

# NOVOMESTSKÝ SPRAVODAJCA



**nm**  
NOVÉ MESTO  
NAD VÁHOM

46. ročník | ISSN 1338-8223 | MK SR - EV 3966/10

## 9/2025

## Klientske centrum – rok po otvorení

Text a foto: Jana Krištofiová

Štatistiky máme – a sú prekvapivé! Počet služieb, priemerný čas čakania, rekordné mesiace ... všetko nájdete v článku. My sme si však povedali, že po roku fungovania Klientskeho centra sa s prednostom Mestského úradu Františkom Sádeckým porozprávame trochu inak – s úsmevom, nadhľadom a možno aj s otázkami, ktoré by v úradnej tlačovej správe neprešli.

**Po roku fungovania máte pocit, že ste otvorili úrad budúcnosti, alebo skôr takú mestskú obývačku, kde sa dá všetko vybaviť... a občas aj vypočúť?**

Nemám pocit, že išlo o otvorenie úradu budúcnosti. Keď sa na to pozriem spätne, otváral som už tretie Klientske centrum a myslím si, že v 21. storočí si okresné mesto, klienti aj zamestnanci zaslúžili takúto službu už dávno. Najmä po tom, ako som sa oboznámil s interiérom budovy Mestského úradu – aké to je bludisko a ako to muselo byť najmä pre starších občanov namáhavé vyjsť na poschodie a hľadať pokladňu. Naozaj si nemyslím, že cieľom bolo pokúsiť sa o úrad budúcnosti – skôr sme dobehli to, čo tu už malo byť dávno. Ale páči sa mi prirovnanie k „mestskej obývačke“ – snažili sme sa aj interiérovým vybavením pripraviť komfort pre kolegyne a kolegov, ako aj pre klientov, aby sa tam cítili ako doma. Z priestorových dôvodov zatiaľ nedokážeme v Klientskom centre vybaviť všetky úradné procesy, ale minimálne 80 % našich služieb vieme na tomto jednom mieste už občanovi poskytnúť.

**Koľko krokov je to z vašej kancelárie do Klientskeho centra? Mení sa to podľa toho, či idete na kontrolu alebo na „priateľskú návštevu“?**

Zrátané to nemám a ani mi to nikdy nenapadlo rátať. Pravdepodobne by to bolo obtiažne, keďže cesta cez námestie je vždy spresnená – vždy sa nájde niekto, kto ma zastaví a ideme riešiť mestské témy.

**Máte svoj obľúbený čas, kedy tam chodíte? A je to preto, že tam vtedy nestojí rada, alebo práve naopak, že tam stojí a vy chcete vidieť, ako to zvládajú?**

Na kontroly nechodím rád – vždy idem na „priateľské návštevy“, pri ktorých sa samozrejme aj niečo skontroluje, ale to je sekundárne. Prvý rok bol spojený s kontrolami, čo sa týka vybavenia a toho, aby bolo pracovné prostredie pre všetkých priateľské a kolegyne sa mohli sústrediť čisto na prácu a poskytovať klientom služby, aké si zaslúžia. Zbieram nápady, stažnosti a skúsenosti, ktoré počas práce zažívajú. Z môjho pohľadu sú práve ony v najnáročnejšej pozícii na úrade – denne komunikujú s desiatkami klientov a neraz je to veľmi náročné. Úradnícka práca nie je len o pozitívnom vybavovaní – často sa požiadav-



ky klientov nedajú splniť a úlohou je oznámiť im to vhodnou formou a prípadne ponúknuť iné možnosti riešenia. Na riešenie interných procesov sa snažím využiť štvrtky, keď nie je čas vyhradený pre externého klienta. Pokladám to za efektívne využitý čas.

