekonštrukciu parku ukončiť. Závaži

to od kapacít TSM, ktoré sa nemôžu sťažovať na nedostatok práce, naopak.

- Presne tak.TSM kompletne zrekonštruujú všetky chodníky, položia dlažbu a urobia nové obrubníky. Povrchy spevnených plôch bude tvoriť betónová zámková dlažba. Jej dodávateľ je už známy, v súlade so zákonom vyšiel z verejného obstarávania. Ostatné bude v réžii mestského podniku. -

Podľa slov vedúceho oddelenia výstavby mesto uvažuje aj s rekonštrukciou obvodových múrov parku od Ul. Hurbanovej a Ul.. J. Kollára.

- Zrejme príde i k výškovej zmene múrov. Uvažujeme aj s úpravou priestoru pri detskom ihrisku, kde kvetináčové múriky nahradíme niečím novým. Súčasťou rekonštrukcie bude aj dokončenie už v minulosti začatej revitalizácie zelene. Po skončení prác získa park nový a príjemný vzhľad. Vďaka tomu sa stane často navštevovaným miestom oddychu, relaxu, prechádzok i posedenia občanov všetkých vekových kategórií.-

### **UL. ŽELEZNIČNÁ - BANSKÁ**

Mesto vlani vybudovalo časť prepojenia Železničnej a Banskej ul., nazývaného malým južným obchvatom mesta. Realizáciou tohto úseku sa výrazne zlepšila doprava v tejto lokalite. Mesto už nedostáva sťažnosti obyvateľov tunajšej bytovky na nadmernú prašnosť a hluk.

- V tomto roku chceme pokračovať v rekonštrukcii Ul. železničnej od podjazdu po bývalé vojenské sklady. V súčasnosti prebieha verejné obstarávanie na dodávateľa preložiek častí inžinierskych sietí. Ide o preložky káblov Železníc SR a kábla Slovenských telekomunikácií. Uskutočniť by sa tu mala aj výstavba nového plynovodu s prípojkami. Momentálne prebieha stavebné konanie. Po vydaní stavebného povolenia mesto bude mať eminentný záujem na tom, aby Slovenský plynárenský priemysel túto investíciu z roka 2013 preradil na pôvodne plánovaný termín tohto roka. -

Po vybudovaní nového plynovodu v časti Ul. železničnej a na Ul. Piešťanskej TSM čaká realizácia nového odvodnenia cesty na Ul. železničnej, ktoré tu dosiaľ absentovalo. Musia spraviť podkladové vrstvy, nové vpuste, rozšíriť komunikáciu a spraviť obrubníky.

- Kvôli rozšíreniu cesty muselo dôjsť k úprave dokumentácie Železníc SR a k posunu protiľukovej steny. Vytvorí sa tým dostatočný koridor na

vybudovanie cesty. Z tohto dôvodu nevyklúčujeme, že dôjde aj k uzávierke Železničnej a Banskej ul..-

Hlavnú časť prác vykonajú TSM. Preložky inžinierskych sietí, polozenie asfaltobetónu a zrejme i cementových stabilizácií mesto zabezpečí dodávateľsky.

- Máme vypracovaný realizačný projekt, je vydané územné rozhodnutie s predpokladom, že k 31. marcu by malo byť vydané stavebné povolenie na túto stavbu. V takom prípade nič nebráni začať na prelome apríla a mája realizáciu tejto investície. -

### **REKONŠTRUKCIA CIEST A ICH POVRCHOV**

Mesto i pre tento rok pripravuje rekonštrukcie ciest a ich povrchov.

- Chceli by sme zlikvidovať, ak to tak možno povedať, minuloročný rest v podobe neuskutočnenej rekonštrukcie povrchu Ul. Piešťanskej od bývalej benzínovej pumpy po podjazd. Vlani sme do toho nešli kvôli ohlásenému budovaniu nového plynovodu aj s prípojkami. Je naprojektovaný a predpokladáme, že v tomto roku naň vydajú stavebné povolenie. Chceme docieľiť, aby sa realizoval ako jedna akcia spolu s rekonštrukciou povrchu Ul. železničnej, pretože práce na plynovode poškodia jej povrch. Jeho obnova by teda logicky mala ísť na vrub plynárov. Skrátka, tak ako nám vodári spravili nový povrch pravostranného chodníka Ul. Piešťanskej, chceme dosiahnuť, aby nám plynári rovnako urobili aj časť ľavostranného chodníka. Podobným spôsobom by mala do „hry“ vstúpiť aj Západoslovenská energetika s novými káblovými rozvodmi, čo nahráva tomu, aby aj energetici prispeli na rekonštrukciu povrchov chodníkov. -

Podľa slov Ing. D. Macúcha verejné obstarávanie na zhotoviteľov rekonštrukcie povrchov ciest prebehne tak, aby do júna bol zhotoviteľ známy a pracovníci si mohli vyhrnúť rukávy a pustiť sa spolu s technikou do roboty.

- Pripravuje sa i polozenie nového vodovodu a kanalizácie aj s prípojkami na Ul. robotníckej a Slovanskej ul. Realizáciu tejto akcie však podmieňuje vyčlenenie potrebných finančných prostriedkov zo strany Trenčianskych vodární a kanalizácií. V takom prípade by mesto po jej skončení pristúpilo k úprave povrchov ciest. -

Realizácia spomínaných investičných akcií bude ďalším krokom na ceste rozvoja Nového Mesta nad Váhom.

# PARLAMENTNÉ VOĽBY V NAŠOM MESTE

V obvode Nové Mesto nad Váhom s 99 volebnými okrskami z celkového počtu voličov zapísaných v zoznamoch voličov (75 022) prišlo k volebným schránkam 44 845 voličov, čo je 59,77 %. Návratnú obálku z cudziny zaslalo 64 voličov, osobne hlasovalo 44 765 voličov, z toho platných hlasov bolo 44 112.

V Novom Meste nad Váhom s 15 volebnými okrskami a 16 712 voličmi zapísanými v zoznamoch voličov sa na hlasovaní zúčastnilo 9 910 voličov, t. j. 59,25 %. Návratnú obálku z cudziny poslali 16 Novomešťania, osobne hlasovalo 9 889 voličov, platných hlasov bolo 9 745.

Pre zaujímavosť vám prinášame, ako podľa hlasovania občanov vyzerali parlamentné voľby

v našom meste (od najviac po najmenej hlasov):  
11: **SMER-SD** - počet voličov 4 713 - 48,36 %, 5: **OĽaNO** 909 - 9,32 %, 6: **SaS** 774 - 7,94 %, 2: **KDH** 726 - 7,44 %, 22: **SDKÚ - DS** 724 - 7,42 %, 4: **SNS** 504 - 5,17 %, 17: **99 %** 182 - 1,86 %, 16: **MOST - HÍD** 165 - 1,69 %, 18: **ĽS - HZDS** 154 - 1,58 %, 12: **Zmena zdola**, **DÚ** 143 - 1,46 %, 25: **SSS - NM** 129 - 1,32 %, 10: **ĽSNS** 119 - 1,22 %, 14: **KSS** 109 - 1,11 %, 13: **NaS - ns** 93 - 0,95 %, 9: **SZ** 92 - 0,94 %, 7: **PaS** 66 - 0,67 %, 20: **SF** 44 - 0,45 %, 1: **Zelení** 30 - 0,30 %, 3: **SDĽ** 20 - 0,20 %, 21: **Obyčajní ľudia** 19 - 0,19 %, 26: **SŽS** 18 - 0,18 %, 23: **SOSKA** 7 - 0,07 %, 19: **+ 1 HLAS** 2 - 0,02 %, 24: **SMK-MKP** 2 - 0,02 %, 15: **SRÚS** 1 - 0,01 %, 8: **NÁŠ KRAJ** 0 - 0,00 %.

## DEŇ PRE SVOJE MESTO



S blížiacim sa tohoročným Dňom Zeme v súčasnosti graduje príprava podujatí s environmentálnym rozmerom pre zlepšenie životného prostredia. Viac nám o nich povedal **Mgr. Dušan Hevery**, vedúci oddelenia školstva, mládeže a telesnej kultúry MsÚ v Novom Meste nad Váhom.

- Rovnako ako v minulosti i v tomto školskom roku sa na školách koná separovaný zber papiera a PET – fliaš. V spolupráci so ZO Slovenského zväzu včelárov v Novom Meste nad Váhom prebieha výtvarná, fotografická a literárna súťaž **Včela v prírode**. Vernisáž výstavy spolu s vyhodnotením súťaže plánujeme uskutočniť v Podjavorinskom múzeu **27. apríla**. Na autorov najlepších súťažných prác čaká popri diplomoch zdravá sladká odmena – med. Okrem toho sme základné a stredné školy vyzvali, aby sa v týždni **od 23. do 27. 4.** zapojili do akcie **Deň pre svoje mesto**, ktorá mala vlani svoju premiéru. Jej cieľom bude upratať a vyčistiť konkrétne verejné priestranstvá - parky, športoviská... Každá škola dostane na starosť určitú lokalitu podľa rozdelenia komisie školstva, mládeže a športu pri MsZ.

Novomestská päťdňová akcia bude súčasťou aktivity **Vyčistíme si Slovensko**, ktorú vyhlásilo MŽP SR pre školy na celom Slovensku. Zo zapojených škôl rezort životného prostredia vyzrebuje víťazov troch cien. Na šťastlivcov čakajú bez-

platné vstupy do ZOO Bojnice a vybranej jaskyne a Atlas krajiny (DVD + kniha).

Priebeh z Dňa pre naše mesto zachytíme fotoaparátom a fotodokumentáciou z aktivít verejníme na webovej stránke mesta.

Do rámca aktivít ku Dňu Zeme zapadne i tradičná plavecká súťaž. Žiaci a študenti základných a stredných škôl budú 24. apríla súťažiť v plaveckej štafete o pohár primátora mesta. -

Pri príležitosti Dňa Zeme sa zaktivizujú aj novomestskí skauti, ktorí - tak ako vždy - sa zapoja do čistenia Kamennej. Deti a mládež tak v Novom Meste nad Váhom spoločnými silami spravia čosi pre ozdravenie životného prostredia, v ktorom žijú a preukážu svoj vzťah k modrej planéte.

## KLADENIE VENCOV

67. výročie oslobodenie nášho mesta si pripomenieme pietnym aktom kladenia vencov **5. apríla o 14,00 h** pri Pamätníku rumunských vojakom v Parku D. Štubňu – Zámostského.

*Drahí Novomešťania,*

*dovoľte mi zaželať Vám príjemnú Veľkú noc, prežite ju v radoosti a pokoji, s posolstvom, ktoré tieto najvýznamnejšie kresťanské sviatky prinášajú.*

*Veselú šibačku Vám praje*

*Ing. Jozef Trstenský, primátor mesta*

## PRE ZÁCHRANU PRIEMYSLOVKY

Najvýznamnejšie zamestnávateľské spoločnosti v Novom Meste nad Váhom v spolupráci s novomestskou radnicou v polovici marca rozhodli o podpore SOŠ na Bzinskej ul., ktorej pre nedostatok financií hrozil zánik. Informovala o tom TASR.

Výsledkom stretnutia podľa M. Verešovej z UMC Slovakia bola dohoda o spísaní memoranda, ktoré bude obsahovať nielen konkrétne formy pomoci novomestkej „priemyslovke“, ale aj apel na ministerstvo školstva o potrebe výchovy technicky zameraných pracovníkov.

Podľa vyjadrení predstaviteľov spoločnosti sa firmy v regióne stretávajú s nedostatkom kvalifikovaných pracovníkov. Absolventi kvalitných odborných škôl, akou SOŠ na Bzinskej ul. so špecializáciou na strojárstvo a elektrotechniku nesporne je, sú pre firmy jedinou nádejou pred hrozbou presunu výroby do vhodnejších lokalít.

Detaily memoranda, vrátane finančnej pomoci, by mali zainteresované inštitúcie spolu s ministerstvom školstva dohodnúť na najbližšom stretnutí. **-tasr-**

## REKONŠTRUKCIA ŽELEZNIČNEJ STANICE POKRAČUJE

V súvislosti s prebiehajúcou rekonštrukciou staničnej budovy a príľahých objektov sa na novomestskej železničnej stanici uskutočnil kontrolný deň.

Rekonštrukciu, ktorá začala v septembri 2009, realizuje bratislavská firma TEXO PARTNER, a.s., v celkovom náklade 5 041 830,51 € (bez DPH). Z toho výpravná budova má stáť 1 010 244,18 € (bez DPH). Rekonštruujú sa napájacia stanica a sklad pohonných hmôt, automatická telefónna ústredňa, trafostanica, budova rozvodov zabezpečovacieho zariadenia, výpravná budova, sklady č. 1 a 2, budova traťového obvodu so skladmi pohonných hmôt a technických plynov a garážou pre motorový univerzálny vozík, ďalej objektov inžinierskych sietí – vodovodnej a kanalizačnej prípojky pre výpravnú budovu a kanalizačnú prípojku pre sklad č. 1, prípojky plynu, vodovodu a kanalizácie k budove traťového obvodu. K týmto stavebným objektom sa robia aj prevádzkové súbory, t. j. štrukturované kabeľáže,

kamerový systém, informačný systém, rozhlas a i.

Rekonštrukčnými prácami dochádza k zlepšeniu podmienok cestujúcej verejnosti i zamestnancov.

Predmetom stavby je hlavne zateplenie budov, výmena okenných a dverných otvorov, nová strešná krytina, vylepšenie sociálnych zariadení, zdravotníckych rozvodov, vykurovania, vzduchotechnických zariadení, vnútornej plynoinštalácie, nových rozvodov elektroinštalácie, úprava vonkajších plôch a priestranstiev a i.

V súčasnosti je odovzdaný ukončený objekt trafostanice. Zhotoviteľ zavšil práce aj na objekte výpravnej budovy. Objekt je zateplený, s novou omietkou a strešnou krytinou. Došlo k výmene výplní okenných a dverných otvorov, staré rozvody nahradili nové rozvody elektroinštalácie, zdravotníckych a ústredného kúrenia. Vnútorný vestibul výpravnej budovy sa zmodernizoval, čo oceňujú najmä cestujúci.

Hotovo! by malo zaznieť v novembri 2012.

## GRANDIÓZNY ÚSPECH NOVOMEŠŤANIEK!

Novomešťanky zaznamenali grandiózny úspech! V krajskom kole Vansovej Lomničky 21. marca potvrdili v silnej konkurencii svoje prvenstvo z obvodného kola. V I. kat. (18 - 25 r.) v poézii zvíťazila študentka GMRŠ *Michaela Fojtíková*. Zabodovala kolážou z básnických zbierok L. Vadkerti – Gavorníkovej: Hra na pár – nepár a Trvanie. V III. kat. (nad 40 r.) naše mesto bude mať v meste pod Úrpínom dvojnásobné zastúpenie. Do celoslovenského kola automaticky ako minuloročná víťazka postúpila *Mgr. Dana Arbetová* básňou

A. Voznesenského: Monológ Marylin Monroe. Do Banskej Bystrice spolu s ňou pocestuje za víťazstvo v próze i *Olga Nápokytová - Žáková*. V meste Matúša Čáka interpretáciou diela V. Šikulovej: Dušinka z knihy Domček jedným ťahom očarila nielen divákov, ale i porotu.

Naším recitátorkám držíme palce, aby sa im rovnako dobre darilo i v celoslovenskom kole 45. Vansovej Lomničky **20. a 21. apríla** a z Banskej Bystrice si odniesli nielen cenné skúsenosti.

**-eb-**

## DO MESTA PRILETEL POMOCNÝ ANJEL

Pomocný anjel z Nižnej na Orave, kde má rovnomená nezisková organizácia svoje sídlo, zaletel až k nám.

- Oslovil naše mesto s otázkou, či by nebolo ochotné spolupodieľať sa na organizovaní zbierky obnoseného a nepotrebného šatstva,- vysvetľuje **Ing. Viera Vienerová**, viceprimátorka mesta a pokračuje ďalej:

- Jej cieľom bolo takouto formou pomôcť sociálnym zariadeniam, nemocniciam, domovom dôchodcov, detským domovom, doliečovacími zariadeniami, ale i rodinám a jednotlivcom, odkázaným na podanie pomocnej ruky. Keďže v Novom Meste nad Váhom aktivity takéhoto druhu za ostatné roky neboli, samospráva s organizovaním charitatívnej zbierky súhlasila. O jej konaní sme obyvatel'ov mesta informovali tradičným spôsobom cez mestský rozhlas, web mesta a regionálnu televíziu.-

Zbierka sa uskutočnila v dňoch 6. – 7. marca a stretla sa s priaznivou odozvou medzi Novomešťanmi.

- Občania túto možnosť uvítali, veď pomohli nielen druhým, ale i sebe zbavením sa zvyšujúceho, resp. pre nich už nepotrebného šatstva, posteľných obliečok, uterákov, prestieradiel, perín, závesov a pod.

O úspechu zbierky, ktorej organizovanie mesto nestálo ani cent, keďže išla na náklady „neziskovky“, svedčilo množstvo igelitových vriec, ktoré zaplnili vestibul kultúrneho strediska, kde sa zbierka pre výhodnú polohu MsKS v centre mesta uskutočnila.-

Či k nám v budúcnosti Pomocný anjel opäť priletí, závisí od toho, ako rozbehne svoju činnosť v našom meste nedávno zriadené centrum pomoci človeku, ktoré plánuje organizovať takéto a podobné humanitárne zbierky.

