



# NOVOMĚSTSKÝ SPRAVODAJKA

**2016**  
*NOVEMBER*





**VERTIV™**

**EMERSON  
NETWORK  
POWER  
SA MENÍ NA  
VERTIV V 2017**

## NA PROGRAME AKTUÁLNE OTÁZKY

Primátor mesta v súlade s príslušnými zákonmi zvolal na 6. októbra mimoriadne zasadanie poslancov MsZ s nasledovným programom.

1. *Otvorenie, určenie overovateľov, podanie mandátovej správy,*  
2. *Voľba návrhovej komisie,*  
3. *Nakladanie s majetkom mesta: nadobudnutie – kúpa pozemku od ŽSR, schválenie podmienok obchodnej verejnej súťaže, informácia o prevode bytov do osobného vlastníctva v bytovom dome súp. Č. 2138/36 na Ul. Javorinskej,*  
4. *Schválenie uznesení, záver.*

Po diskusii MsZ schválilo účasť mesta v ponukovom konaní na kúpu nehnuteľnosti – pozemku parc. registra C KN č.2166/177 zastavané plochy a nádvorí o výmere 2407 m<sup>2</sup>, k. ú. Nové Mesto nad Váhom, ktoré realizujú Železnice Slovenskej republiky Bratislava. Vyvolávacia cena je 204 595 € bez DPH. Ďalej splnomocnilo primátora mesta, aby v súlade s hospodárnosťou a efektívnosťou vynakladania finančných prostriedkov a v súlade s podmienkami ponukového konania predložil návrh kúpnej ceny v ponukovom konaní do 17. októbra.

Mestský poslancský zbor ďalej na základe § 9 ods. 2 písm. a) a § 9a) ods. 1 písm. a) zákona č.138/1991 Zb. o majetku obcí v znení neskorších predpisov schválil spôsob prevodu vlastníctva na základe obchodnej verejnej súťaže (OVS) podľa ust. § 281 až § 288 Obchodného zákonníka na odpredaj nehnuteľnosti – budovy súpis. č. 6312 na parc. č. 3854/71 polyfunkčná budova a pozemok pod budovou v areáli bývalých vojenských kasární na Bzinskej ulici a uza-

tvorenie nájomnej zmluvy na prenájom pozemkov časť parc. č. 3854/1, ktorej presná výmera bude dodatočne identifikovaná geometrickým plánom podľa investičného zámeru spracovaného navrhovateľom a odsúhlaseného vyhlasovateľom na dobu troch rokov za symbolickú cenu 1 €/rok za účelom vybudovania infraštruktúry.

Na základe § 9 ods. 2 písm. b) zákona č. 138/1991 Zb. o majetku obcí v znení neskorších predpisov odobril podmienky obchodnej verejnej súťaže a menovalo komisiu pre posúdenie súťažných návrhov v zložení: *Miroslav Ostrenka, Ing. Dušan Današ, PhDr. Kvetoslava Hejbalová, Viera Nemšáková a Ing. Peter Jakovlev.*

Napokon MsZ zobralo na vedomie informáciu o odpredaji bytov do osobného vlastníctva v zmysle zákona č.182/1993 Z. z. o vlastníctve bytov a nebytových priestorov v znení neskorších doplnkov v bytovom dome súp.č.2138/36 na Javorinskej ulici v Novom Meste nad Váhom.

V poradí 11. schôdzka Mestskej rady (MsR) v Novom Meste nad Váhom sa konala 13. októbra, o dvanásť dní neskôr sa konalo 11. zasadanie Mestského zastupiteľstva (MsZ) v Novom Meste nad Váhom viac – menej s identickým programom.

Poslanci sa na ňom o. i. zaoberali *návrhom úpravy Programového rozpočtu mesta Nové Mesto nad Váhom na rok 2016 – 3. zmena, návrhmi: VZN mesta č.4/2016 O zverejňovaní a vylepovaní plagátov s informatívnym, reklamným a komerčným obsahom, VZN mesta č.6/2016 Trhový poriadok o podmienkach predaja výrobkov a poskytovania služieb na trhovom mieste – príležitostný trh Vianočné trhy a Dodatku č.5 k VZN mesta č. 7/2012 O určení výšky finančných prostriedkov určených na prevádzku a mzdy na žiaka základnej umeleckej školy, poslucháča jazykovej školy, dieťa materskej školy a dieťa školského zariadenia a o určení výšky mesačných príspevkov žiakov a zákonných zástupcov detí žiakov na čiastočnú úhradu nákladov v školách a školských zariadeniach.*

Informácie z 11. snemovania MsZ vám priniesieme v budúcom vydaní.

- r -

## Z AKCIÍ ZPOZ-u

Pôvodne avizovaná spomienka na zosnulých sa z organizačných dôvodov zo záveru októbra presúva **na 2. novembra o 14,00 h** v dome smútku.

Ďalšími tradičnými akciami ZPOZ-u pri MsÚ v Novom Meste nad Váhom budú: slávnostné prijatie bezpríspevkových darcov krvi **22. novembra o 15,00 h** v zasadačke mestského úradu a stretnutie sedemdesiatnikov **29. novembra o 15,00 h** v spoločenskom dome.

## MESTO POKRAČUJE V BUDOVANÍ DETSKÝCH IHRÍSK

### NA HÁJOVKÁCH S NOVÝMI HERNÝMI PRVKAMI

Samospráva pokračuje v budovaní detských ihrísk. Nachádzajú sa v areáloch všetkých materských škôl i vo väčšine sídlisk. Nedávno mesto pristúpilo k budovaniu detského ihriska vo vnútrobloku Hájoviek. Podrobnosti pozná **Ing. Dušan Macúch**, vedúci oddelenia výstavby, rozvoja mesta a dopravy MsÚ v Novom Meste nad Váhom.

- Na Hájovkách boli ešte donedávna iba dve detské ihriská so starými drevenými prvkami z dubových kmeňov, s absenciou akýchkoľvek nových prvkov. Poznačili ich zub času a i napriek opravám, ktoré sa v minulosti podujali na ich záchranu vykonať Technické služby mesta v Novom Meste nad Váhom, už doslúžili. Mesto sa preto rozhodlo, že na mieste starého dreveného detského ihriska a na asfaltovom povrchu pri zrekonštruovanom viacúčelovom ihrisku s umelou trávou vybuduje nové moderné certifikované detské ihriská a hneď vedľa malé workoutové ihrisko s piatimi cvičiacimi prvkami.-

Ako ďalej uviedol Ing. Dušan Macúch, v prvom rade bolo potrebné z plochy odstrániť staré detské drevené ihrisko. Jeho zachovalé prvky, ktoré sú stále použiteľné, neskončili na smetisku, ale poslúžia ako náhradné dielce pre ďalšie existujúce drevené detské ihriská.

- Takpovediac pôdu na nové ihriská nám pripravili TSM v Novom Meste nad Váhom. Na starých spevnených plochách strhli liaty asfalt, vybúrali staré obrubníky a položili nové. Nové detské ihriská dostanú i nový povrch dopadových plôch. Osadíme na nich i herné prvky, ktoré zatiaľ v meste nie sú. Napr. veľká šplhacia pyramída a trampolína do vonkajšieho prostredia, novinky, ktoré u nás ešte doteraz nikde neboli osadené.

Pod detské aj workoutové ihrisko budú vyhotovené nové dopadové plochy. Pri väčších prvkoch musí byť dopadová plocha hrubšia, pri menších postačí menšia hrúbka. Pod „workout“ použijeme umelú trávku. -

Podľa slov vedúceho oddelenia výstavby na výstavbe nových detských ihrísk na Hájovkách

sa budú okrem už spomínaných technických služieb mesta podieľať hlavne ďalší dvaja zhotovitelia.

- Prvky detského ihriska nám na základe výsledkov verejného obstarávania dodá firma *Kupas, s.r.o., Svinná*. Nie je to pre nás neznáma firma, v minulosti nám už detské ihriská dodávala. Cena dodávky vrátane dopadových plôch je 54 000 € aj s DPH.

Už samotná jej výška naznačuje, že nové detské ihrisko bude pomerne rozsiahle. Okrem toho bude mať niektoré finančne náročnejšie prvky zo zahraničia, ak mám byť konkrétny, napr. lanové zostavy. Sú síce drahšie, ale kvalitné, čo vzhľadom na našu snahu o bezpečnosť detí patrí k našim prioritám. Preto i všetky zostavy, ktoré osádzame na detskom i workoutovom ihrisku, sú certifikované.

Z hľadiska bezpečnosti sú veľmi dôležité i dopadové plochy, niekde budú mať hrúbku až 7,5 cm. Nejde tiež o lacnú záležitosť, dopadová plocha nového detského ihriska tvorí značnú časť zo spomínanej sumy 54 000 €. Ale ako som už povedal, v prvom rade nám ide o minimalizovanie možných úrazov detí. Preto adekvátne dopadové plochy, žiaden liaty asfalt.

Malé workoutové ihrisko dodá firma *Unia-test Trade s.r.o., Dubnica nad Váhom* - ktorá pre nás už v minulosti robila, - za 3816 € aj s DPH. Umelá tráva pod päťku workoutových cvičiacich prvkov bude od firmy *Športové stavby Trenčín* za cenu 2546 € s DPH. -

Ako na záver uviedol Ing. Dušan Macúch, ráta sa s tým, že v čase vyjdenia tohto článku by mali vrcholiť práce s osadením jednotlivých prvkov detského a workoutového ihriska. Mesto predpokladá, že do polovice novembra by malo byť všetko hotové a ak bude počasie priat, deti si ihrisko ešte v tomto roku aspoň na chvíľu užijú.

Hájovky ako veľké sídlisko zhruba s 900 bytmi si to zaslúžia. A predovšetkým jeho početné, hlavne detské osadenstvo.

-r-

## DOBRÁ SPRÁVA PRE CYKLISTOV

Vzhľadom na to, že v minulosti mesto na Ul. J. Kréna vybudovalo 49 nájomných bytov a v súčasnosti dokončuje ďalších 67 nájomných bytov aj s novými prístupovými komunikáciami a parkovacími plochami, samospráva sa rozhodla, že na časti Ulice J. Kréna vybuduje nový povrch chodníka pre peších a nový cyklistický chodník. O dobrej správe aj pre cyklistov nám viac prezradil **Ing. Dušan Macúch**, *vedúci oddelenia výstavby, rozvoja mesta a dopravy MsÚ v Novom Meste nad Váhom*:

- Od cesty na Ul. J. Kréna bude najskôr cyklistický chodník v šírke 3,30 m. Táto jeho väčšia šírka je kvôli už pôvodne osadeným stĺpom verejného osvetlenia v chodníku. Od chodníka pre peších umiestneného od plota v šírke dva metre ho bude oddeľovať zeleň. V súčasnosti (*pozn. red.: rozumej v čase rozhovoru*) sa pripravuje verejné obstarávanie s predpokladaným začiatkom samotnej realizácie v druhej polovici októbra a ukončením do 30. novembra. Na základe výsledkov výberového konania ho bude robiť firma *Stavokomplet, s.r.o., Stará Turá*.

Ako ďalej zdôraznil Ing. Macúch, povrch chodníka sa bude realizovať štandardne v protišmykovej betónovej zámkovej dlažbe, povrch cyklistického chodníka bude z asfaltobetónu.

- U cyklistického chodníka nejdeme do farebných asfaltov. Sú drahé, zo začiatku sú síce pekné, efektné, ale po čase farba vyprašivie. Chodník sa bude robiť z jemnejšieho asfaltu, nepôjde o štandardný asfalt, ktorý sa dáva na cesty. Bude označený dopravnými značkami a piktogramami, podobne ako v prípade cyklistického chodníka, ktorý spája Ul. stromová s Ul. Dubčekovou. Medzi cyklistickým a peším chodníkom bude na základe pripraveného projektu vysadená vysoká zeleň so štíhlymi kornami, aby neprekážala. S výsadbou stromov rátame v budúcom roku. Budú nielenže oddeľovať cyklistov od peších, ale ulica tým dostane iný ráz. Hyzdiť ju už nebude niekdajší, dnes už v značnej miere odstránený starý plot kasární. V podstate sa tak pričlení k budúcej obytnej zóne 49 a čo nevidieť i 67 mestských nájomných bytov.

## K DOTERAZ OCENENÝM PRIBUDLI ĎALŠÍ UČITELIA



V Svetový deň učiteľov sa v koncertnej sále ZUŠ konalo slávnostné zasadanie komisie školstva, mládeže a telesnej kultúry, na ktorom ocenení zamestnanci škôl a školských zariadení prevzali z rúk predstaviteľov mesta *Ing. J. Trstenského*, primátora mesta, *PhDr. K. Hejbalovej*, jeho zástupkyne a *Mgr. J. Šteklrovej*, predsedníčky KŠMaTK čestné uznanie a kvet vďaka za ich náročnú prácu pri vzdelávaní a výchove detí a mládeže.

Ocenení boli: *Mgr. Klaudia Jarábková*,

učiteľka anglického a nemeckého jazyka, ZŠ Tematínska ul.; *Ing. Daniela Ochránková*, učiteľka náboženskej výchovy, ZŠ Ul. kpt. Nálepku; *Mgr. Daniela Luptáková*, učiteľka angličtiny, 1. st. ZŠ Odborárska ul.; *Mgr. Marta Bednárová*, učiteľka tanečného odboru ZUŠ Juraja Kréna; *Hana Popelková*, bývalá zást. riaditeľa MŠ, elokované pracovisko Dibrovova ul.; *Ing. Ivana Daridová*, učiteľka informatiky a matematiky, SPŠ, Bzinská 11; *RNDr. Kvetoslava Cimbaláková*, učiteľka chémie a anglického jazyka, SOŠOaS; *Mgr. Tomáš Malek*, učiteľ matematiky a TV, Bilingválne gymnázium; *Mgr. Marián Valláš*, učiteľ biológie a TV, SŠ sv. Jozefa – gymnázium; *Mgr. Eva Révayová*, zástupkyňa riaditeľky školy, Spojená škola, Ul. J. Kollára 3; *Mgr. Andrea Moravčíková*, špeciálna pedagogička, Centrum pedagogicko - psychologického poradenstva a prevencie, Športová ul.

V záverečnej debате zarezovali aktuálne otázky týkajúce sa náročného učiteľského chlebička, ktorý je viac poslaním ako povolaním.

## HOTOVO! BY MALO ZAZNIEŤ V POLOVICI NOVEMBRA



Foto: [www.nmnv.sk](http://www.nmnv.sk)

Do polovice novembra by malo z veže Kostola Narodenia Panny Márie v Novom Meste nad Váhom zmiznúť lešenie a zaznieť hotovo! v spojitosti s reštaurovaním kamenného portálu a kamenných prvkov veže a ďalších stavebných – fasádnych prác na nej.

Ako pre Novomestského spravodajcu uviedol *dekan – farár Prepozitúry Panny Márie v Novom Meste nad Váhom Blažej Čaputa*, obnova vstupu do veže, románskeho kamenného portálu z pieskovca z 12. – 13. storočia, najstaršej zachovanej časti kostola, sa začala už v auguste. Domodelovanie portálu spolu s ďalšími prácami vrátane reštaurovania starobylých latinských nápisov v kameňoch uskutočňuje reštaurátorský tím pod vedením *akad. sochára Arpáda Mézesa* zo Želiezoviec.

Ďalšia firma - *Jas – ABM, s.r.o., zo Žiliny* sa v polovici septembra ujala prác na oprave fasády veže, ktorú poznačil zub času. Miestami bola

poškodená, opadaná, zvlhnutá či odutá. Omietka sa vyspárovala, kde bolo treba, oťukala sa až po kameň, resp. po tehlu. Po týchto prácach, nanosení sanačných omietok a protiplesňových náterov veže na záver dostane nový šat, novú fasádu prevažne v pôvodných odtieňoch bielej a okrovej farby.

Spomínané práce si celkovo „vypýtajú“ čiastku okolo 60 000 €. Ich financovanie Rímskokatolícky farský úrad (RKFÚ) v Novom Meste nad Váhom zabezpečuje z viacerých zdrojov. Požiadal o dotáciu MK SR z fondu Obnovme si svoj dom, odkiaľ získal zhruba tretinu sumy, finančná pomoc prišla aj z Arcibiskupského úradu v Trnave, okrem finančného príspevku i vo forme pôžičky. Novomestský RKFÚ oslovil aj Mesto Nové Mesto nad Váhom, azda sa nájdu aj nejakí sponzori ochotní prispieť. Chýbajúcu čiastku RKFÚ v Novom Meste nad Váhom doplní z vlastných zdrojov.

