

# NOVOMESTSKÝ SPRAVODAJCA



**NOVÉ MESTO  
NAD VÁHOM**

## 10/2024

45. ročník | ISSN 1338-8223 | MK SR - EV 3966/10

## Extrémne počasie vyčíňalo počas septembrového víkendu aj v Novom Meste nad Váhom

Text: Monika Šupatíková | Foto: Jana Krištofovičová

Príroda sa rozhodla počas septembrového víkendu ukázať svoju moc. Prívalové dažde spôsobili, že hladina miestneho potoka Klanečnica dosiahla kritickú úroveň, čo mohlo viesť k vybreženiu potoka a zaplaveniu okolitých oblastí a domov.

### Prívalové dažde potrápili všetkých

Mesto Nové Mesto nad Váhom obyvateľov neustále informovalo o vyčíňaní extrémneho počasia na svojom webe i na sociálnych sieťach. Zverejnené boli i fotografie a videá. Krízový štáb sa počas zasadnutí zaoberal hrozbou predpovedaných záplav. Napriek tomu, že dopady takýchto poveternostných podmienok nie je možné presne predpovedať, mesto robilo všetky kroky, aby sa čo najlepšie pripravilo na rôzne scenáre, ktoré by mohli nastať. Medzi hlavné opatrenia, ktoré boli naplánované, bol i plán dočasných dopravných obmedzení na miestach, kde sa predpokladá, že by mohlo dôjsť k lokálnym zatopeniam ulíc. Rovnako bol pripravený plán a protipovodňové zábrany, ak by hrozilo vybreženie potoka Klanečnica v Mnešiciach, čo by mohlo viesť k rozsiahlej záplavám v jej okolí. „Prijali sme všetky opatrenia potrebné na ochranu a ochranu obyvateľov a ich majetku. Permanentne sme monitorovali hladinu Klanečnice i Váhu, aby sme vedeli veľmi rýchle a promptne reagovať. Neustále boli sledované kanalizačné vpuste, ktoré bezproblémovo absorbovali všetku dažďovú vodu. Povodie Váhu, ako organizácia zodpovedná za správu vodných tokov v regióne, vyčistila a pokosila koryto Klanečnice, čím zabezpečila, že rastliny v koryte neprekážajú voľnému toku vody. Technické služby mesta mali pripravenú techniku, ktorá je potrebná. Pripravené boli aj zábrany v podobe vriec naplnených pieskom, aby sme mohli aj takto vytvoriť ďalšiu možnú bariéru zabraňujúcu vyliatiu Klanečnice. Aby mohli obyvatelia Mnešíc i obyvatelia nášho Zariadenia pre seniorov na Poľnej ulici s kľudným svedomím iba sledovať, čo sa deje,“ informoval primátor mesta František Mašlonka.

### Klanečnica dokáže prekvapiť i narobiť starosti

Klanečnica dokáže počas vytrvalých dažďoch narobiť obyvateľom mesta riadne starosti. Hoci jej tok pretekajúci cez Nové Mesto nad Váhom je počas roka väčšinou bez vody, počas troch dní, 13. – 15. septembra, opäť ukázala svoju silu. Jej hladina začala stúpať v nedeľu 15. septembra ráno. Už o 10.00 hod bolo koryto potoka v niektorých úse-

koch takmer plné. Jej prietok bol kritický aj pod železničným mostom. Hladinu vody a most delilo len niekoľko centimetrov. Voda z koryta Klanečnice sa vylievala do sihote a na lúku na jej pravom brehu tesne pred vstupom do Nového Mesta nad Váhom. Hladina Klanečnice kulminovala o 12.00 hod a postupne začala klesať.

### Silný vietor

K prívalovým dažďom sa pridala i silný vietor. Vzhľadom na predpoveď počasia, ktorá upozorňovala na nárazový vietor s rýchlosťou 60 - 90 km/hod, boli prijaté preventívne opatrenia a rozhodnutie uzatvoriť oba mestské parky, a to od soboty 14. 9. 2024 od 16.00 hod. do odvolania. Tím pracovníkov TSM, ktorí boli v pohotovosti počas celého víkendu, rozmiestnil zábrany. „Pripravenosť na havarijnú situáciu spôsobenú popadanými stromami bola tiež jednou z priorit, keďže silný vietor mohol spôsobiť ich vyvrátenie či zlomenie. Všetky zložky, vrátane Technických služieb mesta (TSM) a Mestskej polície (MsP) boli v pohotovosti. Ich úlohou bolo neustále monitorovať situáciu v teréne a flexibilne reagovať na akékoľvek vzniknuté problémy. Na riešenie akútnych prípadov boli pripravené mechanizmy a zemetacie vozidlá, ktoré má TSM k dispozícii. V prípade potreby boli k dispozícii aj pilčiči, ktorí boli pripravení zasiahnuť pri odstraňovaní popadaných drevín, ak by to bolo nutné kvôli silnému vetru,“ uviedol František Mašlonka. Technické služby mesta absolvovali tri výjazdy, počas ktorých odstránili následky vyčíňania počasia.

„Našťastie sa nenaplnili katastrofické scenáre, ktoré boli. Permanentne sme sledovali hladinu Klanečnice, ktorá bola najproblematickejšia a videli sme čo sa deje aj pod železničným mostom. Veríme, že opatrenia prispeli k bezpečnosti všetkých obyvateľov. Ďakujeme za rešpektovanie a dodržiavanie odporúčaní a zákazov,“ dodal František Mašlonka.



Na novomestskom námestí tancovalo 1765 detí



str. 6

Program Kina Považan, MsKS



str. 10-13

Mária Volárová získala Cenu a Plaketu Eugena Bárkányu str. 16



## 10. zasadnutie MsZ

Andrej Neuschl, zástupca primátora

### MsZ schválilo:

- dočasnú prebytočnosť majetku mesta - nebytových priestorov - miestnosť (dielňa) na prízemí budovy zapísanej na parcele registra C KN č. 2493/24 druh pozemku zastavaná plocha a nádvorie o výmere 72,50 m<sup>2</sup> na Čachtickej ul. Patrikovi Baierovi, Tematínska 23, 915 01 Nové Mesto nad Váhom - miestnosť (dielňa) na prízemí budovy zapísanej na parcele registra C KN č. 2493/24 druh pozemku zastavaná plocha a nádvorie o výmere 72,50 m<sup>2</sup> na Čachtickej, za účelom hobby dielne - garáže a starostlivosti o autá, za cenu nájmu vo výške 28,- €/m<sup>2</sup>/rok bez DPH.
- dočasnú prebytočnosť majetku mesta - nebytových priestorov - miestnosť (dielňa) na prízemí budovy zapísanej na parcele registra C KN č. 2493/24 druh pozemku zastavaná plocha a nádvorie o výmere 26 m<sup>2</sup> na Čachtickej ulici Filipovi Jurišovi - FM, Dolné Srnie 117, 916 41 Dolné Srnie, miestnosť (dielňa) v budove zapísanej na parcele registra C KN č. 2493/24 druh pozemku zastavaná plocha a nádvorie o výmere 26,00 m<sup>2</sup> za účelom skladu - dielne za cenu nájmu vo výške 28 €/m<sup>2</sup>/rok, na dobu 1 roka, s výpovednou lehotou 2 mesiace.
- dočasnú prebytočnosť majetku mesta - nebytových priestorov na Ulici 1. mája 312 v Novom Meste nad Váhom v celkovej výmere 33,30 m<sup>2</sup>, k. ú. Nové Mesto nad Váhom a podiel na spoločných priestoroch nájomcovi: Petra Bóriková, Kpt. Nálepku 851/4, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, IČO: 41378253, a to, nebytové priestory na Ulici 1. mája 312 v Novom Meste nad Váhom v celkovej výmere 33,30 m<sup>2</sup>, k. ú. Nové Mesto nad Váhom a podiel na spoločných priestoroch, sú využívané na účel: kvetinárstvo, za cenu stanovenú Znaleckým posudkom č. 22/2024 vyhotoveným Ing. Elenou Gašparovou vo výške 62,68 €/m<sup>2</sup>/rok bez DPH, na dobu 5 rokov.
- dočasnú prebytočnosť majetku mesta - nebytových priestorov v celkovej výmere 38,55 m<sup>2</sup>, v dome súpis. č. 664 na Ul. Hviezdoslavovej. spoločnosti: FILDEM s. r. o., Tematínska 2001/6, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, IČO: 36 676 276 a to, nebytové priestory o výmere 38,55 m<sup>2</sup>, v dome súpis. č. 664 na Ul. Hviezdoslavovej ktoré sú využívané na účel: vzorková predajňa okien, dverí a príslušenstva, za cenu stanovenú Znaleckým posudkom č. 146/2024 vyhotoveným Ing. Igorom Ištokom vo výške 60,- €/m<sup>2</sup>/rok bez DPH na dobu 5 rokov.
- dočasnú prebytočnosť majetku mesta - nebytových priestorov na Štúrovej ulici 2590/31A, 915 01, Nové Mesto nad Váhom v celkovej výmere 1348,66 m<sup>2</sup>, k. ú. Nové Mesto nad Váhom a podiel na spoločných priestoroch nájomcovi: Bilingválnemu slovensko - španielskemu gymnáziu, so sídlom Štúrova ulica 2590/31A, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, IČO: 37918869 (ďalej len ako „BSSG“) a to, nebytové priestory na Štúrovej ulici 2590/31A, 915 01 Nové Mesto nad Váhom v celkovej výmere 1348,66 m<sup>2</sup>, k. ú. Nové Mesto nad Váhom a podiel na spoločných priestoroch, sú využívané na účel: škola, za cenu stanovenú vo výške 1,00 €/mesiac bez DPH, na dobu 5 rokov, ktorá bola znížená oproti všeobecnej hodnote podľa Čl. 9 bod 2) písm. a) Zásad hospodárenia a nakladania s majetkom mesta Nové Mesto nad Váhom, keďže ide o nájom, ktorý bude využívaný na všeobecne
- akceptovateľný verejnosprospešný účel najmä v oblasti výchovno-vzdelávacej.
- trvalú prebytočnosť majetku mesta - pozemku parcela registra C KN č. 2969/6 druh pozemku zastavaná plocha a nádvorie o výmere 39 m<sup>2</sup>, evidovaná Okresným úradom Nové Mesto nad Váhom, katastrálnym odborom na LV č. 3160, k. ú. Nové Mesto nad Váhom podľa Čl. 13 písm. A) bod. 1) a 4) Zásad hospodárenia a nakladania s majetkom mesta, spôsob prevodu vlastníctva nehnuteľného majetku mesta, podľa Čl. 7 bod. 1 písm. c) Zásad hospodárenia a nakladania s majetkom mesta Nové Mesto nad Váhom (ďalej len „Zásad“), ako prevod pozemku do výmery 100 m<sup>2</sup>, ako prípad hodný osobitného zreteľa, o ktorom rozhoduje
- mestské zastupiteľstvo trojpätinovou väčšinou všetkých poslancov, a to pozemku parcela registra C KN č. 2969/6 druh pozemku zastavaná plocha a nádvorie o výmere 39 m<sup>2</sup> vo vlastníctve mesta, k. ú. Nové Mesto nad Váhom Mgr. Diane Vargovej, nar.09.06.1983, RČ: 835609/7255, bytom Malá 890/2, 915 01 Nové Mesto nad Váhom za cenu stanovenú Znaleckým posudkom č. 145/2024 zo dňa 06.08.2024 vyhotoveným Ing. Igorom Ištokom vo výške 55 €/m<sup>2</sup>, čo pri výmere 39 m<sup>2</sup> činí 2 145 €
- prevod vlastníctva nehnuteľného majetku mesta podľa Čl. 7 bod. 1 písm. l) Zásad hospodárenia a nakladania s majetkom mesta Nové Mesto nad Váhom (ďalej len „Zásad“), ako prevod pozemku v užívaní žiadateľa, ktorý tvorí súčasť jeho dvora alebo areálu, ako prípad hodný osobitného zreteľa, o ktorom rozhoduje mestské zastupiteľstvo trojpätinovou väčšinou všetkých poslancov, a to pozemku parcela registra C KN č. 68/1 druh pozemku zastavaná plocha a nádvorie o výmere 613 m<sup>2</sup>, evidovaného Okresným úradom Nové Mesto nad Váhom na liste vlastníctva č. 3160, okres: Nové Mesto nad Váhom, obec: Nové Mesto nad Váhom, k. ú. Nové Mesto nad Váhom Lucii Hluchej Bráblíkovej, nar. 12.12.1979, r. č. 796212/7217, bytom Ul. kpt. Uhra 1308/11,
- 915 01 Nové Mesto nad Váhom za cenu stanovenú Znaleckým posudkom č. 98/2024 zo dňa 23.05.2024 vyhotoveným Ing. Igorom Ištokom vo výške 55 €/m<sup>2</sup>, čo pri výmere 613 m<sup>2</sup> zaokrúhlene činí 33 700 €
- prevod vlastníctva nehnuteľného majetku mesta podľa Čl. 7 bod. 1 písm. c) Zásad hospodárenia a nakladania s majetkom mesta Nové Mesto nad Váhom (ďalej len „Zásad“), ako prevod pozemku do výmery 100 m<sup>2</sup>, ako prípad hodný osobitného zreteľa, o ktorom rozhoduje mestské zastupiteľstvo trojpätinovou väčšinou všetkých poslancov, a to pozemku parcela registra E
- KN č. 1791/105 druh pozemku vodná plocha o výmere 31 m<sup>2</sup> evidovaného Okresným úradom Nové Mesto nad Váhom na liste vlastníctva č. 3160, okres: Nové Mesto nad Váhom, obec: Nové Mesto nad Váhom, k. ú. Nové Mesto nad Váhom spoločnosti
- JASEK, spol. s r. o., Trenčianska cesta 24, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, IČO: 00612219 za cenu stanovenú Znaleckým posudkom č. 29/2024 zo dňa 09.05.2024 vyhotoveného Ing. Evou Kušnírovou vo výške 1 680 € (slovom jedentisíc šesťstoosemdesiat eur)
- prevod vlastníctva nehnuteľného majetku mesta podľa Čl. 7 bod. 1 písm. l) Zásad hospodárenia a nakladania s majetkom mesta Nové Mesto nad Váhom (ďalej len „Zásad“), ako prevod pozemku v užívaní žiadateľa, ktorý tvorí súčasť jeho dvora alebo areálu, ako prípad hodný osobitného zreteľa, o ktorom rozhoduje mestské zastupiteľstvo trojpätinovou väčšinou všetkých poslancov, a to pozemku parcela registra C KN č. 1139/2 druh pozemku záhrada o výmere 33 m<sup>2</sup>, evidovaného Okresným úradom Nové Mesto nad Váhom na liste vlastníctva č. 3160, okres: Nové Mesto nad Váhom, obec: Nové Mesto nad Váhom, k. ú. Nové Mesto nad Váhom Augustínovi Podolákovi, nar. 16.09.1945, r. č.: 450916/761 a manželke Anne Podolákovej, nar. 24.07.1949, r. č.: 495724/242, obaja bytom Izbická 1557/34, 915 01 Nové Mesto nad Váhom za cenu stanovenú Znaleckým posudkom č. 30/2024 zo dňa 09.05.2024 vyhotoveného Ing. Evou Kušnírovou vo výške 2 010 € (slovom dvetisíc desať eur)
- zriadenie vecného bremena na zaťaženie pozemku vo vlastníctve mesta s právom uloženia inžinierskej siete, SO 401 Kanalizačná prípojka, SO 403 Vodovodná prípojka + vodomeraná šachta v prospech spoločnosti: COOP Jednota Prievidza, spotrebné družstvo, A. Hlinku I. 437, 971 68 Prievidza, IČO: 00169005, v rozsahu vyznačenom v Geometrickom pláne č. 44566727-89/2024 zo dňa 01.08.2024 úradne overeného dňa 14.08.2024 pod číslom G1634/2024, vyhotoveného spoločnosťou MAP GEO s. r. o., Legionárska 79, 911 01 Trenčín, IČO: 44566727,
- zriadenie vecného bremena spočívajúce v povinnosti povinného - Mesta Nové Mesto nad Váhom strieť na novovytvorenej nehnuteľnosti (parcele) registra C KN č. 3625/8 druh pozemku: zastavaná plocha a nádvorie o výmere 3 m<sup>2</sup>, vytvorenej na základe Geometrického plánu č. 44566727-093/2024 zo dňa 14.08.2024 spoločnosťou MAP GEO s.r.o., Legionárska 79, 911 01, Trenčín, IČO: 44566727 vo vlastníctve Mesta Nové Mesto nad Váhom nasledovné vecné bremeno: strieť existenciu stavby a jej údržbu, prevádzku a rekonštrukciu a to v celom rozsahu zaťaženej parcely v prospech oprávneného spoločnosti COOP Jednota Prievidza, spotrebné družstvo, A. Hlinku I. 437, 971 68 Prievidza, IČO: 00169005, ako aj každodobého vlastníka novovytvorenej parcely registra CKN č. 3626/267, druh pozemku: zastavaná plocha a nádvorie o výmere 1024 m<sup>2</sup>, nachádzajúceho sa v okrese: Nové Mesto nad Váhom, obec: Nové Mesto nad

Váhom, k. ú.: Nové Mesto nad Váhom.