## ZVÝŠENÝ ZÁUJEM RODIČOV DVOJROČNÝCH DETÍ

Zaujímavé výsledky priniesol nedávny zápis detí do materskej školy (MŠ) v Novom Meste nad Váhom pre školský rok 2012/2013. Zapísalo sa do nej 250 detí, o 48 viac ako vlani. Tento nárast spôsobil zvýšený záujem rodičov o umiestnenie 2 - ročných detí v MŠ, ktorých sa tento rok zapísalo až 113 (minulý rok 74), čo je 45 % z celkovej počtu zapísaných detí. Pritom podľa školského zákona sa deti od 2 do 3 rokov veku prijímajú do MŠ výnimočne, ak sú vytvorené vhodné materiálne, personálne a iné podmienky.

Na základe zápisu detí a plánovaného odchodu šesťročných detí do základnej školy riaditeľka MŠ spracúva návrh na zaradenie detí do tried v zmysle školského zákona a vyhlášky o MŠ, ktoré určujú príпустné počty detí v triedach s ohľadom na vekovú štruktúru detí, počet detí mladších ako tri roky, na počet zdravotne postihnutých detí a na technické podmienky, ako je napr. výmera plochy triedy na jedno dieťa, počet umývadiel a toaliet na príslušný počet detí a pod.

Následne podľa kapacitných možností MŠ a pravidiel prijímania detí stanovených internou smernicou mesta navrhne riaditeľka celkový počet detí na prijatie do MŠ a po schválení

návrhu primátorom mesta rozhodne o prijatí alebo neprijatí do MŠ. Vzhľadom na legislatívne podmienky je možné, že nie všetky dvojročné deti budú do materských škôl prijaté, ale snahou mesta je využiť všetky možnosti na umiestnenie detí.

Novinkou od budúceho školského roka je, že v budove bývalej VZK na Ul. J. Kollára č. 4 mesto v spolupráci s Kongregáciou školských sestier de Notre Dame vytvára ďalšie alokované pracovisko MŠ, ktoré bude vzdelávať a vychovávať deti podľa upraveného školského vzdelávacieho programu zameraného na kresťanskú výchovu. Tu sa zapísalo 32 detí, z toho 8 z obcí a 8 dvojročných.

**Mgr. Dušan Hevery**, vedúci OŠMaTK

Milí spoluobčania,

*čo nevidieť je tu Veľká noc. V jej očakávaní prichádzame k Vám s priáním príjemného prežitia veľkonočných sviatkov. Prežite ich podľa svojich predstáv v spokojnosti a radosť.*

*To Vám zo srdca želajú zástupkyne primátora mesta*

**Ing. Viera Vienerová**  
**a PhDr. Kvetoslava Hejbalová**



## EVA RYSOVÁ JE ZÁVISLÁ!



Herečka Eva Rysová je závislá! Závislá od hrania. Herectvo je vraj najzávislejšie povolanie, aké pozná. Herec podľa nej je závislý od všetkého - od hereckého partnera, režiséra a jeho nálady, od dramaturga, diváka, či si vás obľúbi, či vás

pochopí, od počasia, či sa divákovi bude chcieť prísť do divadla, alebo či nebudajú neochorie od alebo herec...

Od hrania a vôbec herectva je Eva Rysová závislá vyše 55 rokov. Toľko sa venuje tejto profesii. Prítom mohla byť z nej úspešná architektka.

Čo napokon rozhodlo o tom, že sa nepridala k svojej najlepšej kamarátke a ich spoločnému rozhodnutiu študovať architektúru? Podľa všetkého jej pôsobenie ako ochotníckej herečky v divadelnom krúžku pri Gymnázium v Lučenci, kde študovala. A nepriamo svoje zohral i vplyv B. Slančíkovej Timravy. Práve jej hru v divadelnom krúžku hrali. Navyše, najlepšia priateľka Evy Rysovej bola neterou známej spisovateľky. Nech už to bolo z toho či iného dôvodu, E. Rysová, našťastie pre jej divákov a poslucháčov, uchvátila Tália. Natolko, že sa prihlásila na VŠMU v Bratislave, kde študovala v triede Júliusa Pántika. Okrem triedneho mladú študentku ovplyvnili také osobnosti, akými boli pedagógovia Andrej Bagar, Viliam Záborský, Ladislav Chudík a Martin Huba. Promovala v roku 1955, jej prvou hereckou úlohou bola Hanka v Karvašovom Pacientovi 113.

Odvtedy Mgr. art. Eva Rysová, mimoriadna profesorka, stvárnila množstvo postáv na divadelných doskách, vo filme, televízii a rozhlase. Ešte i dnes, na prahu svojho augustového jubilea ( \*16.8.1932 Hajnáčka, okr. Rimavská Sobotka),

si s radosťou zahrá akúkoľvek, čo i len malú rolu. Popritom učí na Cirkevnom konzervatóriu v Bratislave. Dlhé roky, vyše tri desaťročia, pôsobila na VŠMU, kde do tajomstva herectva zaúčala operných spevákov.

Jej prvým pôsobiskom bolo Armáadne divadlo SNP v Martine, neskôr prešla do Trnavy, kde jej slúbili byť a potom do Nitry. Napokon v roku 1966 zakotvila ako sólistka činohry Novej scény, kde pôsobila až do zrušenia činohry. Tu vytvorila veľa žánrovo i charakterovo rozmanitých postáv.

Starší občania a seniori si Evu Rysovú dobre pamätajú z množstva stvárnených postáv, z účinkovania v televízii, dabingu a rozhlase. Nie tak dávno sa objavila i v seriálovej Ordinácii...

Vyše 50 rokov žije v spokojnom manželstve s MUDr. Suchánkom. Majú jedného syna, ktorý však spolu s rodinou vyše poldruha desaťročia žije v Kanade. Paradoxne, kým syn Michal vyštudoval herectvo, tejto profesii sa nevenuje, za to vnuk, otcov menovec, ktorý sa spolu so sestrou vydal ekonomickým smerom, si úspešne zahrál vo viacerých filmoch a získal i niekoľko ocenení. Vnučka Lucia sa pred časom vydala, starí rodičia nechýbali na jej svadbe v známom meste Vancouver.

Eva Rysová chce, dokiaľ vládze a zdravie jej to dovoľí, hrať. Herectvo, ako sa rodáčka z Hajnáčky vyjadrila, je droga, ktorá sa dostane do krvi a nedá sa jej zbaviť. Ani nechce, veď od herectva je závislá!

Túto jej krásnu „závislosť“ a predovšetkým celoživotné umelecké majstrovstvo ocenia organizátori Festivalu A. Jurkovičovej udelením v poradí jedenásteho Kvetu Tálie. Mesto tak vzdá poctu p. Eve Rysovej za jej prínos pre slovenské herectvo. -r-

Milí čitatelia,  
s blížiacimi veľkonočnými sviatkami predstavujeme pred Vami s úprimným želaním ich príjemného prežitia v kruhu svojich najbližších a pokiaľ možno i v spoločnosti nášho - Vášho Novomestského spravodajcu.

**Vydavateľ, redakčná rada  
a redakcia**



# VELKONOČNÉ POSOLSTVÁ CIRKVI

## ODPUŠŤ NÁM!

Po dlhý a chladnej zime príjemné jarné slnko už zohrieva prírodu vókol nás. Je to predzvesť zmeny. Každý z nás sa teší na teplejšie dni. Cyklus je presne nastavený a funguje po tisícročia. Jeho Tvorca do detailov zakomponoval všetko od malej bunky po galaxie vo vesmíre. Stredobodom záujmu bol a stále je človek. Boh sám sa v osobe Ježiša Krista sprítomnil v ľudskom tele. Sme pred pamiatkou spomienky na Jeho ukrižovanie, Jeho smrť, ale i slávne vzkriesenie. Evanjelisti nám opisujú jeho život, ale i záver života vierohodne tak, ako to oni zažili. Udalosť pred vládárom Pilátom približuje momenty zúrivosti a nenávisťi proti Ježišovi. Mnohé žaloby sa zniesli na osobu Ježiša. Evanjelista Matúš v 27. kapitole, verše 13-14, takto zaznamenal túto

udalosť: „*Vtedy mu povedal Pilát: Či nečuješ, aké mnohé veci svedčia proti tebe? Ale mu neodpovedal ani na jediné slovo, takže sa vládár veľmi divil.*“ Situácia, ktorá sa opakuje aj dnes. Mnohé žaloby smerujú proti Bohu. On je zodpovedný za klimatické zmeny, za rozpad rodín, zlú ekonomickú situáciu, vojny, chudobu, nespravodlivosť... Dvihame päste na Stvoriteľa, žalujeme Ho, On musí zomrieť za všetko! On ale neodpovedá, chce nás svojím mlčaním priviesť k zamysleniu a zastaveniu. Je to naozaj tak. Človeče, ako sa správaš voči Stvoriteľovi? On mlčiaci zomrel na kríži a Jeho modlitba za tých vtedy, ale i dnes je tá istá: „*Otče, odpusť im, lebo nevedia, čo robia.*“ Priznajme si našu nevedomosť a pod krížom zvolajme: „*Bože, odpusť mne, odpusť nám!*“ Prajem Vám všetkým požehnané prežitie Veľkonočných sviatkov!

**Jozef Gabovič**, pastor Apoštolskej cirkvi

## NEDAJ SA STRHNÚŤ DAVOM!

Dnes, v porovnaní s minulosťou, treba vynaložiť omnoho viac námahy, aby sme sa nedali len tak unášať. Mohutný prúd strháva so sebou všetko, čoho sa dotýka. Prestávame uvažovať, dáme sa ľahko presvedčiť, obalamutiť sľubmi o istotách, ktoré nám nikto nedokáže zaručiť. Koľko takýchto sľubov sme počuli pred nedávnymi voľbami!

Tento trend preniká do každej oblasti života. Úplne sme týmto trendom obalamutení v materiálnej oblasti, kde vďaka sofistikovanej reklame prestávame premýšľať a kupujeme bezhlavo, čo nám je ponúkané. Hlavne, že je to lacné. Za všetko stačí spomenúť kauzu s prebaňovaním cestárskej soli. Som presvedčený, že je to iba špička ľadovca toho, ako sme klamaní. Nechali sme sa strhnúť davom a lákavo nízkymi cenami.

O niekoľko dní budeme sláviť veľkonočné sviatky. Ježiš, Boží Syn, sa neprispôboval

dav, ktorý Ho obklopoval. Ten dav ho viackrát chcel učiť kráľom, no On to odmietol. Jeho posledná cesta do Jeruzalema je v evanjeliách prerušovaná zastaveniami pri konkrétnych ľuďoch. Väčšinou to boli chudáci – slepí, chorí a žobrajúci. Ježiš si všimol jednotlivcov, počúval rozprávanie o ich problémoch. Mohol robiť „veľkú politiku“ – viesť debaty so zákoníkmi a kňazmi. Nikto by nemohol odolať Jeho múdrosti. Mohol vystúpiť ako Mesiáš so silou a múdrosťou. Mohol jedným slovom poraziť všetkých svojich nepriateľov. Neučinil tak. On sa sklonil k tým najmenším, najposlednejším. Ponížil sa aj kvôli mne, aby aj mňa zachránil. On jediný dáva istotu. Istotu odpustenia, istotu záchrany. On sa nezmenil, aj keď si dnes mnohí hľadajú svoje cesty. Pridáš sa k nim? Necháš sa strhnúť davom?

**Lubomír Ďuračka**, ev. farár

## TOTO JE NOC...

Zvláštny paradox. Na jednej strane technický pokrok, rast inteligencie, neustále zmeny dopredu, na strane druhej strach, neistota, egoizmus. Ako ďalej? Existuje cesta zmeny k lepšiemu? Kresťanstvo nám odpovedá tým najväčším sviatkom – Veľkou nocou.

Počas veľkonočnej vigílie sa v chráme spieva veľkonočný chválospev na oslavu vzkrieseného Pána: „...*Toto je noc, ktorá dnes na celej zemi veriacich v Krista vymaňuje z nepravosti sveta a z otroctva hriechu, vracia im Božiu milosť a vovádza ich do spoločenstva svätých.*“ Toto je

noc, v ktorej Kristus rozlámal okovy smrti a víťazne vstal z hrobu. Naozaj požehnaná noc, ktorá spája nebo so zemou a človeka s Bohom.“

Je to noc, ktorá zmenila beznádej na vykúpenie, bolesť a utrpenie na cestu zmyslu, umiernenie na zmŕtvychvstanie a smrť na život.

Toto všetko nám prináša Ježiš Kristus, jeho obeta a zmŕtvychvstanie. On jediný má tú moc premeniť aj naše bolesti, trápenia a smútok na cestu zmyslu, na cestu osobnej skúsenosti a

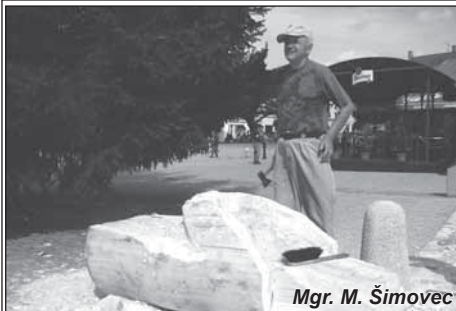
radosti. Pomáha nám nájsť zmysel života.

Želám a vyprosujem Vám preto, milí čitatelia, aby i pre vás bola Veľká noc cestou osobnej zrelosti, cestou radosti a vďačnosti, že Boh je vždy s nami a že jedine s ním môžeme nájsť pravý zmysel života. Kristov prázdny hrob nech váš naplnia odvahou kráčať vpred.

Požehnanú Veľkú noc vám želá

**Daniel Vachan,**  
kaplán

## GARÁŽ OSIRELA, ĽADOM LEŽÍ I REZBÁRSKE NÁČINIE



**Mgr. M. Šimovec**

Garáž pod bytom na Brigádnickej ul. osirela. Už nikdy do nej nevstúpi, už nikdy nechytí do ruky dláto ani iné rezbárske náčinie, aby z kusa dreva vykúzlil postavičku, zvieratko či iný artefakt. Už nikdy nepríde medzi svojich kolegov - priateľov z letného rezbárskeho sympózia, aby pred zrakmi občanov a návštevníkov mesta na námestí tvoril ďalšiu sochu, súčasť betlehema.

Ľudový rezbár **Miroslav Hochman** 2. marca skončil svoju pozemskú púť, posledná rozlúčka s ním bola 6. marca.

Rodený Západočech v našom meste žil od roku 1970. Do Nového Mesta nad Váhom ho zaviala láska.

S manželkou Annou, s ktorou by v apríli oslávili 44 spoločných rokov, sa zoznámil v Trenčíne pri návšteve svojho brata. Mladí manželka sa usadili v Novom Meste nad

Váhom. Tu našiel i svoju ďalšiu lásku – rezbárčenie.

Vždy rád kreslil. Umelecké vlny, ktoré zdedil po otcovi, rozvíjal spočiatku pretváraním kravských rohov na malé umelecké dielka. Neskôr ho ako materiál zlákalo drevo. Zaoberal sa knihu o rezbárstve, dĺata a ďalšie rezbárske náčinie a pustil sa do práce. Jeho prvými výtvarmi boli ozdobné kľúčenky. Po čase k nim pribudli ďalšie dielka. Za vyše tri desaťročia ich vytvoril požehnané.

Do ateliéru, ktorý si spravil z garáže, takmer so železnou pravidelnosťou vstupoval úderom ôsmej hodiny rannej a opúšťal ho okolo 18,00 – tej hodiny. Pre svoju záľubu nachádzal podporu u manželky i detí – dcéry Miroslavy a syna Dalibora, jeho dcéra Veronika kráča v dedkových šľapajach.

Spomedzi dielok, ktoré vyšli spod jeho rúk, najďalej putoval ozdobný obal na fľašu - dostal sa až k protinožcom do Austrálie. Po mestách a obciach bývalého Česko – Slovenska sú roztrúsené viaceré betlehemy, ktoré zhotovil a ďalšie tematicky rôznorodé dielka. Nechýbali ani na Vianočnom salóne.

V nich a v spomienkach tých, ktorí ho poznali, bude M. Hochman žiť naďalej. -r-

pedikúra  
**jarmila**



**Pedikúra Jarmila poskytuje svoje služby v domácnosti zákazníka.**

objednávky na tel: 0948 400 443  
032 743 0002

**NOVÉ RÁDIO**  
VO VAŠOM REGIÓNE!

Počúvajte Rodinnú poradňu  
každý pracovný deň  
po 11.00 a 18.00 hod.

**rádio 7**  
Rádio pre Život

**Rádio7** gospelové komunitné rádio  
107,4 MHz [www.radio7.sk](http://www.radio7.sk)

## ODBREMENIE, AJ TO KNIŽNÉ, JE LIEK



V rukách držím knihu *Odbremenenie*. Nové dielko Ivana Machalu, ktoré sa v úvode Mesiacu knihy vydalo na cestu k čitateľom. Z obálky na mňa „hľadí“ Sisyfos so svojou namáhavou, no márnou prácou bez výsledku. To však nie je prípad Ivana Machalu, samotná knižka je toho najlepším dôkazom. Ako v poradí deviate spisovateľovo „dieta“ uzrela svetlo sveta v závere vlaňajška.

Rukopisy na ňu ležali v šuplíku autorovho stola niekoľko rokov, ba desaťročí. Ale nemal v tom prsty Sisyfos a jeho márne snaženie, že takmer 100 -stranová knižka s hlbokým posolstvom vyšla až teraz. Nebola to ani - povedané Paustovským (mimochodom, jedna z Machalových literárnych srdcoviek) - bezmocnosť nad materiálom, ktorá by zapríčinila dlhoročný odklad jej vydania. Kniha zrela. Ako víno. V autorovom archíve rukopisy čakali na svoj čas, najstaršia z poviedok vyše štyridsať rokov.