Ako na záver skonštatoval *dekan B. Čaputa*, tým práce na veži definitívne ešte neskončia. Postavené lešenie umožnilo zblízka si zvnutra i zvonku pozrieť špic veže, tzv. cibulu (*čistočne bola rekonštruovaná a opravená v r 2004*) a odhaliť tak poškodenie plechu i drevených prvkov krovu. Kedy príde na rad ich oprava, však závisí od získania finančných prostriedkov nevyhnutných na túto ďalšiu rekonštrukciu. V tomto roku to určite nebude.

## DÚHOVÉ SRDCIA HRALI PRE RADOSŤ

Za nami je piaty ročník *Dúhy v srdci* v Spoločenskom dome - MsKS v Novom Meste n. V. Hudobné podujatie spojené s náučnými workshopmi a tvorivými dielňami usporiadané pre deti a osoby s mentálnym postihnutím spestrili svojimi vystúpeniami speváčka *K. Knechtová* so svojou skupinou, kapely *Maduar* a *Hudba z Marsu*, *FS Goral*, zumba inštruktorka *Michelle Weber* z Dominikánskej republiky a moderátor *Dodo Kurilák*.

Prijemné jesenné slnko vívalo prichádzajúcich účastníkov benefičného koncertu. Už po piatykrát sa tu stretli nadšené deti, mládež, ale aj dospelí ľudia z Trenčianskeho kraja s určitým hendikepom v mobilite, mentálnej či sociálnej rovine. Hneď po vstupe do budovy čakal deti zo



zariadení sociálnych služieb a detských domov darček v podobe farebného trička s logom koncertu, ktorý nebol jedinou ponukou. Počas

celého podujatia sa deti mohli osviežiť džúsmi, minerálnymi vodami, nanukmi a pochutiť si na koláčikoch a kúskoch pizze. Podstatnou však pre ne bola ponuka vo veľkej sále. Tí, čo prišli trochu neskôr, sa už len ťažko pomestili medzi davy tancujúcich, ktorých svojou radostnou energiou nabíjala čokoládová zumba tanečníčka *Michelle*. Roztancované publikum sa na chvíľku utišilo a pobavilo na vtipných básňach *Jurka Kohútika* z CSS Nového Mesta n.V., v ktorých tradične s umeleckým odľahčením komentuje účinkujúcich i náladu v publiku. Vzápätí sa vo veselom rytme rozbehol koncert *Hudby z Marsu*. Z pódia ju pustili až po niekoľkých hudobných prídavkoch. To ešte netušili, že si musia šetriť energiu na kapelu *Maduar*, ktorá so svojimi hitmi a spontánnym kontaktom s publikom navodila uvoľnenie a zábavu. Malou perlou, ktorú chlapi z Maduaru ponúkli roztancovaným deťom, bola *Ivanka Bagová*. Víťazka súťaže Hlas Česko-Slovenska svojím hlasom prítomných očarila. A dôvod účasti skupiny Maduar na tomto podujatí? Ako povedal *Ďuro Matyinka*: „*OZ Milan Štefánik sa snaží robiť podujatia, ktoré majú hlbší zmysel a my ich vždy radi podporíme. Cítíme sa na nich veľmi dobre.*“ Ďalšou silnou speváčkou na pódiu bola postavou krehká *Katka Knechtová*. Táto všestranná umelkyňa, ktorá okrem spevu zvláda aj hru na viacerých hudobných nástrojoch, priniesla do sály aj kus jemnosti a ženskej grációznosti. Ukázala však aj svoju tvrdšiu, rockovú tvár a veľkou mierou prispela k pestrosti celého koncertu.

Organizátori nezabúdajú ani na naše korene. Každý rok vystúpi na Dúhe v srdci folklórny súbor z určitej oblasti Slovenska. Spod severných Tatier sa spustili orly a na goralských klobúkoch prileteli až k nám. *FS Goral* ukázal svoje silu i jemnosťou naplnené tance a spevy. Ich nádherné pestrofarebné kroje boli potešením pre všetky oči. Nitky celého diania na pódiu poťahoval známy moderátor *Dodo Kurilák*. Jeho pranie pre tieto deti znie: „*Želám vám veľa krásnych, usmiatech, šťastných dní a vždy dobrých ľudí okolo seba.*“ Na pódiu privítal aj budúcich výtvarných umelcov – deti zo ZUŠ v *St. Turej*, ktoré tvorili námety na plagát tohoročného koncertu. Hrdosťou boli naplnené riaditeľka ZUŠ i učiteľka výtvarného odboru, že sa pod ich vedením formujú mladé výtvarné talenty.

Benefičné podujatie však nebolo len o hud-



be. Deti si mohli zaskákať v nafukovacom hrade, zajazdiť na autíčkach, nechať si pomaľovať tvár. Tvorivé deťúrence si tiež prišli na svoje, mohli si vybrať z množstva workshopov. Okrem maľovania na tričká a drevené figurky si mnohí z nich vyskúšali aj enkaustiku (maľovanie horúcim voskom), vytvorenie vlastného šperku, originálne vyzdobenej šiltovky alebo krásneho košíka z pedigu. Pre tých trpezlivejších bolo v ponuke plstenie s možnosťou vytvoriť zaujímavé ozdôbky. Kto bol menej trpezlivý, pre toho bolo zaujímavé vytvoriť si vlastnú taštičku s peknou koráľkovou výzdobou. Pre návštevníkov zaujímavou bola umelkyňa *Pavλίna Csápaiová*, ktorá vzhľadom na svoj hendikep maľuje nohami. Jej obratnosť ňôh a jemné ťahy štetcom mnohým vyrážali dych.

Na rozlúčku snád len slová *Michelle Weber*, ktoré adresovala všetkým: „*Nezáleží, či je človek zdravý alebo postihnutý, je to o srdiečku. Dôležité je milovať a byť milovaný...*“

OZ Milan Štefánik, OZ Život s dúhou v srdci, CSS Nové Mesto n. V., Mesto a MsKS Nové Mesto n. V., Ing. A. Halinárová, Mgr. Z. Kubrická a Mgr. J. Bublavá ďakujú partnerom a dobrovoľníkom za pomoc a tešia sa na ďalší ročník Dúhy v srdci.

**Júlia Bublavá a Milan Štefánik**

## ZMENY V CSS

Krajskí poslanci na 20. zasadnutí TSK 26. septembra schválili *dotatok k Zriadeniu Centra sociálnych služieb v Novom Meste nad Váhom*. Ruší sa ním rehabilitačné stredisko s kapacitou šesť miest a následne sa *zvyšuje kapacita špecializovaného zariadenia zo súčasných 18 na 24 miest*, o ktoré v regióne neustále rastie záujem. *Dotatok nadobúda účinnosť dňom 1. januára 2017.*

## OBKLOPENÝ LÁSKOU A STAROSTLIVOSŤOU NAJBLIŽŠÍCH



Dve desaťročia je čestným občanom nášho mesta. Okrem okružného výročia udelenia čestného občianstva Nového Mesta nad Váhom **prof. PhDr. Vladimír Černušák, CSc.** 25. novembra oslávi aj vzácné životné jubileum 95 rokov.

Na svoje rodné mesto si rád spomína, v jeseň života azda ešte aj intenzívnejšie. Podlomené zdravie mu už síce nedovoľí, aby v dušičkovom čase prišiel na hroby svojich rodičov, ako ešte donedávna chodieval, ale na novomestský cintorín vyšle svojho zástupcu spomedzi svojich detí. V myslí bude so svojimi najbližšími a bude spomínať na manželku Máriu, ktorá zomrela v r. 2000. Pri bilancovaní života, ktoré sprevádza takýto požený vek, sa mu pred zrakom bude možno odvíjať film svojho prežitého plodného života.

Vladimír Černušák sa narodil v roku 1921 v Novom Meste nad Váhom na Solárni. Vo svojom rodisku, hoci na rôznych miestach, prežil takmer dvadsať rokov. Rodina sa totiž v rámci mesta viackrát sťahovala. Najdlhšie Černušákovci bývali v činžiaku na Štúrovej ul.

V Novom Meste nad Váhom mladík absolvoval gymnázium. Triednym mu bol profesor Repák. Z triedy ich už veľa nezostalo, spolužiakom prof. Černušáka bol napr. i pred piatimi rokmi zosnulý JUDr. Ivan Hrušovský.

Čerstvý maturant odišiel z malého provinčného mestečka do Bratislavy, kde na Prírodovedeckej fakulte UK študoval geografiu a telesnú výchovu.

K športu mal vždy blízko. Ako stredoškolský reprezentoval novomestské gymnázium v basketbale, za ŠK Nové Mesto nad Váhom hrával futbal. Okrem toho sa venoval gymnastike, kanoistike a plávaniu. Plaveckú zručnosť získaval už ako dieťa vo Váhu. Napokon sa stal trénerom plávania, trénoval Šláviu Bratislava. Od r. 1948 pôsobil na Pedagogickej fakulte UK ako asistent, od r. 1957 ako docent a v r. 1968 ho vymenovali za profesora Fakulty telesnej výchovy a športu UK v Bratislave. Rok na to prof. Černušáka zvolili za predsedu vrcholného orgánu čl. telovýchovy na Slovensku. V tom istom roku (1969) sa stal pod-

predsedom Čsl. olympijského výboru a v roku 1981 členom Medzinárodného olympijského výboru (do r. 2001). Ešte pred vznikom SR sa v roku 1992 stal predsedom Slovenského olympijského výboru. Od r. 1996 je čestným občanom Nového Mesta nad Váhom.

Na čestné občianstvo je zvlášť hrdý, je rád, že rodáci na neho nezabudli.

Prof. Černušáka dnes kvária choroby, ktoré idú ruka v ruku s vekom. Najmä srdiečko a krvný tlak mu občas štrajkujú. Je však obklopený láskou a starostlivosťou svojich najbližších. Má štyri deti - dve dcéry a dvoch synov.

Najstaršia dcéra Katarína je už penzistka, druhá - Jela, ktorá v produktívnom veku pôsobila ako lekárka na Malte, kde žije, si tiež už užíva zaslužený odpočinok.

Synovia sa viac - menej potatili - najmladší Vladimír učí na gymnáziu telesnú výchovu a podobne ako otec sa venoval basketbalu. Druhý syn Ivan je profesor na Prírodovedeckej fakulte UK v Bratislave. Radosť novembrovému jubilantovi robí aj 8 vnúčat a päť pravnúčat. V novembri by malo do rodiny prof. Černušáka pribudnúť ďalšie pravnúča, vnúča najmladšieho syna Vladimíra.

Okrem vlastnej rodiny má prof. Černušák aj veľkú športovú rodinu bývalých kolegov, jeho niekdajších študentov. S vďakou a úctou spomínajú na svoj veľký vzor. Pritom on sám nám pred rokmi na otázku ohľadom svojej bohatej práce a činnosti skromne odvetil: „*Čo bolo v mojich silách, som urobil.*“

A že toho nebolo málo, si uvedomujú vedenie i občania Nového Mesta nad Váhom, ktorí sa pripájajú k početným gratulantom k 95-tinám prof. V. Černušáka.

• Spojená škola sv. Jozefa v Novom Meste n. V. si tento rok pripomína 25. *výročie založenia základnej školy* a 20. *výročie založenia gymnázia*. Pri tejto príležitosti bude 9. decembra o 9,30 h slávnostná svätá omša v Kostole Narodenia Panny Márie za účasti otca biskupa Jána Oroscha. Po jej skončení sa uskutoční slávnostná akadémia v MsKS. Pre pozvaných hostí sa uskutoční recepcia v priestoroch telocvične Spojenej školy sv. Jozefa.

Zriaďovateľ: Školské sestry de Notre Dame a vedenie školy



## MYŠLIENKY NA ODCHOD

Sviatočné dni v úvode novembra, opadáva- júce listie zo stromov, príprava prírody na zimný odpočinok – to všetko nás vedie k myšlienkam o konci ľudského života, o našom odchode z čas- nosti.

Sú ľudia, ktorí sa vyhýbajú týmto témam. Nechcú ani len pomyslieť na svoju smrť, nechcú myslieť na to, že ich púť na tejto zemi sa chýli ku koncu. Keď niekto začne o tom hovoriť, rýchlo zmenia tému. Chcú si užívať život a tešiť sa z krásnych chvíľ.

Náš svet je pritom plný množstva paradoxov. Napríklad na jednej strane v našich televíznych kanáloch niet večerného filmu, v ktorom by ne- boli zachytené násilie, utrpenie a smrť. Takmer niet filmu, v ktorom by nezaznel výstrel a nebo- lo vidieť tieť krv. V hlavných správach každého večera sme oboznamovaní s nechutnými násil- nosťami a vraždami, ktoré sa udiali v ten deň. Nepodobáme sa divákovi z rímskeho Kolosea, ktorí každý deň boli svedkami smrti minimálne jedného z gladiátorov? Čo sa pritom deje s na- ším svedomím? Prečo dovoľujeme, aby pohľa- dom na násilie a smrť boli deň čo deň formované, resp. deformované naše deti?

Na druhej strane zomieranie trpiacich a sta- rých ľudí sme odložili do nemocníc a domovov dôchodcov. Nechceme byť toho účastní. Mimo- chodom, všimli ste si, že domovy dôchodcov už neexistujú? Existujú, iba sa zmenil ich názov na zariadenie pre seniorov, na centrá sociálnych služieb a pod. Niektorým prekážalo aj skutočné pomenovanie. Nechcú dokonca ani v názve počuť o starobe človeka a blížiacej sa smrti. Utrpe- nie a smrť sme vytlačili z našej blízkosti. Väčšina starých ľudí zomiera dnes izolovaných od svo- jich najbližších. Príbúda prípady, kedy rodičia nezobrali deti na pohreb starého či prastarého rodiča, aby nemali z toho trauma! Nevie, akým spôsobom im potom vysvetlili, kam sa podel ich starý či prastarý rodič a čo sa stalo s jeho telom.

Traumy vznikajú z klamstiev a nie z poznania pravdy. Kristus povedal: „*A poznáte pravdu a pravda vás vyslobodí*“ (J 8,32).

Písmo nám jasne svedčí, že každý raz musí zomrieť. Nikto sa tomu nevyhne. Nezáleží na tom, či o tejto téme nechceme počuť. Týka sa každého jedného z nás. V žalmoch nachádzame

volanie tých, ktorí nám zanechali životné múdro- sti: „*Hospodine, daj mi poznať, že skonáť musím, a ako je môj život vymeraný, aby som vedel, aký som pominuteľný! Ajhľa, na piade si mi vymeral dni a čas môjho života je ako nič pred Tebou. Len ako márnosť stojí tu každý človek. Len ako tŕňa chodí človek, len pre márnosť sa vzrušuje, hromadí, ale nevie, kto to poberie... Počuj moju modlitbu, ó, Hospodine, naslúchaj môjmu vola- niu! Nemlč, keď vylievam slzy, lebo som hosťom u Teba, pútnikom ako všetci moji otcovia. Odvráť odo mňa pohľad, nech pookrejem skôr, ako odí- dem, a nebude ma viac.*“ (Ž 39).

Patriarchovia, o ktorých čítame v Starej zmluve, si dali záležať na tom, aby pripravili deti na svoj odchod. Takmer každý z nich si dal zavo- lať pred smrťou svoje deti a udelil im požehnanie. Vyslovil slová, ktoré prial konkrétnemu dieťaťu, ktorými ho povzbudil, aj napomenul a požehnal do jeho ďalších dní.