- trvalú prebytočnosť majetku mesta a zámer - spôsob prevodu majetku Mesta Nové Mesto nad Váhom predajom pre Trenčianske vodárne a kanalizácie, a. s., Trenčín podľa § 9 ods. 2 písm. a) a podľa § 9a ods. 15 písm. f) zákona č. 138/1991 Zb. o majetku obcí v znení neskorších predpisov, za účelom jeho prevádzkovania odborne spôsobilou osobou v súlade so zákonom č. 442/2002 Z. z. o verejných vodovodoch a verejných kanalizáciách a o zmene a doplnení zákona č. 276/2001 Z. z. o regulácii v sieťových odvetviach za celkovú kúpnu cenu 775.084,85 €, ktorá bola stanovená vo výške všeobecnej hodnoty vodohospodárskeho majetku v zmysle znaleckého posudku vypracovaného spoločnosťou TOP HOUSE spol. s r. o., ako prípad hodný osobitného zreteľa, o ktorom mestské zastupiteľstvo rozhodne trojpäťtinovou väčšinou všetkých poslancov
- v zmysle § 9a ods. 15 písm. f) zákona č. 138/1991 Zb. o majetku obcí v znení neskorších predpisov v spojení s Článkom 7 ods. 1) písm. x) Zásad hospodárenia a nakladania s majetkom Mesta Nové Mesto nad Váhom predaj nehnuteľného majetku a hnutelného majetku (vodohospodársky majetok) vo vlastníctve Mesta Nové Mesto nad Váhom pre Trenčianske vodárne a kanalizácie, a. s. za účelom jeho prevádzkovania odborne spôsobilou osobou v súlade so zákonom č. 442/2002 Z. z. o verejných vodovodoch a verejných kanalizáciách a o zmene a doplnení zákona č. 276/2001 Z. z. o regulácii v sieťových odvetviach za celkovú kúpnu cenu 775.084,85 €, ktorá bola stanovená vo výške všeobecnej hodnoty vodohospodárskeho majetku v zmysle znaleckého posudku vypracovaného spoločnosťou TOP HOUSE spol. s r. o.
- menu uznesenia č. 203/2024-MsZ tak, že vo všetkých bodoch uznesenia sa mení názov stavby na „Prestavba objektu súpis. č. 2078 na nájomné byty, Nové Mesto nad Váhom“ a Doplna bod č. 9 zabezpečenie záväzku voči ŠFRB zriadením záložného práva o nehnuteľnosti – pozemky evidované Okresným úradom Nové Mesto nad Váhom, katastrálnym odborom na LV č. 3160, okres: Nové Mesto nad Váhom, obec: Nové Mesto nad Váhom, k. ú. Nové Mesto nad Váhom:
- V zmysle § 14 ods. 1 zák. č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov predkladám 3. zmenu programového rozpočtu mesta na rok 2024. Rozpočet je zostavený ako vyrovnaný, kde príjmy spolu aj výdavky spolu sú rozpočtované vo výške 40 553 557EUR.

- Monitorovaciu správu k plneniu Programového rozpočtu mesta Nové Mesto nad Váhom k 30. 06. 2024, ktorá je vypracovaná v zmysle § 20 zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení jeho neskorších predpisov, § 16 ods. 5 zákona č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy v znení neskorších predpisov a § 4 ods. 3 písm. b) zák. 369/90 Zb. o obecnom zriadení
  - delegovanie do školských rád ako zástupcov zriaďovateľa mesta Nové Mesto nad Váhom
- a) na obdobie 2024-2028:
1. Základná škola, Tematínska ul.: Mgr. Andrej Neuschl, PhDr. Kvetoslava Hejbalová, Bc. Rudolf Rzávsky, Radoslav Jarábek
  2. Základná škola, Ul. kpt. Nálepku: Mgr. Tatiana Skovajsová, Ing. Ľuboš Tupý, Mgr. Adam Nemček, Marek Bahník
  3. Základná škola, Odborárska ul.: Mgr. Ján Pavlíček, MUDr. Marián Mora, Miroslav Ostrenka, Milan Kubák
  4. Základná umelecká škola, Štúrova 590: MUDr. Matej Bielik, Mgr. Dana Uhríková, Bc. Martina Čačíková, Roberta Lukačovičová
  5. Centrum voľného času, Štúrova 590: PhDr. Kvetoslava Hejbalová
- b) na uvoľnené miesto v Rade školy MŠ na obdobie 2023-2027:  
Ing. Tomáša Urminského
- doplnenie člena Mgr. Viliama Poláka do redakčnej rady Novomestského spravodajcu
  - vstup mesta Nové Mesto nad Váhom do Miestnej akčnej skupiny ZDRUŽENIE OBCÍ BIELOKARPATSKO-TRENČIANSKEHO MIKROREGIÓNU A MIKROREGIÓNU BOŠÁČKA.
  - **Zriaďovaciu listinu Denného stacionára mesta Nové Mesto nad Váhom.**
- MsZ zobralo na vedomie:**
- Stanovisko Regionálneho úradu pre územné plánovanie a výstavbu Trenčín, podľa §25 zákona č. 50/1976 Zb.- Stavebného zákona, v znení neskorších predpisov, číslo OU-TN- OVB P1-2024/016434-009 zo dňa 14.08.2024, ktorým odporúča schválenie ZaD č.14 ÚPN-SÚ Nové Mesto nad Váhom
  - správu o výsledku kontroly Technických služieb mesta Nové Mesto nad Váhom za rok 2023
  - správu o výsledku kontroly Zariadenia pre seniorov, Poľná 1639, Nové Mesto nad Váhom za prvý polrok 2024.

## Október, mesiac úcty k starším

Foto: Jana Krištofovičová

### Drahé seniorky a seniori,

i touto cestou sa k vám dnes prihovárme s otvoreným srdcom a hlbokým rešpektom, pretože práve október je mesiac, ktorý je zasvätený úcte k starším. Tento čas nám pripomína, aké dôležité je zamyslieť sa nad hodnotou a prínosom, ktorý staršie generácie prinášajú do našich životov. Vaša múdrosť, skúsenosti a láska sú pre nás nenahraditeľné, a preto vám chceme i touto cestou vyjadriť naše najúprimnejšie želania.

Želáme vám všetko najlepšie, aby ste naďalej prežívali svoje dni v pevnom zdraví. Vieme, že zdravie je základom spokojného života, a preto dúfame, že vás bude sprevádzať každý deň. Prajeme vám tiež veľa radosti, ktorá naplní vaše srdcia a bude sa odrážať v úsmevoch tých, ktorí vás obklopujú. Nech je šťastie vašim verným spoločníkom, a to tak v kruhu vašej rodiny, ako aj medzi priateľmi.

Chceme sa vám tiež srdečne poďakovať za všetko, čo ste pre našu spoločnosť urobili. Patrí vám vďaka za všetky rady a múdra, ktoré nám predávate. Častokrát nám pomáhajú lepšie pochopiť život, robia nás múdrejšími a schopnejšími čeliť výzvam súčasnosti.

Zaslúžite si každodennú pozornosť, rešpekt a úctu, pretože váš prínos je nesmierny. Učíme sa od vás, ako si vážiť malé veci, ako byť trpezliví a ako sa nevzdať tvárou v tvár ťažkostiam.

Ďakujeme, že ste. Vaša prítomnosť v našich životoch nás obohacuje a pripomína nám, čo je skutočne dôležité. Nech sú vaše dni plné lásky, pokoja a spokojnosti. S úprimným srdcom vám želáme mnoho krásnych chvíľ prežitých v kruhu vašich blízkych.

Za mesto Nové Mesto nad Váhom, František Mašlonka



## Krátke správy z mesta

Zdroj: MsÚ, TSM NMnV | Foto: Jana Krištofovičová

### Odhalenie busty M. R. Štefánika

7. septembra 2024 sa vedenie mesta Nové Mesto nad Váhom zúčastnilo spomienkovej slávnosti, počas ktorej si pripomenuli významný historický moment. Uplynulo presne 100 rokov od chvíle, keď bola budova gymnázia, dnes nesúca meno generála Milana Rastislava Štefánika, prvýkrát odovzdaná do užívania. Sto rokov predstavuje dlhú cestu, počas ktorej sa veľa zmenilo, no hodnoty a poslanie školy zostali rovnaké – poskytovať kvalitné vzdelanie a pripravovať mladých ľudí na ich budúce profesijné cesty. Pri tejto výnimočnej príležitosti sa vedenie školy rozhodlo obnoviť pôvodný vzhľad priečelia budovy. Tento krok je vnímaný ako pocta histórii a tradícii, ktoré sú s gymnáziom neodmysliteľne späté. Bolo správne prinavrátiť bustu Milana Rastislava Štefánika, ktorá teraz opäť zdobí hlavný vchod. Štefánik, významná osobnosť našich dejín, je symbolom odvahy, vzdelania a vlastenectva. Jeho busta je pripomienkou jeho zásluh a inšpiráciou pre všetkých študentov, ktorí denne prechádzajú chodbami školy. Toto rozhodnutie vedenia školy bolo prijaté s nadšením a uznaním, pretože Milan Rastislav Štefánik je považovaný za jednu z najvýznamnejších postáv slovenských dejín. Počas storočnej existencie prešlo hlavným vchodom gymnázia množstvo študentov. Mnoho z nich sa stalo úspešnými profesionálmi a našlo uplatnenie v rozličných oblastiach. Medzi absolventami nájdeme lekárov, inžinierov, umelcov, vedcov, ale aj verejných činiteľov, ktorí prispeli k rozvoju spoločnosti. Každý z nich nesie v sebe kúsok z toho, čo im škola odovzdala – vedomosti, hodnoty a základy pre ich budúce úspechy. Gratulujeme všetkým, ktorí sa podieľali na vytváraní histórie gymnázia a ktorí stále prispievajú k jeho pokračujúcemu úspechu. Tešíme sa na budúce generácie študentov na novomestskom gymnázium, ktoré budú pokračovať v tomto odkaze a ďalej obohacovať históriu školy svojimi príbehmi a úspechmi.



### 44. Novomestský jarmok bol zrušený

Novomestský jarmok je jednou z najvýznamnejších udalostí v meste, ktorá každoročne priláha množstvo návštevníkov nielen z mesta, ale aj z jeho okolia. V uplynulých septembrových dňoch bola predpovedná výnimočná meteorologická situácia, ktorá bola spojená s mimoriadne intenzívnymi zrážkami a silným vetrom. Táto predpoveď spustila sériu opatrení a reakcií zo

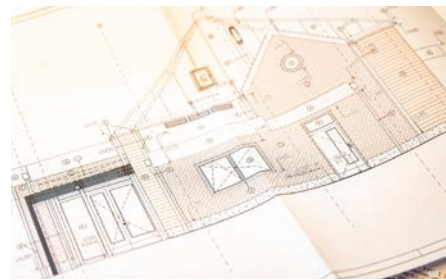
strany mesta. Hneď od okamihu, keď sa objavili prvé informácie o tejto hrozbe, zasadali krízový štáb. Na tomto zasadnutí zástupcovia mesta, spolu s odborníkmi prediskutovali a naplánovali ďalší postup. Jeden z hlavných bodov, ktorý bolo potrebné urgentne riešiť, bola otázka, či zrušiť alebo ponechať tradičný jarmok. Vzhľadom na očakávané poveternostné podmienky a možné riziká, ktoré by mohli vzniknúť pre návštevníkov aj predajcov bolo potrebné prijať rozhodnutie, ktoré zohľadňovalo bezpečnosť všetkých zúčastnených a jarmok zrušiť.

„Po konzultácii s SHMÚ sme boli nútení prijať veľmi ťažké a nepopulárne rozhodnutie, zrušiť 44. ročník Novomestského jarmoku. Toto rozhodnutie nebolo prijaté ľahko, pretože sme si plne vedomí toho, akú dôležitosť má toto podujatie pre naše mesto a jeho obyvateľov. Bezpečnosť našich občanov a návštevníkov však musí byť vždy našou prvoradou prioritou. Po dôkladnom zhodnotení predpovedí počasia a možných rizík sme dospeli k záveru, že by nebolo zodpovedné pokračovať v prípravách na jarmok za súčasných okolností. Mnoho ľudí môže mať pocit, že všetka snaha a energia, ktorú viac ako 15 pracovníkov venovali prípravám tohto jarmoku, vyšla navniivoč. Chcel by som vás ubezpečiť, že to tak nie je. Práce, ktoré boli vykonané, sú cennou súčasťou našich budúcich príprav a vďaka nim sme mohli navrhnúť jarmok, ktorý by zodpovedal vašim očakávaniam. Zvážili sme vaše podnety a vytvorili sme program, ktorý zahŕňal rozmanité a žiadané sortimenty, ako aj pestrú zábavnú časť. Každý aspekt bol starostlivo naplánovaný s ohľadom na to, čo si naši občania a návštevníci želajú a očakávajú. Chápem, že toto rozhodnutie môže byť sklamaním a že niektorí z vás môžu byť nespokojní. Je mi veľmi ľúto, že sme museli aj negatívne reakcie a „strašenie“ ľudí prostredníctvom rôznych statusov na sociálnych sieťach. Sme si vedomí, že informácie, ktoré sa šírili mohli vyvolávať obavy a neistotu. No bolo potrebné, aby sme boli absolútne presvedčení o tom, že situácia je nezvratná, než sme urobili konečné rozhodnutie. Počasie je faktor, ktorý bohužiaľ nemôžeme ovplyvniť. Verím, že sa vidíme na ďalšom ročníku Novomestského jarmoku v roku 2025,“ uviedol primátor mesta František Mašlonka.

### Nový denný stacionár

V rámci komunitného plánu sociálnych služieb na obdobie rokov 2023 až 2029 mesto kladie veľký dôraz na rozšírenie poskytovania sociálnych služieb pre obyvateľov mesta. Tento plán je výsledkom dlhodobého úsilia a analýz potrieb občanov mesta.

Aktuálne sa v meste nachádzajú dve zariadenia pre seniorov. Prvé z nich sa nachádza na Ulici J. Kollára a jeho kapacita je 92 miest. Toto zariadenie poskytuje potrebné služby pre seniorov, ktorí vyžadujú zvýšenú starostlivosť



a podporu 24/7, rovnako ako i Zariadenie pre seniorov, ktoré sa nachádza na Poľnej ul. a má kapacitu 39 miest. Obe tieto zariadenia sú kľúčovými bodmi v sieti sociálnych služieb mesta. Okrem toho, pre občanov bez prístrešia je k dispozícii zariadenie s kapacitou 30 miest. Táto kapacita umožňuje poskytovať základnú starostlivosť a podporu tým, ktorí sa ocitli v ťažkých životných situáciách.

„S veľkým potešením vám oznamujem, že v blízkej budúcnosti plánujeme rozšíriť naše služby občanom o nový aspekt - ambulanciu službu starostlivosti v dennom stacionári. Tento typ služby je navrhnutý tak, aby sme mohli efektívne pomôcť občanom, ktorí majú stupeň odkázanosti vyšší ako tri, reaps. ich rodinám, ktoré sa starajú o členov rodiny v domácom prostredí. Denný stacionár bude miestom, kde sa budú poskytovať špecializované služby, ktoré sú prispôbené individuálnym potrebám klientov. Toto rozšírenie služieb je odpoveďou na naše dlhodobé zábery zlepšiť kvalitu života našich občanov a poskytnúť im čo najlepšiu starostlivosť priamo v ich komunite. Som veľmi rád a som hrdý na prácu ľudí v tíme, ktorí pripravovali tento projekt. Naše úsilie bolo úspešne v rámci projektov Plánu obnovy - Ministerstva práce, sociálnych vecí a rodiny. Naša žiadosť o podporu bola schválená a s veľkou radosťou vám chcem oznámiť, že sme získali finančné prostriedky vo výške jedenmiliónsedemstoštyritisíc eur. Tieto prostriedky nám umožnia realizovať naše plány a zlepšiť infraš-

truktúru sociálnych služieb v našom meste. Celkovo predpokladané investičné náklady na tento projekt sú vo výške dvamiliardysemdesiatšesťtisíc eur. Nový denný stacionár bude umiestnený na Tehelnej ulici a jeho kapacita bude 30 klientov. Toto nové zariadenie je navrhnuté s ohľadom na najnovšie štandardy a potreby našich klientov. Plánujeme, že stacionár bude vybavený najmodernejšími technológiami a zariadeniami, ktoré umožnia poskytovanie širokej škály služieb, od základnej starostlivosti až po špecializovanú. Verím, že tento nový prírastok do siete poskytovania sociálnych služieb občanom prinesie výrazné zlepšenie kvality života a poskytne potrebnú podporu a starostlivosť," uviedol primátor mesta František Mašlonka.

### Bezplatná dlhová poradňa v Novom Meste nad Váhom

V dnešnej dobe, keď je finančná situácia mnohých ľudí zložitá a komplikovaná, je nesmierne dôležité mať prístup k spoľahlivým a odborným poradenským službám, ktoré nám môžu pomôcť zvládnuť naše dlhy a finančné záväzky.

Jednou z takýchto služieb, ktorá je dostupná v Novom Meste nad Váhom, je bezplatné dlhové poradenstvo. Táto služba poskytuje komplexnú podporu a odborné vedenie pre každého, kto sa ocitne v situácii, kde sú jeho finančné záväzky nad jeho možnosti, alebo ak len potrebuje radu a usmernenie, ako efektívne manažovať svoje dlhy a finančné prostriedky.

Bezplatné dlhové poradenstvo je tu pre vás, aby vám pomohlo pochopiť vašu finančnú situáciu a ponúklo vám praktické riešenia, ktoré vám pomôžu vyrovnávať sa s vašimi záväzkami.

Je dôležité si uvedomiť, že hľadanie pomoci nie je známkou slabosti ani zlyhania, ale skôr prejavom zodpovednosti a odhodlania riešiť problémy skôr, než sa stanú neovládateľnými.

Bezplatné dlhové poradenstvo v Novom Meste nad Váhom funguje na princípe individuálneho

prístupu, ktorý je navrhnutý tak, aby každému klientovi poskytol riešenie šité na mieru.

Bezplatné dlhové poradenstvo v Novom Meste nad Váhom veľmi dôležitou a prospešnou službou, ktorá môže mať pozitívny dopad na váš život. Ak potrebujete radu, pomoc alebo len niekoho, kto by vás vypočul a usmernil v ťažkých časoch, neváhajte a využite túto príležitosť.

Adresa:

Bezplatné dlhové poradenstvo

Kľúčové 34

Nové Mesto nad Váhom

tel: 0907 778 389

### Klientske centrum

Piateho augusta 2024 mesto Nové Mesto nad Váhom otvorením nového Klientskeho centra priblížilo a sprístupnilo služby občanom. Klientske centrum je výsledkom dlhodobého plánovania a snahy zefektívniť a zlepšiť komunikáciu medzi úradom a obyvateľmi mesta. Motivácia otvoriť takéto centrum spočívala v snahe zjednodušiť občanom vybavovanie rôznych životných situácií, ktoré môžu byť často časovo náročné.

„Verím, že očakávania sa naplnili a mnohí občania ocenili zmeny, ktoré tento nový priestor priniesol. S veľkou radosťou môžem povedať, že za obdobie mesiaca august 2024, počas všetkých pracovných dní s výnimkou štvrtka, ktorý sme určili ako administratívny deň, pracovníčky a pracovníci Mestského úradu Nové Mesto nad Váhom, pôsobiaci v Klientskom centre MsÚ, obslúžili až 948 klientov. Toto číslo je pre nás významné, pretože naznačuje, že služby Klientskeho centra boli a sú potrebné, a zároveň nám poskytujú cenné dáta, ktoré nám pomáhajú chápať potreby našich občanov a prispôbovať sa im," uviedol František Mašlonka, primátor mesta.