**Keď ste pred rokom spúšťali prevádzku, mali ste pocit, že ide o jednoduchú modernizáciu, alebo že ste sa pustili do mestskej nespĺniteľnej misie?**

Pôvodne som si myslel, že rekonštrukcia priestorov bude otázka troch mesiacov. Nakoniec to celé trvalo takmer rok, resp. od zámeru po otvorenie to bolo viac ako rok. Jedna vec je stavebné riešenie, technické vybavenie a druhá vec je poskytnutie odborných vzdelávaní pre vhodné doplnenie kompetencií kolegyň a kolegov, ktorí v KC pôsobia. V tomto smere zamestnanci vybraní na toto pracovisko v minulosti neabsolvovali žiadne školenia. Hovorím o školeniach v oblasti napr. komunikácie, asertívneho správania, atď. Som veľmi rád, že v aktuálnom roku sa nám podarí, takéto školenie našim zamestnancom poskytnúť. Pokladám za veľmi dôležité venovať zamestnancom v KC dostatočný servis – z hľadiska psychickej záťaže sú v najťažšej pozícii smerom ku komunikácii s občanmi. Som presvedčený o tom, že práve osobný kontakt s klientom tvorí 90% obrazu aký si občan vytvorí o úrade.

**V máji ste mali rekordný počet služieb – myslíte, že za to môžu dane, alebo...?**

Tento rok bol prvým, keď sme nápor daní a poplatkov zvládali v Klientskom centre a myslím, že sme obstáli. Som si však vedomý, že

Krátke správy  
z mesta



str. 2,3,4

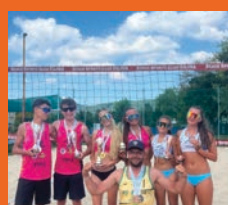
Program akcií:  
Mesto NMnV,  
Kino Považan,  
MsKS

str. 9-12



Plážový  
volejbal

str. 20-21



stále je čo zlepšovať. Každoročne nám napr. len nové technológie umožňujú zabezpečovať služby lepšie. Je to nikdy nekončiaci proces.

### Platobný kiosk 24/7 – aká je zatiaľ najzaujímavejšia hodina, v ktorej niekto prišiel platiť?

Zatiaľ je stále preferovaná platba v hotovosti, takže rekordéra ešte nemáme.

### Keď ste kolegyniam prvýkrát ukázali, koľko klientov vybavili za mesiac, bola to reakcia „Wow, to je výkon!“ alebo „Aha, preto sme tak unavené...“?

Ani jedno, ani druhé. Skôr sme získali prehľad, koľko ľudí využíva služby samosprávy. Je úplne bežné, že napríklad o 10. hodine dopoludnia je vybavených 20 ľudí na matrike, čo je v prepočte na minúty dosť vysoké percento zaťaženia úradníka. Administratívny deň bez klientov je preto nevyhnutný. Je to čas na administráciu toho, čo počas bežných dní nie je možné stíhať, keďže klient je počas úradných hodín prvoradý.

### Aká je spätná väzba? Dozviete sa viac z oficiálne vyplnených dotazníkov, alebo z vety „Viete, čo by ste ešte mohli spraviť...“?

Chodím za kolegyniami a nechávam ich rozprávať, aké zážitky majú z pracovných dní a čo by potrebovali vyriešiť. Napríklad aktuálne riešime predĺženie optosiete po back office (zázemie KC, ktoré nie je priamo určené pre kontakt s klientom) – hrubé múry budovy rušia signál pre bezdrôtový telefón, čo je problém.

### Pred otvorením KC bol mestský úrad občas označovaný za „labyrint“. Dnes sa nestratí už nikto, alebo príde občas nostalgik, ktorý hľadá starú trasu?

Často sa stane, že do pokladne po „starej trase“ príde občan, ktorému vysvetľujeme, že máme bezbariérové Klientske centrum, no dostaneme jasnú odpoveď: „Ja som vždy chodil platiť sem.“ Samozrejme, vyhovie.

### Seniori často hovoria, že bezbariérovosť im zmenila život. Dostali ste už pochvalu v štýle „Ďakujem, že už nemusím brať schody ako kardio“?

Pochvalu v tomto smere som ja osobne zatiaľ neregistroval, beriem to automaticky – takto to má fungovať. Predpokladám však, že kolegovia v KC majú určite vypočítané i takéto informácie. Skôr sa sústreďujem na to, aby sa nám podarilo bezbariérovú sprístupniť aj druhé a tretie poschodie a využiť ich pre ďalšie potreby úradu.

Ďakujem za rozhovor a prajem, nech má Klientske centrum aj v ďalších rokoch toľko energie, úsmevu a dobrej atmosféry, koľko sa zmestí do tejto „mestskej obývačky“.

### A čo by si prial prednosta MsÚ?

KC prajem veľa spokojných a ústretových klientov, pracovnú pohodu bez napätých situácií a príjemnú atmosféru pri každodennej komunikácii. Nech sa nám darí riešiť aj zložitejšie situácie s ľahkosťou a vzájomným porozumením.