Vlani ten čas nastal. Bývalý stredoškolský pedagóg sa rozhodol sedem poviedok vytiahnuť zo zásuvky a vydať knižne. Šesť z nich beletristicky spracoval, dofabuloval, jedna s názvom *Rozhovor* je bez autorovho zásahu.

Podľa Slova na úvod v knihe z pera Dušana Heveryho, ktorý i na prezentácii v Mestskej knižnici Ľ. V. Riznera knižku priblížil, v *Odbremenení* prešiel Ivan Machala k žánrovo menšej próze – k poviedke a od velikánov k obyčajnému človeku s jeho všednými životnými príbehmi a osudmi so spleťmi, vyhranenými situáciami, v ktorých sa rodia zásadné rozhodnutia a preveruje charakter človeka.

Témy na poviedky, ako autor sám prezradil, čerpal z dávnejších čias. Počul ich od svojich blízkych, v rodinnom kruhu či v školskom prostre-

dí, kde pôsobil (tak napr. vznikla poviedka *Výučný list*, ktorej námet získal od študenta). Vypočuté slovo rodák z Zemianskeho Podhradia umelecky spracoval a zhmotnil v knižke poviedok obsahovo s návratmi do minulosti. A stalo sa čosi zvláštne. Dávne príbehy začali akoby ožívať, nachádzajú odraz v súčasnosti.

Pritom Ivan Machala v čase, keď ich pred rokmi dokončil, ani netušil, že napr. súčasný svet sa bude zmietať v kríze, ľudia budú bez práce, alebo vykonávať inú, než na akú sa vyškolili, čo, mimochodom, opisuje hneď úvodná poviedka *Zlý bol z krízového obdobia 30. rokov 20. storočia*. Ďalšími prózami vychádzajúcimi z reálí sú: *Výučný list*, *Rozhovor*, *Svetový mier*, *Odbremenenie*, *Olovená guľa* a *Deň*.

Podľa reakcie našej prispievateľky p. M. Chajmovej, ktorá knižku prečítala na jeden dúšok a neodolala nepodeliť sa so svojimi postrehmi na ňu, *Odbremenenie* je liek. Ako píše: „...je potrebné slovom, písmom i srdcom v živote každého z nás... Sedem poviedok, sedem právd zo života slovenského človeka z minulosti.... Sedem myšlienok, vyplývajúcich z úspechov i neúspechov, z radosť i smútkov vzťahov rodinných či pracovných, v prostredí chudoby či bohatstva... Láska, nenávisť, závisť i odpúšťanie a milosrdenstvo – v siedmich životných príbehoch otvoria nejedny privreté oči svedomia, ako sa žilo.... Ponorme sa s jarným slnkom do kľbôčka ľudských citov, poryvov duše, ako by sme sa my sami zachovali na mieste poviedkových hrdinov nášho citlivého, rozhladeného spisovateľa.“ V závere, mimochodom, tiež literárne činná M. Chajmová ďakuje I. Machalovi za toto dielko a veľkému znalcovi ľudskej duše želá pevné zdravie a veľa tvorivých síl do ďalších obrazov zo života.

K tomuto prianiu sa možno len pripojiť. Ostatne, spisovateľovi, prekladateľovi a publicistovi Ivanovi Machalovi sa zjdu pre realizovanie svojho zámeru završiť v počte vydaných kníh okružlu desiatku. **M. Ch. + r**

**\*DERATIZÁCIA MESTA. Do 8. apríla prebieha v našom meste celoplošná deratizácia. Právnické osoby a fyzické osoby s oprávnením k podnikaniu sú povinné MsÚ písomne informovať o vykonaní deratizácie do 30. apríla (viac v 3/2012 NS).**

## DEDENIE (III.) - ZO ZÁKONA

Kým pristúpime k ďalšiemu spôsobu dedenia - zo zákona, pristavíme sa ešte pri notárskej zápisnici.

**NOTÁRSKA ZÁPISNICA.** Poručiteľ môže prejaviť svoju poslednú vôľu do notárskej zápisnice; osobitný zákon ustanovuje, kedy sa musí úkon urobiť pred svedkami. Formou notárskej zápisnice môžu zriadiť závet aj maloleté deti, ktoré dovŕšili 15. rok, pričom zákon inú formu závetu pri deťoch starších ako 15 rokov neumožňuje (napr. ak by takéto dieťa vlastnoručne napísalo závet, nebol by platný).

**SVEDKOVIA.** Svedkami pri zriadení závetu môžu byť len osoby, ktoré sú spôsobilé na právne úkony podľa slovenského právneho poriadku (teda ich spôsobilosť nemôže byť obmedzená, alebo jej nemohli byť pozbavení); svedkovia musia poznať jazyk, v ktorom sa závet zriaďuje. Svedkami nemôžu byť osoby nevidomé, nepočujúce alebo nemé. Nemôže ním byť ani osoba, ktorá nepozná jazyk, v ktorom sa vykonáva prejav vôle. Rovnako ani osoba, ktorá by mala byť závetom určená za dediča.

Vo všeobecnosti osoba označená závetom za dediča, dedič zo zákona ani osoby považované zo zákona za blízke (teda rodinní príslušníci týchto osôb, napr. manžel, deti a pod.) nemôžu byť pri vyhotovovaní závetu povolaní za svedkov, taktiež ani úradné osoby, napr. notár, tlmočník, pisatelia alebo osoby predčítavajúce závet.

**DEDENIE ZO ZÁKONA.** Čo po tom, ak poručiteľ nezanechá žiadny závet, ktorým by prejavil vôľu usporiadať majetkové pomery pre prípad svojej smrti? V takom prípade sa v dedičskom konaní postupuje tak, ako stanovuje zákon, konkrétne Občiansky zákonník, ktorý upravuje jednotlivé druhy dedičských skupín. Vcelku ide o štyri skupiny dedičov. Ak sa nezistia žiadni dedičia, ktorí by dedili v 1. skupine, nastupujú automaticky dedičia z ďalšej skupiny.

### 1. skupina

V tejto skupine dedia rovnakým dielom:

\*poručiťelove deti

\*poručiťelov manžel.

Ak by nemohlo dediť niektoré dieťa poručiťela (napr. z dôvodu, že v čase dedičského konania je po smrti), automaticky nadobudnú dedičský podiel takejto osoby jeho deti, a to rovnakým dielom. Ak by nemohli dediť ani deti poručiťelových detí (teda syn poručiťela by zomrel a jeho dcéra

by tiež zomrela, avšak zostali by po nej 2 deti, tieto deti by nadobudli podiel poručiťelovho syna, a to rovným dielom), dedili by ich potomci, a to rovnakým dielom.

### 2. skupina

V prípade, ak by nemal poručiťel potomkov, nastupujú dedičia z 2. skupiny:

\*poručiťelov manžel,

\*poručiťelovi rodičia,

\*osoby, ktoré žili s poručiťelom minimálne po dobu 1 roku pred smrťou poručiťela v spoločnej domácnosti a starali sa o spoločnú domácnosť, alebo boli odkázaní výživou na poručiťela.

V tejto skupine dedičia dedia rovnakým dielom, avšak s výnimkou manžela/manželky poručiťela, ktorý/á dedí vždy minimálne 1/2 celého dedičstva.

### 3. skupina

Ak nebude dedičov v 2. skupine (teda nebude dediť manžel ani žiadny z rodičov), tak poručiťelov majetok zdedia rovným dielom:

\*poručiťelovi súrodenci

\*osoby, ktoré žili s poručiťelom aspoň po dobu 1 roku pred jeho smrťou v spoločnej domácnosti a ktorí sa z tohto dôvodu starali o spoločnú domácnosť, alebo boli odkázaní výživou na poručiťela.

Ak by v tejto dedičskej skupine nemohol dediť niektorý zo súrodencov poručiťela, nadobudnú podiel tohto súrodenca jeho deti, a to rovným dielom.

### 4. skupina

Ak by po poručiťelovi nemohli dediť ani jeho súrodenci ani iné osoby určené v 3. skupine, dedili by rovnakým dielom prarodičia poručiťela. Ak by prarodičia nemohli dediť, dedia rovnakým dielom ich deti (teda strýkovia a tety poručiťela).

Ak nie je žiadny dedič ani podľa poslednej 4. skupiny, t. j. žiadny dedič nenadobudne dedičstvo, majetok poručiťela pripadne štátu.

**JUDr. Adriana Ručkayová**

• **HROZÍ VZNIK POŽIAROV. OR HaZZ v Novom Meste nad Váhom vyhlásilo od 16. marca až do odvolania čas zvýšeného nebezpečenstva vzniku požiarov v územnom obvode okresov Nového Mesta nad Váhom a Myjava.**

**V tomto čase je každý povinný dodržiavať zásady protipožiarnej bezpečnosti (viac: [www.nove-mesto.sk](http://www.nove-mesto.sk)).**

# SALÓN ZDRAVIA A KRÁSY SPOMÍNANIE A BILANCOVANIE

Po 32 - ročnom pôsobení ako pedagogička a zamestnankyňa štátnej správy som v roku 1999 pristúpila k radikálnej zmene. Začala som podnikat' v oblasti zdravia – poradenstva, v čom pôsobím až doteraz. Stále s tým istým logom, stále pod rovnakou značkou:

## SALÓN ZDRAVIA A KRÁSY.

Celých 13 rokov! Neuveriteľné, ale je to tak. Mojm krédom bolo aj je naďalej pomáhať ľuďom, ktorí to potrebujú. Táto myšlienka vzišla po dobrých výsledkoch u mojich najbližších. Popri medecínskej liečbe, po získaní informácií a odporúčaní užívať prírodné doplnky som dosiahla to, po čom som vždy túžila – mať zdravú rodinu. Vzdelávaním sa, účasťou na školeniach a pod. som z roka na rok získavala nové a lepšie informácie o prírodných doplnkoch. Oslovili ma rôzne firmy s ponukou na ich výrobky a zrazu som mala možnosť výberu. Na prvom mieste bola a je kvalita, aby ľudia boli spokojní. Z roka na rok sa moja rodina klientov a zákazníkov rozširovala, a tak je to aj teraz. Sú to už stáli zákazníci, dobrí priatelia, ktorí keď prídu so žiadosťou o radu, pomoc, rada ich povzbudím. Keď majú problém, nabijem ich pozitívnu energiu. Najväčšou odmenou pre mňa je ich spokojnosť, keď prídu s poďakovaním a keď svoje skúsenosti odovzdávajú ďalším. Vďaka tomu prichádzajú do salónu na konzultácie aj cudzí ľudia.

Tu ale moja aktivita nekončí. Chcem si vychovať nástupcu, ktorý ma časom nahradí. No pokiaľ sa teším a s radosťou idem do môjho salónu, rada idem na stretnutie, kde ma pozvú, podeliť sa o dosiahnuté dobré zdravotné skúsenosti a výsledky. Je to známka toho, že som si vybrala správnu oblasť podnikania, čo ma stále viac a viac naplňa. Preto všetkých priateľov, známych i ostatných záujemcov pozývam na návštevu môjho salónu v nových priestoroch:



## ANNA PASÁŽ, UI. Čsl. armády 18, Nové Mesto nad Váhom

Otváracie hodiny:

Po., St. od 9,00 do 17,00 h

Ut., Štv. podľa objednávok

Pia. + prezentácie

Príďte, teším sa na Vás!

Anna Kostolanská

0905 916 530



Pre Vás a Vašich blízkych ponúkam novinku na svetovom trhu:  
**PRVÁ KÁVA, ČAJ A ČOKOLÁDA PRINÁŠAJÚCA ZDRAVIE.  
A TO JE TO NAJDÔLEŽITEJŠIE, VŠETCI HO POTREBUJEME!**

*Cítiť sa dobre, mať radosť zo života, mať dostatok energie a dobre vyzerat'.  
Existuje v živote niečo dôležitejšie a krajšie?*

## FONTÁNA na Námestí slobody

- trafika
- zmenáreň
- drobné darčeky
- zlatníctvo
- bistro Me-Kong - ázijská kuchyňa
- terasa s ponukou ázijských špecialít
- bankomat

ME - TRADEX  
Kľúčová služba

všetky autokľúče  
zámky a kovania

Ul. 1. mája  
a dom služieb

# www.katkatours.sk

Sme tu s Vami

20  
rokov

**ROPSPOL**  
**STAVEBNINY**

Získaj 555.- €  
155.- €

PODMIENKY SÚŤAŽE NÁJDETE NA [www.ropspol.sk](http://www.ropspol.sk)

**INZERUJTE V NOVOMESTSKOM SPRAVODAJCOVI! KONTAKT: T.č. 771 06 40**

## Z VLAŇAJŠEJ BILANCIE MESTSKEJ POLÍCIE

O 149 priestupkov viac ako v r. 2010 riešila mestská polícia (MsP) vlani. Z celkovo 1 330 priestupkov bolo najviac (1 254) proti bezpečnosti a plynulosti cestnej premávky. 29 bolo proti VZN mesta. O 9 priestupkov menej bolo proti verejnému poriadku. Proti majetku bolo 17 priestupkov. 9 prípadov riešila MsP proti občianskemu spolunažívaniu. 1 priestupok bol proti poriadku v správe.

Väčšinu priestupkov (1 232) riešila MsP v blokovom konaní. Vlani odhalila 7 podozrení z naplnenia skutkovej podstaty trestného činu (TČ), pri ktorých zistila, príp. zadržala 8 podozrivých. Najviac bolo krádeží (4), u 2 TČ išlo o výtržníctvo, 1 TČ sa týkal poškodzovania cudzej veci.

Na pulť centrálnej ochrany bolo pripojených 114 objektov. Vlani mala MsP celkovo 635 vý-

jazdov, čo bolo o 59 viac ako predchádzajúci rok. Na Palkovičovu ul. o. i. predviedla 4 osoby, na OO PZ o jednu menej. V 15 prípadoch spolupracovala s LSPP, priebežne s OO PZ a železničnou políciou. 35-x realizovala odchyt psov, v 126 prípadoch doručila zásielky. Na vozidlách 157 - x použila donucovacie prostriedky, dva razy voči osobe.

Vlani sa kamerový systém rozšíril o 4 kamery. V roku 2011 oko kamier odhalilo 174 dopravných priestupkov a dve porušenia VZN mesta.

Príslušníci mestskej polície vykonávali minulý rok aj prevenčnú činnosť, zvýšili aj kontrolu dodržiavania VZN mesta č.3/2003 O niektorých podmienkach držania psov v meste.

**mjr. Ing. Marián Ovšák,**  
náčelník mestskej polície

**\*Pečieme domáce zákusky a torty (všetko z domácich surovín) - 0915 847 227**



# PROGRAMY MsKS

## apríl 2012

### XV. FAJ

V dňoch **15. – 18. apríla** sa v MsKS uskutoční jubilejný – **XV. ročník Festivalu A. Jurkovičovej** i so sprievodnými akciami.

### VÝSTAVA: JÚLIA PIAČKOVÁ

#### Z VLASTNÉHO UHLA POHLADU

**15. apríla o 15,00 h** sa uskutoční vernisáž výstavy **Júlie Piačkovej**, ktorá sa vo výstavnej sieni MsKS predstaví svojím výberom z maliarskych diel (*viac v prílohe FAJ*).

### KVET TÁLIE

**15. apríla po 15,00 h** sa uskutoční odovzdanie Kvetu Tálie slovenskej herečke **Eve Rysovej** (*viac o nej na str. 7*).

### MNE SILA LÁSKY ŠNÚRU ŽITIA ROZPLETALA ...

**18. apríla o 16,00 h** v Divadielku galéria bodku za jubilejným festivalom spraví podujatie: **MNE SILA LÁSKY ŠNÚRU ŽITIA ROZPLETALA...** Výber z poézie básnikov Orientu v réžii *Mgr. D. Arbetovej* naštudovala *Poetická scéna DG*. Atmosféru dotvorí skupina frekventantiek kurzu brušných tancov pre pokročilú v MsKS **YASMIN a DÚHOVÉ EMINENCIE** (hudba).

### GAŠPARKO

**1. apríla o 14,00 h** sa v divadelnej sále MsKS uskutoční v réžii *M. Kubovicovej*, *A. Majtánovej* a *Š. Psotného* benefičné predstavenie **SDOS – DDS Javorinčatá: Gašparko** s podtitulom *Všeličoho liečiteľ*. Výťažok z neho poputuje ZO Slovenského zväzu telesne postihnutých v Novom Meste nad Váhom.

### VÝCHOVNÉ KONCERTY

**2. apríla** v divadelnej sále MsKS sa v rámci troch výchovných koncertov pre žiakov II. st. ZŠ uskutoční hudobno - dramatický interaktívny program *O neposlušnej kobyľke Cindy* (detský western) s dvoma hereckými rolami, akordeónom a husľami.

### CLOSSE HARMONY FRIENDS

**21. apríla o 19,00 h** vás pozývame do divadelnej sály MsKS na koncert *Closse Harmony Friends a Malého komorného orchestra - MKO*.

### DIVADLO CLIPPERTON

### PRINCEZNÁ SO ZLATOU HVIEZDOU ...

**23. apríla o 10,00 h** pripravujeme pre deti klasickú, dobre známu rozprávku: *Princezná so zlatou hviezdou* na čele.

### SKUPINA PREMENY

### A VŠETKO JE LEN OKAMIH

**24. apríla o 18,00 h** sa vo výstavnej sieni MsKS uskutoční pokračovanie cyklu pesničiek a rozprávania o starom Novom Meste skupiny **Premeny**.