Je to výsada, ale aj úloha odchádzajúcej generácie udeľovať požehnanie tým, ktorí pre- berajú po nich štafetu. Tak požehnal napr. kráľ Dávid Šalamúna pred svojou smrťou: „*Ja už odchádzam cestou každého pozemšťana, ale ty buď silný, buď mužom! Zachovávaj povin- ností voči svojmu Bohu Hospodinovi, kráčajúc po Jeho cestách, zachovávaj Jeho ustanovenia, prikázania, právne nariadenia a svedectvá tak, ako sú napísané v Mojžišovom zákone, aby si mal úspech vo všetkom, čo budeš robiť, a vša- de, kdekolvek sa obrátiš...*“ (1Kráľ 2,2). Dávido- vi nebolo jedno, čo sa bude diať po jeho smrti. Z vlastnej skúsenosti vedel, keď sa on riadil Boží- mi prikazmi, darilo sa mu. Chcel pre svojho syna to najlepšie. Odovzdal mu pravdu aj o svojich zly- haniach, avšak aj pravdu o odpúšťajúcom Bohu, v ktorom sa nikdy nesklamal.

Som presvedčený o tom, že každý z nás chce pre svoje deti i vnúťatá len to najlepšie. To hmotné, čo im zanecháme, sa pomíne, ani oni si nič z toho nevezmú do večnosti. Zanechajme im však to, čo zostáva, čo sa nepomíne. Neodídme bez toho, aby sme im udelili požehnanie. Požeh- nanie, ktoré čerpá z Božieho odpustenia a Jeho milosti.

**Ľubomír Ďuračka,**  
ev. farár

## ROZLÚČILI SME SA S NAJSTARŠOU OBČIANKOU MESTA



V úvodný deň Mesiaca úcty k starším sme sa naposledy rozlúčili s doteraz najstaršou občiankou nášho mesta, s vyše 101 – ročnou Novomestankou, **p. Elenou Barátovou**, odbornou učiteľkou v. v. a publicistkou, ktorá naposledy vydýchla 27. septembra. Jej odchodom mesto

stratilo Osobnosť mesta z r. 2012 (za celoživotnú výchovno-vyučovaciu činnosť), spoluobčania láskavého, zanieteného, tvorivého a vzdelaného človeka s obdivuhodnou pamäťou, niekdajší žiaci svoju bývalú pani učiteľku, rodina drahú mamičku, babičku a prababičku.

Vlani pri oslavách svojich 100. narodenín v kruhu priateľov i počas slávnostného prijatia na radnici pri príležitosti svojho vzácneho jubilea, rovnako ako pri rodinných oslavách so stretnutiami štyroch generácií spamäti recitovala básne svojich obľúbených básnikov: Hviezdoslava, Slád-

koviča, Smreka... Donedávna ešte písala rodinnú kroniku, lúštila krížovky a cvičila. Svojou vitalitou a iskrivosťou ducha strčila do vačku mnohé, aj o polovičku mladšie „starenky“.

Elena Barátová sa narodila 17. apríla 1915 v Starej Turej v národne uvedomelej rodine živnostníkov Lányovcov. Do siedmich rokov, teda aj počas 1. sv. vojny, žila u starých rodičov. V auguste 1922 sa s rodičmi a dvojročným bratom odsťahovali na Myjavu. V r. 1930 ju prijali na Učiteľský ústav v Modre, kde o štyri roky zmaturovala. Po dvoch rokoch učiteľskej praxe zložila skúšku spôsobilosti na Učiteľskom ústave v Bratislave a o tri roky neskôr získala titul odborná učiteľka na aprobáciu slovenčina, zemepis, dejepis. 17. júla 1939 sa vydala za PhDr. Jozefa Baráta, ktorý na novomestskom gymnáziu vyučoval slovenčinu a nemčinu. Spájala ich láska i spoločné záujmy, najmä vzťah k literatúre, umeniu a rodnej hrude. Vštepovali ju aj svojim trom dcéram: Elene, Olge a Daniele (rodina sa postupne rozrástla v súčasnosti o štyri vnučky, troch vnukov, päť pravnúčiek a šesť pravnukov).

Prvým pôsobiskom mladej učiteľky bola jednotriedka vo Višňovom so 68 žiakmi. V r. 1935 - 38 vyučovala v Čachticiach 28 chlapcov, s ktorými bola roky v kontakte. Po zložení odbornej skúšky ju preložili na meštianku v Senici a v marci 1938 na novomestskú meštianku, kde vyučovala až do r. 1944. Po 9 rokoch materskej dovolenky nastúpila 16. 11. 1953 na novomestskú „jedenásťročenkú“. Od r. 1954 pôsobila postupne na troch základných školách, naposledy na III. ZDŠ.

Popri výchove troch dcér a náročnom učiteľskom chlebičku si našla čas aj na prispievanie do regionálnych a celoslovenských periódik. Publikovala najčastejšie v Kopaničiarskej exprese, kde si čitatelia o. i. mohli prečítať jej postrehy z prechodu frontu cez Nové Mesto nad Váhom v r. 1945. Podelila sa s nimi aj o svoje cestovateľské zážitky z dvoch návštev Švajčiarska na vnukovo pozvanie a z pobytu v Chicagu, Bruseli a Paríži na pozvanie svojich vnučiek. Jej príspevky priniesli aj Trenčianske noviny, Učiteľské noviny a Novomestský spravodajca. Po manželovej smrti iniciovala vydanie jeho rukopisu, ktorý pod názvom Literárne osobnosti podjavorinského kraja spracovali E. Berková a Ľ. Fraňová.

V kronike svojej rodiny zmapovala život svojich predkov a zachytávala významné udalosti jej

### POĎAKOVANIE

*Cítíme obrovský smútok a žiaľ, už nič nie je také, ako by si človek prial.*

1. októbra sme sa naposledy rozlúčili s našou drahou maminkou, odbornou učiteľkou v.v., **p. E. Barátovou**, rodenou Lányovou, ktorá tíško usnula 27. septembra. Posledných 16 mesiacov svojho čínorodého života prežila v Zariadení pre seniorov na Ul. F. Kráľa 4, kde bola pod stálou opaterou zdravotníckeho personálu a lekárov, obzvlášť **p. MUDr. M. Lazarčíkovej**. V mene smútiacej rodiny vyslovujeme hlbokú vďaku **p. riaditeľke Mgr. Z. Kubrickej**, ktorá so svojim tímom vytvorila útulné a bezpečné prostredie, v ktorom sa maminka cítila príjemne. Z hĺbky srdca ďakujeme všetkým, ktorí svojimi vystúpeniami prispeli k dôstojnému priebehu smútočného obradu: **SZ Zvonky**, **p. M. Lovásovej**, **p. Mgr. O. Ščepkovej**, **p. PaedDr. E. Seléšiovej**, **p. farárovi Mgr. Ľ. Ďuračkovi** a **p. PhDr. J. Kazdovi**.

Zároveň ďakujeme všetkým priateľom a známym za slová útechy a kvetinové dary. Zvlášť ďakujeme **p. primátorovi mesta Ing. J. Trstenskému**, ktorý v mene občanov mesta priniesol osobne veniec z čerstvých kvetov. V mene smútiacej rodiny dcéry: **PhDr. D. Ondeková**, **Mgr. O. Milošovičová** a **E. Žatková**

členov. Dva 100 - stranové zväzky uzreli svetlo sveta aj v knižnej podobe. Aktívna bola i v spoločkovej činnosti (Živena, MS, Slovenský zväz žien, Červený kríž, Klub dôchodcov a JDS v Novom Meste n. V.). Štvrtoročie spievala v SZ Zvonky, dve desaťročia bola členkou literárneho krúžku pri Klube dôchodcov, v ktorom prednášala o literátoch a recitovala básne pri jubileách našich poetov.

Za odborne a s láskou vykonávanú prácu za katedrou E. Barátová neraz ocenili, s vďakou na ňu spomínajú aj jej bývalí žiaci. Patril

k nim napr. MUDr. M. Krúpa, MUDr. L. Halák, Ing. J. Csontos, PhDr. E. Berková, Mgr. V. Vlčková, Mgr. O. Ščepková, RNDr. E. Kopecká, výtvarníci: Mgr. J. Malotová, akad. maliarka D. Mezricky, akad. sochár J. Šicko a i..

Do svojich 98 rokov sa zúčastňovala kultúrnych podujatí v meste. Pani E. Barátová bola symbolom aktívneho, pozitívne mysliaceho človeka, ktorý môže byť vzorom aj mladším občanom mesta.

Češť jej pamiatke!

-r-

## MEDIÁCIA (II.)

Mediácia sa končí dňom, kedy \*je uzavretá dohoda ako výsledok mediácie, \*mediátor vydal písomné vyhlásenie, že mediácia nebude pokračovať (po konzultácii s zúčastnenými osobami), \*nadbudne právoplatnosť rozhodnutie o dočasnom pozastavení činnosti zúčastnenej alebo rozhodnutie o vyčiarknutí mediátora z registra mediátorov, \*mediátor odmietne k dohode, ktorá je výsledkom mediácie, pripojiť svoj podpis,\*sa doručí písomné vyhlásenie osoby zúčastnenej na mediácii, že mediácia je skončená, alebo sa doručí písomné vyhlásenie jednej zo zúčastnených osôb od iných zúčastnených osôb a mediátorovi, že mediácia je skončená, \*je spor, ktorý je predmetom mediácie, predložený na rozhodnutie súdu alebo rozhodcovskému orgánu, \*uplynie 90 dní v prípade mediácie spotrebiteľského sporu, resp. uplynie šesť mesiacov od začatia mediácie, ak sa nedohoda dlhšia doba, po ktorej uplynúť sa mediácia skončí. Ak nie je mediácia vedená mediačným centrom, skončí sa i dňom smrti alebo vyhlásenia za mŕtveho mediátora alebo niektorého účastníka mediácie.

Mediátor má nárok na odmenu za výkon mediácie. Určuje sa na základe dohody medzi mediátorom a osobami zúčastnenými na mediácii, ak zákon neustanovuje inak.

Za mediáciu spotrebiteľského sporu nesmie výška závisieť od výsledku mediácie a spotrebiteľ môže znášať úhradu odmeny vo výške neprevyšujúcej 10% odmeny, najviac však vo výške 20 €; zvyšnú časť odmeny hradí vždy osoba zúčastnená na mediácii, ktorá je dodávateľom.

Zákon zavádza pre mediátora v rámci konania o mediácii nové povinnosti. Mediátor je povinný pri výkone mediácie dodržiavať všeobecne záväzné právne predpisy a rešpektovať rozhodnutia orgánov verejnej moci, ktoré sa týkajú sporu, ktorý je predmetom mediácie a o ktorých má, alebo musí mať v priebehu mediácie vedomosť. Zároveň je

povinný vykonávať činnosť osobne, čestne, svedomito, nezávisle, nestranne, dôsledne, s náležitou odbornou starostlivosťou a pritom dbať na účelnosť a hospodárnosť výkonu mediácie, správať sa spôsobom, ktorý neznižuje dôstojnosť a vážnosť mediácie, osoby mediátora, osôb zúčastnených na mediácii a osôb prizvaných mediátorom.

Mediátor musí informovať pred samotným začatím mediácie o svojom postavení v mediácii, o priebehu mediácie, o zásadách, účele a spôsobe vedenia mediácie, o spôsoboch jej ukončenia, výške odmeny za vykonanie mediácie a na požiadanie informovať osoby zúčastnené na mediácii o získanom vzdelaní a skúsenostiach a tiež musí poučiť zúčastnené osoby o ich právach a o dôsledkoch mediácie, a to pred začatím mediácie.

Ďalšou z povinností mediátora ja podpísať dohodu, ktorá je výsledkom mediácie. Je dôležité uviesť, že mediátor má právo odmietnuť podpísať dohodu, ktorá je výsledkom mediácie, ak je zjrejmé, že odporuje zákonu, obchádza zákon, alebo sa prieči dobrým mravom. Odmietnutie podpisu mediátor musí vyznačiť v zápisnici a na požiadanie je povinný vydať zúčastnenej osobe písomné potvrdenie o dôvodoch odmietnutia podpisu dohody, ktorá je výsledkom mediácie. Mediátor je povinný bezodkladne informovať o všetkých skutočnostiach, pre ktoré by mohol byť z výkonu mediácie vylúčený, a to všetky osoby zúčastnené na mediácii.

Zákon, ako sme už skôr uviedli, ukladá mediátorovi povinnosť viesť knihu mediácií a v rámci nej viesť prehľadnú evidenciu mediácií, ktoré vykonáva. Je dôležité zdôrazniť, že mediátor pôsobí v mediácii len ako usmerňujúci prvok, snažiaci sa viesť strany mediácie ku konštruktívnemu dialógu, ktorý vyústí v spravodlivú dohodu. Postavenie mediátora vyžaduje dostatočnú odbornú prípravu na vedenie mediácie. Okrem iného nesmie sám rozhodovať o spore, ktorý je predmetom mediácie, alebo nútiť osoby zúčastnené na mediácii, aby prijali ním navrhované riešenie sporu.

**JUDr. Adriana Ručkayová, advokátka**

# IX. FESTIVAL SPEVÁCKYCH ZBOROV

**Usporiadateľ:**

*Mesto Nové Mesto nad Váhom*

**Spoluorganizátori:**

*pod záštitou primátora mesta Ing. Jozefa Trstenského*

*Mestské kultúrne stredisko Nové Mesto nad Váhom*

*Klub priateľov hudby Nové Mesto nad Váhom*

**Prípravný a organizačný výbor:**

Zástupkyňa primátora mesta

Riaditeľka mestského kultúrneho strediska

Predsedníčka výboru a riaditeľka festivalu

Podpredsedníčka výboru

Tajomníčka festivalu

Moderátorka festivalu

Výtvarník

*PhDr. Kvetoslava Hejbalová*

*PhDr. Eva Grznárová*

*Vilma Struháriková*

*Veronika Pavlovičová*

*Livia Fandrová*

*PhDr. Eva Berková*

*Mgr. Jozef Šišovský*

## PROGRAM IX. ROČNÍKA FESTIVALU SPEVÁCKYCH ZBOROV

### MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

**Otvorenie festivalu:**

*12. novembra 2016 o 13,00 h v MsKS*

**Spevácke zbory:**

*CANTABILE*

*CORO LAUDAMUS*

*ROZKVET*

*DVOŘÁK*

*TREŇCIANSKY SZ*

*APOLLO*

*Nové Mesto nad Váhom*

*Piešťany*

*Prievidza*

*Uherský Brod*

*Trenčín*

*Bratislava*

*O 15,15 h vyhodnotenie festivalu s odovzdaním pamätných listov*

**Záver:**

*E. Suchoň: AKÁ SI MI KRÁSNA v interpretácii všetkých SZ*

## PREDSTAVUJEME ÚČASTNÍKOV IX. FESTIVALU SZ

**SZ CANTABILE** z Nového Mesta n.V. vznikol v r. 1975 pri n. p. Vzduchotechnika. Od r. 2002 je občianskym združením rovnomeného názvu na čele s predsedom P. Pavlovičom. SZ od r. 1985 umelecky vedie Veronika Pavlovičová. Za 41 rokov existencie SZ absolvoval vystúpenia v SR i zahraničí. K nezabudnuteľným patrí turné v bývalej Juhoslávii medzi Slovákmi vo Vojvodine. Účinkuje na kultúrno - spoločenských akciách, zúčastňuje sa festivalov SZ u nás i v ČR. K najvýznamnejším úspechom SZ patria umiestnenia v zlatom pásme na Celostátnej súťaži SZ MS v Komárne a Zsl. festivale pokročilých SZ

B kat. v Topoľčanoch. Za najväčší úspech SZ považuje účasť na medzinárodnom folklórnom festivale Slovakia Folk 2015 Bratislava s umiestnením v bronzovom pásme. Repertoár SZ tvoria klasické zbory od starých majstrov až po súčasnosť, hymnické piesne, sakrálne skladby a ľudové piesne v úprave pre zbor. SZ podporujú Mesto a MsKS Nové Mesto nad Váhom.

**CORO LAUDAMUS.** Začiatky SZ z Piešťan siahajú do r. 1942. Po jeho obnovení v r. 1990 umelecké vedenie prevzal I. Klein, učiteľ hudby na tamojšej ZUŠ a SZ prijal súčasný názov. Od

r. 2004 je umeleckým vedúcim a dirigentom SZ Mgr. art. Ján Procházka, zbormajster Št. opery v B. Bystrici. Za takmer štvrtstoročie svojho účinkovania SZ nacvičil vyše 200 skladieb a mal vyše 700 vystúpení v SR i zahraničí. V posledných rokoch spolupracoval s významnými SZ zo SR a na vysokej úrovni interpretoval skladby starých majstrov i diela našich skladateľov. V spolupráci s Miešaným SZ Kysuca a Kysuckým komorným orchestrom z Čadce úspešne prezentoval *Missa brevis* St. Joanis de Deo od J. Haydna i *České mše vánoční* od J. J. Rybu. SZ má priateľské kontakty so SZ v zahraničí, najmä v ČR, Maďarsku, Poľsku, Rakúsku. Od r. 2006 spolu s Mestom Piešťany a sponzormi organizuje Medzinárodný festival adventnej a vianočnej piesne *Vianočné impresie*.