### Štatistiky z vyvolávacieho systému

(od otvorenia 5. augusta 2024 do 31. júla 2025)

**Spolu vybavených služieb: 12 997**

**Štatistika podľa typu služby:**

Odpadové hospodárstvo – právnické osoby: **52**

Overovanie dokumentov: **361**

Referát nájomného bývania: **604**

Referát sociálnych vecí: **663**

Miestne dane: **824**

Podateľňa: **1108**

Odpadové hospodárstvo – Fyzické Osoby: **1191**

Matrika: **1592**

Evidencia obyvateľov: **2138**

Overovanie podpisov: **2193**

Pokladňa: **2204**

## 3. mimoriadne zasadnutie MsZ

Andrej Neuschl, zástupca primátora

Uznesenia z 3. mimoriadneho zasadnutia Mestského zastupiteľstva mesta Nové Mesto nad Váhom, konaného 15. 8. 2025:

Uznesením č. 361/2025 - MsZ schválilo pozmeňujúci návrh k Všeobecne záväznému nariadeniu č. 2/2025 o poskytovaní sociálnych služieb, spôsobe určenia a platenia úhrady za sociálne služby na území mesta Nové Mesto nad Váhom, a to:

v prílohe č. 4 - doplniť a upraviť v odstavci „OBSLUŽNÉ ČINNOSTI“ Vecné plnenie súvisiace s poskytovaním služieb v sume 0,- EUR/deň Stravovanie v sume 6,50 EUR/deň.

Uznesením č. 362/2025 - MsZ schválilo

Všeobecne záväzného nariadenia č. 2/2025 o poskytovaní sociálnych služieb, spôsobe určenia a platenia úhrady za sociálne služby na území mesta Nové Mesto nad Váhom.

## Krátke správy z mesta

Zdroj: MsÚ, TSM NMnV | Foto: Jana Krištofiovicová

### Nový povrch na detskom ihrisku

Všetky práce na rekonštrukcii dopadovej plochy na detskom ihrisku na Tematínskej ulici boli úspešne dokončené. Ihrisko má teraz nový, moderný a bezpečný povrch, ktorý prispeje k ešte väčšej ochrane detí pri hre.



Ihrisko je opäť sprístupnené. V rámci prác prebehlo: vyčistenie plochy s rozlohou 270 m², inštalácia gumového podkladového povrchu 270 m², polozenie novej nášlapnej vrstvy dopadovej plochy 270 m², ktorá zabezpečuje ešte vyššiu mieru bezpečnosti pre deti pri hre.

### Bezpečné a čisté ihriská pre všetky generácie

Mesto Nové Mesto nad Váhom sa pravidelne stará o športoviská a detské ihriská v sídliskách a parkoch. Vďaka odbornej údržbe predlžujeme životnosť športových povrchov, zvyšujeme bezpečnosť a šetríme financie na opravy. Čo všetko zahŕňa údržba? Prekefovanie povrchu, zber nečistôt, doplnenie piesku alebo granulátu, ekologický postrek proti burinám a machu, opravy man-



tinelov, sietí aj čiar na ihriskách.

Tešíme sa, že naše športoviská môžu slúžiť deťom, dospelým aj seniorom – bezpečne a kvalitne. Športoviská považujeme za dôležitú súčasť verejného priestoru a budeme aj naďalej pokračovať v ich pravidelnej údržbe a modernizácii.

## Marhuľobranie

V Novom Meste nad Váhom sa vyrastalo a žilo s marhuľami. Aj keď v tomto roku úroda marhúľ nebola taká, akú by si ju mnohí pestovatelia predstavovali a bol ich nedostatok, 16. júla sa uskutočnilo už tradičné Marhuľobranie. Novomestské Marhuľobranie na Námestí slobody bolo opäť sladké, osviežujúce a plné srdečnej zábavy. Zmrzlina aj koláče určite všetkým chutili. Deti si užili prekážkovú dráhu, kolotoč, skákací hrad i bublinkovú párty. V niektorých rodinách pribudla fotka z Marhuľobrania. Skvelý bol aj zážitok z hry Človeče nehnevaj sa od Trenčianskej nadácie. O zábavu sa postarali aj DJ Miloš Vlček a hudobná skupina EMINENT.