Pozvánkou na podujatie s názvom **A všetko je len okamih** je malý preddavok:

*„Keď som ako chlapec s otcom prišiel v nedeľu na staré ihrisko, náladu ste mohli krájať. Chlapi nervózne postávali okolo lajnových čiar, niektorí ešte dojedali šniclu od obeda. Špárali sa v zuboch a brúsili si ich na sudcu, ak by náhodou poriadne nevidel to, čo vidieť má a príliš sa snažil vidieť to, čo sa podľa nich vlastne ani nestalo...“*



## XV. SAMOSTATNÝ KONCERT MKO

V sobotu **28. apríla o 17,00 h** sa v divadelnej sále MsKS uskutoční v poradí **XV. samostatný koncert Malého komorného orchestra** pri MsKS v Novom Meste nad Váhom.

Hostom orchestra, ktorý v októbri oslávi poldruha desaťročia svojej existencie, bude 18 – členný sláčikový orchester **Archí Juventi zo ZUŠ Ostrava – Poruba**.

## STRETNUTIE S J. DEDIKOM

Stretnutie s irisdagnostikom a homeopatom **Jánom Dedikom** sa uskutoční **10. apríla od 12,30 do 17,30 h** v MsKS.

**UPOZORNENIE!** Vzhľadom na štátny sviatok sa v máji stretnutie s J. Dedikom uskutoční nie v utorok, ale **v stredu 9. mája**.

## PRIPRAVUJEME

### ZÁJAZD: ÔSMY SVETADIEL

**22. apríla** MsKS organizuje zájazd do Bratislavy na muzikál **ÔSMY SVETADIEL**.

### ZÁJAZD DO NOVEJ BUDOVY SND OPERA MANON LESCAUT V JÚNI

MsKS, oddelenie vážnej hudby usporadúva **26. júna** zájazd do Bratislavy na operu G. Pucciniho: **MANON LESCAUT**.

Predstavenie sa uskutoční v novej budove SND. Cena vstupenky **8 € + doprava**. Prihlásiť sa môžete v mestskom kultúrnom stredisku u **p. Fandrovej**, č. tel. 032/771 2770 alebo na e-mail: [fandrova@msks.sk](mailto:fandrova@msks.sk).

## KLUBY V APRÍLI

**Pondelok** Každý pondelok **od 8, 00 – 14,00 h**  
Únia nevidiacich a slabozrakých SR  
**16. 4. o 14,00 h** - SZ telesne postihnutých

**Utorok** **10. 4. od 12,30 – 17,30 h**  
Klub altern. medicíny – p. J. Dedík

**Streda** **4. 4. o 17,00 h** - Výbor MO MS  
**11. 4. o 15,00 h** - Klub chorých na skler. multiplex

**Štvrtok** od 18,00 h - Klub filatelistov  
**Každý páry štvrtok od 16,00 h** - A klub

## RANDE S NAĎOU

Na **7. mája o 19,00 h** MsKS pripravuje program *Rande s Naďou*. Legenda čsl. popu, 5 - násobná Zlatá slávica Naďa Urbánková vám v talkshow prezradí, ako zvládla radostné aj ťažké chvíle svojho života. V programe plnom emócií otvorí svoju trinástu komnatu a bez škrupúl bude spomínať na účinkovanie v divadle Semafor, hovoriť bude o svojich troch nevydarených manželstvách, strate dieťaťa i o tom, kto jej ukradol muža jej života. Otvorene porozpráva o období, keď žila v kláštore, ale aj o zákernej chorobe, s ktorou bojovala len nedávno.

Programom, v ktorom odznejú Urbánkovej najväčšie hity, sprevádza novinárka a spisovateľka Marika Studeničová.

## PRÁVNA PORADŇA

Mestský úrad v Novom Meste nad Váhom v spolupráci s *advokátskou kanceláriou JUDr. A. Ručkayovej sídliacej na Ul. Inoveckej 8* pokračuje v projekte *Bezplatnej právnej poradne*.

Najbližší termín stretnutia s advokátom je **19. apríla o 17,00 h**.

V mestskom kultúrnom stredisku na 1. poschodí č. dv. 11 vám advokát poradí v oblasti trestného, pracovného a občianskeho práva.

Poradenstvo nezahŕňa spisovanie podaní či zastupovanie klienta pred súdom. Keďže ide o bezplatné poradenstvo, jeho služby sú určené osamelým matkám s deťmi, nezamestnaným, sociálne znevýhodneným občanom a dôchodcom.

## KURZY V APRÍLI

**Pondelok** 14,30 h - Hudobný kurz klavír  
16,15 h a 18,00 h - Joga  
18,00 h a 19,00 h - Cvičenie pre ženy

**Utorok** 18,00 h - Brušný tanec  
18,30 h - Kalanetika

**Streda** 18,00 h - Brušný tanec  
18,15 h - Joga  
18,30 h - Cvičenie pre ženy (telocvičňa CVČ)

**Štvrtok** 16,15 h a 18,00 h - Joga

**Piatok** 14,30 h - Hudobný kurz klavír

Upozorňujeme Vás na zmenu hracieho profilu kina Považan v MsKS. KINO POVAŽAN HRA KAŽDÝ STREDU, SOBOTU A NEDELU  
 Program kina Považan je aj na: [www.mskks.sk](http://www.mskks.sk), [www.csfd.cz/kino/](http://www.csfd.cz/kino/), [www.port.sk/kina](http://www.port.sk/kina). Nájdate nás aj na facebooku pod názvom: kino Považan

streda 4. o 19.00 h  
**GHOST WRITER** FILM EUROPE  
**Repríza výborného filmu Romana Polanského za symbolické vstupné 1€.**  
 Istý nadaný spisovateľ (Ewan McGregor) dostane ponuku napísať memoáre bývalého britského premiéra Adama Langa. Čoskoro však zistí, že sa zamotáva do nebezpečnej pavučiny politických a sexuálnych intríg.  
 Tal., Nem., Fr. **dráma** 128 min.  
 české titulky vstupné: 1,00 €  
**film je nevhodný pre maloletých do 12 rokov**

piatok 6., sobota 7., nedeľa 8. o 19.00 h  
**O BOHOCH A ĽUDOCH** TATRAFILM  
**Film je inšpirovaný skutočným príbehom komunity cisterciánskych mníchov.** Malá kresťanská komunita v severnej Afrike, v ktorej našlo pokoj i naplnenie osudov osem mníchov rovnakej viery, ale rozdielneho veku i názorov, žije v pokoji. kým život v oblasti nenaruší masaker, za ktorým stoja miestni islamskí fundamentalisti.  
 Fr. **dráma** 122 min.  
 slovenské titulky vstupné: 2,50 €  
**film je nevhodný pre maloletých do 12 rokov**

sobota 7. o 17.00 h, nedeľa 8. o 15.00 h  
**SAMMYHO DOBRODRÚŽSTVA** FILM EUROPE  
**Repríza výborného animovaného filmu za symbolické vstupné 1€.**  
 Sammy, malá morská korytnačka, sa odrazu vyliahne v hniezde na pláži v Kalifornii, kde spoznáva mladú Shelly, lásku svojho života, ktorú vzápätí stráca a potom ju hľadá po všetkých oceánoch.  
 Belgicko **animovaná rodinná komédia** 88 min.  
 detský film je v českej verzii, vstupné: 1,00 €  
 (podľa slovenského jazykového zákona ak má film český dabing, tak nie je vhodný pre maloletých do 12 rokov).



streda 11. o 19.00 h  
**DECKÁ SÚ V POHODE** CONTINENTAL FILM  
 Kultivovaný humor v energickom portréte nezvyčajnej modernej rodiny - Nic a Jules (Annette Bening a Julianne Moore) sú matky, ktoré žijú so svojimi dospievajúcimi deťmi. Dcéra Joni a syn Laser vypátrajú svojho biologického otca ...  
 USA **komédia, dráma** 106 min.  
 české titulky vstupné: 2,00 €  
**film je nevhodný pre maloletých do 15 rokov**

sobota 14., nedeľa 15.  
**AKCIA MsKS**

streda 18. o 19.00 h  
**RODINA JE ZÁKLAD ŠTÁTU** TATRAFILM  
 Vysoko postavený manažér finančného ústavu Libor uteká aj s rodinou po prepuknutí finančného škandálu z hlavného mesta na južnú Moravu. Útek pred spravodlivosťou sa stáva cestou pinou hľadania stratených vzťahov nielen medzi utečencami ...  
 ČR **dráma roadmovie** 106 min.  
 česká verzia vstupné: 2,30 €  
**film je nevhodný pre maloletých do 12 rokov**

sobota 21. o 17.00 h, nedeľa 22. o 15.00 h  
**LORAX** TATRAFILM  
**Čo je to za svet, v ktorom už niet ani kúsok živej prírody, pýtate sa? Je to mestočko, v ktorom žije dvanásťročný Ted. Všetko je tu umelé, zvieratá, stromy, kvety. Tunajší ľudia už dávno zabudli, ako vyzerať skutočná príroda. Je na Teďovi, aby ju zachránil tým, že vysadí posledné existujúce sadenice živého stromu ...**  
 USA **animovaná rodinná komédia** 94 min.  
 slovenský dabing vstupné: 2,30 €  
**tento film je vhodný pre maloletých**

nedeľa 22. o 19.00 h  
**NEVESTINEC** ASFK  
**Najnovší film B. Bonella o najstaršom remese odkazuje – nič sa nezmenilo!**  
 Obdobie veľkých sociálnych zmien na prelome devätnásteho a dvadsiateho storočia postihlo aj slávne parížske nevestince. Svetu, v ktorom sa na jednej strane ponúkala krása a potešenie a ktorý zároveň ukrýval bolesť a poníženie, hrozil zrazu zákaz existencie...  
 Fr. **dráma** 122 min.  
 české titulky vstupné: 2,30 €  
**film je nevhodný pre maloletých do 15 rokov**

streda 25. o 19.00 h  
**TO BUDE BOJ** TATRAFILM  
**Dvaja špičkoví agenti CIA sú kamaráti na život a na smrť, ale len do chvíle, než sa obaja zbláznia do jednej a tej istej slečny - Lauren Scottovej. Kariéristka Lauren je síce vo svojom pracovnom živote úspešná, ale jej milostný život je jedna veľká katastrofa.**  
 USA **akčná romantická komédia** 96 min.  
 slovenské titulky vstupné: 2,30 €  
**film je nevhodný pre maloletých do 12 rokov**

sobota 28., nedeľa 29. o 19.00 h  
**SILVESTROVSKÁ NOC** CONTINENTAL FILM  
 Film oslavuje lásku, nádej, odpustenie, druhé šance aj nové začiatky. **Hrajú: Halle Berry, Jessica Biel, Jon Bon Jovi, Robert De Niro, Katherine Heigl, Sarah Jessica Parker, Michelle Pfeiffer, ...**  
 USA **romantická komédia** 100 min.  
 slovenské titulky vstupné: 2,30 €

Zvuk v kine: DOLBY DIGITAL SURROUND EX

Informácie v pokladni kina Považan: streda, sobota, nedeľa hodinu pred predstavením do 19.30 h, tel. č.: 771 25 75. Predpredaj vstupeniek od prvého dňa v mesiaci. Telefonické objednávky neprijímame.

# POZVÁNKA DO KINA

*V atmosfére blížiacej sa Veľkej noci prichádzame pred vás s ponukou na návštevu kina Považan.*

## **THE GHOST WRITER - streda 4. apríla o 19,00 h:**

Istý spisovateľ dostane ponuku napísať memoáre bývalého britského premiéra Adama Langa. Čoskoro však zistí, že sa zamotáva do nebezpečnej pavučiny politických a sexuálnych intrig. Lang je zapletený do škandálu týkajúceho sa drsných praktík jeho administratívy. Spisovateľ odhaľuje tajomstvá, ktoré by mohli raz a navždy ohroziť medzinárodné vzťahy.

*Repríza viackrát oceneného filmu FR/DE/GB režiséra R. Polanského trvá 128 minút a je MN do 12 rokov.*

## **O BOHOCH A ĽUĎOCH - piatok 6., sobota 7. a nedeľa 8. apríla o 19,00 h:**

Od uvedenia v roku 2010 sa filmu darí nielen na festivaloch (Cannes, César, Palm Springs), ale aj v európskych kinosáloch.

Po náročnom zbere materiálu režisér hercom naordinoval dvojmesačnú pravidelnú účasť na skúškach kostolné-v kláštore. Blízkosť, súhru, ktoré medzi týmto vytvoril, cítiteľ

Film podľa skútaťa niekoľko rokov komunity v pohorí sebe v mieri a harnia a moslimovia, a radia. Film ukapokojný kláštorný, rozjímaním, obrámedu, a farebný oslavujúci tradi-



ho zboru, ako aj pobyt pokoru, priateľstvo a svojimi predstaviteľmi od začiatku do konca. točnej udalosti zachyzo života mníšskej Atlas. V osade popri mónii nažívajú kresťanavzťahom si pomáhajú zuje kontrastné svety, naplnený modlitbou a baním pôdy či výrobou a hlučný moslimský, cie (obriezka malého

chlapca, pri ktorej sa zide celá dedina, zjednávanie ceny na trhu). Obyvatelia mestečka sa neobchádzajú, pristavia sa, keď sa mníchom pokazí auto, dajú na odporúčania brata Luca, miestneho lekára, dokonca mienia rádu zabezpečiť ochranu, keď všetkých cudzincov a príslušníkov iných náboženstiev začne ohrozovať teroristická skupina islamských radikálov. Statočný (prevažne vnútorný) boj skupinky mníchov, ktorých viera a tvrdohlavosť sa stávajú nebezpečenstvom, vyplňa zvyšné minúty napínavej drámy.

*V kláštore v Tibhirine sa obetavá práca pre bližného mení na boj o život...*

*Francúzsky film trvá 122 minút a je MN do 12 rokov.*

## **NEVESTINEC - nedeľa 22. apríla o 19,00 h:**

Obdobie veľkých sociálnych zmien na prelome devätnásteho a dvadsiateho storočia postihlo aj slávne parížske nevestince. Svetu, v ktorom sa na jednej strane ponúkala krása a potešenie, zároveň však ukrýval bolesť a poníženie, hrozil zrazu zákaz existencie.

V snímke, ktorá sa dostala do súťažného výberu na MFF Cannes, vychádzal francúzsky režisér Bonello z dobovej sociologickej štúdie o „domoch lásky“. Dráždivé povrchné pozlátka nahradil však oveľa živočíšnejšou atmosférou a do popredia vysunul autentické príbehy dievčat plné rivality a zvláštneho priateľstva, ktoré vôbec nie sú sexy v dnešnom ponímaní tohto slova.

*Francúzsky film trvá 122 min a je MN do 15 rokov.*

## XV. ROČNÍK FESTIVALU A. JURKOVIČOVEJ

### DIVADLO ZAČÍNA - NA RADNICI

K povelkonočnej, príjemne jarnej atmosfére v našom meste prispeje XV. Festival A. Jurkovičovej. V tomto roku jubilejná divadelná prehliadka po roku do nášho mesta opäť privedie divadelných nadšencov z rôznych kútov našej vlasti i spoza jej hraníc.

Ako primátora Nového Mesta nad Váhom, navyše, s tradičnou záštitou nad týmto podujatím, ma zvlášť teší, že naše mesto s bohatou, vyše 140 – ročnou divadelnou históriou, navštevujú nasledovníci našej významnej novomestskej rodáčky Aničky Jurkovičovej (mnohí z ochotníkov smerujúc si to do novomestského stánku kultúry možno pôjdu aj okolo jej rodného domu na Komenského ul.).

Jan Werich kedysi povedal, že divadlo začína už na vrátnici. Dovolím si slová tohto známeho českého herca trochu poopraviť, aktualizovať na naše pomery. Divadlo, mám na mysli Festival A. Jurkovičovej, začína dávno pred zaznením oficiálnej otváracjej festivalovej znelky nie na vrátnici, ale na - novomestskej radnici. Už pätnásť rok schválením istej finančnej čiastky v rozpočte

mesta pre divadelnú prehliadku poslancami MsZ vytvára Mesto Nové Mesto nad Váhom podmienky pre konanie celoslovenskej divadelnej prehliadky. Bez jej podpory zo strany samosprávy by sa festival nemohol konať, určite nie v časovom horizonte dlhých 15 rokov. V ostatnom období, v dobe finančných suchôt všeobecne pre všetky samosprávy, je to určite záslužný počin.

Mesto i ja ako jeho primátor si uvedomujeme význam kultúry pre všestranný rozvoj osobnosti človeka, občanov mesta, ich estetického čítania a zmyslu pre krásu. To všetko o pár dní prinesie jubilejný XV. ročník a jeho sprievodné akcie vrátane odovzdania Kvetu Tálie tentoraz herečke p. Eve Rysovej.

Dúfam, že v divadelnom maratone, ktorý odštartuje 15. apríla, si jeho mimomestský účastníci i návštevníci nájdu čas na prehliadku nášho mesta a po skončení festivalu budú z neho odchádzať spokojní s predsavzatím, že do Nového Mesta nad Váhom sa určite ešte vrátia.

**Ing. Jozef Trstenský**  
primátor mesta

### JUBILEJNÝ FESTIVAL SO ZNAČKOU KVALITY

Rok za rokom plynie, ani sme sa nenazdali a Festival A. Jurkovičovej má narodeniny – 15 rokov! Človek v tomto veku dostáva občiansky preukaz, podľa toho sa musí správať. So všetkou zodpovednosťou a vážnosťou.

Náš festival na získanie pomyšľeného občianskeho preukazu nemusel čakať tak dlho. „Občianku“, alebo ak chcete značku kvality získal už hneď po svojom 1. ročníku. Dodnes mi znejú v ušiach slová vtedajšieho predsedu poroty: Festival A. Jurkovičovej nie je žiaden bojzlivý prvoročiak, ale sebavedomý mládenec. A takým je dodnes.