**ROZKVET**, tento miešaný 40 - členný spevokol z Prievidze vznikol v r. 1967, budúci rok osláví 50. výročie svojho založenia. Zakladajúcim dirigentom bol prof. E. Liebenberger, súčasným dirigentom je Ing. J. Glos. Prezidentkou SZ je E. Višňovská. Klavírnú spoluprácu má E. Hajnovičová – Balagová.

Repertoár SZ zahŕňa všetky hudobné štýly a žánre od renesančného madrigalu cez skladby baroka, klasicizmu, romantizmu až po súčasnú zborovú tvorbu. Zvláštnu pozornosť venuje slovenským autorom. Obľúbenými skladbami koncertov sú úpravy slovenských a zahraničných ľudových piesní, černošské spirituály a skladby z oblasti populárnej hudby. Dôkazom kvality SZ je jeho účasť na festivaloch doma i v zahraničí. Tlieskali mu napr. v ČR, Nemecku, Belgicku, Maďarsku, Bulharsku, Estónsku, Grécku, Rakúsku, Litve a Poľsku. Vlani na Festivale sakrálnej tvorby v litovskom Vilniuse si vyspieval 2. miesto.

**DVOŘÁK**. Tento komorný zbor z Uherského Brodu vznikol v r. 1988 ako oktet z vybraných spevákov Pěveckého zboru Dvořák (ten vznikol pred 70 rokmi v r. 1946 v nadväznosti na dlhoročnú zborovú tradíciu v Uherskom Brode).

Repertoár komorného zboru sa zameriava hlavne na skladby s cirkevnou tematikou, spirituály a koledy. Prevažná časť koncertov sa uskutočnila v rámci akcií Pěveckého zboru Dvořák.

Z takmer 150 skladieb, s ktorými sa Komorný zbor Dvořák predviedol za uplynulé 98 mesiacov 450 koncertoch a vystúpeniach v obidvoch

jedenástich štátoch Európy, je 18 skladieb zachytených na dvoch CD, ktoré vydal Pěvecký zbor Dvořák v rokoch 1993 a 2008.

Komorný zbor od svojho založenia diriguje Ing. Antonín Veselka, ktorý prevzal taktovku i PS Dvořák po úmrtí svojho otca Františka Veselku.

**TRENČIANSKY SPEVÁCKY ZBOR (TSZ)** nadviazal na tradície zborového spievania v Trenčíne. Vznikol v r. 1980 a zúčastňuje sa rôznych prehliadok. K najvýznamnejším úspechom patrí zlaté pásmo z 3. krajskej súťaže SZ MS v r. 1997 s postupom na celoslovenskú súťaž v B. Bystrici, kde získal zlaté pásmo s pochvalou poroty. V apríli 2005 si vyspieval zlaté pásmo na Festivale V. Figuša-Bystrého v B. Bystrici. O rok v máji bol účastníkom I. roč. medzinárodnej súťaže SZ Musica Sacra v Bratislave, kde získal strieborné pásmo. Bol najlepším SZ zo SR a celkovo tretím SZ. V r. 2006 sa prezentoval na medzinárodnej súťaži Trnavské zborové dni, kde získal zlaté pásmo v kat. duchovná hudba. Repertoár TSZ tvoria skladby všetkých štýlových období dejín hudby. Spolupracuje tiež s Komorným orchestrom mesta Trenčín. Je spoluorganizátorom i účastníkom adventného festivalu v Trenčíne s názvom *Daj Boh šťastia tejto zemi* za účasti SZ zo SR i zahraničia.

**APOLLO** z Bratislavy vzniklo v r. 1995 ako vysokoškolský SZ, v ktorom spievajú študenti a absolventi VŠ z celej SR. Dirigentom SZ je doc. M. Kolena, ArtD. SZ má na konte viacero ocenení. Hodno spomenúť 1. miesto v 4 kategóriách, špeciálnu cenu za interpretáciu renesančnej skladby a špeciálnu cenu pre najlepšieho dirigenta na medzinárodnom festivale Singing World v Petrohrade. SZ sa zameriava na súčasnú sakrálnu slovenskú tvorbu. Naštudoval rozsiahle skladby slovenského skladateľa P. Kršku. Spieva aj sakrálnu zborovú tvorbu z obdobia gregoriánskeho chorálu, renesancie, romantizmu a súčasnosti i ľudové piesne a koledy v zborovej úprave. V r. 2003 SZ nahral CD Moteta a v roku 2012 vznikla nahrávka diela Rekviem pre dva zbory, sóla a organ od P. Kršku. SZ každoročne usporadúva benefičné koncerty pre Detskú onkologickú kliniku v Bratislave. Spolupracuje so sólistami HF VŠMU i so zahraničnými SZ. Spoluorganizuje festivaly zborovej hudby v Bratislave.

vo **Vilke**  
L E K Á R E Ň

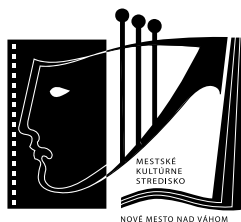
z každého balenia venujeme  
novomestskej nemocnici 1 cent  
k zvýšeniu komfortu jej pacientov

**Prídte k nám  
a pomôžme  
spoločne našej  
nemocnici.**

**VAŠA**

— LEKÁREŇ VO VILKE —





# PROGRAMY MsKS

---

## november 2016

---

### VÝSTAVA

**PETER MACKO**

**HRA NA KRAJINU/ SOCHY A KRESBY**

**4. novembra o 17,00 h** vo výstavnej sieni

MsKS sa uskutoční vernisáž jubilejnej výstavy Novomešťana **Petra Macka: HRA NA KRAJINU/SOCHY A KRESBY**. Zaujímavosťou si ju môžu pozrieť **do 20. 12.** (viac na str. 19).

**RADOŠIŇSKÉ NAIVNÉ DIVADLO**  
**S. ŠTEPKA: TO NEMÁ CHYBU**

**8. novembra o 16,00 a 19,00 h** v sále

MsKS sa uskutoční v réžii O. Spišáka predpremiéra horkej komédie o spätnom naprávaní starých chýb s názvom **TO NEMÁ CHYBU**.

Trochu trpký, ale i ľudsko-smiešny životný osud starého novinára v komédii *S. Štepa* pripomína životný príbeh autora hry, kedysi takisto novinára. Novinár Fedor bilancuje život a spolu so svojimi deťmi sa vracia do minulosti, na miesta svojich novinárskych stretnutí. Vtipne uvažuje o naprávaní chýb, a vôbec, či sa im dá vyvarovať. Výlet do minulosti dáva autorovi šancu zoznámiť sa s atraktívnymi osobnosťami (*E. Perónová, M. R. Štefánik, J. Francisci a. i.*), ale ponúka aj priestor na úvahu o vlastných chybách a ich naprávaní.

Vstupenky po 14 € - online na: [www.msks.sk](http://www.msks.sk) alebo v pokladni MsKS, č. t.: 032 285 69 21.

**SPOMIENKOVÝ KONCERT**  
**IN MEMIRIAM**

**11. novembra**, presne v deň 1. výročia

úmrtia speváčky **Miriam Klimentovej**, sa v sále MsKS o **18,00 h** uskutoční spomienkový koncert na známu spievajúcu učiteľku z nášho mesta. Vystúpi na ňom stálice slovenskej hudobnej scény: *O. Weiter, Jadranka, M. Veľšicová, H. Vrtichová a i.* *Deti z CVČ* zaspievajú hymnu NovoStar, ktorého Mirka Klimentová bola neoddeliteľnou súčasťou. Vstupné je dobrovoľné.

### SMEJKO A TANCULIENKA

**14. novembra o 17,00 h** sa v sále MsKS uskutoční hudobné predstavenie pre deti s úplne novými pesničkami z nového DVD: **KDE BOLO, TAM BOLO...**

**Smejko a Tanculienka** navštívia krajinu rozprávok. Naučia Pipi dlhú pančuchu upratať, s veľkou repou si budú navzájom pomáhať, Janičko a Marienka neuveria Ježibabe, papať budú ako dráčikovia, počúvnu rady Malého princa, vyberú sa na vandrovku s Vajcom, Snehulienka navštívi siedmich trpaslíkov... a napokon si zatancujú Pápa. Na záver sa budú môcť chrobáčikovia so Smejkom a Tanculienkou vyfotografovať.

Vstupenky po 8 € si môžete zakúpiť online na: [www.msks.sk](http://www.msks.sk) a v pokladni MsKS, č. t.: 032 285 69 21.

### FESTIVAL SPEVÁCKYCH ZBOROV

**12. novembra o 13,00 h** sa v sále MsKS uskutoční pod záštitou primátora mesta **IX. Festival speváckych zborov** za účasti šiestich speváckych súborov (viac na str. 10 – 11).

**POETICKÁ SCÉNA DG**  
**LÁSKA JE PROSTÁ AKO DOBRÝ DEŇ**

**20. novembra o 16,00 h** v *Divadielku galéria* pri príležitosti 10. výročia svojho vzniku sa predstaví jeho poetická scéna večerom francúzskej ľúbostnej poézie **Láska je prostá ako dobrý deň** podľa scenára a v réžii D. Arbetovej.

Recitujú: *J. Bocian, M. Bohuš, K. Eriksson, P. Ferencík, K. Godálová, H. Hasidlová, J. Kazda a E. Sélešiová*; hudba a spev: *L. Trautenberg a V. Kepslová*; veriklár: *B. Kincelová*. Technická spolupráca: *T. Bačo a I. Radošínský*.

Stretnutie s irisdagnostikom **Jánom Dedíkom** z Trenčianskych Teplic sa uskutoční **mimoriadne tretí utorok v mesiaci 15. 11. od 12,30 - 17,30 h** v MsKS na prvom poschodí.

streda 2. o 19:00 h FILM EUROPE – BE2CAN  
**NEON DEMON**  
 Fashion horor z opojného prostredia luxusných klubov, ateliérov a vil v Los Angeles od Nicolasa Winding Refna, jedného z najväčších filmových vizionárov súčasnosti. Ocenenie: Nominácia na Zlatú palmu, Cannes 2016. FRA, USA, DNK, horor, dráma, 117 min., české tituly, MP 15+, vstupné: 3 €

štvrtok 3. o 19:00 h FILM EUROPE – BE2CAN  
**SMŔŤ V SARAJEVE**  
 „Storočné upratovanie v Hoteli Európa“ Politický triler, provokatívna dráma, inovatívna divadelná adaptácia – myšlienkovú podnetná sonda do princípov nestálej „balkánskej duše“ a výbušného európskeho storočia. Ocenenie: Danis Tanović - Strieborný medveď, Veľká cena poroty, Berlínale 2016. FRA, BIH, dráma, 85 min., české tituly, MP 15+, vstupné: 3 €

sobota 5. a nedeľa 6. o 15:00 h CINEMART SK  
**TROLLOVIA**  
 Trollovia sú vždy veselí a šťastní škriatkovia, ktorí najviac zo všetkého milujú hudbu, tanec a spev. USA, animovaná rodinná komédia, 92 min., slovenský dabing, MP, vstupné: 4 €

sobota 5. o 17:00 h, nedeľa 6. o 19:00 h SATURN  
**DOCTOR STRANGE**  
 Štúdio Marvel uvádza do filmového života ďalšiu zo svojich postáv... Benedict Cumberbatch ako čarodéjnik Doctor Strange. USA, dobrodružný akčný fantasy, 115 min., slovenské tituly, MP 12+, vstupné: 4 €

sobota 5. o 19:00 h, nedeľa 6. o 17:00 h CONTINENTAL  
**ROZPRÁVKY PRE EMU**  
 Romantická komédia v hlavných úlohách s Aňou Geislerovou a Ondřejom Větvým. CZE, romantická komédia, 100 min., česká verzia, MP 15+, vstupné: 4 €

sobota 5. o 21:00 h CINEMART SK  
**DIĽTA BRIDGET JOHNHOVEJ** repríza  
 Utrpenie najväčšej smoliarky v dejinách neskončilo. Bridget Jonesová je stále bez chlapa. Ale ako názov tretieho dielu slávnej série napovedá, hlavným problémom bude tentokrát neplánované tehotenstvo. GBR, FRA, USA, romantická komédia, 120 min., slovenské tituly, MP 15+, vstupné: 3 €

streda 9. o 19:00 h FILM EUROPE – BE2CAN  
**PO BÜRKE**  
 Majstrovská japonská rodinná dráma o márnotratom mužovi, ktorý hľadá cestu k svojmu malému synovi a bývalej žene. Odčudenú trojicu jedného večera však dá dokopy blížiaci sa tajfun. Ocenenie: Un Certain Regard, Cannes 2016. JPN, dráma, 117 min., české tituly, MP 15+, vstupné: 3 €

sobota 12. a nedeľa 13. o 17:00 h ITA FILM  
**PRVÝ KONTAKT**  
 Po vesmírnych hitoch *Gravitácia* a *Interstellar* prichádza nový sci-fi triler od režiséra filmov *Zmiznutie* a *Sicario* Denisa Villeneuve. Planéta Zem opäť stojí v centre pozornosti mimozemskej civilizácie. V dvanástich metropolách pristávajú zvláštne vesmírne lode a nik netuší, aké sú zámyery vtrielcov. Príšli v mieri, alebo sa ľudstvo má začať obávať? V hlavných úlohách filmu sa predstavia Amy Adams a Jeremy Renner. USA, sci-fi triler, 136 min., slovenské tituly, MP 12+, vstupné: 4 €

sobota 12. o 19:15 h FILM EUROPE  
**SNOWDEN**  
 Edward Snowden zmenil súčasný svet ako málokto iný človek. Strhujúci príbeh, ktorý viedol až k najväčšej špiónskej kauze modernej doby v réžii Olivera Stonea. FRA, GER, USA, dráma, 134 min., české tituly, MP 15+, vstupné: 4 €, FK 3 €

sobota 12. o 21:30 h MAGIC BOX  
**HACKSAW RIDGE: ZRODENIE HRDINU**  
 Film oscarového režiséra Mela Gibsona, inspirovaný skutočným príbehom muža, ktorý sa počas vojny stal hrdinom bez jediného výstrelu. USA, AUS, vojnová dráma, 131 min., české tituly, MP 12+, vstupné: 4 €



nedeľa 13. o 15:00 h ITA FILM  
**ANGRY BIRDS VO FILME** repríza  
 Repríza úspešnej animovanej rozprávky. USA, animovaná rodinná komédia, 97 min., slovenský dabing, MP, vstupné: 3 €

nedeľa 13. o 19:15 h CINEMART SK  
**KRÁSNE DNI V ARANJUEZ**  
 Wim Wenders (*Neba nad Berlínom*, *Paríž, Texas*) nakrútil tento komorný príbeh podľa divadelnej hry svojho priateľa, dramatika Petra Handkeho (*Mesto anjelov*, *Neba nad Berlínom*). Jej podtitul znie „Letný dialóg“, ide skôr ale o súboj medzi mužom a ženou, zamaskovaný od slovných hry na otázky a odpovede, ktorá má len jediné pravidlo, bezpodmienečnú úprimnosť. FRA, GER, POR, dráma, 97 min., české tituly, MP 12+, vstupné: 4 €, FK 3 €

streda 16. o 19:00 h ASFK – PROJEKT 100  
**TOTO JE NÁŠ SVET**  
 Otec a jeho šesť detí žijú alternatívnym spôsobom života v lese na severozápade USA. Následkom tragických udalostí sú však nútení vydať sa na cestu do skutočného sveta. Ocenenia: Cena za réžiu v sekcií Ictly pohľad (Un Certain Regard), Cannes 2016; Cena divákov, Karlove Vary 2016. USA, dráma, 118 min., české tituly, MP 12+, vstupné: 3 €, FK 2 €



sobota 19. o 15:00 h, nedeľa 20. o 17:00 h CONTINENTAL  
**FANTASTICKÉ ZVERY A ICH VÝSKYT**  
 Úplne nové čarodějnicke dobrodružstvo, ktoré nás vracia do sveta čarodějnikov a zvláštnych bytostí vytvoreného spisovateľkou a autorkou príbehov o Harry Potterovi J. K. Rowlingovou. USA, GBR, rodinný fantasy, 120 min., slovenský dabing, MP 12+, vstupné: 4 €

## DIGITÁLNE 2D KINO SO ZVUKOM DOLBY SURROUND 7.1

Informácie v pokladni kina Považan: streda, sobota, nedeľa hodinu pred predstavením do 19.30 h. Predpredaj vstupeniek od prvého dňa v mesiaci. Telefonické objednávky neprijímame.



sobota 19. o 17:00 h CONTINENTAL FILM

**IMT SMILE A LÚČNICA – Made in Slovakia**

Záznam z megaúspešného hudobno-tanečného predstavenia, ktoré si naživo vychutnalo vyše 110-tisíc divákov, je doplnený o dopisali nezverejnené zákulisné zábery a výpovede tvorcov.