Práca s číslami a dátami umožňuje vyhodnocovať efektivitu služieb smerom k občanom. Na základe takto získaných údajov sa môžu identifikovať oblasti, kde je potrebné zlepšenie, a následne implementovať potrebné zmeny. Jedným z cieľov je zabezpečiť, aby služby boli občanom poskytované čo najefektívnejšie a aby sa občania cítili v klientskom centre vítaní a spokojní.

Z analýzy údajov bolo zistené, že najvyťaženejšími dňami v Klientskom centre sú pondelok a streda, čo nie je prekvapujúce, vzhľadom na to, že tieto dni sú tradične považované za dni, keď ľudia najčastejšie riešia administratívne záležitosti. Nasleduje piatok a utorok, ktoré sú tiež pomerne rušné.

Medzi najžiadanejšie agendy počas augusta patrila evidencia obyvateľov, matrika, overovanie podpisov, pokladňa a odpadové hospodárstvo. Tieto oblasti sú dôležité pre každodenný život a pozitívom je, môžu byť občanom sprístupnené na jednom mieste.

„Je pre mňa veľkým potešením vedieť, že nové priestory skutočne slúžia občanom a verím, že sa v nich stretávajú len s ústretovosťou a ochotou pomôcť. Našou prioritou je, aby ste sa cítili dobre a aby sme vám poskytli všetku potrebnú pomoc, ktorú môžete potrebovať. Nech už sa

ocitnete v akejkoľvek situácii, sme tu pre vás a sme pripravení pomôcť vám s riešením vašich záležitostí. Ďalším krokom, ktorý nás čaká, je sprístupnenie a zjednodušenie oddelenia výstavby na Mestskom úrade. Plánujeme upraviť priestory na prízemí budovy mestského úradu, aby sme mohli presunúť stavebné oddelenie do týchto priestorov. Tento krok by mal prispieť k tomu, aby občania mali lepší prístup k informáciám a službám, ktoré súvisia s výstavbou a rozvojom nášho mesta. Veríme, že aj tento projekt prispieje k zlepšeniu našich služieb a spokojnosti našich občanov," dodal František Mašlonka.

### Oprava strechy na Dome smútku

Práce na streche Domu smútku prebiehajú už niekoľko týždňov. Bolo potrebné riešiť havarijný stav strechy. Stav strechy bol natoľko kritický, že ovplyvňoval samotnú statiku celej budovy, čím sa zvyšovalo riziko pre bezpečnosť všetkých, ktorí sa v nej nachádzali ako i ďalšia prevádzka. Situácia bola vážna, do budovy enormne zatekalo, čo sa prejavilo nielen na interiéri, ale aj na celkovej štruktúrálnej integrite stavby.

V úvodných fázach sa práca sústredila nad technickou časťou Domu smútku, kde sa nachádzajú kancelárie a časti, kam verejnosť nemá prístup. Technická časť je dôležitá, široká verejnosť tam nemá prístup, čo umožnilo vykonávanie prác bez veľkého obmedzenia pre návštevníkov. Bola prijatá stratégia, aby sa práca a prístup na strechu uskutočňovali výlučne zo zadnej, technickej časti budovy. Týmto spôsobom sme sa snažili minimalizovať možný negatívny vplyv na smútočné obrady a zachovať pokoj pre návštevníkov, ktorí prichádzajú do kancelárie Domu smútku.

V poslednom týždni sa práce presunuli nad obradnú miestnosť, čo si vyžaduje ešte väčšiu opatrnosť a koordináciu, pretože práve táto časť je kľúčová pre konanie smútočných obradov. Tento presun bol nevyhnutný na to, aby sa zabezpečilo, že celá budova bude opäť stabilná a funkčná bez akéhokoľvek nežiadúceho prenikania vody, ktoré by mohlo ohroziť plánované udalosti, dôstojnosť a celkovú atmosféru miesta.

Pri podrobnej obhliadke budovy sa navyše zistilo, že i fasádny kameň na boku budovy je v havarijnom stave. Najviac sa to prejavuje vo vyšších častiach budovy, kde hrozí riziko jeho zrútenia. Museli sme prijať opatrenia na zamedzenie možných nebezpečných situácií. Po dôkladnej dohode s Oddelením investícií a výstavby (OIAV) a Technickými službami mesta (TSM), sa rozhodlo o odstránení fasádneho kameňa v miestach, kde už nie je pevne spojený s fasádou. Tento krok je nevyhnutný pre zaistenie bezpečnosti všetkých návštevníkov i pracovníkov a pre prevenciu ďalších škôd na budove.

Týmto by sme chceli požiadať všetkých návštevníkov Domu smútku a cintorína, aby rešpektovali zákaz vstupu v niektorých zónach, ktorý bol zavedený z dôvodu prebiehajúcich prác. Uistujeme verejnosť, že robíme maximum pre to, aby práce nijakým spôsobom neobmedzovali smútočné obrady a aby boli vykonávané s maximálnym ohľadom na pocity a potreby návštevníkov.

**pomáhame dižnikom**

## Bezplatné dlhové poradenstvo

**Dlhové poradenstvo je určené pre Vás, ak:**

- ste pre zaťaženie v ťažkej finančnej situácii
- sa uchádzate o osobnú bankrot
- ste už prešli osobným bankrotom
- ste v exekúcii
- neviete splácať úver
- sa nachádzate v psychickej kríze (či dôvodu finančných problémov)

**Poradcovia Vám pomôžu:**

- poschopiť situáciu, v ktorej sa nachádzate
- vytvoriť analýzu dlhov
- nájsť najlepšie riešenie ako splácať dlhy
- ovosť si základy finančnej gramotnosti a zodpovedného zašitovania
- psychicky zvládnuť finančné problémy

**Čo Vám ponúkame:**

- Len veľmi poriadkové príklady v Vášom a jednotnom typom poradenstva. Problémy sú často rôzne, preto Vám ponúkame poradenstvo.

**Ekonomické** analýza dlhov, príjmov a výdavkov, situácie

**Právne** analýza právnych záležitostí, práve riešenia

**Psychologické** analýza vašich emócií, pomoc odhaliť príčiny finančnej situácie

Objednajte sa do bezplatnej dlhovej poradne v Novom Meste nad Váhom

Kičová 109/24  
Nové Mesto nad Váhom  
bdp.nm@upsvr.gov.sk

0907 778 389

www.pomahamediznikom.sk

Bezplatné Dlhové Poradenie

## Novoobjavené podzemné priestory

Text: Juraj Malec, Trenčianske múzeum v Trenčíne

Archeologický prieskum na Komenského ulici je ukončený. Na ploche budúceho parkovacieho domu na ulici Komenského sa nám podarilo zachytiť torzá troch podzemných priestorov.

Najkrajšou dochovanou architektúrou bola tehlová klenba čiastočne zasypanej pivnice. Cez prepadnutý otvor v stropce sa nám podarilo identifikovať južnú stenu pivnice, čo znamená, že jej hlavná časť smerovala, resp. smeruje k ulici Komenského. Východne od nej sme identifikovali ďalší pivničný priestor, spolu so schodiskom. V tomto prípade však išlo o architektúru mladšiu a objekt pôvodne nedisponoval klenutým stropom. Zo zásypu pivnice sme zachytili veľké množstvo nálezov, spadajúcich však až do 2. polovice 20. storočia.

Približne v strede stavebnej plochy sme identifikovali posledný pod-



Foto: J. Krištofíková



Foto: J. Krištofíková

zemný priestor. Tentoraz však šlo o silno poškodenú kamennú klenbu. Do priestoru pivnice dlhodobo tiekla dažďová voda a tá silno poškodila statiku stavby.

Najstarším nálezom bolo zachytenie zahĺbených jám z obdobia stredoveku, z ktorých výplne sa nám podarilo zozbierať viacero fragmentov keramiky. Ich doskúmanie však v aktuálnej etape archeologického výskumu nebolo možné, nakoľko sa nachádzali až od hĺbky 280 cm od súčasného povrchu.

Vzhľadom na priveľkú hĺbku zachytených nálezov a príslušnú bezpečnostnú stránku tak budú archeologické situácie plnohodnotne preskúmané až počas samotnej stavby a to popri znižovaní plochy na stavebnú hĺbku.

## Na novomestskom námestí tancovalo 1765 detí

Text: Monika Šupatíková | Foto: Jana Krištofíková

Námestie slobody v Novom Meste nad Váhom sa 6. septembra stalo dejiskom vytvorenia nového tanečného rekordu. Zatancovať si prišlo 1765 detí zo základných škôl. Školáci tancovali spoločnú choreografiu pod vedením lektorov z Tanečnej školy Choreofactory.

### Nový tanečný rekord vytvorili deti základných škôl

K slovenským rekordérom pribudlo 1765 detí zo siedmich základných škôl z Nového Mesta nad Váhom a okolia. Tanečná škola Choreofactory so svojimi lektormi a tanečníkmi, v spolupráci s mestom Nové Mesto nad Váhom, pripravila pre školákov deň plný tanca a pohybu. „Tým, že milujeme pohyb, tanec a veľké projekty, tak sme sa rozhodli pripraviť v poradí už tretí projekt. Tentokrát sme s ním prišli do Nového Mesta nad Váhom, pretože tu máme pobočku našej tanečnej školy a myslíme si, že je tu veľa tanečných talentov,“ povedal Mária Luliak, zakladateľ Tanečnej školy Choreofactory. Už od rána 6. septembra sa zhromažďovali na novomestskom námestí deti zo základných škôl. Postupne sa vystriedali na rôznych športových a zábavných stanovištiach a pri nacvičovaní tanečnej choreografie. Tanečné kroky v rytme hip-hopu jednotlivé školy nacvičovali s lektormi pol hodinu. Potom všetky deti v bielych tričkách spoločne zatancovali nacvičenú choreografiu pred zrakom riaditeľa Knihy slovenských rekordov Igora Svítoka a komisára publikácie rekordov Michala Svítoka. Mladých tanečníkov hudobne sprevádzal rozhlasový moderátor a hudobný interpret Šorty so svojím hitom Hraj mi. „Najkrajšie je, že sa podarilo pokoriť slovenský rekord v počte 1765 detí,“



uviedol Igor Svítok pri odovzdávaní Certifikátu z Knihy slovenských rekordov Máriaovi Luljakovi z Tanečnej školy Choreofactory.

### Podujatie plné tanca a pohybu

Námestie slobody zaplnilo a roztancovalo 1765 detí z novomestských základných škôl na Ulici. kpt. Nálepku, Tematínskej ul. a Odborárskej ul., zo Spojenej školy sv. Jozefa, Spojenej školy ul. J. Kollára a zo základných škôl v Beckove a Lúke. Tancovali všetci, od prvákov až po deviatakov. „Toto podujatie nebolo len o tanci. Mali sme pripravené rôzne športové stanovišťa, grafity zónu a nafukovacie atrakcie. Myšlienkou bolo rozhybať deti a mládež, motivovať ich k tanču a pohybu. Do spoločnej choreografie sa spevom zapojil aj Šorty, ktorý si do Nového Mesta nad Váhom odbehol z rádia a na pódiu tak zaznel jeho najznámejší hit Hraj mi,“ pokračoval Mária Luliak. Nový slovenský rekord – najviac tancujúcich na námestí bol vytvorený krátko pred dvanástou hodinou, no tanečný program na námestí pokračoval až do večerných hodín. „Celý nácvik tanečnej choreografie na hit Hraj mi pod vedením tanečných lektorov trval takmer dve a pol hodiny. Pripravili sme takú choreografiu, aby sa ju dokázali naučiť všetci, od najmladších prvákov až po deviatakov. Deti boli počas tanca i pohybových aktivít šťastné. Teší nás, že sa aktívne zapájali, že ich pohyb priťahuje a vyčaril im úsmevy na tvárach,“ dodal Mária Luliak.



# Výstava ako puto medzi dvoma národmi i dvoma umelcami

Tect a foto: Monika Šupatíková

Mestské kultúrne stredisko (MsKS) v Novom Meste nad Váhom ponúka návštevníkom Galérie mesta Nové Mesto nad Váhom - Galérie Petra Matejku a Výstavnej siene výstavu diel dvoch umelcov. Oldřich Tichý z Čiech a Juraj Krajčo z Trenčína sa stretávajú na výstave Hľadanie koreňov, ktorá symbolicky upriamuje pozornosť nielen na pevnú česko-slovenskú blízkosť obidvoch národov, ale aj priateľstvo dávnych spolužiakov zo Strednej umelecko-priemyselnej školy v Uherskom Hradišti. Vernisáž sa uskutočnila 6. septembra a výstava potrvá do 22. októbra 2024.

## Spoločná výstava slovenského i českého umelca

Priaznivci kvalitného výtvarného umenia nájdu v MsKS desiatky vystavených maliieb Oldřicha Tichého a Juraja Krajča. „Tento nápad vznikol už pre rok a pol, keď mal výstavu Oldřich Tichý v Galérii M. A. Bazovského v Trenčíne. Keďže sú spolužiaci zo Strednej umelecko-priemyselnej školy v Uherskom Hradišti, tak bolo celkom prirodzené, že pripravia spoločnú výstavu. Vystavené sú úplne iné diela, ako boli v Trenčíne, pretože Oldřich Tichý tu prezentuje maliarske diela na papieri v malých formátoch. Tieto diela tvorí aj v dvoj až trojmetrových variáciách. Pozoruhodná je inštalácia série 21 komorných olejových maliieb na papieri, ktoré silou výpovede ničím nezaostávajú za jeho monumentálnymi dielami a sú ich častou inšpiráciou,“ uviedla kurátorka výstavy Ela Porubánová. Juraj Krajčo je v prvom rade významným slovenským reštaurátorom. Malbe sa venuje vo voľnom čase. Takmer všetky jeho vystavené diela sú z roku 2024. Aktuálna výstava ponúka pohľad na diela umelcov, ktoré sú nainštalované v troch miestnostiach výstavných priestorov MsKS. V Galérii Petra Matejku nájdu návštevníci diela Juraja Krajča, v prvej miestnosti Výstavnej siene diela Oldřicha Tichého a v druhej miestnosti Výstavnej siene sú nainštalované diela oboch autorov spoločne. „Každý má svoj výstavný priestor. Tá tretia miestnosť je spojením ich diel, ktorá vytvára pomyselné puto našich národov a puto medzi nimi, ako priateľmi,“ vysvetlila Ela Porubánová.

## Oldřich Tichý tvorí slobodne, s rešpektom k prírode

Oldřich Tichý na českej výtvarnej scéne pôsobí už viac ako štyridsať rokov. Jeho tvorba je desaťročia konzistentná, koncentrovaná na témy prezentujúce jeho osobitý, výsostne subjektívny maliarsky názor. „Oldřich Tichý vstúpil na českú umeleckú scénu v období konca 80-tych rokov 20. storočia, v čase nástupu postmodernity. Začiatky jeho tvorby vychádzali aj z domácich vplyvov českého symbolizmu,“ povedala Ela Porubánová. Jeho umelecký profil spoluvytváralo aj rodinné prostredie. Časté návštevy v detstve a mladosti u starých rodičov na moravsko-slovenskom pomedzí v dedinke Tichov pri Valašských Klobúkoch mali na jeho tvorbu zásadný vplyv. „Umelec tvorí zásadne ako solitér, s jasne vyprofilovaným výtvarným štýlom. Pri malbe zostal aj v čase, keď prevládali v umení názory, že klasická malba nemá budúcnosť. Tichý vždy tvorí slobodne, s rešpektom k prírode a tajomným stránkam ľudského bytia. Rád pracuje v tichu svojho ateliéru,“ podotkla Porubánová.

## Umelca inšpiruje príroda a veci okolo neho

Vo svojej tvorbe umelec inšpiráciu čerpá z prírody, z prostých, nenápadných vecí okolo seba. Vo svojich malbách zviditeľňuje pre iných neviditeľné veci, nenápadné a nepotrebné veci nachádza všade okolo seba. Stačí mu inšpirácia zo zhrdzaveného drôtu, nájdeného pierka, polámaných konárikov či drevenej hrady. Ide o objekty, ktoré často prehládame alebo ich prekračujeme. „Tie na pomedzí reality a abstrakcie komponuje aj do svojich veľkoformátových maliieb, s prevládajúcou mnohovrstevnou nefiguratívnu symbolikou a imagináciou. Maluje tak, akoby sa ho ruch a chaos civilizácie nedotýkal. V dielach zaznieva tichá monumentalita pokoja a drámy, niekedy tušenej, inokedy celkom zjavnej. Pri vnímaní diel pomáhajú aj ich názvy,“ pokračovala Porubánová. „Žijem na samote pri lese, v Sázavských lesoch neďaleko Prahy a iba sa pozerám okolo seba. Tvorím technikou olejomalby na papier. Moje diela nie sú abstraktné umenie, sú to metafory. Ani ilustra-



Juraj Krajčo, Ela Porubánová, Oldřich Tichý

tívne netlačím pred sebou príbeh, skôr sa snažím o nejaké všeobecné vyjadrenie zmyslu nášho života. Je to veľké dobrodružstvo,“ povedal Oldřich Tichý. Svoju tvorbu vždy začína skicami. Potom sú z toho veľkoformátové dvoj až trojmetrové obrazy. Niektoré skice a tiež aj olejomalby sú vystavené na aktuálnej výstave. „Oldřich Tichý je jeden z najvýznamnejších českých umelcov, ktorého diela práve pre ich magičnosť a symboličnosť milujú nielen odborníci, kurátori, inštitúcie, ale aj diváci. Jeho diela vlastní najvýznamnejšie kultúrne inštitúcie v Čechách, medzinárodné nadácie a nachádzajú sa aj v mnohých súkromných zbierkach,“ dodala Ela Porubánová.