Za ten čas, za poldruha desaťročia sa celoslovenská divadelná prehliadka posunula o kus ďalej, obohatila ju ďalšia sprievodná akcia. A nielen to. V roku 2002 sa po prvýkrát nášho festivalu zúčastnili Slováci zo zahraničia – Srbska.

V tom istom jubilejnom - V. ročníku sme po prvýkrát prišli k udeľovaniu prestížneho ocenenia pre ženu - herečku. Premiérovo Kvet Tálie

získala pani Katarína Kolníková. Odvtedy sa jeho odovzdávanie stalo neodmysliteľnou súčasťou novomestskej divadelnej prehliadky.

Vo foyer mestského kultúrneho strediska doteraz pribudlo desať tabuliek s menami a autogramami významných slovenských herečiek. Prvú desiatku začala pani Katarína Kolníková a završila ju herečka Emília Vášáryová. Novú desiatku ocenených herečiek v tomto roku začne pani Eva Rysová. To už vieme. Nateraz však veľkou neznámou je, ktorý z účastníkov získa najvyššie ocenenia - titul laureáta festivalu a cenu za najlepší ženský herecký výkon. Rozhodne sa o tom medzi deviatimi účastníkmi festivalu. Sú medzi nimi dva divadelné súbory zahraničných Slovákov, niekoľko starí festivaloví harcovníci, nechýbajú nováčikovia ani domáci reprezentant.

Nuž, počkajme si na výsledok. Ale už teraz je jasné, že zvíťazí – divadlo.

**PhDr. Alexander Koreň**, riaditeľ festivalu

## PREDSTAVUJEME ÚČASTNÍKOV FESTIVALU

### **SDOS pri MsKS NOVÉ MESTO NAD VÁHOM.**

Tália v Novom Meste nad Váhom, dejisku festivalu, má vyše 140 rokov (presne 142). V r. 2010 oslávila 140. výročie, keď v roku 1870 sa v našom meste hrala Podolského fraška: Kocúrkovský bál. Novomestské divadlo má svojich pokračovateľov i v súčasnosti. SDOS tvoria: DSD Javorina, MDS Javorinka, DDS Javorinčatá, bábkársky DS Javorinčiatka a Poetický súbor SDOS.

Na jubilejnom – XV. festivale sa domáca divadelná scéna predstaví hrou F. G. Lorcu: **DOM BERNARDY ALBY**.

S rovnakou hrou sa pred 15 rokmi o titul laureáta na premiérovom ročníku novomestskej divadelnej prehliadky v roku 1998 uchádzal MDS Javorinka.

Tentoraz na Lorcovu hru SDOS spojila sily a Dom Bernardy Alby v réžii Márie Kubovicovej a Š. Psoťného spoločne našťudovali DS dospelých a mládežnícky DS.

### **DS KUS ZVOLEN KULPÍN, SRBSKO.**

Prvé stopy spolku siahajú k augustu 1948. Neskôr v 60. rokoch spolková činnosť zanikla. Obnovená bola pred 40 rokmi. 5. februára 1972 sa znovuzrodilo Kultúrno – umelecké stredisko Zvolen v Kulpíne. 26. decembra 1971 spolok uskutočnil prvý celovečerný program spevov, tančov a divadelnej jednoaktovky pod názvom Tá kulpínska vež.

Ešte dlhšiu tradíciu ako Kultúrno - umelecký spolok Zvolen v Kulpíne má tamojšie divadlo. Prvé hrané divadelné predstavenie v Kulpíne sa hralo pred 108 rokmi. Jedným zo zakladateľov dnešnej kulpínskej Tálie je kulpínsky rodák Michal Babiak, ktorý už dve desaťročia žije na Slovensku, jeho pokračovateľom bol ďalší Kulpinčan Ján Chalupka, ktorý sa tiež presťahoval na Slovensko. S touto dvojicou DS KUS Zvolen spolupracuje najviac. Súbor patrí medzi najproduktívnejšie divadelné telesá vo Vojvodine.

Na novomestských divadelných doskách sa predstaví hrou M. Babiaka: **FRAJERČINA NA TRETEJ ULICI** podľa románu Ch. de Laclosa: Nebezpečné známosti.

**DS DOSPELÝCH NAPIŠTE SI VÝPOVEĎ POVAŽSKÁ BYSTRICA.** Festivalovým nováčikom je divadelné teleso skutočne s netradičným názvom.

Na novomestských divadelných doskách

sa predstaví hrou členky považsko – bystrického súboru Anny Jančovej. Ide o monodrámu **POSLEDNÉ ŽELANIE**, ktorá vznikla na námet poviedky Gilesa Smitha: The Last Requests.

Divadelný súbor sa vo svojich inscenáciách venuje aktuálnym spoločenským i súkromným témam. Pri tvorbe scenára súbor zvyčajne vychádza z literárnej alebo filmovej predlohy, ktorú veľmi skoro opúšťa a prispôbuje na mieru svojim členom.

Rovnako je to i v prípade monodrámy **Posledné želanie**, v ktorej sa A. Jančová zaoberá (ne)smrteľnou témou – jedlom.

Hlavná a jediná postava, kuchárka pani Derková, hodnotí dianie vo svojom okolí cez optiku svojich hrncov...

### **DIVADELNÉ ŠTÚDIO PRI DOME MATICE SLOVENSKEJ SPIŠSKÁ NOVÁ VEŠ**

vzniklo v marci 2006. V čarovnom podkrvii meštianskeho domu sa stretávajú deti od šesť rokov až po vysokoškolskú mládež. Táto malá divadelná škola poskytuje priestor na seberealizáciu v oblasti dramatického umenia tak deťom, ale aj dospelým.

V roku 2010 sa tu skupinka žien - odnož DS Hviezdoslav - rozhodla založiť čisto ženskú scénu – Divadlo na opátkoch. **ŽENA BOMBA** je jej prvým titulom.

Novinárka v hotelovej izbe končí svoju reportáž o samovražedných atentátničkách v nemenovanej krajine. Jej myšlienky v reportáži o osudoch žien, ktoré svoj život kruto ukončili, sú pretkávané príbehom jednej, ktorá sa na tento strašný čin pripravuje.

Táto síce prisilná a tabuizovaná téma má čo povedať nielen ženám.

### **TRENČIANSKE HRADNÉ DIVADLO (THD)**

počas svojej 10 - ročnej histórie uviedlo 16 celovečerných predstavení a niekoľko príležitostných pásiem. V čase svojho zrodu bolo jediným divadlom v Trenčíne. Po prvých piatich rokoch existencie THD významne zmenilo dramaturgiu a kladie vyšší dôraz na všetky zložky predstavenia od scénografie až po réžiu.

Prvé výsledky sa dostavili v podobe uznani na divadelných festivaloch. THD ich má na svojom konte niekoľko. V poslednom období spolupracuje s profesionálnymi umelcami. Medzi inými napr. so scénografkami Alenou Kobylikovou (Pasca

na myši) a Eliškou Stankovou (Baltazár Banán), hudobníkmi Jánom Ančicom (Jednotkári), Samuelom Bánovcom a Ladislavom Žiškom (Baltazár Banán). THD pripravil niekoľko predstavení i pre deti (Mrázik, Legenda o svätom Mikulášovi, Baltazár Banán).

DS od začiatku vedú Zuzana Mišáková-Moravčíková (vedúca DS) a Miloš „Slemo“ Slemenský (zakladajúci člen). Réžiu najnovšieho predstavenia THD **MATKA** zverilo členovi súboru, študentovi réžie Matúšovi Bachyncovi. Na spracovaní klasiky cítiť pečať inovatívneho prístupu a predstavenie je napriek dátumu vzniku hry zaujímavé aj pre súčasného diváka.

**KIS KYSÁČ, SRBSKO.** V srbskom Kysáči s 5500 obyvateľmi majú vŕcný vzťah k divadlu. Svedčí o tom viacnásobná, dodajme, že i vavrínmi víťazstva ovenčená účasť na našom festivale.

Ochotnícke divadlo vojvodinských Slovákov Kis Kysáč pôsobí od roku 1993, no začiatky divadelníctva v Kysáči siahajú do roku 1881, kedy učiteľ Ján Mičátek urobil prvé detské predstavenie.

Oficiálne sa za úspešný začiatok ochotníckeho divadla považuje rok 1908, kedy Kysáčania urobili tri predstavenia: Kubo, Komédia bez zaľúbenia a Súboj na pivo.

Náš starý festivalový známy zavíta do Nového Mesta nad Váhom s hrou Doda Gombára: **HUGO KARAS**. Patrí k divadelným hrám určeným dnešnej mládeži. Ponúka pohľad na mladých a na témy a problémy, ktoré u nich rezonujú. Zľahka sa dotýka okrem iného aj problému drog. Nastoľuje aj témy ako prvá láska, smrť a smútok, kamarátstvo, rodičia, vstup za prah dospelosti.

**DS DAXNER TISOVEC.** Ochotnícke divadlo v Tisovci má jedenapľstoročnú históriu. Prvé verejné divadelné predstavenie Palárikovej hry Drotár sa uskutočnilo 22. 4. 1860. Dnes sa DS Daxner venuje súčasnému činohernému divadlu s prvkami alternatívneho divadla.

Najnovšiu históriu píše od roku 1993, keď po štyroch rokoch pauzy obnovil činnosť s terajšími hercami a hrou Kľatba. Súbor sa s úspechom zúčastňuje regionálnych i celoštátnych prehliadok, kde získal rad ocenení, ako aj na festivaloch v Poľsku, Maďarsku, Srbsku a Česku. V roku 2000 generálny riaditeľ Národného osvetového centra udelil súboru Medailu D. G. Licharda.

V roku 2010 sa uskutočnili oslavy 150. výročia vzniku ochotníckeho divadla v Tisovci a DS

Daxner získal pri tejto príležitosti viacero ocenení.

Vo februári súbor po minuloročnej komédii odpremiérovával trocha vážnejší kúsok od autora Vladimíra Hurbana Vladimírova: **ZÁVEJE**. S ním prichádza i na náš festival.

**DIVADLO DINO HORNÁ STREDA.** Z jeho domácej dielne pochádza hra **TICHO LIEČI**.

Komédia s trošku trpkou príchutou diváka zavedie do liečebne v Tatranskej Polianke, kde si skupinka „pestrofarebných“ ľudí prichádza liečiť nielen telo, ale hlavne dušu. Nájdeme tu frustrovaného arogantného revízora, tri gazdinky s ich smutno - smiešnymi osudmi, umeleckého zvrácača hľadajúceho ženu, málo úspešného „plejboja“, strohú lekárku, usmievavú sestričku a i.. Všetci zažívajú veselé i smutnejšie chvíle. Ich intímne spovede sú naplnené sladkou aj trpkou životnou skúsenosťou. Najvtipnejšie vyznievajú scény masáže, šantenie v bazéne, ako aj výstup na Slavkovský štít, kde nepríjemný revízor Pavol Brtko utrpí úraz a postupne mení charakter a prehodnocuje svoj doterajší život. Predstavenie vhodne umocňujú poeticko - melodické pesničky.

Hra síce končí smutne (smrťou jedného z hrdinov), ale tiež s nádejou a posolstvom, že život je síce niekedy krutý a ťažký, ale má zmysel ho žiť a prežiť naplno.

**HRIŇOVSKÉ DIVADLO HRIŇOVÁ.** Myšlienka obnoviť existenciu Hriňovského divadla sa zrodila v Mestskej knižnici koncom roka 2000. Časom sa vykryštalizovalo pevné jadro. Začiatkom roka 2002 hriňovskí ochotníci našťudovali a odohrali svoju prvú inscenáciu. Išlo o hru Ferka Urbánka: **KAMENNÝ CHODNÍČEK**. Postúpili s ňou na 28. Zochovu divadelnú Revúcu. V priebehu rokov našťudovali viaceré inscenácie, s ktorými bodovali nielen u divákov.

Koncom roka 2010 založili občianske združenie pod názvom **OZ HRIŇOVSKÉ DIVADLO**. Divadlo tým získalo právnu subjektivitu.

Hriňovské divadlo každoročne organizuje medzinárodný festival divadla a umenia **HRIŇOVSKÉ DNI DIVADLA**.

Vlani divadlo odpremiérovávalo novú hru **VŠETKO O ŽENÁCH** od najhrávanejšieho chorvátskeho dramatika Mira Gavrana, s ktorou sa bude uchádzať o festivalové vavríny i na novomestskom festivale.

## JÚLIA PIAČKOVÁ: Z VLASTNÉHO UHLA POHĽADU



Jubilejný - XV. ročník Festivalu A. Jurkovičovej v rámci svojich sprievodných akcií predstaví výtvarnú tvorbu ďalšej úspešnej slovenskej umeľkyne.

**Júlia Piačková** je aktívna a cieľavedomá žena, ktorá obdivuhodne zvláda mnoho úloh súčasne. Je zamestnanou manželkou a matkou, ktorá v umelecky priaznivom a inšpiratívnom prostredí neúnavne tvorí (jej manželom je významný maliar a grafik Igor Piačka, nadaný žiak A. Brunovského).

J. Piačková sa venuje nielen maľbe a kombinovaným grafickým technikám, návrhom poštových známok, tvorbe ex libris a ilustráciám, ale nájde si čas aj na iné tvorivé aktivity. Píše poviedky, často s podtextom čierneho humoru a venuje sa aj kreslenému humoru. Zaraďuje sa tak medzi málopočetnú skupinu žien, ktoré vyvíjajú svoje aktivity v takmer výsostne mužskom teritóriu slovenského kresleného humoru. Práve vďaka umeniu kresliarskej skratky sa s jej tvorbou mohli stretnúť aj návštevníci Galérie P. Matejku na súťažnej prehliadke Novomestských ostení.

Tentokrát autorka v našom meste predstaví ďalší rozmer svojej rozmanitej výtvarnej tvorby v podobe maliarskych diel, ale aj písaného slova. Júlia Piačková sa narodila v roku 1961 v Hlohovci. Po štúdiu na Strednej priemyselnej škole textilnej v Brne istý čas pracovala ako textilná návrhárka v Maytexe v Liptovskom Mikuláši. Po absolvovaní Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave na oddelení textilu (prof. Milan Rašla a prof. Elvíra Antalová) bola výtvarníčkou v gobelínovej dielni v Umeleckých remeslách (1987 – 1988). V ďalšom období (1989 – 1990) sa spolupodieľala na výtvarnej realizácii gobelínu pre kanceláriu prezidenta na Bratislavskom hrade. Od roku 1992 pedagogicky pôsobila na SOU v Pezinku, kde zároveň žije a tvorí. V súčasnosti tam vyučuje na výtvarnom odbore ZUŠ.

Umeľkyňa sa zúčastnila kolektívnych výstav v SR, ČR, Turecku, Belgicku, Brazílii, Taliansku, Portugalsku, Poľsku, Japonsku, Francúzsku, Španielsku, Austrálii, JAR a i. Od roku 2000 samostatne vystavovala v Pezinku, Trnave, Bratislave, Nitre, Prešove, Žiline, Snine, tiež v českých mestách Rudnice a Mladá Boleslav.

J. Piačková vidí svet z vlastného uhla pohľadu. Jej nefiguratívne impresie i figurálne kompozície, ktorými sa prezentuje, majú v sebe niekoľko paralel, ktoré vnášajú do jej tvorby tematickú rôznorodosť, materiálovú variabilitu i maliarsku mnohofarebnosť. Ako vyštudovaná textilná výtvarníčka komponuje svoje diela aj s porozumením k tejto výtvarnej disciplíne. Našla si svoj osobitý výtvarný jazyk, v ktorom popri maľbe a grafike majú svoje miesto ďalšie výtvarné techniky ako koláž či asambláž. Prostredníctvom prírodných a textilných prvkov (mušle, kamienky, piesok, nite, stuhý, čipky, korálky...), ktoré sa v jej tvorbe objavujú, hľadá ten správny impulz pre vyjadrenie svojich zámerov.

Popri figurálnych kompozíciách v jej výtvarnom priestore rovnocenné miesto patrí aj prírode. Jej časové i priestorové premeny sa pre autorku stali významnou inšpiráciou. Prírodné impulzy a zaujatie živlami - dňom a nocou, vodou a vzduchom, ročnými obdobiami či mesiacmi v roku sa stávajú súčasťou a potvrdením večného kolobehu života. S pocitovými a vzťahovými reflexiami sa stretávajú aj v jej figurálnych kompozíciách s dominujúcimi ženskými postavami, často unášanými vírom vzdušného vesmírneho nekonečna, alebo sa ponárajú do magických morských vôd, ktoré vo svojej oslobodzujúcej neobsiahnuteľnosti pohltia všetky úvahy a myšlienky.

V tom primárnom pocite bezťažie autorka akcentuje slobodu tvorby, ktorej podoby celkom prirodzene patria do jej tvorivého sveta. Je to zväčša náhoda, ktorá sa stáva významným prvkom farebnej i tvarovej rozmanitosti. Chuť experimentovať s kompozíciou, textilnými, prírodnými materiálmi či farbou prináša nové impulzy a výtvarné variácie.

Jej výrazná maliarska mnohofarebnosť pripomína rozkvitnutú záhradu. Výstava, ktorá rozžiari výstavné priestory, určite prinesie pozitívne emócie a radosť do duše divákov.

**Ela Porubánová**, kurátorka výstavy a odborná pracovníčka GMAB v Trenčíne

## ZO SPOMIENOK NA OSLOBODENIE MESTA

7. apríla 1945 vkročili na územie nášho mesta rumunské vojenské jednotky. Boj o mesto trval asi dva dni. Niekoľkokrát ho bombardovali lietadlá a obyvatelia sa najistejšie cítili v krytoch. Aj naša rodina sa skrývala v pivnici. Pivničné okná sme zvonku chránili vrecami s pieskom. Pivnicu sme znútra podopierali hrubými drevenými kladami.