SVK, **hudobno-tanečný dokument**, 90 min.,  
slovenská verzia, MP 12+, vstupné: 4 €

sobota 19. o 19:00 h ASFK

**NESPOZNANÝ**

Mnohovrstevný portrét obľúbeného speváka Richarda Müllera, ktorého piesne ovplyvnili celé generácie.

SVK, CZE, **dokument**, 88 min.,  
slovenská verzia, MP 12+, vstupné: 3 €

sobota 19. o 21:00 h GARFIELD FILM

**BOBO**

Milostný príbeh o nenávisti. Ocenenie: Víťaz GRAND PRIX na Montreal Film Festivalu 2016.

HRV, SVN, CZE, **tragikomédia**, 92 min.,  
české tituly, MP 12+, vstupné: 3 €

nedela 20. o 19:00 h CINEMART SK

**EGON SCHIELE**

Mladý Egon Schiele je najprv fascinovaný secesiou a tvorbou svojho krajana Gustava Klimta, ale čoskoro nachádza vlastné výrazové prostriedky v expresionizme a odvážnych aktoch. Jeho hlavnou inšpiráciou sú krásne a mladé ženy.

RAK, LUX, **životopisná dráma**, 109 min.,  
české tituly, MP 15+, vstupné: 4 €, FK 3 €

streda 23. o 17:00 h – 21:00 h

**SNOW FILM FEST 2016**

Celovečerné pásmo špičkových filmov o extrémnom lyžovaní, zimnom lezení, snowboardingu a ďalších zimných radovánkach. Príďte si užiť príjemný podvečer a večer so znamením dobrodružstva, adrenalínu a zimných športov.

vstupné: 3 €, FK 2,50 €



sobota 26. o 15:00 h CINEMART SK

**TROLLOVIA** repríza

Trollovia sú vždy veselí a šťastní škriatkovia, ktorí najviac zo všetkého milujú hudbu, tanec a spev. Film je nielen plný farebných škriatkov, ale aj pesničiek, na ktorých sa podieľali aj Gwen Stefani a Justin Timberlake.

USA, **animovaná rodinná komédia**, 92 min.,  
slovenský dabing, MP, vstupné: 3 €

sobota 26. o 17:00 h CINEMART SK

**AMERICKÁ IDYLA**

Strhujúci film, plný výnimočných hereckých výkonov, je nakrútený podľa rovnomeného románu Phillipa Rotha, ktorý zaň získal Pulitzerovu cenu. Seymour „Švéd“ Levov (Ewan McGregor) bol svojho času na univerzite úspešný športovec, oženil sa s kráľovnou krásy, ktorá mu porodila krásnu dcéru Merry. Neskôr sa stáva úspešným podnikateľom, vezie sa na vine americkej povojnovj prosperity, až príde koniec 60. rokov ...

USA, **dráma**, 108 min.,  
české tituly, MP 15+, vstupné: 4 €

sobota 26. o 19:00 h, nedela 27. o 17:00 h BONTON FILM

**VTEDY V RAJI****Láska v tieni hákového kríža**

Film na motívy rovnomeného románu spisovateľa a scenáristu Josefa Urbana Tenkrát v ráji rozpráva o vysnávanej žene, nezlomom priateľstve a vzťahoch českých a nemeckých horolezcov, do ktorých osudovo zasiahla ťažká vojnová doba Protektorátu. Záštitu nad uvedením filmu na Slovensku prevzal slovenský prezident Andrej Kiska!

CZE, **dobrodružný romantický**, 99 min.,  
česká verzia, MP 12+, vstupné: 4 €

sobota 26. o 21:00 h, nedela 27. o 19:00 h CINEMART SK

**NOČNÉ ZVIERATÁ**

Režisér Tom Ford (*Single Man*) nakrútil film, ktorého príbeh sa odohráva v dvoch rovinách. V jednej sledujeme Suzan (Amy Adams) a jej bývalého muža, spisovateľa Tonyho (Jake Gyllenhaal), ktorý jej priniesol svoj nový rukopis, aby si ho prečítala. V druhej rovine sa odohráva príbeh tejto knihy, ktorej dej začína postupne vyplývať Suzanin život.

USA, **strašidelný romantický triler**, 116 min.,  
české tituly, MP 15+, vstupné: 4 €



streda 30. o 19:00 h ASFK – PROJEKT 100

**ZVÄČŠENINA**

Vynikajúci film Michelangela Antonionih z roku 1966 s Davidom Hemmingsom, Vanesou Redgrave, Sarah Miles a hudbou Herbie Hancock.

Londýnsky fotograf nechtiac zachytí niečo veľmi podzrivé na záberoch neznámeho mileneckého páru v parku. Až zväčšenina fotografie odhalí, čo sa skutočne stalo.

Vybrané ocenenia: MFF Cannes – Veľká cena: Oscar – nominácia za réžiu a pôvodný scenár; Zlatý glóbus – nominácia za najlepší zahraničný film v angličtine; Ceny BAFTA – nominácie v kategóriách najlepší britský film, najlepšia britská výprava (farba) – Asheton Gorton a najlepšia britská kamera.

GBR, ITA, USA, **dráma**, 111 min.,  
české tituly, MP 12+, vstupné: 3 €, FK 2 €

DIGITÁLNE 2D KINO SO ZVUKOM DOLBY SURROUND 7.1

Informácie v pokladni kina Považan: streda, sobota, nedela hodinu pred predstavením do 19.30 h.

Predpredaj vstupeniek od prvého dňa v mesiaci. Telefonické objednávky neprijímame.

## LENKA FILIPOVÁ

**22. novembra o 18,00 h** v sále MsKS sa uskutoční koncert známej českej speváčky **Lenky Filipovej**.

Hostami koncertu nielen speváčky, ale i gitaristky a skladateľky budú: piano - *Ondřej Hájek* a keltská harfa - *Sean Barry* (GB).



Vstupenky po 18 € si môžete kúpiť online na: [www.msk.s.sk](http://www.msk.s.sk) a v pokladni MsKS, č. tel. 032 285 69 21.

## PREDNÁŠKA

## KONCENTRÁCIA A MEDITÁCIA

**25. novembra o 18,00 h** vo výstavnej sieni MsKS sa uskutoční prednáška **KONCENTRÁCIA A MEDITÁCIA**. Prednášať bude *Svámi Gadžánand*, dlhoročný žiak významného učiteľa jogy *Paramhansa Svámiho Mahéšvaránandu*. Pokračovať sa bude **26. novembra od 10,00 do 18,00 h** celodenným programom na tému: *Pránajama v teórii a praxi*. Potrebné je nami sa čo najskôr prihlásiť na č. mobilu: 0902 516 737 alebo e-mail: [nove-mesto@yoga.sk](mailto:nove-mesto@yoga.sk).

Usporiadatelia: MsKS a Spoločnosť Joga v dennom živote, pobočka Nové Mesto nad Váhom.

## PRÁVNÁ PORADŇA

MsÚ v Novom Meste nad Váhom v spolupráci s *AK JUDr. A. Ručkayovej* z Ul. Inoveckej 8 pokračuje v projekte *Bezplatnej právnej poradne*. Najbližší termín stretnutia s advokátom je **24. novembra o 17,00 h** v MsKS.

## DIVADIELKO GALÉRIA

**27. novembra o 14,30 a 16,00 h** Divadielko galéria v rámci osláv 10. výročia svojho vzniku odohrá vo svojich priestoroch reprízu bábkovej rozprávky **KUKULIENKA**.

## VEČERNÝ KONCERT

**29. novembra o 18,00 h** sa vo výstavnej sieni MsKS uskutoční druhý koncert jesenného abonementného cyklu.

Účinkujú: *Júlia Petkaničová* - keltská harfa, *Adriana Antalová* - koncertná harfa a *Ulrich Ulmann* - sprievodné slovo a umelecký prednes. Na koncerte odznejú skladby autorov: *Ch. Pampuch, J. L. Dusík, Felix G. C. Debussy, B. Andrés, B. Aschard, E. Granados* a *C. Salzedo*.

## KURZY V NOVEMBRI

<b>Pondelok</b>	<b>16,15 a 18,00 h</b>	joga
	<b>18,30 h</b>	cvičenie pre ženy - spol. dom
<b>Streda</b>	<b>17,00 h</b>	joga
	<b>18,30 h</b>	cvičenie pre ženy - spol. dom
<b>Štvrtok</b>	<b>16,15 h a 18,00 h</b>	joga

## KLUBY V NOVEMBRI

**Každý pondelok od 8,00 do 14,00 h**

Únia nevidiacich a slabozrakých SR

**Mimoriadne tretí utorok v mesiaci**

**15. 11. od 12,30 - 17,30 h**

Klub altern. medicíny - p. J. Dedík

**Streda 9.11. o 14,00 h** Klub chorých na sklerózu multiplex (OZ G35)

**Štvrtok od 18,00 h** Klub filatelistov

**Každý párný štvrtok od 16,00 h** A klub

V MsKS na 1. posch. vám advokát poradí v oblasti trestného, pracovného a občianskeho práva. Poradenstvo nezahŕňa spísovanie podaní či zastupovanie klienta pred súdom. Keďže ide o bezplatné poradenstvo, jeho služby sú určené osamelým matkám s deťmi, nezamestnaným, sociálne znevýhodneným občanom a dôchodcom.

## TRAFIKA PAVLECH

(sídliisko pri Bistre a knižnici)

- ~ Zmenáreň - najlepšie kurzy v meste **bez poplatku - 0%**
- ~ Trafika - denná tlač a časopisy, slovenská aj zahraničná tlač, viac ako 1000 titulov
- ~ Cigarety - VŽDY všetky druhy na slov. trhu
- ~ Veľký výber fajčiarskych potrieb
- ~ Najväčší výber cigariiek a cigár
- ~ Darčekové kazety, cukrovinky a drobné darčeky
- ~ Pohľadnice - na všetky príležitosti a udalosti

- ~ Týždenne nové AKCIE pre našich zákazníkov
- ~ P - parkovanie priamo pri predajni - bezplatné
- ~ Denne otvorené posedenie pri kávičke v Bistre
- ~ Kopírovanie - aj farebné, všetky formáty do A3 aj z USB (v PDF formáte)
- ~ FOTKY na počkanie - fotokiosk KODAK
- ~ Platba kartou - VISA, MASTER CARD, ...

**Po - Pia**  
**5:30 - 18:00 h**  
**Sobota**  
**5:30 - 13:00 h**  
**t.č.: 771 60 34**



- potrebujete viac zákazníkov
- potrebujete, aby o Vás vedeli
- zmenili ste adresu prevádzky



## Distribúcia letákov do schránok, najefektívnejšia forma reklamy.

IRPT s.r.o.  
Hečkova 9  
915 01 NMnV

tel.číslo: 0903 191 802  
www.irpt.sk  
e-mail: palo@irpt.sk

K plynu a elektrine si doprajte  
poriadnu starostlivosť

 Plyn so zárukou  
Elektrina so zárukou

[www.zse.sk](http://www.zse.sk)



## JUBILEUM NESTORA LITERÁRNEJ KRITIKY J. BŽOCHA

25. novembra vzácných 90 rokov oslávi nestor slovenskej literárnej kritiky, esejista, prekladateľ z nemčiny a francúzštiny **Jozef Bžoch**, ktorého život v mladosti bol spätý i s našim mestom. Základnú školu navštevoval v obci Mnešice, ktorá je dnes súčasťou Nového Mesta nad Váhom a maturoval na novomestskom gymnáziu.

K jubileu rodáka zo Závodu prinášame časť rozhovoru L. Juríka s J. Bochom viazúcu sa k nášmu mestu:

*\*Roky vášho dospievania boli aj rokmi vojnovými – maturovali ste v roku 1945... Ako si spomínate na obdobie svojho dospievania a kultúrne dianie tých čias? Ako vás formovalo a ovplyvnilo?*

Detstvo a gymnaziálne roky som neprežil ani v meste, ani na dedine: otec bol totiž strážnikom trate, a tak sme spolu s rodičmi a súrodencami sídlili v lokalite zvanej „vochterňa“, v jednoizbovom železničiarском strážnom domčeku pri Novom Meste nad Váhom, kde nebola ani elektrina, ani plyn, zato bohatá, priam rajska príroda. Vojna sa nás síce priamo nedotkla, ale železniciu sme mali hádam 25 metrov od domu a po nej sa dopravovali nemecké vojská do Poľska i do Ruska. Okrem toho neďaleko boli mosty nad železnicou a nad Váhom, takže nebolo treba ani veľkú predstavivosť, aby človek videl, ako tieto ciele zasahujú americké bombardéry, ktoré nám v posledných rokoch vojny lietali nad hlavami. Odvrátenou stranou týchto hrozíby a nebezpečenstiev bolo prostredie, v akom strážny domček ležal, samá zeleň, lúky, zákutia, kopček priamo nad dvorom. Celé okolie doslova zvädzalo k lyrickej meditácii, posilňovanej ešte čítaním Otokara Březinu, ktorého som objavil a „potiahol“ v novomestskom knípkupectve Trnovského. Aj sám som písal básničky a možno tento „pud“ ma neskôr priviedol k tomu, že spočiatku som sa ako kritik venoval hlavne poézii. Napriek „svetelným“ pomerom, ktoré v strážnom domčeku vládli, sa u nás pri petrolejke veľmi veľa čítalo. Otec v nočnej službe, my v kuchyni s dvoma sestrami sme sa tlačili okolo toho biedneho svetelného zdroja a hltali sme všetko, čo nám prišlo pod ruky. Ešte dodnes mám nejakého Kukučina z mnešickej knižnice (Mnešice bola obec priľahlá k Novému Mestu nad Váhom, kam som chodil do ľudovej školy)...

**\*27. NOVEMBRA** zapálime na adventnom venci prvú sviečku. Začne sa advent, čas duchovnej prípravy na Vianoce.

Adventné obdobie (z *lat. adventus* príchod) je prvá časť liturgického roka vymedzená štyrmi nedeľami pred sviatkom narodenia Ježiša Krista a obdobie duchovnej prípravy na Vianoce. V teologickom zmysle sa advent vyznačuje dvojakým očakávaním – sviatku narodenia Ježiša Krista a jeho príchodu na konci časov.

**\*Trafika pri sklárňach Stráni - Květná** ponúka rôzne druhy tabakov, cigariet aj na objednávku, sýry, vína a iné.

Objednávky tel. na **0903 272 010**.

### POĎAKOVANIE

Úprimne ďakujem pracovníkom NsP v Novom Meste nad Váhom, najmä oddeleniu JIS za obdivuhodnú starostlivosť o pacientov a hlboko ľudský prístup k príbuzným.

E. Brázdilová

**Kam Na Menu.sk**  
Prajeme Vám dobrú chuť

**Obedové menu z vášho Mesta**

The advertisement features a QR code in the upper left corner and a photograph of a white bowl filled with soup, garnished with fresh herbs, set against a background of a checkered tablecloth. The text is arranged diagonally across the image.

## RUMUNSKÝM SLOVÁKOM PRINIESLI BÁBKOVÉ DIVADLO

Adamko medzi chrobáčikmi sa vydal do sveta. Nie na vandrovku, ale rovnomennou bábkovou rozprávkou potešiť deti zahraničných Slovákov v Rumunsku.