## Reštaurátor Juraj Krajčo: Voľnú tvorbu mám pre radosť

Diela vystavené v Galérii Petra Matejku prezentujú maliarsku tvorbu Juraja Krajča. „Venujem sa hlavne reštaurovaniu. Voľnú tvorbu mám pre radosť. Snažím sa prostredníctvom nej vyjadriť nejaké svoje pocity, myšlienky. Pri tvorbe väčšinou spájam rôzne kombinované techniky,“ uviedol umelec. Tvorba Juraja Krajča je neoddeliteľne spojená s bohatým vnútorným svetom umelca, hlbavým premýšľaním o živote a jeho tajomstvách. „Autor do svojich diel v inotajoch zaznamenáva vlastné úvahy o živote, o postavení jednotlivca v ňom. Z jeho maliieb na pomedzí abstrakcie sa vynárajú figurálne torzá, ktoré v expresívnom víre sveta nastolujú nelfahké otázky o zmysle našej existencie. Ako reštaurátor pohybujúci sa v neodvratne plynúcom toku dejín, premieta túto skutočnosť i keď nepriamo aj do ikonografie svojich prác. Sú v nich zakomponované odkazy na sakrálné symboly, umelec poukazuje aj na paradoxy rozporuplného a nedokonalého ľudského ducha. Autorove existenčné vízie, úvahy plné nádeje i obáv sú sústredené do koncentrovaných znakov, symbolov, metafor a mytologických odkazov. Zaujímá ho predovšetkým ľudské telo, ktoré stváraňuje v neobyčajných podhládoch aj priehľadoch. Krajčove, raz farebne kontrastné, inokedy monochrómnne malby sú tvarovo koncentrované v dynamicky sa víriacich kompozičných variáciách,“ priblížila tvorbu umelca Ela Porubánová. V poslednej dobe svoje pocity Juraj Krajčo koncentruje do miniatúrnych akvarelových záznamov, do ktorých ukladá vlastné poznanie sveta. Jeho diela sú zastúpené v rôznych súkromných galériách a v Galérii M. A. Bazovského v Trenčíne.



# Svet veselých a vtipných karikatúr Mira Ďuržu nikdy neomrzelo

Text a foto: Monika Šupatíková

Galéria mesta Nové Mesto nad Váhom – Galéria kresleného humoru všetkých pozýva na výstavu pripravenú k nedožitým 80. narodeninám novomestského umelca, významného karikaturistu a maliara Mira Ďuržu. Vernisáž sa uskutočnila 20. septembra 2024. Výstava potrvá do 31. októbra 2024.

## Výstava plná spomienok na umelca

Miro Ďurža bol všestranným umelcom. Spomienky naňho priblíži a oživi aktuálna výstava Mira Ďurža – veselý i vážny. Vystavených je až 85 jeho diel. Súčasťou výstavy je aj jeho busta z ateliéru akademického sochára Milana Struhárika, jeho štetce, farby, maliarska paleta i humoristické časopisy, v ktorých publikoval. Jeho prvý kreslený vtip sa objavil na titulnej strane časopisu Roháč v roku 1965. Spomienky na umelca návštevníkom výstavy oživí i fotografie. „Vystavené fotografie sú niekoľkokrát zväčšené. Sú to veselé fotografie, ktoré zachytávajú rôzne oslavy Mira Ďuržu s priateľmi i rodinou. Na fotografiách je aj v spoločnosti nestorov kresleného humoru Milana Vavra a Viktora Kubala či členov Považského štvorlístka, medzi ktorých patrili Vlado Pavlík, Fero Bojničan, Vojto Haring a Miro Ďurža. Práve poslední dvaja už medzi nami nie sú,“ uviedla kurátorka výstavy Ela Porubánová. Kreslený humor Mira Ďuržu dodnes všetkých rozveseľuje a vyvoláva úsmev na tvárach. Umelec bol spätý aj s Novomestským ostňom. „Chcela by som však zdôrazniť, že Miro Ďurža nebol zakladateľom Novomestského ostňa. Bol ním Vlado Pavlík s Jozefom Tinkom. Miro Ďurža sa na výstavách len zúčastňoval. Ale mal ho mimoriadne rád, rád vystavoval a niekoľkokrát bol aj ocenený. Neskôr, už keď sa stal porotcom Novomestského ostňa, tak samozrejme už nevystavoval,“ vysvetlila Ela Porubánová

## Objavil čaro heraldického umenia

Na výstave sú prezentované diela Mira Ďuržu, ktoré pochádzajú zo zbierky jeho manželky Martiny Ďuržovej, zo súkromných zbierok i z archívu Galérie mesta Nové Mesto nad Váhom. Vystavené sú tiež aj jeho osobné veci a fotografie. Výstava je komplexným pohľadom na tvorbu a život Mira Ďuržu. „Miro Ďurža bol pán karikaturista, ktorého svet veselých a vtipných karikatúr nikdy neomrzelo. Na výstave nájdeme aj jeho kreslený vtip z roku 1965. Odvtedy vytvoril tisíce karikatúr, zúčastňoval sa s nimi na mnohých medzinárodných a slovenských súťažiach. Získal 58 slovenských a 8 zahraničných ocenení. Svoje karikatúry uverejňoval v časopisoch Roháč, Kocúrkovo, Smena, Dikobraz, Novomestský spravodajca a v ďalších periodikách. Miro Ďurža mal veľký dar. Dokázal byť veselý aj v ťažkých chvíľach,“ povedala Ela Porubánová. Počas svojich pracovných povinností v Podjavorinskom múzeu objavil i čaro heraldického umenia. Vytvoril množstvo erbov pre obce a mestá i osobné erby pre svojich známych a priateľov. Na výstave sú tiež prezentované diela, ktoré umelec vytvoril osobne pre mnohých Novomešťanov a tí ich ohotne zapožičali. „Vystave-



né karikatúry Mira Ďuržu boli súčasťou niekoľkých ročníkov Novomestského ostňa,“ doplnila kurátorka výstavy.

## Do diel zhmotňoval inšpirácie z krajiny i vlastného srdca

Miro Ďurža bol nielen karikaturistom, ale aj grafikom, ilustrátorom, maliarom, kresliarom, heraldikom. „Týmto všetkým bol a to všetko tvorí čriepky jeho osobnosti, mozaiku jeho života a tvorby,“ podotkla Ela Porubánová. Výstava pripomína aj ďalšie podoby jeho rozmanitej tvorby. „Ide o ilustrácie, užitú a voľnú grafickú tvorbu, erby obcí a miest, kresby sépiou či pastelom, maľby olejom. Portréty zväčša zahalené ho hnedých valérov morskej sépie nesú v sebe silu vynárajúcu sa z hĺbky umelcovho podvedomia. Umelec najskôr hľadá dušu, až potom vidí človeka. Medzi portrétmi osobností dominuje autoportrét samotného autora,“ priblížila tvorbu umelca Ela Porubánová. Na výstave sú prezentované aj krajinomaľby, predovšetkým pastelom. „Ďuržove pastelové pastely sú poetické a zádušné. Práve tie boli charakteristické pre jeho kreatívnu a fantáziou obdarenú dušu, keďže témy sa mu často zjavovali aj v sne. Tie dokázal pastelom zhmotniť. Predstavujú to, čím bol a čo žil Miro Ďurža vo svojom vnútri, vo svojej duši. Sú na nich zobrazené blízke lokality Nového Mesta nad Váhom, rodného Zemianskeho Podhradia a ďalšie námety, ktoré ho zaujali. V jeho pasteloch nájdeme aj vyznanie ránu, v ktorom sa zobúdza do svojho mesta. Je v nich obdiv k historicky cenným, predovšetkým sakrál- nym gamiatkam, prírode, mestským vedutám,“ pokračovala Porubánová. Miro Ďurža prijímal výzvy od života, do diel zhmotňoval najintenzívnejšie okamihy a inšpirácie z krajiny i vlastného srdca. Na výstave púta pozornosť i jeho posledná pastelová inšpirácia, nainštalovaná na maliarskom stojane. „Dielo začalo vznikať v deň umelcovho úmrtia. Nedokončené dielo Mira Ďuržu je pietnou spomienkou. Tvoril do posledných dní a je akosi metaforou života umelca, ktorý vďaka svojej umeleckej tvorbe dokázal intenzívne žiť do posledných dní,“ dodala Ela Porubánová.



# Divadlo Lusian všetkých pozýva zažiť kúpeľnú atmosféru 80-tých rokov minulého storočia

Divadlo Lusian pri CVČ v Novom Meste nad Váhom ponúklo divákovi priaznivcom ochotníckeho divadla komédiu Nikdy nevieš. V poradí už tretiu reprízu komédie z kúpeľného prostredia odohrali v divadelnej sále MsKS 12. septembra 2024.

## Hra plná humorných zápletiiek

Komédiou Nikdy nevieš ochotnícki herci Divadla Lusian všetkých presunú o niekoľko desaťročí späť. Ocítate sa v 80-tých rokoch minulého storočia a zavedú vás do kúpeľov. „V kúpeľoch sa dá zažiť všeličo. Môžete tam stretnúť lásku i sobášneho podvodníka. Hra je plná humorných zápletiiek,“ začala rozprávanie Anna Majtánová, ktorá si zahrála Lujzu, dámu, ktorá žije z komfortu jej manžela. Tá sa spolu s vdovou Jolanou vybrala do kúpeľov, aby sa odreagovali a oddýchli si. V kúpeľoch však stretnú vábivého Seladona v podaní Juraja Olacha. Seladon chce prísť ľahko k peniazom a vie, že v kúpeľoch sa to dá, že tam vždy nájde nejakú spriaznenú dušu. V kúpeľoch pracujú chyzná Vanda, cvičiteľka Lívia, masér a čašník, ktorí si tiež hľadajú lásku a postarajú sa o množstvo humorných situácií. Nečakane sa tam objaví aj čašníka matka Vlastička, ktorá sa snaží svojmu synovi nájsť lásku. Zahrála si ju Katarína Kvaková, ktorá je zároveň aj autorkou a režisérkou hry.

## Dej sa odohráva v kúpeľoch

V divadelnej komédii Nikdy nevieš účinkuje deväť ochotníckych hercov, no nacvičilo ju spolu dvanásť hercov, pretože niektoré postavy sú alternované. Autorka hry Katarína Kvaková ju písala počas leta 2023. „My sme mali predstavu, že o dva a pol mesiaca po napísaní hry budeme môcť odohrať premiéru. Prišli však nejaké zdravotné komplikácie niektorých hercov, tak premiéru sme odložili na apríl 2024,“ uviedla Anna Majtánová. Pre komédiu Nikdy nevieš autorka hry vybrala prostredie kúpeľov v 80-tých rokoch minulého storočia. „Chceli sme hrať hru, ktorou sa vrátíme späť do nejakého obdobia. Rok 1980 a celé 80-te roky nás napadli hlavne kvôli kostýmom. Každý z nás má doma množstvo oblečenia z tohto obdobia a máme ho aj v kostýmerni. V tom období bola aj moja dcéra Tereza v kúpeľoch, tak nás napadlo, že by to mohlo byť niečo práve z tohto prostredia. Začali sme spoločne premýšľať a napadlo nás, že v kúpeľoch sa deje všeličo. Zároveň sme chceli využiť herecké kvality našich kolegov, mužov. Tak sme vymysleli sobášneho podvodníka v kúpeľoch,“ prezradila s úsmevom Anna Majtánová.

## Herci aj tvorcami scény a kostýmov

Všetci herci boli zároveň aj tvorcami kostýmov. „Kostým si tvoril každý sám. Vymyslel si ho tak, ako ho vnímal v rámci svojej postavy. Myslím si, že to je lepšie, ako obliecť niekoho do niečoho, čo sa mu nepáči. Niečo sme ušili či nakúpili v second hande, niečo našli doma či v kostýmerni,“ pokračovala Majtánová. Tak isto sa aj celý herecký kolektív podieľal na tvorbe scény.



Text a foto: Monika Šupatíková



„Hneď pri písaní scenára sme premýšľali nad scénou, ako by mala vyzerať. Nechceli sme, aby sa menila. Myslím si, že keď sa scéna mení čo najmenej, celý dej hry je pružnejší. Je to pre diváka zaujímavejšie. Tak sme sa rozhodli, že javisko rozdelíme na tri časti. Jedna časť bude predstavovať bar, druhá masérnu a tretia park. Zároveň sme chceli pracovať so svetlom a nasvietiť práve tú časť, kde sa dej odohráva,“ vysvetlila Anna Majtánová.

## Anna Majtánová: Divadlo niekedy bolí

Komédiu režírovali Katarína Kvaková a Katarína Michalíková. Pri nacvičení sa zo začiatku ochotnícki herci stretávali jedenkrát týždenne, neskôr intenzívnejšie, trikrát v týždni po tri hodiny. „Hoci sme mali dve režisérky, vzájomne sme si vedeli povedať svoj názor a rešpektovať sa. Bolo na každom hercovi, ako sa k svojej úlohe postavil. Vedeli sme sa aj pohádať, ale to je prirodzené. Divadlo niekedy bolí. Myslím si, že réžia bola dosť vzájomná. Každý sme sa snažili dať do toho niečo svoje, ale zároveň aj rešpektovať názor režiséry. Ona zase vedela prijať náš názor. Ak to herec cíti inak, ako to režisér vníma, je fajn, keď sa ich názory niekde stretnú, lebo keď sa držíme len jedného, pre herca to môže byť také zväzujúce,“ priblížila Anna Majtánová. Podľa jej slov herci mali možnosť do určitej miery aj improvizovať či upraviť si text, ale iba do tej miery, aby to nevypadlo z kontextu. „Ja som si tiež v jednej scéne pridala pesničku,“ podotkla. „Počas čítačiek sa nám všetkým zdala hra dobrá. No keď sme ju začali hrať, tak určité veci videla aj režisérka inak. Vtedy prišiel ten čas niečo zmeniť či doplniť,“ doplnila.

## Hra zo života

Výhodou hry pre hercov bolo, že je zo života. „Museli sme si však dávať pozor, aby sme neutekali z doby, ktorú hráme. Aby sme dodržali scenár a to, ako sa ľudia v tej dobe správali, ako komunikovali. Aké používame slová. Aby sme nepoužívali slová, ktoré sú dnešné, pretože sa tam nehodia. Všetko je to o detailoch,“ skonštatovala Anna Majtánová. Jej snom bolo do hry zaradiť Cvičme v rytme, ktoré bolo v 80-tých rokoch minulého storočia populárne. To sa jej aj po dohode s autorkou a režisérkou podarilo. „Vďaka Tereze Majtánovej, ktorá mala na starosti javiskový pohyb, súčasťou deja bolo i Cvičme v rytme. Výzvou pre nás bolo nacvičiť ho tak, aby nebolo dlhé, nudné a bolo vtipné. Druhou výzvou bolo nacvičiť bitku. Tak, aby sa líšila od obvyčajnej javiskovej bitky a bola zábavná,“ prezradila herečka. Herci Divadla Lusian chceli svojou hrou poukázať aj na všetky štýly divadla. „Okrem činohry sme chceli do komédie vložiť aj iné prvky, pantomímu, tanec, pohyb. Zároveň sme chceli viac pracovať so svetlom. Pri scéne v masérni sme chceli viac hrať nohami. Pohyby nôh mali ukázať to, čo sa deje za paravanom, zobraziť naše emócie. Dúfame, že sa nám to podarilo,“ dodala na záver Anna Majtánová.



## Kurzy a kluby v MsKS Október 2024

**Klub abstinentov Nové Mesto nad Váhom**  
– každý páry štvrtok o 16:00h v klubovni.

**Kruh pre prirodzenú pomoc v živote Slovensko** – v utorok  
15.10. a 5.11. o 15:30h v miestnosti č.3.

**Občianske združenie G35** – najbližšie stretnutie bude v pondelok  
21.10 o 14:00h v klubovni.

**Združenie zrakovo znevýhodnených** – každý pondelok od 9:00h  
do 12:00h v klubovni.

**Klub včelárov** – najbližšie stretnutie bude v pondelok 21.10  
o 17:00h v klubovni.

**Klub filatelistov** – každý štvrtok od 18:00h v klubovni.

**Cvičenie pre ženy** – každý pondelok o 18:30h v Spoločenskom  
dome.

**Joga v dennom živote – každý  
pondelok**

16:15h – 17:45h začiatocníci a mierne pokročilí  
stredú

17:00h – 18:00h joga proti bolestiam chrbta

18:15h – 19:45h začiatocníci a mierne pokročilí  
štvrtok

16:15h – 17:45h začiatocníci a mierne pokročilí  
vo Výstavnej sieni.

**Bezplatná právna poradňa A. Ručkayovej** – najbližší termín pora-  
denstva bude 24.10. o 17:00h v miestnosti č.3

Mestské kultúrne stredisko v Novom Meste nad Váhom

## Jeseň česko-slovenskej vzájomnosti



6.9.2024 Výstavná sieň MsKS

Vernisáž **Hľadanie koreňov** Oldřich Tichý – Juraj Krajčo

8.10.2024 Výstavná sieň MsKS

Koncert pri príležitosti "Roku českej hudby" **Husľové romantické minúty**  
Účinkujú: Pavel Bogacz ml. - husle, Katarína Schowanetz – klavír

14.10.2024 Divadelná sála MsKS

Monodráma **Kapitán Skvělouš**

Muž – otec – superhrdina! Zoznámte sa s najnepádnajším hrdinom sveta v podaní skvelého Karla Rodena, ktorý nám v originálnej divadelnej hre sprostredkuje dojemný príbeh plný vnútornej sily, nadnášajúceho humoru, smútku a otázok o existencii.

Réžia: Jakub Novta

Text: Alistair McDowall

Účinkuje: Karel Roden

8.11.2024 Galéria kresleného humoru

Česko-slovenská súťažná výstava kresleného humoru Hradec Králové 2024

Téma: **Svet kníh**

Organizátor: Klub Kreslířů a Humoristů TAPÍR

16.11.2024 Divadelná sála MsKS

Festival **zborového spevu**

pri príležitosti osláv 35. výročia Dňa boja za slobodu a demokraciu

Účinkujú: Pevnýcky sbor **Dvořák** Uherský Brod, Smíšený pěvecký sbor **Svatopluk** Uherské Hradiště, Spevácký zbor **Cantilena** Senica, **Trenčiansky spevácky zbor** Trenčín, Miešaný spevácky zbor **Glória Deo** Bytča, Spevácky zbor **Cantabile** Nové Mesto nad Váhom

Mestské kultúrne stredisko Nové Mesto nad Váhom

a



vás pozývajú na predstavenie

## Biela ruža rozkvitala

svadobné piesne  
z okolia Nového Mesta nad Váhom

spojené s prezentáciou  
rovnomeného hudobného nosiča

7. október 2024  
19.00 h

Divadelná sála MsKS

MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

KLUB PRIATEĽOV HUDBY

CYKLUS  
JESENNÝCH  
ABONENTNÝCH  
KONCERTOV



**Pavel BOGACZ ml.**

husle

**Katarína SCHOWANETZ**

klavír

Koncert pri príležitosti  
"Roku českej hudby"

8.10. 2024  
o 18.00 h

Výstavná sieň MsKS

Vstupné: 5 €

Husľové romantické minúty

# KAREL RODEN KAPITÁN SKVĚLOUŠ

Alistair McDowall

MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM  
14.10.2024 DIVADELNÁ SÁLA MSKS O 19.00H

VSTUPNÉ 25€

PREDAJ VSTUPENIEK ONLINE NA [WWW.MSKS.SK](http://WWW.MSKS.SK) A V POKLADNI MSKS

MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO  
NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

# FÍHA tralala

UVÁDZA PESNÍČKOVÚ ŠOU

# KOLESO ŠTASTIA

DIVADELNÁ SÁLA MSKS  
15.10.2024 o 17.00 H

VSTUPNÉ: 15 €

PREDAJ VSTUPENIEK ONLINE NA [WWW.MSKS.SK](http://WWW.MSKS.SK) A V POKLADNI MSKS

## Morava nás nedzeli...

### Záhorienka a jej hostia...

#### Jitka a Břeťa Osičkovi

17.10.2024 (štvrtok), začiatok: 18:00

Mestské kultúrne stredisko, Divadelná sála  
Nové Mesto nad Váhom

Vstupné: 10 €

Srdečne Vás pozývajú organizátori podujatia

**PREDAJ A REZERVÁCIA VSTUPENIEK:**  
0905 949 360 - Záhorienka  
032 2856921 - Mestské kultúrne stredisko Nové Mesto nad Váhom  
predpredaj online na: [www.mksk.sk](http://www.mksk.sk)

# ARTYNAS

# NEBOŽKA SVOKRA

PREMIÉRA  
25.10.2024  
19:00

VSTUPNÉ: 12 EUR

DIVADELNÁ SÁLA MSKS  
NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

VSTUPENKY V PREDAJI NA [WWW.MSKS.SK](http://WWW.MSKS.SK)  
ALEBO PRIAMO V POKLADNI MSKS.