Pri dobývaní nášho mesta padlo veľa rumunských vojakov. Pochovali ich na starom cintoríne, z ktorého mesto urobilo neskôr park. Tam majú padlí rumunskí vojaci pomník.

V našej jedálni sme ubytovali jedného rumunského dôstojníka, učiteľa, inteligentného a slušného človeka. Dorozumievali sme sa s ním po nemecky. Rumuni po niekoľkých dňoch odťahli z mesta a po nich prišla sovietska armáda. Jedného rána okolo siedmej hodiny prišiel sused Vichta. Oznámil nám, že celá Štúrova ul. sa za dve hodiny musí vysťahovať, lebo sa v nej usídlí Malinovského štáb. Každá rodina sa mala sama postarať, kto ju prichýli. Mama a otec bežali do Poľnohospodárskej školy poprosiť riaditeľa Pockodyho, či by nás ubytoval. Vyhovел ich prosbe, ba poslal biraša s vozom a koňmi. Na voz sme naložili spálňu, matrace, detskú postieľku, periny, šatstvo a potraviny. Pockodyovci sa zachovali ako dobrí ľudia. Vyprázdnili pre nás izbu s verandou, v ktorej sme bývali s rodičmi a bratom. Celkom siedmi, päť dospelých a dve deti. Náš odchod z domu trval vyše týždňa.

Už sme sa chystali s mojím drahým a deťmi na odchod, keď do nášho domu prišiel s celou suitou generál Petrov. Bol to človek zavalitej, územčistej postavy, počerný, s mongolskými rysmi tváre. Celý jeho zjav vzbudzoval rešpekt.

Zavolał nás do bytu. Usadili sme sa v jedálni. Pýtal sa, kde máme záclony, koberce. Odpovedali sme, že moskovský rozhlas upozorňoval obyvateľov, aby si poschovávali veci. Mňa sa potom spýtal, prečo som uplakaná. Na rukách som pestovala 16 – mesačnú Oľušku. Povedala som, že sme mladí manželia, že sme si horoko – ťažko zariadili byt a nevieme, čo nás čaká. Ubezpečil nás, že sa nám nič nestará ani nepoškodí. Dal nám lístok – bumažku ako priepustku, že sa môžeme hocikedy prísť pozrieť do domu. Bol srdečný a bezprostredný. Hovoril nám, že pochádza z Rigy a že je Čuvas. Cítili sme k nemu veľkú dôveru a nesklamal nás. Jedného dňa mi

otec povedal: „Elenka, pôjdeme sa pozrieť, ako vojaci šafária v našom dome.“ Našli sme všetko v poriadku, aj skrýša v pivnici bola nedotknutá. Len v izbe môjho manžela som zistila, že z ruky zmizli hnedé kožené gamaše. Spýtali sme sa vojakov, či ich nevideli. Svorne povedali, že nie. Večer sme sedeli u Pockodyovcov v kuchyni, keď nás niekto volal von. Čakali nás tam známi ruskí vojaci z nášho bytu a odovzdávali nám gamaše aj s fľaškou alkoholu. Prosili, aby sme nič nehovorili generálovi, lebo by ich hneď poslal na front. Nám ani nenapadlo žalovať pre takú maličkosť.

Keď sa Malinovského štáb sťahoval z našej ulice, poslal generál Petrov svojho pobočníka, aby sme si prišli prevziať dom. Všetko sme našli v poriadku, nič sa nám nestratilo. Zlatí ľudia.

Po návrate do nášho domu sme na isté obdobie jednu izbu uvoľnili majorovi z Voroneže. Bol vysokej štíhlej postavy, modrooký, s teplým výrazom v tvári, typický Slovan. Raz sa nám zdôveril, že mu fašisti zabili ženu. Mal rád deti. Keď uvidel naše dievčatá, volal: „Iljona, Oľga, idi sjudal!“ Často ich bral do náručia. Raz večer neprišiel do svojej izby. Na druhý deň nám hovoril, že v kancelárii dlho pracoval a keď prišiel k domu, bola už všade tma. Nechcel nás budiť, vrátil sa späť do kancelárie a tam prenocoval. Ničím nás nezaťažoval, ani sme o ňom nevedeli. Náš major sa niekoľko dní neukázal. Keď som sa spýtala jeho kolegu, povedal, že odcestoval a už sa nevráti. Naša Elenka ochorela. Dostala silnú angínu a mala vysokú teplotu. Izolovali sme ju do vyčistenej obývacej izby s verandou po odídenom majorovi. Veľmi sme sa prekvapili, keď sa asi po 10 dňoch objavil vo dverách. Hovoril, že bol služobne vo Viedni, „Pán major, musíte chvíľu počkať, pokým presťahujem Elenku do našej spálne. Má angínu. Mysleli sme, že sa už nevrátite.“ „Nie, nestahujte, Iljona boľnaja, ona potrebuje kómnatu. Len mi poraďte, u koho by som sa mohol ubytovať.“

U susedov Gašparov mali voľnú izbu. Poprosili sme ich, či by neubytovali dobrého, slušného majora. Odišiel, no zostal nám v najkrajších spomienkach. Záhrada Gašparovcov susedila s našou. Často sme sa s ním pri plote zhovárali. Volal na deti: „Iljona, Oľga, idi sjudal!“ Spomenul, že mu je za nami ľúto, že sa u nás dobre cítil.

Veľmi sme mu želali, aby sa dožil konca vojny a stretol sa so svojimi blízkymi. **Elena Barátová**



## V MESTE SA ROZSVIETI NAMODRO



**Light It Up Blue**  
č i ž e  
Rozsvieť  
to namo-  
dro! je

n á z o v celosvetovej kampane na podporu zvýšenia povedomia o autizme, ktorého svetový deň si pripomíname 2. apríla. V rámci tejto aktivity rôzne firmy a spoločnosti vo svete v noci z 1. na 2. apríla už tradične nasvietia namodro svoje budovy, aby tým dali najavo, že im nie je problematika autizmu ľahostajná.

Tohto roku sa k tejto iniciatíve prvýkrát pripojí i Nové Mesto nad Váhom. Svoju solidaritu s ľuďmi s autizmom vyjadrí 2. apríla rozsvietením Kostola Narodenia Panny Márie.

Akciu za pomoci a s podporou Rímskokatolíckeho farského úradu, menovite p. dekanu Mgr.Th. L. Malého, organizuje novomestské občianske združenie SPOSA - NM.

Novomestská pobočka Spoločnosti na pomoc osobám s autizmom vznikla pred siedmimi rokmi s cieľom pomôcť autistickým deťom a ich rodinám. Jej členmi sú rodičia autistických detí, ich priatelia, odborníci, pedagógovia, ale aj ľudia, ktorí sa zaujímajú o osud autistických detí.

- SPOSA – NM si pri svojom zrode dala do vienka pomáhať deťom s autizmom a ich rodinám uľahčiť život, zabezpečiť im prístup k vzdelaniu ako pre zdravé deti a v čo najväčšej miere ich zaradiť do bežného života, - približuje poslanie občianskeho združenia **Ludmila Uhrecká**, členka SPOSA - NM.

- Perspektívne plánujeme vytvoriť denný stacionár, príp. zariadenie celoživotnej starostlivosti s odbornou pomocou pre ľudí s autizmom.

Autizmus je vývinová porucha, ktorá zasahuje všetky oblasti myslenia človeka. Jej dôsledkom je, že dieťa nerozumie úplne tomu, čo vidí, počuje, čo prežíva. Autisti majú problémy hlavne v komunikácii, sociálnej interakcii a predstavivosti. Rodiny s autistickými deťmi to nemajú ľahké. Ak chcú autistu sami vychovávať, jeden z rodičov sa spravidla musí vzdať práce, pretože autista si vyžaduje neustály dohľad.-

Občianske združenie úzko spolupracuje so

Špeciálnymi základnými školami v Novom Meste nad Váhom a Myjave, kde sú vytvorené triedy pre autistické deti. V našom meste autistickú triedu navštevuje päť detí.

Rovnako ako v minulosti i teraz sa SPOSA - NM uchádza o dve percentá z daní. Minulý rok takto získala sumu 3 595.08 €, o jej využití rozhodne najbližšia členská schôdza. Predviani občianskemu združeniu takýmto spôsobom na účet pribudlo 3 765 €. Získané finančné prostriedky muselo vyčerpať do konca roka 2011.

- Použili sme ich na organizáciu Waterball Day 2011 na Zelenej vode ako súčasť paralympijského dňa – Paráda, ktorý organizoval Slovenský paralympijský výbor. Vďaka nim sa členovia SPOSA - NM mohli zúčastniť prednášky, ktorú sme usporiadali na tému Integrácia detí s PAS (porucha autistického spektra), zorganizovať na konci školského roka výlet detí z autistických tried v Špeciálnych základných školách v Novom Meste nad Váhom a Myjave a usporiadať letný pobyt rodín s deťmi s autizmom v Žitkovej. „Zostalo“ i na nákup školských pomôcok do autistických tried ŠZŠ v Novom Meste nad Váhom a Myjave, na permanentku do aquaparku v Uherskom Brode i na zabezpečenie akreditovaného vzdelávania rodičov detí s PAS v oblasti sociálneho poradenstva, sociálnej rehabilitácie a v individuálnej práci s problémovým a agresívnym správaním a sebaobranou.-

Podľa slov L. Uhreckej sa od autistov možno veľa naučiť, ale takisto je dôležité zamerať sa na to, aby sme sa od nich naučili čo najviac.

- Je potrebné spoložitie s autistami vnímať pozitívne a potrebné na nich ohľad. Svet je pre nich ťažké miesto a nikto sa ich nepýtal, či autistami chcú byť alebo nie.

Skrátka, žijú tu s nami, chodia do školy, učia sa, ako prežiť v našom svete, lebo ten ich je - iný. Snažme sa im ho spríjemniť.-

Jednou z možností, ako to spraviť, je podporiť i tento rok občianske združenie darovaním dvoch percent z dane. SPOSA – NM ďakuje všetkým za doterajšiu priazeň i podporu, ktorú prejavila v tomto roku. Vďaka získaným finančným prostriedkom občianske združenie bude môcť deťom spríjemniť a v rámci možností i skvalitniť im samotným a ich rodinám určite nie ľahký a jednoduchý život.

## VELKÁ JEDNOTKA NA VYSVEDČENÍ



Jej aktivitu a činnosť by mohli závidieť v niektorých prípadoch od nej aj o polovicu mladší. Vo svojich o pár dní 97 rokoch píše rodinnú kroniku, recituje spamäti básne, cvičí, spieva, chodí na prechádzky, číta ... Zaujímá sa o všetko. O dianie v rodine, meste, na Slovensku, vo svete.

Pani Elena Barátová je na slovenské pomery nezvyklý „zjav“. Tajomstvo na jej vek závideniahodnej vitality sa podľa jej vlastných slov ukrýva v striedmosti, zdravom stravovaní, pravidelnom pohybe. A v záujme. Medzi „ingredienciami“ v recepte na aktívnu dlhovekosť ho treba rozhodne viac ako šafranu. Čím viac, tým lepšie. Niekdajšia učiteľka to má vyskúšané, overené. Sama na sebe. Dlhé roky bola aktívnou členkou Živeny, Slovenského zväzu žien, Matice slovenskej, Červeného kríža, SZ Zvonky, Literárneho klubu pri MsK... Srdcu blízke sú jej história, kultúra, všetky jej odvetvia. Odnepamäti sa návštevou koncertov, vernisáží, prezentácií kníh a iných akcií dobýjala energiou.

Sudicky jej zdá sa, dali do vienka osudové číslo sedemnášť. 17. apríla 1915 sa narodila v Starej Turej v národne uvedomelej rodine živnostníkov Lányovcov. 17. júla 1939 svojím áno spoločný manželský život v chráme spečatili vtedy čerstvá absolventka Učiteľského ústavu v Bratislave (s kvalifikáciou odbornej učiteľky predmetov: slovenčina, zemepis, dejepis) a jej jediná životná láska, pedagóg novomestského gymnázia PhDr. Jozef Barát. V najstaršej strednej škole v meste vyzdelať žiakov v nemeckom a slovenskom jazyku.

Manželov okrem obrúčok spájalo i pôsobe-

nie za katedrou a mnoho spoločných záujmov. A samozrejme deti, ktoré postupne pribudli do rodiny – dievčence Elena, Olga a Daniela.

Čo sa týka profesijnej stránky, prvým pôsobiskom mladej učiteľky bola jednotriedna štátna ľudová škola vo Višňovom. V triede vyučovala 68 žiakov, dodnes jej z Trnavy píše jej dnes 85 – ročný bývalý žiak – druhák M. Mikláš. V rokoch 1935 - 38 pôsobila v Štátnej ľudovej škole v Čachticiach. S chlapcami, ktorých vyučovala, ešte dlho po tom, čo vyrástli z detských nohavíc, bola v kontakte, dokonca ju pozývali na oslavu svojich okrúhlych jubilej – päťdesiatok, šesťdesiatok i sedemdesiatok...

Po mešťianke v Senici, kam ju preložili po zložení odbornej skúšky, v marci 1938 prešla na mešťianku v Novom Meste nad Váhom. Pobudla v nej do roku 1944. Po deviatich rokoch materskej dovolenky nastúpila v novembri 1953 na Jedenástočnú strednú školu v Novom Meste nad Váhom. Neskôr vystriedala učiteľovanie na I., II. a III. ZDŠ, odkiaľ odišla do dôchodku, ale za katedrou „presluhovala“ ešte sedem rokov.

Jednou z mnohých aktivít E. Barátovej bola i prispievateľská činnosť. Spomienky na 12 rokov prežitých na Myjave (do roku 1934) publikovala v mnohých článkoch, rovnako ako postrehy z prechodu frontu cez Nové Mesto nad Váhom v roku 1945. S čitateľmi Kopaničiaru expresu, kde najviac prispievala, sa podelila aj o svoje cestovateľské zážitky z dvoch návštev Švajčiarska na vnukovo pozvanie, z pobytu v Chicagu, Bruseli a Paríži na pozvanie svojich vnučiek. Jej príspevky prinášali aj Trenčianske a Učiteľské noviny.

Po smrti svojho manžela (v tomto roku uplynú dve desaťročia od úmrtia PhDr. J. Baráta) iniciovala vydanie jeho rukopisu Regionálna literatúra Podjavorinského kraja. Pod názvom Literárne osobnosti Podjavorinského kraja ho spracovali PhDr. Eva Berková a Mgr. Ľudmila Fraňová.

Dodnes, napriek poženému veku, pokračuje v písaní kroniky svojej rodiny Mozaika spomienok. V nej mapuje život svojich predkov a zachytáva významné udalosti všetkých členov svojej rozvetvenej rodiny. Dva zväzky v rozsahu 300 strán vďaka podpore jej najmladšej dcéry Daniely a zaťa uzreli svetlo sveta aj v knižnej podobe.

Počas 40 rokov za novomestskými katedrami zasadlo v školských laviciach niekoľko generácií žiakov. Vždy ich viedla k láske k rodnému jazyku a vlasti. Medzi jej niekdajších žiakov patrili o. i. mnohé významné osobnosti nášho mesta a okolia: MUDr. Ján Mitana, MUDr. Miloš Krúpa, MUDr. Ladislav Halák, Ing. Juraj Csontos, bývalý primátor Piešťan, PhDr. Eva Berková, bývalá riaditeľka MsK L. V. Riznera, Mgr. Vlasta Vlčková, niekdajšia riaditeľka IV. ZŠ, pedagogička Mgr. Olga Ščepková, RNDr. Eva Kopecká a výtvarníci: Mgr.

Jana Malotová, akad. maliarka Dagmar Mezrický, akad. sochár Ján Šicko a ďalší.

Všetci sa k svojej pani učiteľke s vďakou hlásia. A keby si prehodili garde a mali jej tentoraz oni vystaviť pomyselné vysvedčenie, svietila by na ňom jediná známka - veľká jednotka.

„Výbornú“ si zaslúži i za svoj pozitívny a aktívny prístup k životu. Je ním príkladom pre nás, ostatných. A to je najkrajší darček, ktorý sebe - i nám - môže dať.

Všetko najlepšie, pani Barátová!

č - r

## PRED 390 ROKMI SA NARODIL JAKUB HAŠKO



V apríli si pripomienime 390. výročie narodenia Jakuba Haška. Je jednou z najvýznamnejších osobností, ktoré sa nezmazateľne zapísali do análov Nového Mesta nad Váhom. Tento v poradí trinásty prepošť Prepozitúry Panny

Márie v Novom Meste nad Váhom sa významne podieľal na duchovnom i hmotnom povznesení mesta. Zaslúžil sa nielen o rozkvet novomestskej prepozitúry (jej zveľaďovaniu zasvätil plných 29 rokov!), ale i mesta. V Novom Meste nad Váhom prežil takmer polovicu svojho plodného života.

Narodil sa 27. apríla 1622 v Lovčici Trubíne v rodine lesného robotníka. Prepoštom novomestskej prepozitúry sa stal 1. septembra 1666, pätnásť rokov od kňazskej vysviacky a svojej úspešnej pastoračnej činnosti. V rámci nej päť rokov pôsobil v neďalekých Čachticiach.