-V Srbsku sme už boli za slovenskými deťmi desaťkrát s rôznymi bábkovými hrami, so všetkými našimi premiérovými rozprávkami. Náš nedlhý pobyt za Slovákami v Rumunsku bol našou premiérou, - hovorí vedúci *Divadielka galéria* pri MsKS v Novom Meste nad Váhom **Ivan Radošinský** a pokračuje ďalej:

- Išli sme tam na pozvanie jednej pani učiteľky zo Základnej školy v Derne, ktorá pred časom i so svojimi niekoľkými kolegami navštívila naše mesto, o i. ZŠ na Ul. odborárskej a radnicu. Vtedy sa zrodil i nápad navštíviť severné Rumunsko, dedinky Derna a Budoj, ktoré sú, čo sa týka „dovozu“ slovenskej kultúry do oblastí, kde žijú Slováci, akoby od macochy. Pri návšteve rumunských zahraničných Slovákov si to väčšina nasmeruje do známeho Nadlaku, kde žije bohatá komunita Slovákov.-

Od slov k činu však pretieklo dolu Váhom nemálo vody...

-Trvalo dva - tri roky, kým sa zájazd podarilo uskutočniť, vzájomne sa dohodnúť, doladiť všetky veci okolo neho.

Na dlhú, s neplánovaným miernym blúdením až dvanásťhodinovú cestu autobusom sme sa štrnásti členovia DG s kuframi s bábkami vydali 23. septembra, ďalší deň sme odohrali dve predstavenia a na tretí sme sa vracali domov.

Prvé predstavenie sme odohrali v Derne v kultúrnom dome. Sledovali ho aj rumunské deti, ktoré nerozumejú po slovensky, - Čo hovorí, čo hovorí? -, pýtali sa nedočkavo pani učiteľky, ktorá im jednotlivé repliky hry prekladala.

Z rozprávky i bábok boli unesené, doma nič podobné nemajú, bolo to pre ne čosi vzácné. Veľký zážitok.

Po tom, čo sa pohľadmi i dotykmi pokochali bábkami, nasledovalo balenie a preprava do Budoj, kde sme pre slovenské deti odohrali Adamka v malom amfiteátri na školskom dvore. Tie, keďže hovoria, a teda rozumejú po slovensky, reagovali ešte spontánnejšie ako deťúrence



v Derne. Bolo to veľmi príjemné.

Príjemné, až dojemné bolo, ako sa o nás naši hostitelia starali. Ako od babičky chutnali tradičné slovenské jedlá, ktoré nám pripravili počas našich spoločných stretnutí. Nocovali sme na internáte lýcea v Budoj, tu sme sa i stravovali. Veľa času na prehliadku tamojších zaujímavostí sme nemali. Pre nás, mešťanov, boli exotické i konské povozy, ktoré bolo vídať na cestách a ktorými sa našiinci prepravovali.

Domov sme sa vrátili unavení, ale spokojní, že naša misia priniesť bábkové divadlo medzi rumunských Slovákov bola úspešná. Malí i veľkí diváci boli radi, že mali možnosť spolu s „Adamkom“, našou najhranejšou hrou, prežiť príjemné chvíle a z predstavení si odniesť aj posolstvo, ktoré každá dobrá rozprávka so sebou prináša.

**\*NOVÝM PASTOROM APOŠTOLSKÉJ CIRKVI (AC), zboru v Novom Meste n.V. je od októbra Matúš Moyzes. V r. 2004 ukončil magisterské štúdium v odbore Evanjelikálna teológia na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. V ďalších rokoch pôsobil ako diakon v zbere AC v Novom Meste n. V. a následne ako vedúci služby uctievania v zbere AC v Košiciach. 2. októbra ho do služby hlavného pastora zboru AC v Novom Meste n.V. slávnostne uviedol biskup ACS Ján Liba (na foto vpravo).**



[www.katkatours.sk](http://www.katkatours.sk)

## NOSTALGIA NA POKRAČOVANIE



*Ing. Ján Šustek, narodený v našej Solárni, mal v živote popri svojej rodine ešte dve veľké lásky. Učarila mu láska k hudbe a - vode. S noblesou hrával na klarinete či saxofóne i Hrebenárovu Cestu domov, Frimlov Indiánsky spev lásky či Škodú lásky od Vejvodu, pri zvukoch ktorej sa napr. Spojenci vyloďovali v Normandii. Tiež mu učarila i tečúca voda prameňov a riek. Túto lásku k hospodáreniu s vodou pre celý život dosníval na škole, na ktorej mal takých spoluštvencov, akými boli Rudolf Rosina, ktorý rozpracúval vodné dielo Gabčíkovo - Nagymaros, či Rudolf Šuster, budúci náš prezident! Všetky tieto lásky obsiahlo jeho veľké srdce, jeho najbližší ho doteraz veľmi, veľmi potrebujú!*

Nadväzujeme na článok Nostalgia, kde sme spomínali podnik VÚMA a smutný koniec jeho administratívno-správnej budovy so spoločenskou sálou. A práve na dianie v tejto sále i na tunajšie tanečné večery v súvislosti so spomínanou prvou jeho láskou si Janko Šustek spomína: „... Na jeseň 1953 došiel za mnou p. Alexander Ružička, hráč na klarinet a saxofón v novovznikajúcom orchestri vo VÚMA s ponukou s nimi hrať. Veľmi som sa tomu potešil a čoskoro som sa stal členom rodiaceho sa orchestra. Toto hudobné teleso sa postupne vypracovalo na veľmi slušnú úroveň. Z veľkej časti to bol aranžmán z Prahy, ktorý hrával aj orchester Karla Vlacha, spolupracoval s nami aj náš rodák, hudobný skladateľ JUDr. Róbert Hrebenár. Som šťastný, že som mohol hrať v tanečnom orchestri Strojár VÚMA od jeho začiatkov (1954 – 1964), teda desať rokov, s výnimkou r. 1958, kedy som mal školské povinnosti. Moje účinkovanie skončilo po úspešnom zájazde do Kyjeva (dnes Ukrajina) v r. 1964 v rámci družby VÚMA s ktorými tamojším strojárskym podnikom. Vystúpenie

tanečného orchestra VÚMA aj s kultúrnym programom bolo vo veľkej sále. Publikum reagovalo spontánne veľkým potleskom a ováciami. Po vystúpení (hral som tam prvý alt saxofón a tiež sólo skladbu pre klarinet, Pastierske blues) prišiel ku mne jeden muž, podal mi ruku a hovorí: „Vy igrujete kak orkestr Karl Vlach!“ On bol totiž tiež muzikant a zaujímal sa o tanečnú hudbu... Aká veľká škoda, že sa nezachovala kronika tohto orchestra, ktorú písal Miroslav Petlach. Tiež je na škodu, že v Monografii Nové Mesto nad Váhom je len jediná fotografia z obdobia rokov 1954 – 1964. Počas môjho účinkovania v tanečnom orchestri Strojár VÚMA sa vystriedali títo muzikanti: saxofónová sekcia: A. Ružička, J. Zettl (J. Šustek), M. Petlach, J. Janega, M. Štaigl, J. Mičo a V. Bielik. Trúbky: O. Caha, J. Pivoda, M. Vavřina, B. Štěrba a R. Jablonka. Pozauna J. Kokeš, bubny J. Novák, gitara P. Novák, kontrabas S. Kaniansky a klavír A. Figurová - Tomancová. Ale predsa zvlášť na dvoch muzikantov kapely si spomínam ako na vynikajúcich. Milan Štaigl (†) bol ako 1. alt líder saxofónovej sekcie. Cez prestávky počas častých vystupovaní občas prichádzal ku mne a vravieval: „...Jendo, vem to za mňa, ty to umíš...!“ Bola to od neho pre mňa veľká pocta a zároveň spôsob naberania skúseností a zodpovednosti. Ďalej to bol z profesionálnej vojenskej kapely kpt. Viktor Bielik, druhý B tenor. S ním som hrával duetá (alt a B saxofón). Aj on mňa po vystúpeniach poklepal po pleciach, ale i ja jeho, lebo s ním to bolo vynikajúce. Nedá mi nespomenúť, že v čase môjho účinkovania v Strojári VÚMA bol na Slovensku v Martine orchester s podobným obsadením ako ten náš. Dirigoval ho hudobný skladateľ Ladislav Štassel. Mal vysokú úroveň a konkuroval nám!“

S radosťou a so zvolením priateľa Janka Šusteka som spísal tieto riadky. Som vo veku, keď už, obrazne povedané, neviem, čo bolo pred týždňom, ale udalosti spred viac ako polstoročia sa z mysle len rinú a rinú! A vo vtedajšej tanečnej sále VÚMA pri hudbe tohto orchestra bolo nám na nezabudnutie! Takéto spoločenské prostredie by som prial i súčasníkom! Ā propos, k nastávajúcej osemdesiatke, priateľovi Jankovi Šustekovi a jeho rodine prajem veľa, veľa zdravia a žiadne zlé náhody!

Pre NS so súhlasom Ing. Jána Šusteka napísal **Gusto Rumánek**

## OD NÁS PRE VÁS

„Krásni mladí ľudia sú hračkou prírody, ale krásni starí ľudia sú umelecké diela.“

(J.W. von Goethe)

*Babička ma naučila variť si čaj s medom,/ opravovať, čo kde treba, to zas robím s dedom./ Moji starkí šikovní sú a všeličo vedia,/ aj keď niečo vyparatím, rodičom to nepovedia./ Sú to verní kamaráti, často u nich bývam,/raz im všetko s láskou vrátim,/ v srdiečku ich skrývam.*

„Október – mesiac, pre ktorý je príznačné zafarbenie prírody do najkrajšieho šatu plného farieb, posledných teplých lúčov slniečka a postupnej prípravy na zimu. Je to mesiac, kedy staršia generácia s väčším záujmom či pozornosťou vníma vlastný vek a obzerá sa v spomienkach do zapísaných stránok knihy života. Spomína si na vlastné bezstarostné detstvo, ktoré časom vystriedalo detstvo vlastných detí. Z pamäte sa vynára prvé slovko dieťaťa a aj jeho prvá slzička. V srdci hreje teplo a odovzdanosť detskej dlane a úsmev detských pier. Roja sa myšlienky – na všetko, na chvíle pohody a na to, že ten malý huncút má už svoje vlastné deti, ktoré opätujú svojim starým lásku aj za svojich rodičov.“ Týmto slovami sa prihovorila na úvod podujatia s názvom *Od nás pre vás* M. Mačicová.

Komponovaný program pri príležitosti Mesiaca úcty k starším pripravila *Stála divadelná ochotnícka scéna* (SDOS) v Novom Meste nad Váhom v réžii PaedDr. M. Kubovicovej a Š. Psotného. Po úvodnom slove zaznel z úst O. Nápokyovej pozdrav Dobrý deň, človek od Margity Chajmovej. Umelecký prednes patril členom divadelných súborov SDOS. Úsmev na tvárach prítomných vyvolal svojím prednesom Chalupkovej básne Valibuk P. Krajčovic. A. Ilenčíková oslovila prítomných básňou T. Janovica: Hodina telocviku a s rovnakou témou N. Šípková s básňou Eleny Čepčkovéj: Pre tých, čo radi cvičia. Umeleckým prednesom prózy zaujala M. Ochodnická. Pre túto slávnostnú chvíľu si vybrala poviedku Mój otec od Dominika Štubňu - Zámostského. M. Pastorková siahla po pútavej poviedke Hrdinka od autorskej dvojice Gabriela Futová – Roman Brat. Program uzavrela O. Nápokyová,

ktorá zastupovala generáciu skôr narodených. Oslovila prítomných básňami Drahokam a Slnko v nás z pera M. Chajmovej. Vynikajúcu náladu v publiku prebudila novomestská hudobná skupina Trend. Na tvárach prítomných bol zjavný úsmev uvoľnenia, dobrého pocitu v príjemnej atmosfére. Piesne z repertoáru tejto skupiny zneli aj z ich úst a potleskom vôbec nešetřili. Nie div, že D. Piscová (spev), T. Baňár (spev) a A. Burian (klávesy) museli na záver prísť s vynúteným prídavkom. K pekným spomienkam na túto slávnostnú chvíľu v technickej spolupráci prispeli L. Čičmanská, M. Ochodnický, P. Krajčovic a A. Hašák.

Podujatie bolo podľa slov divákov akýmsi nábojom do ďalšieho života pre našich zo sály odchádzajúcich spokojných seniorov. Dvojhodinový program 14. októbra v MsKS bol skromným príspevkom k vyjadreniu úcty a vďaky našim starším spoluobčanom za ich úsilie v starostlivosti o blaho svojich najbližších a ich zaradenia sa i vo vyššom veku do spoločenského života.

PaedDr. Mária Kubovicová

### DEŇ OTVORENÝCH DVERÍ

SOŠ obchodu a služieb so sídlom na Piešťanskej a Weisseho ul. v Novom Meste nad Váhom organizuje

#### DNI OTVORENÝCH DVERÍ

Akcia sa uskutoční v budove školy na Weisseho č.1

**streda 23. novembra 12:00 – 17:30**  
**štvrtok 24. novembra 8:00 – 17:30**

- prezentácia študijných a učebných odborov a nových odborov
- ukážky výrobkov a prác študentov
- ochutnávka miešaných nápojov a studenej kuchyne
- úprava účesov
- prehliadka poľnohospodárskej techniky, ukážka diagnostiky automobilu
- zakúpenie si výrobkov cvičnej firmy a študentskej spoločnosti
- zapojenie sa do animačných a športových hier
- prehliadka odborných učební a ďalších priestorov školy
- konzultácie s výchovnou poradkyňou, školskou psychologičkou a vedením školy

[www.prvasosnmnv.sk](http://www.prvasosnmnv.sk)

## PO STOPÁCH HISTÓRIE

Dočkali sme sa! Naše dobrodružstvo do Talianska sa práve začalo... Nočná cesta Rakúskom a nádherné, východom slnka osvetlené Alpy sa ráno skončila v prístave Punta Sabbioni. Odtiaľ sme pokračovali loďou do Benátok, ktoré majú čo ponúknuť k videniu. Či je to námestie sv. Marka s bazilikou, Dózov palác, most Ponte di Rialto, ale aj spleť uličiek a kanálov pospájaných stovkami mostov. Navštívili sme aj jeden z najkrajších palácov Ca d'Oro, kde sídli galéria G.Franchettiho. Ako balzam na dušu v horúčavách bolo pre nás kúpanie na ostrove Lido. Podvečer sme sa ubytovali v kúpeľnom meste Montecatini Terme, aby sme boli bližšie k nášmu ďalšiemu cieľu – Florencii.

Krásna starobylá Florencia, kolíska renesancie a talianskych klasikov, je známa svojím umením a architektúrou. Čo - to sme mali možnosť uvidieť aj my. Baziliku Santa Croce - miesto odpočinku slávnych osobností ako Galileo Galilei, Michelangelo Buonarroti či katedrálu Santa Maria del Fiore s druhou najväčšou kupolou na svete. Zrána, plní sil, sme vyšliapali po 414 schodoch na vrchol Giottovej zvonice do výšky 84 m, odkiaľ sa nám naskytol nádherný výhľad na

### OSOBNOSTI NOVEMBRA

**Jarmila HRÚZOVÁ-MARKOVIČOVÁ** (5.11.1911 - 11.8.2010) - národovkyňa. Pravnučka J. M. Hurbana a vnučka S. H. Vajanského. Zomrela v Bratislave. Nové Mesto n.V.: rodáčka, pôsobenie - 105. výr. narodenia;

**Vladimír PAVLÍK** (19.11.1951) - maliar, karikaturista, dizajnér. Narodil sa v Melčiciach-Lieskovom. Nové Mesto n. V.: pôsobenie - 65. výr. narodenia;

**Emília ROTHOVÁ - CHUDOVSKÁ** (24.11.1946 - 21.2.2015) - operná speváčka, pedagogička. Zomrela v Olomouci. Nové Mesto n.V.: rodáčka, pochovaná - 70. výr. narodenia.