RÉŽIA: SOŇA FERANCOVÁ  
HRAJÚ:  
ROMAN HARGAŠ  
FREDERIKA BURZOVÁ  
OLIVER RUTTKAY  
ELIŠKA PANÁČKOVÁ

AUTOR: GEORGES FEYDEAU  
PREKLAD: LYDIA HAGERČIAKOVÁ  
SCÉNOGRAFIA: ZUZANA MALCOVÁ

ARTYNAS OFFICIAL ARTYNAS ARTYNAS.COM

PREDSTAVENIE VZNIKLO S FINANČNOU PODPOROU MESTA NOVÉ MESTO NAD VÁHOM A TRENČIANSKEHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA.

streda 2. o 20:00 h **MAGIC BOX**  
**EMA A SMRTIHLAV**  
 Marika je maďarská vdova, ktorá počas búrlivých rokov druhej svetovej vojny a vojnového Slovenského štátu ukrýva vo svojom dome na slovensko-maďarských hraniciach židovského chlapca a stane sa predmetom záujmu dvoch mužov - slovenského kapitána Hlinkovej gardy a nemeckého nacistického dôstojníka.  
 SVK, CZE, **dráma**, 129 min., slovenské titulyky, **15**, **vulgarnizmy, násilie**, vstupné: 6 €; FK 5 €

piatok 4., sobota 5. a nedeľa 6. o 20:00 h **CONTINENTAL FILM**  
**JOKER: FOLIE À DEUX**  
 Neúspešný komik Arthur Fleck sa počas väznenia v Arkhamskej štátnej nemocnici stretáva s láskou svojho života, Harley Quinn. Po jeho prepustení sa obaja pustia do romantického nešťastia odsúdeného na zánik.  
 USA, **krimi, dráma, thriller**, 138 min., slovenské titulyky, **15**, **násilie**, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €



sobota 5. a nedeľa 6. o 16:00 h **CINEMART**  
**ROZZUM V DIVOČINE (THE WILD ROBOT)**  
 Čo sa stane robotovi, keď sa ocitne na opustenom ostrove? USA, **animovaný, dobrodružný**, 101 min., slovenský dabing, MP, vstupné: 6 €; deti, študenti a seniori 5 €



sobota 5. a nedeľa 6. o 18:00 h **CINEMART**  
**FAKJŮ PRINCEZNE (CHANTAL IM MÄRCHENLAND)**  
 Chantal skončila školu a chce sa stať influencerkou, ale stále má len 300 sledovateľov a žiadnych nových. Všetko sa však môže zmeniť. Verte či neverte, ona a jej kamarátka sa chystajú prepadnúť cez čarovné zrkadlo do sveta rozprávok.  
 GER, **komédia**, 123 min., český dabing, **15**, **sex, vulgarnizmy**, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €

sobota 5. o 22:30 h **CINEMART**  
**NIKDY SA NEPÚŠŤAJ (NEVER LET GO)**  
 USA, **horor**, 101 min., české titulyky, **15**, **strach**, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €

streda 9. o 20:00 h **CINEMART**  
**KONIEC SVETA**  
 Film rozpráva príbeh chlapca Tonda a jeho starého otca, ruského šľachtika, amatérskeho maliara, človeka s noblesou a predovšetkým človeka s pestrým a dramatickým životným príbehom, ktorého stvární vynikajúci Miroslav Krob. Táto dvojica spoločne vzdoruje ťažkej dobe roku 1968.  
 SVK, CZE, **dráma, rodinný**, 134 min., česká verzia, **12**, **násilie**, vstupné: 6 €; FK 5 €

piatok 11., sobota 12. a nedeľa 13. o 20:00 h **CONTINENTAL FILM**  
**JOKER: FOLIE À DEUX**

sobota 12. a nedeľa 13. o 16:00 h **CONTINENTAL FILM**  
**MEDVEDÍK PANDA V AFRIKE**  
 Kdesi v Číne si spolu užívajú život pandie Pang a jeho kamarátka, dračica Jielong. Lenže Jielong je vzácny druh draka, ktorého chce mať každý zloduch domu v klieťke a chváliť sa ním. Jedného dňa Jielong unesú pašeráci do Afriky. Pang neváha ani minútu a vydáva sa na dlhú cestu, aby svoju najlepšiu kamarátku zachránil.  
 DNK, BEL, FRA, GER, **rodinný, dobrodružný**, 89 min., slovenský dab., MP, vstupné: 6 €; deti, študenti a seniori 5 €



sobota 12. a nedeľa 13. o 18:00 h **GARFIELD FILM**  
**MARIA MONTESSORI (repríza)**  
 FRA, **historický, dráma**, 101 min., české titulyky, **15**, **vulgarnizmy, nahota**, vstupné: 6 €; FK 5 €

streda 16. o 20:00 h **CINEMART**  
**PODOBY LÁSKAVOSTI (KINDS OF KINDNESS)**  
 Čierna absurdná komédia s názvom Podoby láskavosti od oceňovaného režiséra Yorgosa Lanthimosa prináša troch skvelých hercov Emmu Stone, Jesse Plemons a Willema Dafoe v troch pozoruhodných, absurdných životných príbehov.  
 USA, **dráma, komédia**, 164 min., slovenské titulyky, **18**, **násilie, diskriminácia, strach**, vstupné: 6 €; FK 5 €

piatok 18. o 20:00 h **BONTON FILM**  
**VLNY (repríza)**  
 CZE, SVK, **špionážny thriller**, 130 min., originálna verzia, **12**, **násilie, strach, sex**, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €

sobota 19. a nedeľa 20. o 16:00 h **CINEMART**  
**TRANSFORMERS 1**  
 Príbeh legendárnych Transformers sa vracia k svojim koreňom. Spoznajte, ako sa zrodilo nepriateľstvo medzi Optimom Primom a Megatronom, a prečo museli opustiť rodnú planétu Cybertron. To všetko navyše dostanete v novom, animovanom prevedení.  
 USA, **animovaný, akčný**, 104 min., slovenský dabing, **7**, **násilie**, vstupné: 6 €; deti, študenti a seniori 5 €



sobota 19. a nedeľa 20. o 18:00 h **CINEMART**  
**VÝNIMOČNÝ STAV**  
 Rozhlasový spravodajca Karol príletá na otkužku z Blízkeho Východu do Prahy. Má podozrenie, že ho jeho priateľka Marta podvádzá s mladým kolegom z redakcie. Krátko po príchode do bytu však zistí, že v Kamburii vypukla revolúcia. Lety späť sú zrušené. Povinnosti reportéra donútia Karla k mystifikačným reportážam, v ktorých arabskú revolúciu "simuluje" pomocou kuchynských spotrebičov. Postupne sa však chytá do vlastnej pasce, najmä, keď sa na základe vysoko sledovaných príspevkov rozhodne Český rozhlas poslať za spravodajcom podporný tím.  
 CZE, **komédia**, 111 min., originálna verzia, **12**, **násilie, vulgarnizmy**, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €



sobota 19. a nedeľa 20. o 20:00 h **MAGIC BOX**  
**LEE: FOTOGRAFKA V PRVEJ LÍNII**  
 Lee Millerová začala svoju kariéru ako prominentná modelka a pohybovala sa v špičkových módnych kruhoch Paríža a New Yorku. Vo vzduchu visí hrozba vojny a takmer do drňa na deň sa všetko v ich každodennom živote úplne zmení. Sama sa vydá na front do Európy. Ako vojnová korešpondentka a fotografka pre časopis Vogue sa ocitne v prvej línii najkrutejších bojov druhej svetovej vojny. Film zachytáva nielen jej odvahu pri dokumentovaní oslobodenia Paríža, prechodu cez Rýn či príchodu do koncentračného tábora Dachau, ale aj jej vnútorný boj so strašnými následkami, ktoré jej tieto zážitky priniesli.  
 USA, **dráma, životopisný, historický, vojnový**, 116 min., české titulyky, **15**, **násilie, strach, diskriminácia, vulgarnizmy**, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €

sobota 19. o 22:00 h **CINEMART**  
**ÚSMEV 2 (SMILE 2)**  
 Prvá časť hororu Smile sa pred dvoma rokmi stala celosvetovým fenoménom. Preto jeho tvorca Parker Finn teraz prichádza s novým príbehom, v ktorom bude divákovi opäť spoľahlivo naháňať strach jedna z najnevinnejších vecí na svete - ľudský úsmev.  
 USA, **horor**, 124 min., slovenské titulyky, **18**, **násilie, strach**, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €

streda 23. o 20:00 h **MAGIC BOX**  
**ZÁHRADNÍKOV ROK**  
 Záhradník (Oldřich Kaiser) a jeho žena Žijú na úpätí malebného kopca a starajú sa o svoju malú záhradku. Ich idylický život naruší nový majiteľ, ktorý sa nastahuje do neďalekého zámku a plánuje odkúpiť všetky okolité pozemky vrátane toho čo patrí záhradníkovi.  
 CZE, **dráma, komédia**, 104 min., originálna verzia, **12**, vstupné: 6 €; FK 5 €



sobota 26. a nedeľa 27. o 16:00 h **CINEMART**  
**200% VLK**  
 V pokračovaní animovanej komédie 100 % VLK musí bystrý a odvážny Freddy Lupin čeliť šokujúcemu zisteniu, že jeho osudom nie je byť mocným vlkolakom ako zvyšok jeho rodiny, ale malým ružovým pudlom. Myslí si, že má všetko, čo potrebuje na vedenie vlkoláčieho klanu, no získať si rešpekt spolubojovníkov bude náročná úloha.  
 AUS, **animovaný, akčný**, 98 min., slovenský dabing, **7**, **strach**, vstupné: 6 €; deti, študenti a seniori 5 €



sobota 26. (ST) a nedeľa 27. (ČD) o 18:00 h **ITA FILM**  
**VENOM: POSLEDNÝ TANEC**  
 V poslednej časti epickej akčnej jazdy sa vracia Tom Hardy ako antihrdina, ktorý spolunažíva v jednom tele s mimozemským symbiontom. Tentokrát je však v stávke naozaj veľa - na Zem sa rúti krvičasná armáda z jeho domovskej planéty a zdá sa, že jediný, kto môže ochrániť celé ľudstvo, je práve Venom. No za akú cenu?  
 USA, **akčný, sci-fi**, 100 min., slovenské titulyky / český dabing, **15**, **násilie**, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €



sobota 26. a nedeľa 27. o 20:00 h **CONTINENTAL FILM**  
**LÓVE 2**  
 Romantický vzťah Maťa a Veroniky sa zmení na komplikovaný. Životu nebezpečný trojuholník. Zasiahne ich brutálny boj o moc, v sieti intríg a korupcie v tieni mafie, ktorá sa neštíti ani politickej vraždy. Thajsko sa zdá byť dostatočne ďaleko - ideálny úkryt pre pár zločincov z východnej Európy, ktorí netušia, že sa sami môžu stať ľahkou korisťou pre väčších predátorov.  
 SVK, **dráma, akčný**, 110 min., originálna verzia, **18**, **násilie, závislosť, vulgarnizmy**, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €

streda 30. o 20:00 h **ASFK**  
**JANŽURKA**  
 Osobný, vtipný, dojemný a celkom otvorený film, ktorý odhaľuje najdôležitejšie chvíle v profesionálnom i súkromnom životnom príbehu významnej filmovej a divadelnej herečky Ivy Janžurovej.  
 CZE, SVK, **dokumentárny**, 110 min., originálna verzia, **12**, vstupné: 6 €; FK 5 €

NOVEMBER

sobota 2.11. a nedeľa 3.11. o 15:00 h **MAGIC BOX**  
**BAMBI**  
 Film je adaptáciou knihy Felixa Saltena - Bambi príbeh zo života v lese. Rozpráva o dobrodružstvách jelenčeka, sprevádzaného matkou a lesnými zvieratami: jeho priateľom havranom, zajacom, medvedikom čistotným...  
 FRA, **prírodopisný, rodinný, dobrodružný**, 79 min., slovenský dabing, MP, **strach**, vstupné: 6 €; deti, študenti a seniori 5 €

sobota 2.11. (ST) a nedeľa 3.11. (ČD) o 17:00 h **ITA FILM**  
**VENOM: POSLEDNÝ TANEC (repríza)**

sobota 2.11. a nedeľa 3.11. o 19:00 h **CONTINENTAL FILM**  
**LÓVE 2 (repríza)**



DIVADIELKO GALÉRIA NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

# STRIGA ČARYMARA

AUTOR:  
TEODOR SMATANA

RÉŽIA:  
IVAN RADOŠINSKÝ

SCÉNOGRAFIA:  
MONIKA BARTOVÁ  
LUBICA IVANOVSKÁ  
IVAN RADOŠINSKÝ

HUDBA:  
MÁRIA VOLÁROVÁ, IVAN KUDRNA

TECHNIKA:  
TOMÁŠ BAČO

ÚČINKUJÚ:  
EMILIA GRAJCAROVÁ  
ZUZANA FERENČIKOVÁ  
JÁN KINCEL  
JÁN KOCHAN  
OLGA KOSECOVÁ  
JARMILA MAJERNÍKOVÁ  
IVAN RADOŠINSKÝ  
RADOVAN ŠVIREC  
JANA ŠVIRECOVÁ  
RUDOLF VESELY  
MARTINA VIČIKOVÁ  
ZUZANA VIENEROVÁ

DIVADIELKO GALÉRIA

DIVADIELKO GALÉRIA  
27. 10. 2024 o 14.30 h a 16.00 h vstupné: 3 €



**NOVÉ MESTO  
NAD VÁHOM  
MSKS**

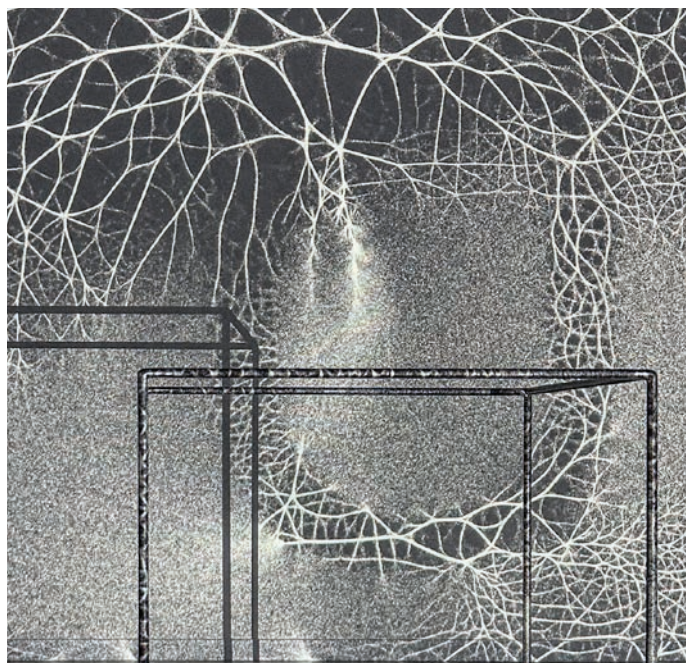


**VSTUPENKY**  
silnereci.sk/vystupenia

## SILNÉ RECI

**28/10**





VÝSTAVA VÝTVARNÍKOV

# NÁVRATY DO NOVÉHO MESTA NAD VÁHOM 2024

31. OKTÓBER - 30. NOVEMBER  
MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO

Mestské kultúrne stredisko Nové Mesto nad Váhom  
organizuje 5.12. 2024 zájazd do SND Bratislava na balet



## Piotr Iljič Čajkovskij: LUSKÁČIK

18:00 h - 19:50 h opera SND v Bratislave nová budova SND, sála opery a baletu

Det'ský balet *Luskáčik* neodmysliteľne patrí k obdobiu Vianoc. Tajomný oživený svet v tieni vianočného stromčeka, odvážny Luskáčik bojujúci s myším kráľom a roztančané snehové vločky sú ikonickými obrazmi baletu, ktorého rozprávkový príbeh sa vznáša na podmanivých melódiah. Hudobná partitúra k *Luskáčikovi* si vďaka melodickejosti a snovosti vyslúžila prívlastok „symfónia detstva“. Spolu s Labutím jazerom a Spiacou krásavicou uzatvára Čajkovského tvorbu symfonických baletov, ktoré tvoria zlatý fond klasického baletného dedičstva. Najznámejší vianočný príbeh Luskáčik oživa v koncepcii Vasilija Vajnonena a choreografickej úprave Rafaela Avnikjana a Jozefa Dolinského. Spolu so sólistami a s členmi Baletu SND sa predstavia žiaci Tanečného konzervatória Evy Jaczovej a Bratislavský chlapčenský zbor pod vedením Magdalény Rovňákovéj.