Jakub Haško za výdatnej pomoci svojho celoživotného podporovateľa a mecéna - ostrihomského arcibiskupa J. Selepchényho, ktorý novomestskej prepozitúre daroval všetky svoje podiely beckovského panstva, sa pustil do opravy kostola a prepoštskej budovy. Dal ju zvýšiť o jedno poschodie. Keď sa rozhodol pre zbarokizovanie kostola, údajne sám vypracoval výtvarné návrhy na štukovú a maliarsku výzdobu kostola, jedálne a kaplnky prepozitúry. Podľa nich talianski majstri v kostole pracovali poldruha desaťročia. Za vlastné peniaze dal zhotoviť hlavný oltár, zakúpil viaceré paramenty, kalichy a monštrancie. Snažil

sa i o vrátenie novomestskej gotickej Madony z r. 1571, ktorá sa v čase reformácie dostala do Korýčan, kde je dodnes.

J. Haškovi nebolo ľahostajné ani vzdelávanie mládeže, zaujímal sa o modernizáciu školy a jej vyučovacích metód a pôsobenia. Jeho pričinením prekrčila rámec tradičnej farskej školy. Vyučovacím jazykom bol v nej slovenský jazyk. Okrem rodného jazyka sa v škole vyučovali latinčina a nemčina. Pre zabezpečenie výučby hudobnej výchovy prepošť do školy zakúpil hudobné nástroje. Žiaci sa tiež zoznamovali so základmi maliarstva a sochárstva.

Medzi hmotné kultúrne a sakrálné pamiatky, ktoré nám po sebe v meste zanechal, o. i. patrí mariánsky stĺp na námestí. Dal ho postaviť po morovej epidémii v roku 1694. Haškove „stopy“ vedú aj za hranice novomestskej prepozitúry – dal postaviť kostoly vo svojom rodisku – Trubíne, v Pobedime a Beckove, kde okrem kostola zafinancoval aj stavbu kláštora františkánov.

No zanechal nám i svedectvo o svojej čestnosti, nebojčnosti a hlbokej ľudskosti, keď v čase občasných pogrom v meste sa zastal prenasledovaných židov. Vymohol i súhlas na zriadenie zvláštnych vojenskej jednotky - bandéria na ochranu prepozitúry, kde našli útočisko mnohí Novomešťania.

V roku 1690 vymenovali 68 – ročného Haška za sídelného nitrianskeho biskupa. Novomestskej prepozitúry sa však nevzdal. Do Nového Mesta nad Váhom sa vrátil po roku, aby sa podľa vlastných slov pripravil na šťastnú smrť. Ostatný rok Jakub Haško veľmi trpel, zomierajúc na otravu krvi. Oči nadobro zatvoril 19. októbra 1695.

Jakub Haško je pochovaný v krypte kaplnky prepoštského kostola, ktorú dal zhotoviť ešte za svojho života.

# KEĎ NA NÁMESTÍ TOČILI

*Bola to udalosť. Natáčanie filmu je vždy prítiaživá vec.*

Atmosféra námestia sa zrazu preniesla do vojnových rokov slovenského štátu. Židovské obchodíky, zlatníctva, nápisy Grunbaum, Hertzog, Hauptman..., žlté Dávidove hviezdy na kabátoch. S malými dekoratívnymi úpravami a nasvietené obrovskými reflektormi sa novomestské námestie stalo Námestím sv. Alžbety z rovnomenného Jašíkovho románu.

V úctivej vzdialenosti sme pozorovali režiséra, ktorý z malého dreveného pódia megafónom posúval postavy i postavičky a pripravoval večerné natáčanie.

Poznal som tú scénu z knihy. Hlavný predstaviteľ v snahe zachrániť svoju milovanú židovku (hrala ju nádherná Emília Vášáryová) sa rozhodne vylúpiť zlatníctvo a uplatiť tak jej prekrstenie.

Na zlatníckom výklade pod veľkým nápisom Weisman vložili tenké sklo, aby si Igor, hrdina príbehu, nerozrezal pri rozbití ruku.

Kamera posúvajúca sa po koľajnicovej dráhe zachytávala letný podvečer. Popred budovu múzea a rad židovských obchodov sa špacirovali nemeckí oficiéri, slovenskí vojaci, paničky v dobových klobúkoch a výrastkovia so širokými pumpkami.

Kolorit presvedčivo dofarbovalo Melencových storočné auto, ktoré tvorcovia filmu použili ako vhodnú kulisu.

Starý pán Melenec si tak zahral pouličný ruch a dostal celkom slušne zaplatené. My chalani by sme sa všetci boli radi dostali do filmu, ale podarilo sa to len tým, ktorých si vybrali.

Z našej rodnej Hviezdoslavovej ulice si mali zahrať dvaja šťastlivci. Jožo, ktorý v naleštenej uniforme nemeckého dôstojníka zažíval svoju

• **SVIATOK SKAUTOV.** 24. apríla, na sv. Juraja, majú sviatok všetci skauti. Svojho patróna si viacerými aktivitami uctí aj Slovenský skauting - 15. zbor JAVORINA v Novom Meste n. V. Tvorí ho dva oddiely - skautiek Slniečnice a skautov Nibowaka. Každý z oddielov sa člení na družiny. Okrem toho v klubovni na Ul. 1. mája pôsobia aj dve roverské družiny Čokiwanga a Baridi Bums. Činovníci novomestských skautov dbajú o to, aby členovia žili a konali v súlade so skautským príkazom: denne vykonať jeden dobrý skutok.



hviezdu slávu a Laco v oveľa skromnejšom postavení radového vojaka na vychádzke.

Jožova sláva ale veľmi rýchlo zhasla, pretože sa od dobroty nevedel vpratať do kože. V nestráženej chvíli vyliezol na režisérov hambálok a do megafónu zakričal na Laca: „Pucák moj, ke mne!“

Režisér, ktorý pred zlatníctvom vysvetľoval niečo Milke Vášáryovej, sa v tej chvíli otočil a rýchlosťou akčného hrdinu ukončil Jožových hviezdnych päť minút životnej šance na slávu. Strelil mu také zaucho, že parádna brigadirka s nemeckou orlicou sa kotúľala dobré štyri metre. Takto prišiel Jožo z našej ulice celkom iste o filmovú kariéru.

Ako som mu pred tým závidel, tak by som s ním po tej exekúcii nebol menil ani za nič.

Film som videl a dodnes ho mám odložený vo svojej kinozbierke. Bol a dodnes som presvedčený, že žiadne iné ako to naše námestie by tým filmovým ani byť nemohlo. Keby bolo na mne, premenoval by som ho na Námestie sv. Alžbety.

**Milan Hurtík**

## OSOBNOSTI APRÍLA

V apríli si pripomíname výročia narodenia osobností mesta:

\***akad. maliar Peter Ondreička** (18. 4. 1947 - 16. 10. 1990) - výtvarník - návrtista, Nové Mesto n. V.: rodák - 65. výročie narodenia,

\***Ludmila Podjavorinská** (26. 4. 1872 - 2. 3. 1951) - spisovateľka - Nové Mesto nad Váhom: pôsobenie, úmrtie - 140. výročie narodenia.

\* **Jakub Haško** (27. 4. 1622 - 19. 10. 1695) - prepoš - Nové Mesto nad Váhom: pôsobenie, úmrtie - 390. výročie narodenia.

## DEŇ NAŠEJ ŽIVITEĽKY

Viete, čím sa vyznačuje 22. apríl? Túto otázku som položila 12 mladým ľuďom a iba jedna študentka odpovedala správne. Prečo zabúdame na sviatok našej planéty?

Je smutné, že v dnešnej dobe nastal taký veľký rozmach environmentálnych myšlienok a my si pritom nevieme spomenúť na Deň Zeme. Dokonca na školách sú nástenky v triedach oblepené obrázkami zeme, značkami so zákazom odhadzovania odpadkov do prírody alebo zapalovania ohňa vo voľnom priestranstve lesov. Pred očami máme ohrozené druhy živočíchov či chránené rastliny.

Na tento sviatok sa zabúda možno preto, lebo nemá bohatú tradíciu (vznikol iba v 20. stor.), alebo preto, že ľudia okolo seba nevidia nič, čo by naň upozorňovalo. Je to chyba, že na tento deň si naozaj málokto spomenie a pritom by sme ho mali mať na zreteli stále!

Veď stačí sa len pozrieť von oknom z nášho bydliska a uvidíme, koľko odpadkov sa na zemi povaľuje, aké je naše okolie nečisté a zanedbané. Takí fajčiari nielen že znepríjemňujú vzduch, ale svoj zlozvyk ešte nechávajú na zemi ako stopu. Niektorí jedinci si nechcú dať ani tú námahu udržať žuvačku v ústach a vyhodíť ju do koša.

### V ZNAMENÍ NÁDEJE

Piatok trinásteho sa napriek všetkým povetiam ponese v znamení nádeje. Na lúku žltých narcisov sa premení celé Slovensko i naše Nové Mesto nad Váhom.

Spolupracovníci Ligy proti rakovine (LPR) a ďalší dobrovoľníci, medzi nimi i študenti Gymnázia M. R. Štefánika, navštevujúci nepovinný predmet onkologickej výchovy a novomestskí skauti, vyjdú do ulíc s kvetmi nádeje a pokladnicami LPR, aby pomohli pri tradičnej zbierke, ktorú už po 16. raz organizuje LPR SR. Neprejdime okolo nich bez povšimnutia! Onkologicky chorým pacientom pomôže každý, kto prispeje akoukoľvek finančnou čiastkou podľa vlastných možností. Zamestnanci majú príležitosť do konca apríla venovať svoje dve percentá z dane Lige proti rakovine SR. Nemenej dôležitá ako materiálna či finančná pomoc je záujem o blízkeho a prejavenie spoluúčasti s jeho trápením s povzbudivým slovom nádeje.

Tam je jej miesto, nie na chodníkoch, námestí, schodoch, či vo výťahoch! Prečo sú ľudia takí pohodlní a nezdvihnú výkaly po svojich domácich miláčikoch? Veď ani my nevykonávame potrebu kade-tade!

Zamyslime sa a poobzerajme sa okolo seba. Máme dostatok odpadkových košov a dokonca sú vyčlenené pre určité druhy materiálov, z ktorých sú smeti vyrobené, aby sme ich separovali. Plasty predsa nie sú tak ľahko rozložiteľné ako banánové šupky.

Takisto je to aj so sklenenými fľašami. Sklo sa dá roztváť a znova sa z neho vyrobí veľké množstvo nových fliaš namiesto toho, aby si na črepinách, ktoré sú na chodníkoch, niekto rozrezal nohu. Nedajbože, aby črep do ruky chytilo malé dieťa!

Začnime si všímať naše okolie. Ono vytvára prírodu. Odkiaľ máme zemiaky, obilie či vodu? Každá potravina má základ v nejakej rastline. Keď zem znečistíme a zaťažíme, ako z nej potom môžeme prijímať jej dary?

Pamätajte si, že príroda bez človeka môže existovať, ale človek bez nej by dlho nevydržal.

Myšlime teda na našu planétu. Ak sa k nej budeme ohľaduplne správať a budeme si ju vážiť, veľmi rada nám to opätuje. Uvidíme svet krajší, čistejší a bohatší na prírodné dary.

Majme preto v pamäti 22. apríl – Deň Zeme a pokúsme sa aj o každodenné láskavejšie správanie k prírode, okoliu a nám samým.

Michaela Fojtíčková

### ODVÁŽLIVCI

Marcového kastingu na **Talentmániu** sa zúčastnilo 18 odvážlivcov. Najmladším účastníkom bola 10 – ročná školáčka, najstarším 76 - ročný pán Staňo. Hral súčasne na ústnu harmoniku, akordeón, činely a bubon a keď nehral na ústnu harmoniku, aj spieval. Ako druhý najstarší sa hrou na havajskú gitaru predstavil o dva roky mladší pán Kubinec. Z odvetví a žánrov boli zastúpené spev, tanec i recitácia.

Spomedzi účastníkov porota do užšieho kola vybrala ôsmich, po ich „oŕukani“ odborníkmi padne konečné rozhodnutie, či sa exhibícia uskutoční alebo nie.

- jh -

## BLAHOŽELÁME

**V apríli oslávia životné jubileá  
títo naši spoluobčania:**

**97 rokov**  
Elena Barátová  
**95 rokov**  
Anna Škratková  
**94 rokov**  
Eva Mitanová  
**93 rokov**  
Mária Hrudková  
Mária Kurlpelová  
**92 rokov**  
Margita Baracková  
**91 rokov**



Mária Kusendová  
**90 rokov**  
Emília Mikláňková  
**85 rokov**  
Margita Bošková  
Etelá Jillyová  
Jozefa Jurisová  
Emília Kaniánska  
Mária Vöröšová  
**80 rokov**  
Helena Masárová  
František Matulák

Ing. Daniel Miklós  
Šimon Pekarovič  
Jozef Podolan  
**75 rokov**  
Mária Kmentová  
Milan Kováč  
Júlia Krajčovicová  
Štefan Kukučka  
Emília Kukučková  
Ľudmila Smánková  
Anna Stanková  
Ferdinand Šupka

**70 rokov**  
Mária Durichová  
Ján Gažo  
Anna Košťálová  
Rastislav Kozáček  
Štefan Macejka  
Anna Macúchová  
Eva Malecová  
Ľudmila Mikláňková  
Věra Očenášová  
Anežka Popelková  
Jiřina Tomancová  
Olga Turkovičová  
Zdenek Vatr

## BLAHOŽELÁME MÁRII VÖRÖŠOVEJ



*Len málo ľudí na svete sa dožije  
takéhoto krásneho veku, 85 rokov.*

*O to viac nás teší, že si to práve Ty,  
kto sa dožil takéhoto jubilea. A hoci  
zdravie už neslúži tak ako volakedy,  
nevadí, túto daň musí zaplatiť každý.  
Chceme a prajeme Ti, aby si medzi  
nami ešte hodnú chvíľu pobudla, aby  
si svoju lásku a dobrým srdcom ešte  
dlhý čas dokázala potešiť nás všetkých,  
ktorí Ťa máme radi a ktorí Ti v tejto slávnostnej chvíli  
prajeme veľa zdravia, šťastia a lásky.*

*Zo srdca želajú tvoje deti, nevesty, zaťovia,  
vnúčatá a pravnúčatka posielajú veľký bozk.*

## SRDEČNÉ BLAHOŽELANIE



25. apríla  
sa dožíva pán  
**Šimon PEKAROVIČ**  
80 rokov.

*K tomuto životnému  
jubileu mu prajeme veľa  
zdravia, šťastia, lásky a  
Božieho požehnania.*

*Manželka Anna,  
synovia Peter a Palo s rodinami  
a dcéra Mária s rodinou*

## SOBÁŠE VO FEBRUÁRI

Andrej Radošínský a Martina Kolárová  
Marek Zemanovič a Ivana Španíková  
Tibor Majdiš a Ing. Katarína Václavová



Pavol Haviernik a Martina Heliková  
Miroslav Bača a Bc.Barbora Blahová  
Jozef Gábriš a Zuzana Chmarová  
Viliam Homola a Erika Kramarovičová

## UVÍTANIA A KRSTY VO FEBRUÁRI

Tamara Mihová      Artúr Ján Gabriš      Adam Černovský  
Matúš Blažej      Lukáš Fojaltár      Terézia Zichová  
Mia Mária Mihalová      Patrik Gábriš      Veronika Zichová  
Melinda Mihalová      Timotej Adam

## SMÚTOČNÉ POĎAKOVANIE

Ďakujeme všetkým priateľom, spolužiakom, známym  
a susedom, ktorí sa prišli 3. februára rozlúčiť  
s naším drahým synom a bratom  
**Martinom LIESKOVSKÝM,**  
ktorý nás opustil vo veku 39 rokov.

Ďakujeme za prejavy sústrasti a kvetinové dary.

Matka a sestra

ÚMRTIA VO FEBRUÁRI

Anna Balajová (1946)  
Anna Blanáriková (1948)  
Anna Černochová (1947)  
Radko Handl (1926)  
Nadežda Hunová (1935)  
Jitřenka Kotlebová (1939)  
Elena Lišková (1928)  
František Martinkovič (1931)  
Jozefína Mikušová (1923)  
Anna Pilátová (1929)  
Anna Sláviková (1924)  
Emília Spustová (1922)  
Katarína Šramová (1922)  
Desanka Tausová (1929)  
Břetislav Vrbel (1927)

# SPOMÍNAME



7. marca sme si pripomenuli 50. výročie úmrtia nášho milovaného tatíčka a deda

**Vojtecha WERNERA**, odb. uč. v.v.

a 1. apríla si pripomenieme 10. výročie úmrtia našej milovanej mamičky, babičky, prababičky a praprababičky

**Zdenky WERNEROVEJ**, riad. ZŠ v.v.

Kto ste ich poznali, venujte im spolu s nami tichú spomienku.



V marci uplynulo 26 rokov, čo nás navždy opustil vo veku 59 rokov náš drahý tatíčko

**František ŽÁK**

a 9. apríla bude rok, čo na oblohe zahviezdila naša drahá mamička

**Alžbeta ŽÁKOVÁ.**

Kto ste našich najdrahších poznali, venujte im, prosím, tichú spomienku.

S láskou a úctou vďačná dcéra a syn s rodinami



*... kto v srdci žije, neumiera...*

22. marca uplynulo 20 rokov, čo nás navždy opustila moja drahá mamička, babička a prababička

**Emília ŽEMBEROVÁ**

a zároveň s láskou spomíname na môjho otca, dedka a pradedka

**Jozefa ŽEMBERA.**

Kto ste ich poznali, venujte im prosím spolu s nami tichú spomienku.

S láskou spomínajú dcéra Viera, vnučky Evka a Janka s rodinami



V apríli si pripomenieme 16 rokov od úmrtia nášho otca

**Jozefa KOIŠA**

a 7 rokov od úmrtia našej drahej mamičky

**Pavly KOIŠOVEJ.**

V januári sme si pripomenuli

8 rokov, čo nás opustil brat

**Dušan KOIŠ**

a v júni bude 5 rokov od úmrtia jeho manželky

**Eleny KOIŠOVEJ.**

Kto ste ich poznali, spomeňte si spolu s nami.