**Vladimír ČERNUŠÁK** (25.11.1921) - vysokoškolský pedagóg, telovýchovný funkcionár. Predseda Slovenského a člen Medzinárodného olympijského výboru. Žije v Bratislave. Nové Mesto n.V.: rodák - 95. výr. narodenia;

**Jozef BŽOCH** ( 25.11.1926) - literárny kritik, esejista, prekladateľ. Narodil sa v Závode. Žije v Bratislave. Nové Mesto n.V.: štúdium - 90. výr. narodenia.



celú Florenciu. Po ceste ku Galérii Uffizi sme na námestí Piazza della Signoria obdivovali Palazzo Vecchio s replikou Michelangelovej sochy Dávida. Potom sme prešli po Ponte Vecchio - moste zlatníkov. Tento deň bol náročný. Vládlo horúce počasie bez akéhokoľvek vánku. No to ešte nebolo nič oproti tomu, čo nás čakalo v nasledujúci deň. Večné mesto Rím.

Zážitkom pre nás bolo aj cestovanie metrom. Po trištvrte hodine sme sa dostali až do Vatikánu, našej prvej zastávky. Pozreli sme si Námestie sv. Petra a po bezpečnostnej kontrole i baziliku sv. Petra. Jej krása a jedinečnosť sa nedajú opísať, treba ju jednoducho vidieť. To isté platí aj o Sixtínskej kaplnke, ktorú sme aj s ostatnými múzeami v tento deň navštívili. Na potulkách Rímom sme nemohli vynechať Španielske námestie s asi najznámejšími schodmi na svete, námestie Piazza Navona známe ako námestie umelcov, starobylý Pantheon s 9-metrovým otvorom v kupole.

Svetoznáma Fontána Di Trevi sa nám odhalila v plnej kráse. Pôsobí monumentálne a nádherné so svojimi sochami, akou je aj socha Neptúna. Nezabudli sme do nej pravou rukou a cez ľavé plece hodiť mincu, aby sme sa do Ríma ešte raz vrátili. V podvečer sme ešte stihli Kapitól, na okraji ktorého stojí nádherný pamätník Viktora Emanuela II. z bieleho mramoru. Popri ňom sme uvideli Fórum Romanum - zvyšky rímskej starobylej architektúry a asi najznámejšiu stavbu v Ríme, majestátne Koloseum. Po celodennom chodení sme večer oddychovali v hoteli a rozmýšľali, čo nás čaká v nasledujúci deň.

Neapol - mesto niekoľkých tvárí, rodisko pizze a vynikajúcich cestovín, centrum futbalu a moderných nákupných centier, ale i histórie s množstvom kostolov a hradov s najznámejším Castello Nuovo a jedinečnými výhľadmi na sopku Vezuv. To bola pre nás ďalšia výzva - vyšliapať až k jej kráteru. Ten pohľad bol úchvatný a stál za tú námahu. Rovnako zaujímavé bolo aj poznávanie



histórie archeologického náleziska Pompeje, ktoré pochovala erupcia dovtedy spiacej sopky v r. 79 n.l. Spod 6-metrovej vrstvy popola boli postupne odkryté zachované domy s rôznou úrovňou vybavenosti.

Kúpanie v Tyrhénskom mori ulavilo našim uchodeným nohám a dodalo sily, aby sme sa ešte mohli zúčastniť karnevalu v uliciach Torre del Grecco. Naše putovanie Talianskom sa schyľovalo ku koncu. V posledný deň nás čakal ostrov, ktorý je symbolom bohémskeho štýlu života a bohatstva. Jeho kúzlu podľahli už rímski cisári.

Na Capri sme sa dostali loďou zo Sorrenta, v blízkosti ktorého podľa legendy žili bájne Sirény,

ktoré zlákali Odysea. Do srdca ostrova, mestečka Capri, sme sa vyviezli z prístavu pozemnou lanovkou. Oplatilo sa mať oči otvorené, bolo čo obdivovať! Malebné uličky, námestíčka, luxusné obchody a hotely, ale aj krásna príroda, skalné útesy, neopakovateľné výhľady do okolia či nádherné Augustove záhrady. Nakoniec ešte kúpanie v priezračnom mori s výhľadom na Vezuv, aby sme načerpali sily. Čakalo nás 18 h v autobuse na ceste domov.

Zaujímavé miesta, ktoré sme spoznali, v nás ešte i dnes vyvolávajú príjemné spomienky na množstvo zážitkov a spoločne strávený čas.

**Mgr. I. Fuhrmannová**

## PETER MACKO A JEHO HRA NA KRAJINU

Galéria P. Matejku pripravila pre priaznivcov výtvarného umenia ďalšiu z pozoruhodných výstav, ktorá predstaví tvorbu novomestského rodáka, sochára **Petra Macka**.

Práve vo svojom významnom jubilejnom roku (narodil sa 22. 3. 1956) sa autor rozhodol verejnosti prezentovať svoju sochársku i kresliarsku tvorbu, ktorá sa však nevinula jeho umeleckým chodníčkom priamočiaro, ale mala tvorivé zastavenia, ktoré napísal sám život. Po dynamickom a intenzívnom sochárskom nástupe v 80. rokoch, ktoré určite ovplyvnili inšpiratívne štúdiá na Strednej umeleckopriemyselnej škole v Uherskom Hradišti, na kameňsochárskom odbore u prof. akad. sochára Jána Habartu, prišiel zlom. Osobný, tvorivý, životný.

V 90. rokoch, po revolúcii, sa P. Macko dal na podnikateľskú dráhu a s umeleckou tvorbou sekol. Posledná zdokumentovaná výstava, na ktorej sa zúčastnil, bolo v r. 1989 *Bienále súčasnej čsl. komornej plastiky*. Výstava organizovaná Galériou M. A. Bazovského v Trenčíne, na ktorej sa zúčastnilo do 60 sochárov z celého vtedajšieho Československa. Tam predstavil tri svoje sochy: *Cestička* (1988), *Dotyk* (1989), *Horizont* (1989) z pieskovca, bridlice a cinu. A ako hovorí sám autor P. Macko, niekedy vtedy skončila jeho *Kamenná doba*. Ako materiál dovtedy využíval predovšetkým kameň, často kombinovaný s kovovými prvkami. Ako citlivý pozorovateľ prírody a harmónie tvarov svoje poznatky sústreďoval do kamennej hmoty svojich objektov, komponovaných často na hranici abstrakcie.

A zrazu, po dlhých 20 rokoch, keď už niektorí zabudli na jeho nadčasové, robustné

a priam architektonicky komponované kamenné sochy, prichádza jeho nová *Hlinená doba*. Ako už napovedá aj názov jeho pripravovanej autorskej výstavy HRA NA KRAJINU, P. Macko nás vo svojej tvorbe aj dnes sprevádza krajinou. Má ju rád, celoživotne z nej čerpá inšpiráciu, aj vo svojich najnovších dielach z pálenej šamotovej hliny.

P. Macko zmenil len sochársky materiál, ale nezmenil seba. Má rád to, čo tvorí, preto tvorí pre radosť, pre hru. Jeho nová sochárska matéria ho naplní inšpiráciou, kreativitou a variabilitou. Skúma možnosti hliny, jej farebné premeny pri vypálení, hľadá nové pigmenty a glazúry, objavuje nové tvary. Aj objekty z pálenej hliny, ktoré farebnosťou stále evokujú kamenný, niekedy dokonca bronzový materiál, sú rovnako ako v minulosti robustné, sochársky komponované. Sochy použitým materiálom i rozmermi sú tak určené nielen ako interiérové, ale i exteriérové objekty, čo umožňuje práve špecifická štruktúra šamotu. Aj v súčasnosti z nich zaznieva obdiv sochára ku krajine. Z jeho diel sa vynára akýsi trojrozmerný archetyp krajiny, oslobodený od všetkých popisností a detailov.

Pri príležitosti svojho životného jubilea sa sochár P. Macko predstaví prvou samostatnou autorskou výstavou aj vo svojom rodnom meste. Jej návštevníci budú môcť vidieť nielen výber z minulej i súčasnej sochárskej tvorby, ale aj jeho pozoruhodnú kresliarsku zručnosť v kresbách, ktoré sa stanú súčasťou výstavného výberu.

**Vernisáž výstavy je 4. novembra o 17,00 h** vo výstavných priestoroch MsKS v Novom Meste nad Váhom. Výstava potrvá **do 20. decembra**.

**Ela Porubánová**

## PONORKA

Nachádzala sa niekde uprostred námestia. Pár pivničných schodov a vhupli ste do vnútra ako do podbalubia. Človek sa v nej ponoril. Aj preto sa jej hovorilo ponorka. Napoly vináreň, napoly cukráreň. Z ľavej strany sklený pult, po pravej koženkové boxy s lampičkou nad zrkadlom, v ktorom ste si mohli kontrolovať účes a byť so sebou spokojní alebo nespokojní. Najradšej sa všetci ľahali na samý koniec. V oddelenej, takmer uzavretej časti s gotickým oblúkovým stropom vládlo intímne šero a teplo sálajúce z plynových kachiel. Dali sa pri nich ohriať skrehnuté ruky, alebo vystrieť nohy a sušiť premočené topánky. Dostať sa do tohto šmajchlkúta nebolo preto jednoduché. Dopoludnia si v Ponorke skrytú oázu nachádzali študenti a potulní záškoláci, ktorí sa tu upelešení cítili oveľa lepšie ako nahrbení v lavici, kde im učiteľia stále čímisi otravovali život. Ako to robili, keď mali v škole pilne zbierať vedomosti, neviem, ale často ich tam bolo dosť. Aj preto sa tu z času na čas objavili prepadové pedagogické komandá, čo vegetujúce osadenstvo dokázali veľmi rýchlo prirediť. V tých časoch som pravidelne dochádzal do ordinácie doktora Wollnera, ktorú mal tento, takmer dvojmetrový praktický lekár s hrubými okuliarmi na masívnom nose v jednom z podlhovastých dvorov popri námestí prepchatých nájomnými bytmi a najrôznejšími možnými i nemožnými existenciami. Z obývaných pavlačí na poschodí sa tu denne ozývala zvada a krik ako v talianskych neorealistických filmoch. Nevieť, koľká v poradí už bola veľká, bielym roztokom naplnená a riadne štipľavá konská injekcia, čo mi rýchlym švihom osobne vpálil do zadku. Tento múdry židovský lekár ma poznal snáď od troch rokov. K vyšetreniu okrem fonendoskopu používal iba svoje oči a masívne prsty s mohutnými kĺbmi, ktorými dôkladne preklopkal celé telo. Poznal rodinné anamnézy všetkých svojich pacientov. Jeho znalosti boli široké a diagnózy presné. Pri napadnutí reumatickou horúčkou mi zachránil život, pretože s istotou rozoznal a postrehol to, čo iní nie. A tak som si v ten deň krivkajúc po nepríjemnej tortúre v Ponorke pri malinovke a dvoch sladkých krémesoch odsedel dve či tri vyučovacie hodiny, ktoré som si ako bolestné naordinoval.

Obľúbený nápoj nás, chalanov, najmä

v chladnejších časoch, býval čaj so sirupom. Nie žeby sirupový čaj bola nejaká imidžovka z reklamy. Tie nám vtedy zďaleka tak neotravovali život ako dnes. Jednoducho tam inakší nedávali. Ale keď sme si tak sedeli zaborení v polotme kaviarenskeho boxu a viedli debaty, bol ten prostý, z vody prevarený nápoj so sirupom našej duši naozaj lahodný. Preberali sme všetko možné. Čo hrali v kine, koľko pätiiek bolo z posledného diktátu, kto si cez hodinu s kým posielal lístky, koho najnovšie zbalila Pušola. Tak sme prezývali plavovlasú Ivonu s dlhým konským chvostom, najkrajšie dievča v triede, ktorá menila frajerov ako ponožky. No skrátka samé dôležité veci. S oveľa väčším zaujatím sme ale okuovali po ženách, ktoré za okrúhlymi stolíkmi s decentnosťou malými lyžičkami odkrajovali z kopčiekov zmrzliny či punčových rezov a s malíčkom zľahka vystrčeným popíjali z miniatúrnych šálok kávu. Načisto nám rozbúchalo srdce, keď si niektorá prehodila nohu cez nohu a silón pančúch na jej odhalených oblých kolenách zapraskal ako elektrický výboj, čo nám preleťel celým telom. Dvoma štíhlymi prstami elegantne vložila medzi rúžom zvyraznené pery úzku cigaretu, zhlboka potiahla, s viditeľnou rozkošou vypustila prúžok rozplývajúceho sa dymu a priam umelecky ľahkým pohybom mávla rukou. Na belostnom papieri cigarety žiaril odtlačok pier červený ako lupene kvetu. Bolo to pôvabné a erotické. Keď som dovtedy počul niečo o orgiách, myslel som, že ide o prežieranie sa ako na svadbe. No tu som začal vnímať príťažlivosť. V gestách, pohyboch, úsmevoch, prirodzenej i vypočítavo strojenej ladnosti. V pohodení dlhých hebkých vlasov, našpúlených ústach, ktoré sýto farbili rúžom, dívajúc sa do malého zrkadielka, akoby sa pýtali: - Kto je najkrajší na svete? - V náhodnom pohľade ma tie zmyselné oči s údivom zaregistrovali a v okamihu mnou prenikli ako blesk, čo oziari oblohu.

Ponorka pre mňa bola istým spôsobom škola. Všetko, čo som zachytil, sa mi často premietalo večer v posteli a neraz zasnenému i na hodine v lavici. Učiteľ vybadal človeka duchom neprítomného, čo ho ani za mak nepočúva. - Čo som sa teraz pýtal? - Odporne mi vlezol do predstavy, práve keď som sa prstom dotýkal pevnej oblíny pod tenkým pulovríkom. Trhlo ma a reflexívne som sa postavil. - Tak čo som sa pred chvíľou pýtal? - Podišiel ku mne a prstami klopal po lavici. - Keď mi povieš, kde si sa

teraz nachádzal, nebudem ťa trestať.- Snažil som sa dať do hlasu prirodzenú presvedčivosť.  
 - Na dvore.- Na akom dvore ? - Na kostolnom.-  
 Učiteľ matematiky sa usmial tým jeho zvláštnym úsmevom, ktorý sme všetci poznali ako stav najvyššieho ohrozenia, keď ti dáva síce na výber, ale nie je z čoho si vybrať. - Chceš facu alebo poznámku?! - Po tom, čo jediným úderom skollil pred tabuľou Jana Nováka, najsilnejšieho cha-

lana v triede, nebolo čo rozmýšľať. Do žiackej napísal: - Váš syn nehorázne klame a uráža vyučujúceho. Bude mu navrhnutá dvojka z chovania.- Nemohol som za to. Ten kretén by nikdy nepochopil, že obrazy krásy, ktorú stvoril Boh pre uctievanie jeho dokonalosti a potešenie očí i duše človeka, môžeme i v Ponorke objavovať tak, ako v blízkosti chrámu Pána.

**Milan Hurtík**

## SRDEČNÉ BLAHOŽELANIE

5. novembra sa krásneho životného jubilea 85 rokov dožíva naša drahá

**Marta ŠPALEKOVÁ.**

Do ďalších rokov života jej želáme veľa zdravia, šťastia a spokojnosti v kruhu svojich najbližších.