Dĺžka predstavenia: 1 hodina 50 minút s jednou prestávkou

Vstupné: 38 € vrátane dopravy

### Závazné prihlasovanie na zájazd do 25.10.2024

Zakúpené vstupné sa vracia len v prípade zrušenia, alebo zmeny predstavenia do 5 pracovných dní

Odchod autobusu 5.12. 2024 o 15:30 h

z parkoviska pri Spoločenskom dome v Novom Meste nad Váhom

Kontakt:

Jana Švirecová  
prenájom priestorov MsKS a Spoločenského domu  
oddelenie záujmovo-umeleckej činnosti, kurzov a klubov  
Hviezdoslavova 4, 915 01 Nové Mesto nad Váhom  
Tel.č.: 032/ 285 69 24; 0903 450 144  
e-mail: [prenajom@mks.sk](mailto:prenajom@mks.sk)

## Zdravie budúcnosti teraz: Prečo je dôležitá prevencia?

Dnešný životný štýl je hektický a charakteristický úsilím sklbiť pracovné povinnosti, rodinný život a osobné záujmy. Vzhľadom na to sa však veľmi často stáva, že starostlivosť o vlastné zdravie zostáva v úzadi.

Je však veľmi dôležité uvedomiť si, že to najcennejšie, čo máme, je zdravie, a preto to najlepšie, čo môžeme pre seba a svoju rodinu urobiť, je zamerať sa na prevenciu. Mnohí z nás si totiž uvedomia význam prevencie až vtedy, keď sa objavia zdravotné problémy. V skutočnosti je však prevencia základným kameňom pre udržanie dlhodobého zdravia.

### Ochoreniam je lepšie predchádzať, než ich neskôr liečiť

Preventívne opatrenia nám môžu pomôcť identifikovať potenciálne zdravotné riziká včas, čo umožňuje minimalizovať ich dopad alebo ich úplne eliminovať. Vďaka preventívnym opatreniam môžeme zlepšiť kvalitu života, a tak predísť mnohým chronickým ochoreniam, ktoré nás môžu výrazne obmedziť v bežnom živote. **Prevencia je ako investícia do budúcnosti** – čím viac sa staráme o svoje zdravie dnes, tým väčšia je šanca, že si užijeme dlhý a aktívny život.

### Prevencia u detí: Investícia do budúcnosti

Prevencia je mimoriadne dôležitá aj u detí. Základy zdravého životného štýlu sa vytvárajú už v detstve. Správna strava, pravidelný pohyb a dostatok spánku sú kľúčové pre budúce zdravie dieťaťa. Rodičia môžu deťom ukázať správny príklad a podporiť ich v zdravých návykoch, ktoré im pomôžu vyhnúť sa mnohým zdravotným problémom v dospelosti.



### Zdravý životný štýl ako základ prevencie

Jedným z najefektívnejších spôsobov prevencie je dodržiavanie zdravého životného štýlu. Každý z nižšie uvedených faktorov hrá dôležitú úlohu pri udržiavaní zdravia:

- **Vyvážená strava:** Strava bohatá na ovocie, zeleninu, celozrnné výrobky a kvalitné bielkoviny poskytujú telu potrebné živiny, podporujú imunitný systém a pomáhajú predchádzať obezite, ktorá je rizikovým faktorom pre mnohé ochorenia.
- **Pohyb:** Pravidelná fyzická aktivita zlepšuje kardiovaskulárne zdravie, pomáha udržiavať zdravú hmotnosť a znižuje riziko mnohých chronických ochorení, vrátane cukrovky 2. typu a niektorých druhov rakoviny.
- **Spánok:** Kvalitný spánok je nevyhnutný pre regeneráciu tela a mysle. Nedostatok spánku môže oslabiť imunitný systém, zvyšovať riziko obezity, cukrovky a srdcových ochorení.
- **Zvládanie stresu:** Chronický stres môže viesť k rade zdravotných problémov, vrátane vysokého krvného tlaku, srdcových ochorení a depresie. Techniky ako meditácia, joga či jednoduché prechádzky v prírode majú priaznivý vplyv na odbúranie stresu a posilnenie duševného zdravia.
- **Kvalitné výživové doplnky:** Užívanie kvalitných výživových doplnkov je dôležité, pretože aj pri tom najlepšom stravovaní nie je reálne získať všetky potrebné živiny v dostatočnom množstve. Rôzne negatívne vplyvy,

Text: Kompava

medzi ktoré patrí napríklad stres či nadmerná a neprimeraná fyzická záťaž môžu zvýšiť nároky organizmu na určité vitamíny, minerály či iné látky. Dôležité je však vyberať si doplnky od overených výrobcov, ktoré majú preukázanú účinnosť a sú bezpečné aj pri dlhodobom užívaní.

### Kvalitné výživové doplnky z Nového Mesta nad Váhom

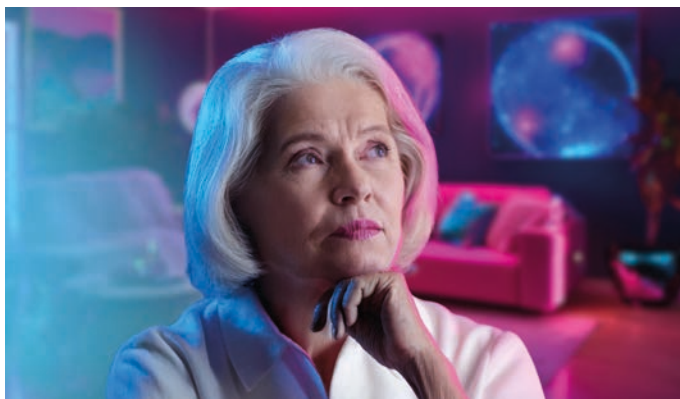
KOMPAVA vyvíja a vyrába svoje doplnky priamo na Slovensku, v Novom Meste nad Váhom na Piešťanskej ulici. KOMPAVA je známa svojou širokou ponukou produktov, ktoré sú navrhnuté tak, aby podporovali zdravie, športový výkon a vitalitu. Každý produkt je vyvíjaný s dôrazom na maximálnu funkčnosť a kvalitu surovín, ktoré sú bez umelých farbív, príchuťí a konzervantov.

### Pravidelné lekárske prehliadky

Aj keď sa cítite zdravo, pravidelné návštevy u lekára môžu pomôcť odhaliť potenciálne problémy skôr, ako sa stanú vážnymi. Napríklad, pravidelné kontrolné prehliadky u lekára môžu odhaliť vysoký krvný tlak, zvýšenú hladinu cholesterolu alebo cukru v krvi skôr, než sa tieto problémy stanú vážnejšími ochoreniami, medzi ktoré patrí napríklad infarkt, mozgová príhoda alebo cukrovka. Nezapúdajte tiež na špecializované prehliadky, a to gynekologické prehliadky pre ženy alebo urologické vyšetrenia pre mužov.

### Máte strach z lekárov? Nezúfajte, zdravie môžete otestovať aj inak

Spoločnosť KOMPAVA sa okrem vývoja a výroby výživových doplnkov zaoberá tiež realizáciou rôznych diagnostík a poradenstvom v oblasti zdravia a športu. Diagnostické služby sú zamerané na hlbšie pochopenie zdravotného stavu zákazníkov a optimalizáciu ich telesnej kondície. **Diagnostické centrum Kompava METFLEX**, ktoré sa nachádza v spoločnom areáli na Piešťanskej ulici v Novom Meste nad Váhom s predajňou a výrobou spoločnosti Kompava, je vybavené modernými technológiami na detailnú analýzu zdravotného stavu.



### Aké služby Kompava Centrum METFLEX ponúka?

- **Diagnostika z kvapky krvi:** Poskytuje rozsiahly prehľad o zdravotnom stave pacienta už z jedinej kvapky krvi. Zákazník získa komplexné informácie vrátane hladiny cukru, cholesterolu a ďalších dôležitých parametrov. Ide o nadštandardnú formu preventívnej prehliadky, ktorá umožňuje včasné zistenie možných zdravotných problémov. Bezplatné poradenstvo a odporúčania je, samozrejme, v cene diagnostiky.
- **Diagnostika ciev a nervov:** Pomocou špeciálnych prístrojov poskytuje detailné informácie o stave krvných ciev a nervového systému, čo je kľúčové pre prevenciu rôznych ochorení. Výsledky diagnostiky môžu poukázať na počiatočné štádium arteriosklerózy, kedy väčšina pacientov je ešte bez príznakov a ťažkostí, dokáže tiež zhodnotiť stav krvného obehu. Výsledky z diagnostiky poskytujú informácie o kardiovaskulárnom zdraví, o postupe zlepšovania, prípadne zhoršovania ochorenia srdcovocievneho systému a môže poslúžiť ku kontrole vplyvu užívajúcich výživových doplnkov/liekov na zdravie klienta. Významným výstupom vyšetrenia je zhodnotenie úrovne stresového zaťaženia organizmu a celkovej stresovej odolnosti.



- **Diagnostika pleti:** Na základe analýzy dostanete odbornú konzultáciu o starostlivosti zvnútra (výživové doplnky) aj zvonka (kozmetické prípravky) pre dosiahnutie zdravého, mladistvého a žiarivého vzhľadu pleti.
- **Spiroergometria:** Je funkčné vyšetrenie s ergometrickou záťažou. Záťažové testy poskytujú informáciu nielen o telesnej výkonnosti jedinca, ale i jeho reakcii na záťaž, vplyv tréningu na organizmus, jeho imunitný systém a v neposlednom rade jeho celkovú výkonnosť. Je ideálna pre športovcov, ktorí chcú optimalizovať svoj výkon, ako aj pre osoby, ktoré začínajú s aktívnym životným štýlom.
- **InBody analýza:** Táto pokročilá analýza telesného zloženia poskytuje presné údaje o podiele svalovej hmoty, tuku a vody v tele. Rozhodli ste sa odštartovať cestu za štíhlou líniou? Výborne, sme v tom s vami - vďaka prístroju InBody a detailným výsledkom Vám pomôžeme nastaviť výživový a tréningový plán na mieru.
- **Poradenstvo:** Snažíme sa starať o vaše zdravie, a preto sa špecializujeme na oblasť poradenstva v oblasti výživy a zdravého životného štýlu. U nás môžete očakávať individuálny prístup ku každému jednému zákazníkovi. Či už sa chcete poradiť ako sa správne a zdravšie stravovať, zhodiť nad-

bytočné kilá alebo vybudovať svalovú hmotu, ponúkame vám možnosť osobnej konzultácie s certifikovaným výživovým poradcom. Okrem samotnej konzultácie vám dokážeme vypracovať individuálny stravovací plán priamo pre vás tak, aby bol dlhodobo udržateľný.

KOMPAVA spája vedecké poznatky s inovatívnym prístupom k výžive a diagnostike. Každý produkt a služba sú výsledkom dôkladného výskumu a zamerania na potreby jednotlivcov, čo umožňuje ponúknuť riešenia šité na mieru. Vďaka špičkovým výrobkom a komplexným diagnostickým službám pomáha KOMPAVA zákazníkom neustále zlepšovať svoje zdravie a športové výkony, čím prispieva k dlhodobej spokojnosti a kvalite života.

Navštívte predajňu Kompava v Novom Meste nad Váhom na Piešťanskej ulici 1202/44, v ktorej nájdete rôzne výživové doplnky na podporu zdravia, zlepšenie športového výkonu či krásu a mladosť. Každý zákazník, ktorý nás navštíví, **získa pri nákupe okamžitú zľavu 10 % a poradenstvo úplne zdarma.**

Tešíme sa na vašu návštevu!

## Preventívne prehliadky v praxi

MUDr. Karol Durdík, všeobecný lekár pre dospelých, internista

Preventívne prehliadky sú považované za základné piliere v zdravotnej starostlivosti obyvateľstva. Ich význam z hľadiska na zvýšenie chorobnosti a úmrtnosti z roka na rok narastá.

Nárok na preventívnu prehliadku majú všetci občania, ktorí majú platné zdravotné poistenie.

To znamená: zamestnanci, za ktorých platí poistenie zamestnávateľ, ďalej živnostníci a podnikatelia, ktorí si sami platia zdravotné poistenie, samozrejme sa to týka i skupiny obyvateľov, za ktorých platí zdravotné poistenie štát, t. j. deti, študenti, obyvatelia registrovaní na Úrade práce a v neposlednom rade dôchodcovia. Nárok na preventívnu prehliadku naopak nemajú osoby, ktoré sú vedené ako dlžníci zdravotnej poisťovne.

Každá jedna skupina obyvateľov podľa veku má odlišnú náplň - obsah preventívnej prehliadky:

- deti do 18 rokov sú sledovaní najčastejšie. V stručnosti: v prvom roku života dieťa absolvuje deväť preventívnych prehliadok, z toho tri sú v prvých troch mesiacoch, následne vo veku 18 mesiacov a medzi 3. a 18. rokom veku rodičia absolvujú s dieťaťom 1 preventívnu prehliadku raz za 2 roky
- dospelí poistenci (muži i ženy) od 18 rokov majú nárok na preventívnu prehliadku 1x za dva roky, u darcov krvi a iných osôb, napr. tí, ktorí pracujú v rizikových profesiách - nárok je 1x ročne
- ženy navyše majú nárok na preventívnu - gynekologickú prehliadku 1x ročne
- muži po 50-ke majú absolvovať prehliadku u urológa 1x za tri roky

- preventívne prehliadky u zubných lekárov - 1 x ročne  
Samotná preventívna prehliadka je plne hrazená zo zdravotného poistenia a je lekárom platená príslušnou zdravotnou poisťovňou.

Chcel by som touto cestou každému čitateľovi odporučiť, aby sa informoval u svojho lekára (všeobecného lekára pre dospelých, gynekológa, urológa, zubného lekára o možnostiach absolvovať danú prehliadku. Prírodzene rodičia sa informujú u pediatra svojho dieťaťa).

Niektoré poisťovne posielajú informácie o nároku na prevenciu, ale z vlastnej praxe odporúčam overiť si nárok u svojho lekára (ako je vyššie uvedené), nakoľko niekedy nemusí byť informácia zaslaná zo zdravotnej poisťovne správna a vznikajú na ambulancii zbytočné nedorozumenia.

Presný rozpis, čo ktorá prehliadka obsahuje resp. má obsahovať je daný zákonom - ide o minimálny štandard preventívnej prehliadky. Vzhľadom na to, že máme tri zdravotné poisťovne, tak sa môže u jednotlivých zdravotných poisťovních náplň obsahu meniť v zmysle rozšírenia spektra vyšetrenia nad rámec zákona.

Na záver by som chcel len zdôrazniť, že síce preventívne prehliadky nie sú povinné, ale rozhodne ich každému odporúčam absolvovať. Majú široký záber a slúžia k včasnému odhaleniu možného ochorenia. Zamerané sú najmä (myslím hlavne na prehliadky u dospelých osôb u všeobecného lekára) na odhalenie cukrovky, chorôb srdca, ciev a tráviaceho traktu. Jedno slovenské porekadlo hovorí: „Kto skôr príde, skôr melie“. Dovolím si ho parafrázovať: „Kto skôr príde (v tomto prípade k lekárovi), ten má väčšiu šancu urobiť niečo pre svoj dobrý zdravotný stav“.

NOVOOTVORENÝ



REMESELNÝ  
OBCHODÍK



**Sedáky, Meditačné vankúše**  
**Šport/Joga tašky, Art quilt, Bytové doplnky**

Námestie Slobody 16, 915 01 Nové Mesto nad Váhom

## Mária Volárová získala Cenu a Plaketu Eugena Bárkány

V trenčianskej synagóge sa 5. septembra 2024 uskutočnila konferencia Židovské kultúrne dedičstvo na Slovensku. Uskutočnila sa vďaka projektu Neinvestičného fondu židovského kultúrneho dedičstva – Menorah v Bratislave, Slovenská cesta židovského kultúrneho dedičstva. Venuje sa ochrane kultúrneho dedičstva prostredníctvom dokumentačnej, výskumnej, výstavnej, publikačnej a vzdelávacej činnosti. „Sme strategickým partnerom Židovského komunitného múzea. Spolupracujeme so Židovskou náboženskou obcou Bratislava a Židovským kultúrnym inštitútom, ako aj inými partnermi. N. f. židovského kultúrneho dedičstva – Menorah skúma slovenské židovské kultúrne dedičstvo, architektúru synagóg a areály cintorínov, iné stavebné dedičstvo a ďalšie artefakty židovskej hmotnej kultúry na Slovensku,“ informuje na webovom sídle Slovak Jewish Heritage.

Konferencia Židovské kultúrne dedičstvo na Slovensku sa organizuje od roku 2015. Jej cieľom je prezentovať najvýznamnejšie projekty v tejto oblasti i osloviť publikum so záujmom pre židovské kultúrne dedičstvo, vytvoriť priestor na výmenu názorov a prezentáciu úspešných aktivít na inšpiráciu iných. Každý ročník konferencie je tiež zameraný na jeden z regiónov Slovenska. Počas tohtoročnej konferencie v synagóge Trenčine boli udelené tri ocenenia za rok 2023. Cenu Eugena Bárkányu udeľuje Ústredný zväz židovských náboženských obcí v SR výnimočným osobnostiam a inštitúciám za prínos k záchrane židovského kultúrneho dedičstva na Slovensku od roku 2016. „Je to pocta našej komunity ľuďom z občianskej spoločnosti. Vo všeobecnosti



Text: Monika Šupatíková | Foto: Eduard Poliak



sa ročne udeľuje jedna cena a tri plakety,“ uvádzajú ďalej organizátori.

Cenu a Plaketu Eugena Bárkányu získala Mária Volárová z Nového Mesta nad Váhom. Boli udelené aj ďalšie dve Plakety Eugena Bárkányu. Získali ich Ján Rešetár z Rimavskej Soboty a Magdaléna Zmarzláková z Trstenej.

„Eugen Bárkány (1885 – 1967) bol stavebný inžinier a úspešný stavebný podnikateľ v Prešove. Vášnivý zberateľ sa v roku 1928 stal zakladajúcim predsedom prvého Židovského múzea na Slovensku, založeného v jeho meste. Počas druhej svetovej vojny bol Bárkány predsedom prešovskej neologickej židovskej obce, kým v roku 1942 neutekzol s manželkou do Budapešti, kde sa skrývali pod falošnou identitou. V roku 1945 sa manželka Bárkányovci vrátili do Prešova, odkiaľ boli v roku 1951 komunistickým režimom vysídlení z politických dôvodov. Bárkányovci sa v roku 1955 usadili v Bratislave, kde Eugen pokračoval v práci pre Ústredný zväz židovských náboženských obcí na Slovensku, pre Štátne židovské múzeum v Prahe a Slovenský ústav pamiatkovej starostlivosti – dokumentoval židovské kultúrne dedičstvo na Slovensku,“ uvádza sa na webovom sídle Slovak Jewish Heritage.