Dcéry, sestry a švagriné s rodinami



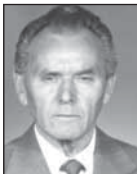
*Očiam je vzdialený, ale v srdciach našich žije.*

2. apríla si pripomenieme 1. výročie úmrtia nášho drahého

**Jozefa KOVENCA.**

Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

Manželka, synovia Peter a Radovan, švagrovci a ostatná rodina



*Ten, kto ho poznal, spomenie si, ten, kto ho mal rád, nezabudne...*

16. apríla si pripomenieme nedožitú 90. narodeniny nášho drahého

**Antona DOLINSKÉHO.**

S láskou na neho spomína smútiaca rodina

*Unavené srdce prestalo biť. Nebolo lieku, aby mohol ďalej žiť.*  
23. apríla si pripomenieme 5. výročie, čo nás navždy opustil náš drahý manžel, otec a dedko

**Ján JURKAS.**

Kto ste ho poznali a mali radi, spomeňte si spolu s nami.

Manželka a deti s rodinami



30. apríla uplynie rok, čo nás navždy opustil náš manžel, otec, dedko a brat

**Milan NEMŠÁK.**

*Chýbaš nám.*

S úctou a láskou spomína celá rodina

## NA LINKE MESTSKÁ POLÍCIA

- Hliadka MsP 1. februára preverovala oznam, že na Ul. Malinovského sa z bytu šíri štipľavý dym. Byt bol uzamknutý a keďže ani po niekoľkých výzvach byt nikto neotváral, na miesto boli privolaní príslušníci HaZZ, ktorí byt otvorili. V byte našli v bezvedomí ženu, okamžite jej podali prvú pomoc.

Vďaka rýchlemu a profesionálnemu zásahu záchranných zložiek sa podarilo zachrániť ľudský život a zabrániť rozsiahlym škodám na majetku.

- 5. februára o 2,50 h nadržanom na MsP telefonicky oznámili, že z bytu na Ul. SNP cítiť ostrý zápach dymu a byt nikto neotvára. Hliadke MsP sa podarilo zobudiť majiteľa bytu. Objasňovaním sa zistilo, že majiteľ bytu si dal do hmcva variť vodu a zaspal. Hliadka v byte odstavila plyn.

- Občan mesta 18. februára na MsP oznámil, že pod vážskym mostom pri rekreačnej oblasti Zelená voda našiel mechy plné zvieracích častí. Hliadka oznam preverila a zistila, že ide o pozostatky lesnej zveri.

Pre podozrenie zo spáchania trestného činu pytlíctva bola na miesto privolaná hliadka OO PZ.

- Na Palkovičovej ul. prijali 29. februára oznam, že z bytu na druhom poschodí bytového domu na Dibrovej ul. volá o pomoc žena. Na

miesto boli privolaní príslušníci HaZZ, ktorí byt otvorili. Žene poskytli prvú pomoc.

**mjr. Ing. Marián Ovsák**, náčelník MsP

## NÁLEZ MUNÍCIE V PODOLÍ

4. marca v Podolí vo veľkokapacitnom kontajneri našli neznámu muníciu. Na miesto nálezu privolali policajného pyrotechnika, ktorý zistil, že ide o delostreleckú strelu pochádzajúcu z obdobia I. sv. vojny francúzskej výroby. Za dodržania bezpečnosti pyrotechnik mínu previezol na bezpečné miesto k likvidácii, pričom nedošlo k zraneniu osôb a ani ku škode na majetku. **-pk-**

## KEDY NA FUTBAL

### MUŽI

Sobota 14.4. o 15,30 h AFC – Topoľčany

Sobota 28.4. o 16,00 h AFC – Nemšová

### MLADŠÍ A STARŠÍ DORAST

Nedeľa 15.4. o 10,00 h St. dorast – Šaľa

o 12,30 h Ml. dorast – Šaľa

Nedeľa 29.4. o 10,00 h St. dorast – ČFK Nitra

o 12,30 h Ml. dorast – ČFK Nitra



## M SR: ŽIACI ÚČASŤ ISTÚ, KADETI NA DOSAH



družstvo žiakov

Volejbalový klub (VK) Nové Mesto nad Váhom má do 55 mladých členov – chlapcov. Najmladšiu kategóriu tvoria deti ročníkov nar. 2003 -1999. Predprípravku v CVČ s orientáciou na rozvoj koordináčnych a rýchlostných schopností trénuje a atleticko – gymnastickú prípravu vedie Gabika Ondrášiková. Ďalšie kategórie VK - žiaci, kadeti a juniori sa pravidelne zúčastňujú majstrovskej súťaže oblasti západ. Ich trénermi sú: **Lucia Šujanová, Mikuláš Jordanov, Juraj Šujan a Peter Jakovlev.**

V súťažnom ročníku 2011/2012 sú na postu-  
pových miestach na M SR žiaci a kadeti. Žiaci majú svoju účasť medzi 8 najlepšimi družstvami SR 18 - 20. mája už istú.

V súťaži kadetov je VK tiež na postupujúcom 2. mieste z oblasti západ za Nitrou podobne ako žiaci s 19 - bodovým náskokom pred nasledujúcim družstvom, ktoré by mohlo ohroziť našu pozíciu.

Volejbalový klub NMNV sa uchádza o možnosť organizácie M SR turnaja kadetov 11.-13. mája v domácom prostredí. Na M SR kadetov sa zúčastní 6 najlepších družstiev (Nové Mesto nad Váh., Žilina, Malacky, Nitra, Humenné, Svidník) so systémom zápasov každý s každým. Či VK so svojou ponukou pochodí, spolu s ďalšími informáciami z volejbalovej „kuchyne“ sa dozviete v májovom vydaní.

**Juraj Šujan**, tréner VK



družstvo kadetov

## VLAŇAJŠOK S KAPITÁLNYMI ÚLOVKAMI

Minuloročné výsledky a rybárske úspechy boli na programe výročnej členskej schôdze Miestnej organizácie Slovenského rybárskeho zväzu v Novom Meste nad Váhom.

Vlani sa rybárom vskutku darilo. Celkovo ulovili 13 199 rýb, z toho v mimopstruhových vodách 10 903 ks s hmotnosťou 18 527 kg, čo je priemerne 19,1 kg na jedného člena. V pstruhových vodách bola bilancia 2 296 rýb s hmotnosťou 761 kg.

Najviac na udici rybárov skončilo kaprov – spolu 5 775 s hmotnosťou 15 393 kg a pstruhov dúhových – 2322 s hmotnosťou 979 kg.

S kapitálnymi úlovkami sa mohli pochváliť **Peter Beták**, ktorý ulovil 33 kg-ého amura s dĺžkou 128 cm a **Patrik Krchnavý**, ktorého kapor vážil 20,31 kg a meral 102 cm.

Aby aj rok 2012 bol rovnako úspešný ako

vlaňajšok, MO SRZ zabezpečila svoje revíry kvalitnou a bohatou nasadou rôznych rýb v hodnote 48 035 €, z čoho miestna organizácia hradila 45 125 €, zvyšok Rada SRZ v Žiline.

Rybárska sezóna začne v máji viacerými druhmi pretekov. Organizátori požívajú na ne okrem vlastných členov i sympatizantov SRZ a milovníkov prírody. **Ing. Jozef Dvorštiak**

VOLEJBAL	<b>Športová hala – juniori</b>
	<b>14. 4. o 11,00 a 13,00 h</b>
	<b>Nové Mesto – Žilina</b>
	<b>IV. ZŠ - žiačky</b>
	<b>Sobota 14. 4. o 10,00 h a 14,00 h</b>
	<b>Nové Mesto – Piešťany A</b>
<b>IV. ZŠ - kadetky</b>	
<b>Nedeľa 22. 4. o 10,00 a 14,00 h</b>	
<b>Nové Mesto - Trenčín</b>	

## Z KOŠÍC SI MLADÍ VZPIERAČI PRINIESLI BRONZ



V mestskej vzpieračskej hale v Košiciach sa koncom februára konal jubilejný - 30. ročník *Grand Prix Košice 2012 vo vzpieraní*. Okrem pretekárov zo Slovenska sa medzinárodnej súťaže zúčastnili vzpierači z Českej republiky, Poľska a Maďarska. Farby Nového Mesta nad Váhom reprezentovali žiaci z centra voľného času: *Miriám Skovajsová, Dominik Krajčovic, Matej Kubák, Martin Holič, Dominik Markus Daniel, a dorastenec Denis Daniel*. Ako sa im darilo?

*Dominik Krajčovic* trhol 30 kg a nadhodil činku o hmotnosti 40 kg. *Matej Kubák* v trhu ustálil činku nad hlavu o váhe 40 kg a v nadhode dostal nad hlavu 63 kg. *Martin Holič* v trhu hravo zvládol činku

s hmotnosťou 55 kg a nadhodil 65 kg. *Dominik Markus Daniel*: trhol 40 kg a v nadhode sa mu podarilo vzoprieť činku o hmotnosti 50 kg. *Miriám Skovajsová* technicky dokonalými pokusmi trhla 33 kg a nadhodila 44 kg. Dorastenec *Denis Daniel*: v trhu rýchlym pokusom trhol 75 kg a v nadhode bojovným pokusom zvládol 95 kg. *Dominik Krajčovic* vo váhovej kategórii do 45 kg obsadil 3. miesto za pretekárom *Jánom Müllerom* z Košíc. Túto kategóriu vyhral pretekár *Jakub Hromniak* zo Slávie Ružomberok.

*Matej Kubák* vo váhovej kategórii do 62 kg obsadil pekné 2. miesto za o rok starším *Jacintom Juhaszom* z Veľkého Medera. *Martin Holič* vo váhovej kategórii do 69 kg si svojimi výkonomi vybojoval prvenstvo. *Dominik Markus Daniel* vo váhovej kategórii nad 69 kg skončil na 3. mieste.

V kategórii dievčat na prvom mieste skončila *Miriám Skovajsová*. V kategórii dorastencov bez rozdielu váh skončil *Denis Daniel* na 6. mieste. *Denis* sa svojím výkonom zaradil do tímu reprezentantov SR na prípravu majstrovstiev sveta do 17 rokov, ktoré budú v Košiciach.

Z pohľadu hodnotenia družstiev vzpierači z Nového Mesta nad Váhom skončili medzi celkovo deviatimi súťažnými kolektívami na peknom 3. mieste za druhým družstvom z Maďarska a zlatým Hlohovcom.

**Milan Kubák**, tréner

## POCHUTNAJTE SI, ALE I ZACVIČTE!

K tradičným veľkonočným špecialitám patria veľkonočné barančeky. Prinášame vám recepty na ich prípravu. Po tom, čo ich po upečení ochutnáte, pochopíte, prečo recepty na ne uverejňujeme na tzv. športových stránkach. Ich lahodná chuť vás zrejme zláka dať si nie jeden, ale viac kúskov. A aby ste nepribrali, odporúčame vám zacvičiť si, alebo zabehať, príp. navštíviť fitko, či vrhnúť sa na iný druh športu.

### Veľkonočný baranček

**Potrebuje:** 125 g masla \* 3 PL medu \* 130 g práškoveho cukru \* 3 žltky \* štipku soli \* vanilkový cukor \* 20 g droždia \* 350 g polohrubej múky \* mlieko \* 50 g hrozienok \* tuk \* jemnú strúhanku

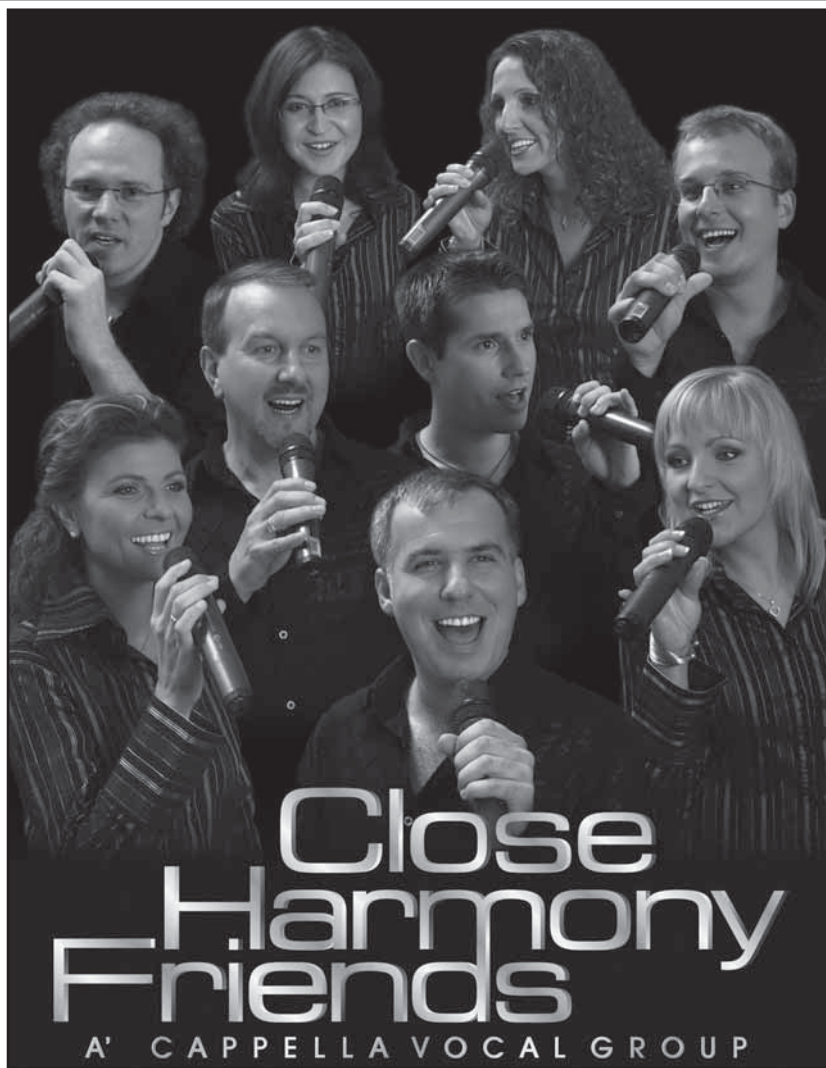
Maslo vymiešame s medom, cukrom, žltkami a soľou, pridáme vanilkový cukor a vykysnutý kvások, ktorý pripravíme z múky, mlieka a droždia. Potom pridáme múku, vlažné mlieko, hrozienka a

vypracujeme cesto. Nalejeme do formy vymastenej tukom a vysypanej strúhankou, prikryjeme druhou časťou formy, upečieme vo vyhriatej rúre. Počas pečenia SR obrátime, aby sa baranček rovnomerne prepiekol. Upečeného vyklopíme a vychladeného posypeme cukrom.

### Banánový baránok

**Potrebuje:** 250 g polohrubej múky \* 250 g cukru \* 250 g tuku \* 250 g rozmixovaných banánov \* 4 vajcia \* prášok do pečiva \* vanilkový cukor

V mise vymiešame tuk s cukrom na penu a vmiešame žltky. Do peny pridáme rozmixované banány a múku, ktorú sme vopred premiešali s práškom do pečiva. Nakoniec primiešame tuhý sneh z bielkov. Pečieme v stredne vyhriatej rúre. Hotového baránka môžeme ozdobiť bielou polevou a z cukríkov a kúskov čokolády môžeme vytvoriť očka a nožtek.



**21. apríla o 19,00 h divadelná sála MsKS  
KONCERT CLOSSE HARMONY FRIENDS  
A MALÉHO KOMORNÉHO ORCHESTRA - MKO**

Výnimočná a' cappella vokálna skupina interpretuje rock, pop, jazz a gospel. Na Slovensku pôsobí od r. 1990. Od svojho založenia brázdí domáce i zahraničné scény. Navštívila všetky európske štáty vrátane Vatikánu, Mexika, Japonska, Kolumbie i Austrálie. Nahrala sedem albumov a jedno DVD. V r. 2008 skupina účinkovala v Bratislave ako hosť koncertu Bobbyho McFerrina.

# NAŠA FOTOHÁDANKA

Viete, čo zachytáva archívna snímka ?



50 - ročná archívna snímka zachytáva prednádražie.  
Cesta po pravej strane ide smerom k závodu Palma.  
Po ľavej strane k hotelu Javorina.

## SPRÁVNA ODPOVEĎ

NOVOMESTSKÝ SPRÁVODAJCA, ročník XXXIII.

Vydáva Mesto Nové Mesto nad Váhom prostredníctvom MsKS v Novom Meste nad Váhom.

Redakčná rada: Ing. Viera Vienerová, predsedníčka, akad. mal. Ján Mikuška – podpredseda, PhDr. Eva Berková, PhDr. Kvetoslava Hejbalová, Milan Hurčík, PhDr. Ivan Machala, Mgr. Martin Šimovec a Ing. Jozef Varta.

Redakcia: PhDr. Eva Grznárová - šéfredaktorka, Vlasta Igazová - tajomníčka, Mgr. Jozef Šišovský - výtvarník a fotograf.

Adresa redakcie: Mestské kultúrne stredisko, Hviezdoslavova 4, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, č. tel. 771 27 70 alebo priama linka 771 06 40, e-mail: redakcia@mksk.sk.

Uzávierka vždy 10. v mesiaci. Nevyžiadané rukopisy a fotografie sa nevracajú.

Redakcia nezodpovedá za obsah inzerátov.

Tlač: TISING, spol. s r.o., Odborárska 3, 915 01 Nové Mesto nad Váhom.

Grafická úprava: TISING, spol. s r.o.

Náklad: 1200 ks. Cena 0,50 €.

MK SR - EV 3966/10