S láskou najbližšia rodina a ostatní príbuzní



## BLAHOŽELÁME V novembri oslávia svoje životné jubileá títo naši spoluobčania:

<b>94 rokov</b> Jozef Beňačka	Viktória Trnavská	Ludmila Čechvalová	Viera Kočmarská
Filoména Haščicová	<b>85 rokov</b> Ing. Jozef Čačík	Jozef Grejták	PaedDr. Vladimír Kollár
<b>93 rokov</b> Alžbeta Krčulová	Anna Kyselá	Irena Kollárová	Elena Kováčová
Jaromír Ošťádal	Zdena Olašová	MUDr. Margita Krišlová	Stanislav Kubán
<b>92 rokov</b> Anna Janáčová	Mária Šimková	Ing. Imrich Macko	Ing. Vladimír Mikula
Ján Slávik	<b>80 rokov</b> Ludovít Dedík	Oľga Petkaničová	Eduard Mrva
<b>91 rokov</b> Emília Tarnocycová	Mária Faboková	Miroslav Pišoft	Ing. Ján Nemeč
<b>90 rokov</b> Adriena Augustínová	Milan Hargaš	Viliam Slezák	Milan Plesník
Mária Kákošová	Ing. Anna Misařová	Milan Šimovec	Eva Podhradská
Raisa Kuceková	Elena Pagáčová	Anna Zámečníková	Pavol Rusňák
Anna Struháriková	Ján Slovík	Elena Zatovicová	Ján Slávik
	Mária Vrabcová	<b>70 rokov</b> Ružena Chovanová	Jozefa Svoradová
	<b>75 rokov</b> Vlasta Atalovičová	Tomáš Drobena	Jana Šišovská
		Jozef Gálik	Zdenka Todtová
		Jozef Horňák	

## KRSTY A UVÍTANIA V SEPTEMBRI

Dávid Dedík  
 Timotej Hanzlík  
 Katarína Otavová  
 Matej Pavliščík  
 Stella Čagalová



Liliana Metesová  
 Ioannis Stasis  
 Lilien Dedíková  
 Klára Vavrová  
 Daniela Bublavá

## SOBÁŠE V SEPTEMBRI

Matej Ondrejčka a Dominika Stašáková  
 Ing. Peter Jaroš a Simona Ostrovská  
 Peter Bím a Alexandra Gáliková  
 Marcel Moravčík a Jana Sapáková  
 Róbert Korienek a Zuzana Vaněková  
 Ján Miko a Anna Miková – **ZLATÝ SOBÁŠ**

## ÚMRTIA V SEPTEMBRI

Mária Hrudková (1919)	Hedviga Dedíková (1926)	MUDr. Ján Mitana (1946)
(+21.6.2016)	Peter Hlísta (1953)	Ján Mlčúch (1936)
Elena Barátová (1915)	Štefan Jamrich (1943)	Milan Pagáč (1952)
Anna Beňáková (1933)	Elena Krajičková (1929)	Alexej Pavliščík (1932)
Anna Bojnáková (1947)	Melicher Kulich (1946)	Vincent Polonský (1927)
Peter Čelko (1930)	Emília Kuvíčková (1933)	Mária Topolčányová (1929)
	Mojmír Lieskovský (1926)	Irena Vrábľová (1930)
	Ivan Minárik (1959)	Dominika Zajoncová (1990)

## SMÚTOČNÉ POĎAKOVANIA



*Osud Ti nedoprial dlhšie s nami byť, ale v našich srdciach budeš navždy žiť.*

S bolesťou v srdci oznamujeme všetkým príbuzným, priateľom a známym, že 16. septembra nás navždy vo veku 80 rokov opustil milovaný manžel, otec, starý otec a prastarý otec

**Ján MLČÚCH.**

V mene celej rodiny vyslovujeme úprimné poďakovanie príbuzným, známym, priateľom, susedom a všetkým za účasť na poslednej rozlúčke, ako i za kvetinové dary a prejavy sústrasti v našom hlbokom žiali. Zvlášť ďakujeme PhDr. J. Kazdovi za dôstojnú rozlúčku.

Smútiaca rodina

Ďakujeme všetkým príbuzným, susedom, bývalým kolegom, priateľom a známym, ktorí sa prišli 4. októbra rozlúčiť s našou drahou mamičkou, babičkou a prababičkou

**Máriou TOPOLČÁNYOVOU,**

ktorá nás navždy opustila 30. septembra vo veku 87 rokov.

Zároveň ďakujeme za kvetinové dary, ktorými sa snažili zmierniť náš veľký žiaľ.

Smútiaca rodina



Ďakujeme príbuzným, priateľom a známym, ktorí sa prišli rozlúčiť 7. októbra s našou milovanou

**Gítkou PODLANOVOU.**

Smútiaca rodina

## SPOMÍNAME

12. októbra uplynul rok od úmrtia našej drahej

**Márie GERBOCOVEJ.**

S úctou a láskou spomínajú súrodenci a ostatná rodina



*Čas plynie, spomienky v srdci boľia, zabudnúť nikdy nedovolia.*

1. novembra si pripomenieme 6. výročie od úmrtia môjho milovaného manžela, otca, brata a dedka

**Milana BAČU.**

Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

S láskou spomínajú manželka Eva, syn Marcel s rodinou, dcéra Ivana s rodinou, vnúčatka a ostatná rodina

5. novembra si pripomenieme 10. výročie úmrtia nášho drahého

**Jozef IGAZA.**

Kto ste ho poznali a mali radi, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

Deti a ostatná rodina



„Keby ste niekedy radu potrebovali, len s láskou si na mňa spomeňte.

*Budem žiť s Vami aj naďalej a budem bdiieť nad každým Vaším krokom...”*

13. novembra uplynú už štyri roky, kedy nás navždy opustil náš drahý otec a dedko

**JÁN CHABEN.**

Ďakujeme všetkým, ktorý naňho nielen v tento deň spolu s nami často spomínate.

Synovia Ján a Martin s rodinami



*Kto bol milovaný, nebude nikdy zabudnutý.*

17. novembra uplynú päť rokov, čo nás navždy opustil náš milovaný manžel, otec a dedko

**Miroslav PASTOREK.**

Kto ste ho poznali, venujte mu, prosím, tichú spomienku spolu s nami.

S láskou a úctou manželka Eva a synovia s rodinami

## Z PRÍPRAVY NAŠICH BASKETBALISTIEK

Prípravu začalo družstvo basketbalistiek hneď 1. augusta v telocvični ZŠ Tematínska a pokračovalo pravidelne 4-x v týždni, okrem týždňa, kedy bolo na sústreďení tradične na *Myjave v dňoch 15.- 20. augusta.*

Sústredenia sa zúčastnilo 15 hráčok. Plánovaný objem prípravy sa trénerom nepodarilo dodržať, pretože družstvo postihli neuveriteľné zdravotné problémy. Zdravá časť družstva preto trénovala v improvizovaných podmienkach a druhá časť buď odpočívala, alebo hráčky dostali individuálne úlohy.

*Turnaj v Ústí nad Orlicí 9.-11. septembra*

Na tento turnaj sme sa prihlásili už dávnejšie, pretože sa na ňom mala zísť silná konkurencia z českých družstiev - vicemajster ČR 2003, majster ČR 2004, atď.

Desať družstiev hralo v dvoch skupinách. Vzhľadom na zdravotné problémy sme vycestovali v okyptenej zostave. V tomto prípade bola dôležitá účasť, aby aspoň zdravé dievčatá odohrali svoje prvé stretnutia v sezóne. Výsledky:

Nové Mesto – Studánka Pardubice 56:50, SKB Tišnov 30:36, Basket Slovanka Praha 41:51, Sokol Hradec Králové 2004 35:58, SŠHM Brno 48:41.

S výkonom družstva vyslovili tréneri spokojnosť. Družstvo odohralo výborné vyrovnané stretnutia, len v treťom sobotňajšom zápase

už nestíhalo fyzicky. Zaujímavosťou bola skutočnosť, že stretnutia o umiestnenie vyhrali družstvá z našej skupiny. Z 10 družstiev naše skončilo na 7. mieste.

*Priateľské stretnutia v Uherskom Brode 12. septembra:*

Na dve priateľské stretnutia vycestovalo družstvo len z ôsmimi (!) zdravými hráčkami. I napriek tomu podali výborný výkon a bojovnosťou a dobrou obranou získali dve jasné víťazstvá. Uherský Brod – Nové Mesto 78:20 a 85:15.

*Turnaj ročníka 2004 v Piešťanoch 23.- 25. septembra*

Radi sme prijali pozvanie z Piešťan na turnaj roč. nar. 2004, aby aspoň zdravé dievčatá boli v zápasovom nasadení, keďže o 14 dní ich čakal prvý súper v majstrovskej súťaži. Turnaja sa zúčastnilo 8 družstiev (okrem víťaza MS roč. 2004 všetkých päť ďalších), družstvo Serede a dve roč. nar. 2003.

Naše družstvo nastúpilo s 11 hráčkami a posledné dve stretnutia bez ďalšej zranenej. Všetky si z chuti zahrali a bez ohľadu na prvenstvo v turnaji to bola vhodná forma záveru prípravy. Výsledky: Nové Mesto – Piešťanské Čajochy 59:30, ŠKP 08 Banská Bystrica 48:25, Young Angels 2004 Košice 45:32 a vo finále MBK Stará Turá 76:23.

V záverečných dvoch týždňoch sa naplnil katastrofický scenár, keď na tréningoch bolo iba 7 - 10 hráčok. Pred výjazdom do Bratislavy napokon v piatok trénovalo 9 dievčat.

Čas ukáže, ako sa družstvo s týmito nečakanými problémami v súťaži vyrovná.

**Milan Šustík**

## KEDY NA FUTBAL

**Sobota 12. novembra o 14,00 h  
AFC dospeli – Banská Bystrica**

## POHÁR ZA PRVENSTVO V KOLKOCH

Na XXI. krajských športových hrách Trenčianskeho kraja, ktoré 1. októbra usporiadala Základná organizácia Slovenského zväzu telesne postihnutých (ZO SZTP) v Partizánskom, medzi 12 základnými organizáciami nechýbala ani tá naša novomestská ZO SZTP na čele s predsedníčkou Jankou Kubánovou (*na foto vľavo*).

Zásluhou *Anky Bartošovej* si súťažiaci z nášho mesta odniesli pekný pohár (*na foto*) a diplom za prvenstvo v disciplíne kolky. Súťažilo sa ešte v hode do koša, kope do brány, hode krúžkami a do terča a strelbe na bránu florbalovou hokejkou.



A hoci víťazstvo najúspešnejších účastníkov potešilo, aj v Partizánskom platilo známe: nie je dôležité vyhrať, ale zúčastniť sa.

Text a foto: **Viliam Solovič**

## Z JESENNEJ PRETEKÁRSKEJ ŽATVY RYBÁROV

Jesenná pretekárska žatva rybárov sa začala **CARP MARATÓN - om 2016 8. – 11. septembra** na Zelenej vode za účasti pätnástich trojčlenných družstiev zo Slovenska a ČR. Spolu ulovili 29 rýb s hmotnosťou 195,32 kg rýb. Najväčším úlovkom bol 15,05 kg kapor, ktorý skončil na udici p. Machálka z Morávia Team-u.

Najlepšie výsledky dosiahli a poháre MO SRZ v Novom Meste nad Váhom a finančné odmeny dostali spomedzi družstiev: 1. CT Fúzovci, 2. Románek&Chňapko a 3. Mikbait Morava.

Medzi jednotlivcami si najlepšie vedli: 1. Kosťelán z CT Fúzovci, 2. Románek z družstva

Románek a 3. Hladký z družstva Patrik&Martin.

Preteky detí s názvom **Zlatá rybka** sa konali na Štrkovisku v Považanoch 1. októbra. Z 33 pretekárov bolo 12 mládežníkov od 14 do 18 rokov a 21 detí od 6 do 14 rokov. Spolu ulovili 250 rýb. Zlatú rybku organizovala MO SRZ za pomoci p. Helera z MO SRZ Vrbové.

Najlepšie výsledky dosiahli a diplomy, medaily a vecné ceny získali:

Deti od 6 do 14 rokov: 1.M. Molnár z MO SRZ Piešťany, 2. J. – M. Jánoš z MO SRZ Krajné a 3. M. Majorovič z usporiadateľskej organizácie.

Deti od 14 do 18 rokov: 1. S. Predná z Vrbového, 2. F. Kolík z Banskej Bystrice a 3. S. Baranovič z Hlohovca.

Na ďalší deň (2. októbra) sa v Považanoch uskutočnili *preteky dospelých na pstruhov*. Ich 130 účastníkov ulovilo celkovo 156 dúhových pstruhov. Najlepšie výsledky dosiahli a poháre MO SRZ spolu s finančnými odmenami dostali: 1. R. Bohovic, 2. J. Bača a 3. M. Gajdošek. **Ing. Jozef Dvorštiak**

### PODJAVERNINSKÁ PIŠTOL' VYSTRIEĽALA NAŠIM BRONZ

Zväz vojakov Slovenskej republiky - klub Nové Mesto nad Váhom usporiadal v septembri 1. ročník *Podjavorinskej pištole*, pretekov v strelbe z pištole na strelnici v Beckove. Zúčastnilo sa ho 12 trojčlenných družstiev z celého Slovenska. Strelalo sa podľa medzinárodných pravidiel, a to Pi 4 (štyri jednotlivé rany) a Pi 7 (sedem rán rýchlopalba za 20 sekúnd).

Najlepšie výsledky dosiahli a poháre spolu s vecnými cenami získali spomedzi družstiev: 1. *Klub Martin Podháj* - 361 bodov, 2. *Klub vojenských výsadkárov Banská Bystrica* - 354 b. a 3. *Klub Nové Mesto nad Váhom* - 352 b.

Medzi jednotlivcami boli najlepší: 1. *E. Dolníková*, Klub B. Bystrica so 157 bodmi, 2. *Ing. R. Král* Klub Topoľčany 133 b., 3. *M. Dolník* Klub B. Bystrica 131 b. Z Novomešťanov bol najúspešnejší celkovo *ôsmy Ing. P. Franko* so 119 b.

**Ing. Jozef Dvorštiak**

### BASKETBAL - CVČ – DIEVČATÁ

Centrum voľného času otvára nový - *basketbalový krúžok pre dievčatá roč. narodenia 2007 a 2008*. Rodičia, dajte šancu dievčatám zapojiť sa do tréningového procesu v telocvični CVČ! Pokiaľ dcéra prejaví záujem a vy ju v tom chcete podporiť, dajte sa kedykoľvek na tréningy starších dievčiat v telocvični ZŠ Tematínska vždy v utorok, štvrtok a piatok medzi 15.30 až 17.00 h. Tu dostanete informácie o pôsobení vašej dcéry v basketbalovom krúžku a súčasne sa môžete pozrieť, ako taký tréning prebieha.

**PhDr. Jana Hevryová**, riaditeľka CVČ

# BLUE NOTE

Jazz & Music Club

program na mesiac **NOVEMBER 2016**

- pi 04.11. o 20:00 Peter Cmorík band
- so 05.11. o 20:00 Palo Seriš @ Chutilo Vám páni?
- st 09.11. o 20:00 Peter Bič Project
- št 10.11. o 20:00 Sedem bez záruky
- pi 11.11. o 20:00 Kamil Střihavka & Leaders
- so 12.11. o 20:00 The Blessed Beat / SK, IT /
- pi 18.11. o 20:00 Andrej Šeban - Život je krásny Tour 2016
- so 19.11. o 19:00 JESENNÝ KLUBOVÝ OJF
- št 24.11. o 20:00 Aly Keita - African Jazz Trance
- so 26.11. o 20:00 Aneta Langerová - Na Radosti 2016



vstupenky:

**ticketportal**  
VSTUPENKY NA DOSAH

**BLUE NOTE**

# NAŠA FOTOHÁDANKA

*Viete, čo zachytáva archívna snímka ?*



Na archívnej fotografii Antónie Muthovej sú Izbice z roku 1948

## SPRÁVNA ODPOVEĎ

NOVOMESTSKÝ SPRAVODAJCA, ročník XXXVII.

Mesačník, číslo 11/2016 vydávané k 1. novembru 2016.

Vydavateľ: Mesto Nové Mesto nad Váhom, Čsl. armády 1, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, IČO: 00 311 863. Mesačník vydáva Mesto Nové Mesto nad Váhom prostredníctvom MsKS v Novom Meste nad Váhom.

Redakčná rada: Ing. Viera Vienerová, predsedníčka,

PhDr. Eva Berková, PhDr. Kvetoslava Hejbalová,

Mgr. Michaela Kobiďová, Milan Hurtík, PhDr. Ivan Machala,

Mgr. Martin Šimovec a Ing. Jozef Varta.

PhDr. Eva Grznárová - šéfredaktorka, Mgr. Jozef Šišovský - výtvarník a fotograf.

Adresa redakcie: Mestské kultúrne stredisko, Hviezdoslavova 4, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, č. tel.: priama linka: 032 285 69 20

alebo e-mail: redakcia@mksk.sk .

Uzávierka vždy 10. v mesiaci. Nevyžiadané rukopisy a fotografie sa nevracajú.

Redakcia nezodpovedá za obsah inzerátov.

Tlač: TISING spol. s r.o. Odborárska 3, 915 01 Nové Mesto nad Váhom.

Grafická úprava: TISING, spol. s r.o.

Náklad: 1 200 ks. Cena: 0,50 €.

ISSN 1338-8223 (tlačová verzia)

MK SR - EV 3966/10