## Čas v ktorom plávame

Milan Hurtík | Ilustrácia: Jozef Janiska

Jeden z posledných dní oneskoreného septembrového leta nezastaviteľne naznačuje jeho blížiaci sa koniec. Priezračne modrá hladina kúpeľného bazénu odráža hrejivé slnečné lúče, ktoré o chvíľu už budú iba vyblednutou spomienkou. Na tie, čo nás raz snáď opäť začnú hriať, bude treba nekonečne dlho čakať.

Ľudia v teplej vode viac postávajú, ako plávajú. Nastavený slnku vedú dlhé družné debaty. Hlúčik žien uvoľnene preberá možné i nemožné. Dolieha od nich každé zanietené slovo. Na chvíľu zbavené záťaže problémov, čo ich v každý všedný deň tlačia k zemi, sú teraz nadnášané i ľahkosťou z vlastnej váhy. V stave akejsi detinskej infantilnosti, ktorá dospelých prepadá v závine chvíľkového pocitu šťastia, preberajú so zápalom svoj každodenný život. Nedostatky manželov, rodinné vzťahy, hašterivé kolegyne, klebetné susedy, ale predovšetkým vlastné osobné pravdy v sporoch, nech už sa týkajú čokoľvek.

„No, veď ja som jej aj povedala ... A vieš, čo ona ...?“

Bazén je v tej chvíli malý svet. V jeho modravez vode plávame ako v čase. V čase, čo nehybne stojí a dotýka sa nás ako mierne vlnenie hladiny tohoto maličkého, teplom vyhriateho chvíľkového raja. Aspoň takto si v dennom zabudnutí môžeme nahradiť ten, čo sme dávno stratili. Lebo čas a dôležitosť množstva iných vecí, ktoré nám ho nikdy nenahradia, ho vymazali. Ako guma, čo vymaže zo zošita písmeňko, slovko, čiarku, obrázok. Alebo aj dávny krátky okamih.

Drevených vonkajších schodov sa točilo na povalu asi tridsať, možno štyridsať. Stvorcová plošina na samom vrchu schodišťa mi umožňovala výhľad na malý uzavretý svet dolu podo mnou i korzo holubov na šikmej škridlovej streche, ktorú som mal takmer na dosah ruky. Večer sa mi jasne svietiace



hviezdy zdali bližšie. Jagavo žiarili a chvíľami som bol presvedčený, že sa niektorá pohla. Pár krát som ich skúsil spočítať, ale nakoniec vždy doplietol tie, čo už boli. I z okna činžiaku, kam sme sa presťahovali sa na dalo dívať, lenže fantázia, tá mi zostala sedieť na drevených schodoch starého dvora.

Ovela, ovela neskôr, keď už som mal za sebou i panelové sídlisko sme s otcom raz večer sedeli na dvore malého domčeka. Zostával mu v tej chvíli necelý rok života. Nevedel som to, ale on možno už tušil. V tom tichu na lavičke sa uprene zahľadl na oblohu posiatu hviezdami a po chvíli pozrel na mňa. „Čo tak môže byť tam hore?“ Moje povalo vanie v knihách považoval vždy za zabíjanie času. „Ty sa raz z tých sprostých kníh zblázniš!“ Teraz prvý-



krát hľadal pomoc. Myslel, že som z toho množstva písmen a slov predsa len niečo vyčítal. Že viem, čo on nie. Chcel pomôcť s niečím, čomu nerozumel. Čo si nedokázal vysvetliť. A možno i zbaviť sa strachu. „Nič.“ Odvetil som. „Veľká prázdnota.“

„Ale, niečo tam predsa musí byť!“ Znovu uprel oči do neznáma. Pokrčil som plecami. „Nekonečno. Prázdne nekonečno.“ Tie stohy kníh mi v tej chvíli nepomohli. Nič som nepochopil. Otec nechodil do kostola a nezaťažoval si príliš hlavu ničím, čo sa netýkalo praktického bežného života. Dnes ale viem, ako rád by bol vtedy počul odo mňa niečo celkom iné. Keby som tak ten okamih mohol vrátiť.

Lehátka okolo sa pomaly vyprázdňujú. V bazéne už nie je tak živo. Na nástenných digitálnych hodinách svieti čas i teplota. 18:10, 27°C. Do vody sa

mi už nechce. K stolíku pod červeným slnečníkom si ku mne so šálkou kávy prisadne neznámy človek. „Vás odniekiaľ poznám. Neboli ste muzikant? Hrávali ste na čajoch, že?“ Vyšportovaný chlapík rozpráva slovensky, ale ako by mal v ústach žemľu. A tak sa okrem iného dozvedám, že už takmer tridsaťpäť rokov žije v New Yorku. Že je u brata na návšteve a každý deň namočený tu, v tomto malom bazéne. Že v tom pupku sveta prenajíma byty. „V New Yorku sú v centre tri veľké kúpaliská, kde sa nič neplatí. Vstup je voľný. Platí ich mesto. Ale dane zo všetkého z roka na rok rastú. Ceny idú hore tiež.“ Ukáže na krabičku Malboriek. „Pred desiatimi rokmi stáli dolár, dnes dvanásť.“ Po chvíli dodá. „Dobre už bolo.“ Dopíja kávu a odchádza k bazénu, odkiaľ na neho kýva postaršia pani. Nuž, spokojnosť je relatívna vec. Vraciam kľúčik od skrinky a uterák. V meste sa začínajú točiť prvé kolotoče.

## Zomrel rezbár Štefan Matejík

Zomrel spoluautor najväčšieho vyrezávaného slovenského betlehemu v Novom Meste nad Váhom. Skvelý a uznávaný ľudový umelec, rezbár a autor množstva diel z dreva, Štefan Matejík, opustil navždy tento svet vo veku 81 rokov 25. septembra 2024.

Text: Monika Šupatíková | Foto: FB Nová Bošáca, NMnV, archív rodiny



### Tvoril vyše 50 rokov

Rezbár Štefan Matejík sa narodil v roku 1943 v osade Barošová - Dúžnik. Po absolvovaní základnej školy navštevoval banícke učilište v Handlovej. Niekoľko rokov pracoval ako baník v Handlovej. Neskôr sa vrátil do rodného kraja a zostal žiť v Novej Bošáci. Zamestnal sa vo Vzduchotechnike v Novom Meste nad Váhom, kde pôsobil až do odchodu na dôchodok.

Štefan Matejík si zamiloval prácu z drevom. Rezbárstvo mu učarovalo natoľko, že v jeho rukách z rozvoniavajúceho dreva vznikalo množstvo umeleckých

diel. Tvoriť začal v roku 1970. Tiež spolupracoval s Ústredím ľudovej umeleckej výroby. Ako uznávaný ľudový umelec a rezbár bol aktívny až do konca života. Voňavé drevo pretavoval do umeleckých diel viac ako 50 rokov.

### Do diel z dreva vkladal svoje myšlienky a pocity

Štefan Matejík svoje myšlienky a pocity zhmotnil v desiatkach svojich diel. Jeho diela môžeme obdivovať na rôznych miestach v regióne, zdobia rôzne domácnosti a obce. V Trenčianskych Bohuslaviciach sa nachádza socha sv. Floriána a tri drevené reliéfné obrazy v orloji, zobrazujúce Narodenie Ježiša Krista, Premenu vody na víno v Káne Galilejskej a Ukrižovanie Ježiša Krista. Pri kostole v Bošáci sa nachádza Misijný kríž, v kostole Novej Bošáci monumentálna drevorezba na motívy Poslednej večere, vo Štvrtku v modlitebni zasa oltárny obraz a krížová cesta. Súčasťou najväčšieho slovenského betlehemu v Novom Meste nad Váhom je päť jeho sôch. Svoje diela vystavoval napríklad v Bratislave, v Trenčíne, v Novom Meste nad Váhom, v Bošáci i v Novej Bošáci.

### Rezbárstvo miloval, tvoril s láskou

Štefan Matejík sa od roku 2006 pravidelne zúčastňoval letných drevarských sympózií na novomestskom Námestí slobody. Spolu s partiou kamarátov, ďalších rezbárov, vytvorili počas niekoľkých rokov monumentálny a najväčší vyrezávaný betlehem na Slovensku, ktorý má spolu 38 ľudských postáv a figúr zvierat. Štefan Matejík sochy do betlehemu vyrezal z topoľového, lipového a osikového dreva. Na tvorbe betlehemu spolupracoval od prvého sympózia. Poslednú sochu do betlehemu vytvoril počas sympózia v roku 2012, ktoré bolo zároveň posledným. Rezbári vtedy tvorili vlastné podobizne a Štefan Matejík do dreva vytesal sám seba v podobe drevorubača, bošáckeho horala so svojim psíkom. Odvtedy



môžeme jednotlivé sochy tvoriace betlehem obdivovať každoročne počas Vianoc na Námestí slobody v Novom Meste nad Váhom. Na letné rezbárske sympózia v Novom Meste nad Váhom sa vždy tešil. Na tvorbu bol vždy hrdý, miloval ju a tešil sa z nej. Vážil si svoje dláta. Nikdy sa nevzdával manuálnej práce. Bol tvorivým, pracovitým, vytrvalým, dobrosrdečným, láskavým človekom, ktorý miloval život a svoju rodinu. Rezbárstvo ho tešilo a naplňalo. Svoje majstrovské diela tvoril s láskou, aby robili radosť iným. Jeho diela budú obdivovať aj nasledujúce generácie. On sa bude na ne pozeráť z rezbárskeho neba.

**Češť jeho pamiatke!**



# Martina Mičová na Majstrovstvách Slovenska v 3D lukostrelbe získala bronz

Text: Monika Šupatíková | Foto: archív Martiny Mičovej

Lukostrelba je lovecké umenie, ktoré ľudstvo pozná tisíce rokov. V dnešnej dobe má aj rôzne športové podoby, napríklad 3D lukostrelba. 3D lukostrelba je lukostrelecká disciplína, ktorá predstavuje imitáciu lovu zvierat. Lukostrelci strieľajú v prírodnom prostredí na makety zvierat. Tie sú v životnej veľkosti a sú umiestnené v rôznych vzdialenostiach od streleckých pozícií. Tento šport učaroval aj Novomešťanke Martine Mičovej. Venuje sa mu už vyše desať rokov. Najnovšie si z Majstrovstiev Slovenska SLA 3D priniesla bronzovú medailu.

## Majstrovstvá sveta v 3D lukostrelbe boli dobrou skúsenosťou



Martina Mičová sa 3D lukostrelbe venuje vo voľnom čase. Zlákala ju v roku 2010. „Vtedy som si strieľanie z luku vyskúšala u kamaráta a celkom mi to išlo, tak som začala trénovať a aj sa zúčastňovať súťaží. Zo začiatku to bolo iba také šťastie začiatníka. Potom sa mi raz dарило viac, inokedy menej. Začala som sa 3D lukostrelbe venovať intenzívnejšie. Snažila som sa ju pochopiť a postupne sa mi začalo dariť,“ začala rozprávať Martina Mičová. Zúčastňovala sa súťaží, z ktorých si domov prinášala ocenenia. V roku 2015 sa stala majsterkou Slovenska v 3D lukostrelbe v kategórii Tradičný reflexný luk. „V roku 2016 som však pracovne odcestovala na

španielsky ostrov Tenerife. Prestala som trénovať, no po polroku som vycestovala na Majstrovstvá sveta v 3D lukostrelbe do Talianska. Keďže som už netrénovála, tak sa mi veľmi nedarilo a obsadila som 18. miesto. Ale bola to dobrá skúsenosť,“ pokračovala Martina Mičová, ktorá sa po svetovej súťaži vrátila do Španielska. „Mala som sedemročnú prestávku, kedy som sa vôbec nevenovala 3D lukostrelbe,“ doplnila.

## 3D lukostrelba sa venuje vo voľnom čase

K obľúbenému športu sa Martina Mičová vrátila až v roku 2023. Zúčastnila sa Slovenského pohára, kde skončila na 3. mieste. „Keďže som sedem



rokov vôbec netrénovála, neočakávala som dobré výsledky, ani som nečakala na vyhodnotenie. Neskôr mi však kamaráti telefonovali, že som získala 3. miesto. Bol to skvelý návrat,“ povedala Martina Mičová. 3. miesto získala tiež na Medzinárodných majstrovstvách Slovenska. Súťaží sa zúčastňuje v spoločnosti partie kamarátov z lukostreleckého klubu Horné Húštie 3D. Ten spoločne založili v roku 2010. Sústreďuje 3D lukostrelcov z okolia Nového Mesta nad Váhom, Starej Turej a Myjavy. Tiež je aj organizátorom Slovenského pohára, ktorý má osem kôl a zúčastňuje sa ho pravidelne takmer 250 súťažiacich nielen zo Slovenska, ale aj z Česka, Maďarska a Rakúska. V súčasnosti sa členovia klubu stretávajú väčšinou iba na súťažiach. Každý z nich trénuje individuálne. „Ja popri práci veľa času na tréningy nemám. 3D lukostrelbe sa nevenujem aktívne, ale iba vo voľnom čase. Je to pre mňa určitý druh relaxu a zábavy. Keď mám čas a chuť, tak si idem zastrieľať. Napríklad aj na terč umiestnený za bytovkou v Novom Meste nad Váhom, kde bývam. Niekedy trénujem aj v Mníchovej Lehotě, kde je pre 3D lukostrelcov vytvorená trasa s 28 terčami, teda maketami zvierat,“ podotkla.

## Strieľa na makety zvierat životnej veľkosti

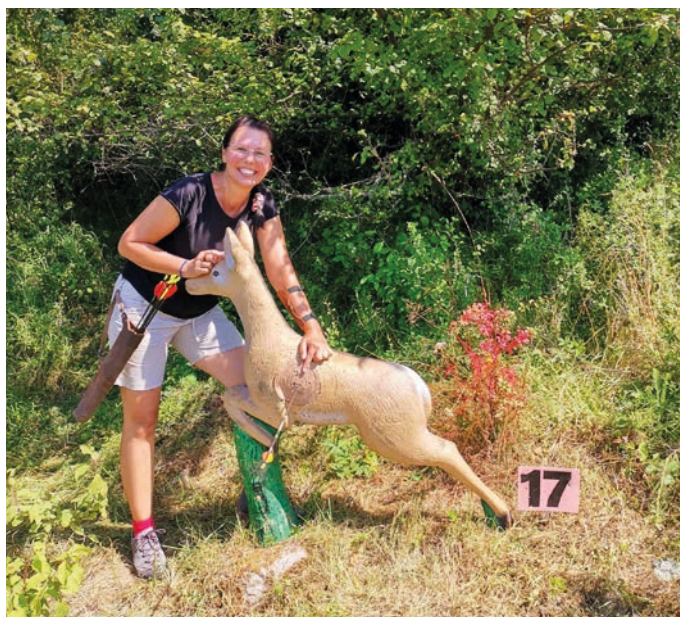
Lukostrelci, muži i ženy, sú na súťažiach v 3D lukostrelbe rozdelení do kategórií podľa veku (deti, kadeti, seniori a veteráni) a podľa typu luku a šípu. „Ja používam tradičný reflexný luk a karbónové šípy. Tie nakupujem v špecializovaných obchodoch. Luk som si dala vyrobiť v Maďarsku,“ prezradila Martina Mičová. V 3D lukostrelbe sa strieľa na 3D makety zvierat. Tie



sú rozmiestnené na lúke alebo v lese. Pre lukostrelcov je vytvorený okruh s 28 – 32 terčami. „Na trati nájdeme rôzne makety zvierat, napríklad kačiču, zajaca, líšku, srnku, jeleňa, vlka, diviaka, medveďa, ale aj kamzíka, krokodíla či dinosaura. Na jednej z trati visel zo stromu obrovský pavúk,“ povedala s úsmevom. „Na každej 3D makete zvierata je vyznačená zóna 11, 10, 8 a 5 bodov. Ak strelec trafi kopýtka, paroh alebo mimo, je to 0 bodov. Zvieratá sú v životnej veľkosti. Strieľame z rôznych vzdialeností, od 5 m do 30 m. Strelec presnú vzdialenosť nepozná, musí si ju odhadnúť. Body zapisujeme do papierovej bodovačky a do mobilnej aplikácie a na záver sa zrátajú. Na trať vychádzame v malých šesťčlenných skupinách. Každá skupina začína okruh od jedného terča a postupne ho prejde celý. Vždy máme určený čas, kedy je prvý výstrel. Keď celá skupina odstrelala, ideme si po šípy a po vyznačenej trase sa posúvame ďalej. Kým celá skupina prejde vyznačený okruh, teda celú trať, môže to trvať 4 – 5 hodín,“ vysvetlila Martina Mičová.

### 3D lukostrelba je pre ňu relaxom i zábavou

Počas leta si pomocou luku a šípy Martina Mičová vystrielala bronzovú medailu na Majstrovstvách Slovenska SLA 3D. Uskutočnili sa 27. – 28.



júla 2024 v Spišských Vlachoch. Súťažila v kategórii Tradičný reflexný luk. Na 3. miesto vo svojej kategórii a bronzovú medailu jej stačil nástrel 391 bodov. Organizátori pre súťažiacich pripravili počas dvoch dní tri okruhy. Na každom z nich bolo 20 terčov – 3D makiet zvierat. Vo finálovom kole strieľalo šesť najlepších súťažiacich na šesť terčov. Bodová hodnota je 12, 10, 8, 5, 0 bodov. Na Majstrovstvách Slovenska SLA 3D súťažilo vyše 250 lukostrelcov. 3D lukostrelba je spoločenským športom, ktorý je určený pre každého, kto rád trávi voľný čas v prírode. Trénuje sústredenosť, presnosť a jemnosť lukostrelca v technike. „Páči sa mi, že súťaží v 3D lukostrelbe sa zúčastňujú celé rodiny. Z luku strieľajú už šesťročné deti. Na trati sa stretnú deti, rodičia i starí rodičia,“ dodala na záver Martina Mičová. V budúcom roku by sa chcela zúčastniť Majstrovstiev Európy v 3D lukostrelbe, ktoré by sa mali organizovať na Slovensku.

## CFN OPEN AIR 2

28. 9. 2024 sa Cerberos gym pri Centre voľného času v Novom Meste nad Váhom zúčastnil 1. kola SMTA ligy Muay Thai, ktoré sa uskutočnilo v Trenčíne. Za Cerberos gym nastúpili Adrián Michalec v kategórii do 63,5 kg, Natália Vidová v kategórii do 62 kg, Nika Tsotsonava v kategórii do 75 kg a Marek Nedbal v kategórii do 81 kg.

V prvom zápase sa predstavil Adrián Michalec, ktorý nastúpil proti Jakubovi Bártovi z Českej republiky. Chalani sa spolu už raz stretli, kde z výhry sa tešil Bárta. Adriána Michalca posledný týždeň potrápila choroba, no do zápasu išiel s jasným cieľom, vyhrať ho. Taktika bola jasná, čo najmenej klinčovať, hlavne boxovať a zakončovať tvrdými kopmi, čo nám aj vychádzalo a Adrián si pripísal výhru na body.

Do druhého zápasu nastúpila iba 13 ročná Natália Vidová, ktorá sa v ringu postavila proti 30 ročnej súperke. Keďže nebola žiadna iná možnosť, zápas sme aj tak zobrali. Súperka sa snažila v 1. kole hlavne klinčovať a vysiliť Natáliu, čo sa jej darilo. Natália v 2. kole začala viac kombinovať ruky s kopmi a snažila sa prebrať zápas, no po jednom kope bohužiaľ prehrala RSC v 2. kole. Natália je šikovná a táto prehra ju posunie len dopredu.



V tretom zápase sa v ringu predstavil prvýkrát Nika Tsotsonava (Gruzínsko) proti súperovi z Titan gymu Bratislava. Nika bol dvakrát napomínaný rozhodcom a potrebuje ešte doladiť

techniku. Zápas prehral po 3. kolách na body.

V štvrtom zápase sa predstavil Marek Nedbal, ktorý počúval naše rady a s prehľadom vyhral na body.

Zdroj: Rastó Fraňo, Cerberos gym | Foto: archív Cerberos gym

# Volejbal

Zdroj: VK NMnV | Foto: archív VK NMnV



## Turnaj o pohár primátora mesta Trnava

30. - 31. augusta 2024 štarovali ženy VK Nové Mesto nad Váhom na Prípravnom turnaji o pohár primátora mesta Trnava. V zápasoch dostali šancu prevažne mladé hráčky.

Počas prvého dňa nastúpili na úvodný duel proti hráčkam

Volejbal Prešov, ktorý zvládli víťazne 3:1.

Počas druhého hracieho dňa hráčky čakali dva zápasy. Ten prvý odohrali proti nováčikovi extraligy VK Spartak UJS Komárno. I v tomto zápase boli lepším tímom a zvíťazili rovnako 3:1.

V poslednom zápase proti domácomu tímu Hit Trnava bojovali o víťazstvo na turnaji. I tento duel zvládli rovnakým výsledkom 3:1 a tešili sa z prvého miesta.



## Medzinárodný turnaj vo volejbale junioriek v Poľsku

3. septembra odštartovali hráčky VK Nové Mesto nad Váhom medzinárodný turnaj v poľskom meste Wroclaw. Úvodné dva zápasy zvládli s bilanciou jedna výhra (3:0) a jedna prehra (1:2).

Výsledky prvého hracieho dňa:

VK Nové Mesto nad Váhom - Akademia ECO UNI Opole 3:0

VK Nové Mesto nad Váhom - Laskovia Lask 1:2

Hodnotenie prvého dňa trénerom Michalom Šutovským: „Prezentujeme sa kolísavými výkonmi, čo je z jednej strany v poriadku, pretože ešte stále sme v príprave, ale musím konštatovať, že sinusoida nášho výkonu je až moc kolísavá, s čím nie som spokojný. Miestami máme excelentné čísla a v útočnej fáze hry a zrazu sme na veľmi nízkych číslach. Ale stále chcem dievčatá pochváliť, pretože bojujeme, nechávame tu srdiečko a snažíme sa na tom stavať. Funguje nám prihrávka a podanie, trápime sa v herných

súčinostiach, ktoré odstránime ešte pred začiatkom súťaží. Čaká posledný zápas skupiny a ak vyhráme, skončíme v nej na prvej priečke. Ideme sa pobiť a budeme bojovať naplno.“

Juniorčky na medzinárodnom turnaji v Poľskom meste Wroclaw obsadili konečné 6. miesto.

Vyjadrenie trénera Michala Šutovského: „Turnaj vo Wroclawe sme zakončili druhým hracím dnom, kde sme nastúpili v poslednom zápase skupiny a bojovali o prvé miesto. Tento zápas sme s neskorším víťazom prehrali 2:1. V zápase sme spravili veľa vlastných chýb a na konte sme mali aj veľmi veľa pokazených podaní. Toto sú veci, ktoré musíme eliminovať v ďalšom tréningovom procese a zapracovať na stabilite a kvalite podania. Od toho sa odvíjalo aj to, že súper mohol hrať rýchlo a kombinačne, s čím sme mali problém v obrane na sieti aj v poli. Toto iste sa opakovalo aj v poslednom zápase o 5. miesto a celý priebeh bol rovnaký a prehrali sme opäť 2:1. Turnaj bol pre nás poučný a takéto zápasy len tak na Slovensku nemáme. S chýb sa treba poučiť a sústrediť sa na ich odstránenie v tréningovom procese.“

## Medzinárodný turnaj žien vo volejbale

6. - 7. septembra 2024 sa v novomestskej športovej hale uskutočnil Medzinárodný turnaj žien vo volejbale, ktorý pripravil VK Nové Mesto nad Váhom.

Počas dvoch hracích dní diváci v športovej hale mohli vidieť 10 kvalitných zápasov, kde sa najviac darilo družstvu TJ Sokol Frýdek Místek, ktoré vyhralo všetky 4 zápasy. Stále prebieha prípravné obdobie, kde všetky družstvá ešte neukazujú svoje najväčšie zbrane, a preto bolo vidieť v akcii všetky naše hráčky. Najprv nastúpili v prvom zápase proti TJ Sokol Frýdek Místek, kde bolo viac legionárov na strane súpera, ale hráčky VK Nové Mesto nad Váhom vôbec neľahali za kratší koniec a po celkom vyrovnanom priebehu prehrali 3:1. Druhý večerný zápas mali od začiatku pod kontrolou a s prehľadom zvíťazili nad TJ Sokol Šternberk 3:0. Druhý hrací deň domáce hráčky v prvom zápase nastúpili proti VKP Bratislava, kde po dobre rozohranom zápase nezvládli 5. set a prehrali v konečnom pomere 3:2. Druhý zápas proti aktuálnemu Majstrovi SR Slávia EU Bratislava mal





totožný priebeh ako zápas s VKP a hráčky VK Nové Mesto nad Váhom zhodne prehrali v pomere 3:2 v prospech Slávie.

#### Juniorky na turnaji v Leviciach strieborné

14. – 15. septembra 2024 sa juniorky VK Nové Mesto nad Váhom predstavili na turnaji Nadácia Veolia Slovensko CUP 2024 v Leviciach.

V základnej skupine postupne vyzvali mladé reprezentantky v kategórii do 15 rokov a súperky z VM Senica, ktoré v zápasoch hraných na 3 hrané sety zdolali zhodne 3:0. V poslednom skupinovom zápase vyzvali hráčky ŠŠK Bilíkova Bratislava "A", ktorým Novomešťanky podľahli 0:3.

15. septembra nastúpili juniorky VK Nové Mesto nad Váhom v semifinále proti hráčkam Slávia UK Dráček Bratislava. Boj o postup do finále zvládli 2:0. V zápase o zlato vyzvali premožiteľa zo skupiny. I v tomto zápase boli napokon šťastnejšie hráčky ŠŠK Bilíkova Bratislava "A", ktoré zvíťazili 2:0 a juniorky VK Nové Mesto nad Váhom tak získali strieborné medaily.

#### Turnaj mužov o štít mesta Nové Mesto nad Váhom

14. septembra 2024 sa v novomestskej športovej hale odohrával Turnaj o štít mesta Nové Mesto nad Váhom. Na turnaji štartovalo 6 tímov. Víťazmi sa stali hráči SŠŠ Trenčín.

Turnaj odštartoval v dvoch trojčlenných skupinách, v ktorých sa hralo na 3 hrané sety. Muži VK Nové Mesto nad Váhom v prvom zápase zvíťazili 2:1 proti Trenčínu. V tom druhom zápase však ťahali za kratší koniec, keď prehrali 0:3 s Myjavou a napokon si zahrali o konečnú 5. priečku s hráčmi VKP Bratislava. V tomto zápase mali šancu aj hráči z lavičky a napokon Novomešťania prehrali 0:2.

V semifinálových bojoch si zahrali proti sebe Trenčín s Púchovom a Trnava s Myjavou. Do finále sa napokon prebojoval Trenčín a Trnava. Po tajbrejkovej dráme sa z turnajového triumfu tešili hráči Trenčína. Tretiu priečku po výhre 2:0 obsadili hráči Púchova.





# TAJNIČKA

Správna odpoveď: **Ludovít Štúr** (narodil sa v októbri)

1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											

1. včelie obydlie
2. súčať hokeja
3. základná kvapalina
4. má ich čert
5. časť rastliny, z ktorej vznikne plod
6. padá zo stromov na jeseň
7. je menší ako rieka
8. má ho ihla i šálka
9. vták čo kradne lesklé veci
10. ženy ho používajú na tvár
11. žije v čistých potokoch

Správna odpoveď: **Búrka** v októbri veští rozmarnú zimu

## OSEMSMEROVKA - POREKADLO

Autor:  
Jarmila Foltánová

- |        |        |        |        |        |       |        |
|--------|--------|--------|--------|--------|-------|--------|
| ČAJE   | KAČICA | LŽI    | MÚR    | OPACHA | RYBA  | UCHO   |
| ČAPICA | KNIHY  | MADLO  | NÁKOVA | RAŽ    | SLON  | VALACH |
| ČIN    | KRAVA  | MALIAR | OBLAK  | RIEKA  | TEĽA  | ZVON   |
| JEŽE   | KRČAH  | MATKA  | OKNO   | RÚCHO  | TRNKA | ŽABA   |

M	Ú	R	B	S	L	O	N	Ú	K	M	R
A	K	I	Y	A	O	V	M	R	A	O	Y
T	O	E	K	B	T	Z	A	D	Č	Ó	H
K	B	K	L	R	A	V	L	I	I	I	I
A	V	A	N	E	A	O	I	Č	C	Š	N
T	K	Í	Á	O	R	N	A	A	A	O	K
T	R	N	K	A	P	Z	R	P	M	J	A
R	Č	N	O	B	Ú	A	Ú	I	Z	E	E
I	A	M	V	A	L	A	CH	C	L	Ž	I
U	H	R	A	Ž	U	CH	O	A	Ľ	E	T

## SPOMÍNANIE



*Čas neúprosne plynie ako voda v rieke.  
Rany na duši sa zahojili a ostalo len prázdne miesto v našich srdciach a spomienky na Teba.*

23. októbra uplynulo neuveriteľných 20 rokov čo nás

**Ing. Emanuel DRAHOŠ**

náhle a bez rozlúčky opustil.

*S úctou a láskou spomína na Teba celá rodina, priatelia a známi.*



Dňa 24. 10. 2024 si pripomenieme 3. výročie úmrtia  
nášho drahého manžela, otca a dedka

**Lubomíra MALECA.**

*S láskou a úctou spomínajú manželka, deti a vnúčatá.*



*Odišla si tíško z nášho života, ale krásne spomienky  
a večná láska v nás stále ostávajú ....*

24. októbra uplynulo 15 rokov,

čo nás navždy opustila naša drahá

**Darinka BLÁHOVÁ.**

*Kto ste ju poznali a mali radi,*

*venujte jej spolu s nami tichú spomienku.*

*S láskou a úctou spomínajú manžel Karol a ostatná rodina.*



Medzi prvým nádychom a posledným výdychom,  
bol jeden krásny život,

ktorý takmer celý prežila v našom meste

**Ing. Ľudmila PARDUBICKÁ, rod. Šandorová,**

učiteľka odborných predmetov na tunajšej priemyslovke.

29. októbra tomu bude 5 rokov, čo nás navždy opustila.

*Kto ste ju poznali, venujte jej tichú spomienku.*

*S láskou a úctou spomínajú a vám ďakujú manžel Rudolf  
a deti Miroslava a Rudolf s rodinami.*

## OPUSTILI NÁS

Ing. Tibor Menyhart († 30. 8. 2024)  
vo veku 72 rokov

Emília Pišojová († 1. 9. 2024)  
vo veku 73 rokov

Ing. Miloš Ranuša († 2. 9. 2024)  
vo veku 61 rokov

Nataša Naďová († 3. 9. 2024)  
vo veku 60 rokov

Mária Šulganová († 3. 9. 2024)  
vo veku 90 rokov

Jozef Podolan († 4. 9. 2024)  
vo veku 92 rokov

Emília Skovajsová († 10. 9. 2024)  
vo veku 94 rokov

Dagmar Červeňáková  
(† 14. 9. 2024) vo veku 93 rokov

Štefan Trebatický († 13. 9. 2024)  
vo veku 78 rokov

Ing. Emília Miklášová  
(† 20. 9. 2024) vo veku 86 rokov

Albert Trautenberg († 22. 9. 2024)  
vo veku 81 rokov

Eva Tulisová († 22. 9. 2024)  
vo veku 78 rokov



Za uverejnenie spomienky za zosnulého, príp. smútočného oznámenia je suma 10 centov za slovo. S výnimkou predložiek.  
Cena za priloženú fotografiu je 2€. Po zaslaní spomienky na adresu redakcia@msks.sk do niekoľkých dní obdržíte e-mail s inštrukciami o platbe.

## OSOBNOSTI OKTÓBRA

**STRAKA Jaroslav** (3. 10. 1944\*) - vysokoškolský pedagóg, vedecký pracovník, právnik, publicista. Narodil sa v Hrachovišti. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom – 80. výročie narodenia.

**KYŠKA Vladimír** (6. 10. 2014†) - pedagóg, športovec, zberateľ športových suvenírov. Narodil sa 18. 4. 1943 v Starej Turej. Pôsobil v Čachticiach, v Považanoch, v Novom Meste nad Váhom, kde aj zomrel – 10. výročie úmrtia.

**ŠTVRTECKÁ Anna** (14. 10. 1924\*) - historička, vedecká pracovníčka. Zakladajúca členka Slovenskej historickej spoločnosti. Narodila sa vo Vaďovciach. Pôsobil v Myjave a v Novom Meste nad Váhom. Zomrela 8. 1. 1995 v Bratislave – 100. výročie narodenia.

**MACÚCH Rudolf** (16. 10. 1919\*) - jazykovedec, iránista, orientalista, semitológ, filológ, univerzitný profesor, evanjelický kňaz. Narodil sa v Bzinciach pod Javorinou. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom. Zomrel 24. 7. 1993 v Berlíne – 105. výročie narodenia.

**GAVALCOVÁ Jana** (19. 10. 1939\*) - spisovateľka, dramatička. Narodila sa v Zemianskom Podhradí. Pôsobil v Trenčíne, v Novom Meste nad Váhom – 85. výročie narodenia.

**KOTZIG Anton** (22. 10. 1919\*) - matematik, vysokoškolský pedagóg. Narodil sa v Kočovciach. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom. Zomrel 20. 4. 1991 v Montreali (Kanada) – 105. výročie narodenia.

**RIZNER Karol Rudolf** (26. 10. 1919†) - pedagóg, ľudovýchovní pracovník. Narodil sa 18. 4. 1838 v Horných Ozorovciach. Pôsobil v Bzinciach pod Javorinou. Zomrel v Novom Meste nad Váhom – 105. výročie úmrtia.

**HUBER Adolf** (28. 10. 1869\*) - lekár - reumatológ. Narodil sa v Demošiciach (Česko). Pôsobil v Novom Meste nad Váhom, kde aj 4. 4. 1962 zomrel – 155. výročie narodenia.

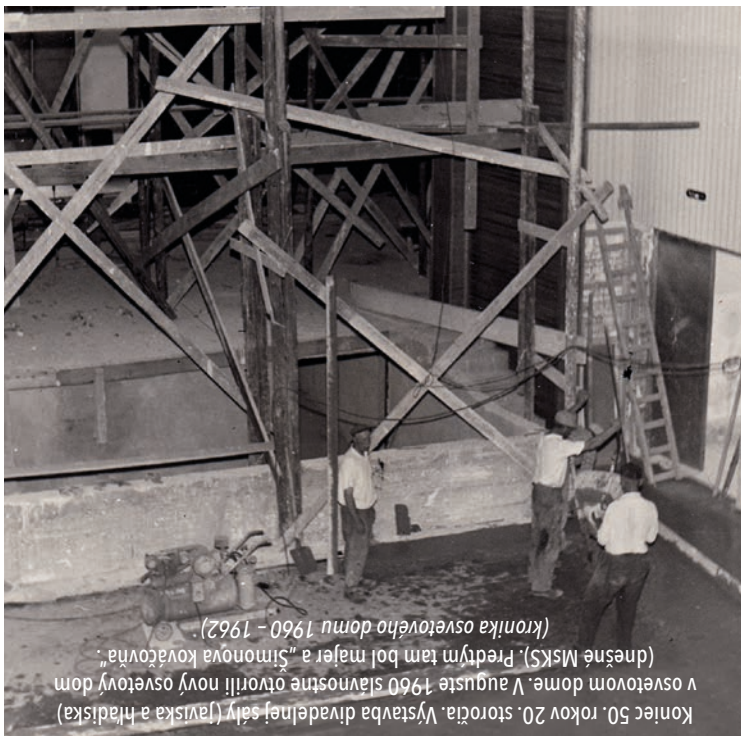
**LETKO Ján** (30. 10. 2009†) - dôstojník, protifašistický bojovník, publicista. Narodil sa 15. 11. 1927 v Selci. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom, kde aj zomrel – 15. výročie úmrtia.

*Zdroj: Verejná knižnica Michala Rešetku v Trenčíne*

# NAŠA FOTOHÁDANKA

## Október

Fotohádky pripravuje Viliam Polák



Koniec 50. rokov 20. storočia. Výstavba divadelnej sály (Javiska a hradiska) v osvetovom dome. V auguste 1960 slávnostne otvorili nový osvetový dom (dnešné MŠKS). Predtým tam bol majer a „Šimonova kováčovňa“ (kronika osvetového domu 1960 - 1962).



## DECORE

EXKLUZÍVNY ŠTÝL V GASTRONÓMII

DECORE, najväčšia predajňa na viac ako 400 m<sup>2</sup> v Novom Meste nad Váhom na Odborárskej ulici 3 (bývalé tlačiarne Tising)

**s ponukou servítkov, sviečok, dekorácií, aranžmánov, jednorazového riadu. Svadobná výzdoba - predaj - prenájom.**



kontakt: 0905 962 718

# Vaša rodinná

## VAŠA

LEKÁREŇ VO VILKE



Po-Pia  
7.00-17.00

So  
8.00-12.00

## Lekáreň Vo vilke oproti nemocnici