## Zriadenie Terminálu integrovanej osobnej prepravy – TIOP Nové Mesto nad Váhom

VÝSTAVBA PARKOVISKA, REKONŠTRUKCIA AUTOBUSOVEJ STANICE S PREKRYTÝMI STANOVISŤAMI PRE CESTUJÚCICH SAD, JEDNODLAŽNÁ BUDOVA (POKLADŇA, ZÁZEMIE PREDAJCU A VEREJNÉ TOALETY), NAPOJENIE NA MALINOVSKÚ ULICU



16. júla 2025 sa v zasadacej miestnosti Mestského úradu Nové Mesto nad Váhom uskutočnila porada k významnému projektu, ktorý má ambíciu zásadne zlepšiť komfort cestujúcich a premeniť dopravný uzol v meste na moderné, bezpečné a bezbariérové miesto. Predmetom stretnutia bola úvodná informácia o stavebnom zámere a stanovenie vstupných podmienok pre začiatok pro-



jektčných prác v rámci pripravovanej rekonštrukcie autobusovej stanice a príslušného parkoviska.

Cieľom projektu je pohodlne prepojiť autobusovú a železničnú dopravu, zmodernizovať priestory stanice a vytvoriť bezpečný a prístupný uzol pre všetkých – vrátane cyklistov, chodcov, aj ľudí so zníženou mobilitou.

- ✓ nové nástupištia
- ✓ bezbariérové úpravy
- ✓ moderný mestský mobiliár
- ✓ parkovanie pre 80 áut
- ✓ elektronický informačný systém
- ✓ prístrešok a stojany pre bicykle

Autobusová stanica je vstupnou bránou do okresného mesta pre cestujúcich VOD aj ŽSR a mala by dostatočne reprezentovať metropolu okresu. Hlavným prínosom projektu pre územie je zlepšenie kultúry cestovania a zvýšenie atraktivity verejnej osobnej dopravy v meste Nové Mesto nad Váhom. Vytvorenie bezpečnej, pohodlnej a modernej stanice bude mať za následok zatriaktivnenie autobusovej dopravy a vytvorenie podmienok pre jej vyššie využívanie širokou verejnosťou. Projekt prispeje k celkovej preferencii VOD pred osobnou automobilovou dopravou. Súčasná podoba autobusovej stanice je už viac ako 60 rokov nezmenená. Realizácia projektu prispeje k zvýšeniu pohodlia pre cestujúcich práve vybudovaním bezpečného, moderného a dostupného autobusového nástupištia, ktoré bude vyhovujúce pre širokú cestujúcu verejnosť z hľadiska komfortného prestupu medzi medzinárodnou, diaľkovou, prímestskou autobusovou dopravou a železničnou dopravou, s dôrazom na bezbariérovosť celého areálu. Pri návrhu boli brané do úvahy požiadavky kladené zadávateľom, tak aj snaha vytvoriť plnohodnotný urbánny priestor, ktorý bude okrem dopravnej funkcie plniť aj funkciu komunikačnú, komunitnú a vytvorí dôstojný a reprezentatívny priestor ako vstupnú bránu do mesta. Dôraz bol kladený na „zelené“ riešenia, ktoré umožnia do budúcnosti zachytiť vodu z dažďových zrážok v lokalite, znížiť energetické zaťaženie a uhlíkovú stopu, zlepšiť verejný priestor. Autor architektonickej štúdie je Ing. arch. Karol Loj.

## Slávnosti bratstva Čechov a Slovákov na Javorine

Slávnosti bratstva Čechov a Slovákov na Javorine sa uskutočnili 27. júla 2025. Aj keď počasie tento rok rozhodlo inak a napriek veľkej snahe organizátorov i pripravenému bohatému programu z oboch strán Veľkej Javoriny sa slávnosti konali len v komornejšom



duchu, myšlienka bratstva a spolupatričnosti zostáva silná. Slávnosti sa zúčastnili aj predstavitelia Nového Mesta nad Váhom – primátor mesta František Mašlonka, zástupca primátora Andrej Neuschl, prednosta MsÚ František Sadecký.

## Dve nové miesta pre pohyb a vzdelávanie – dopravné ihrisko a športovisko otvorené

Nové dopravné ihrisko na sídlisku Lúka – Hollého ulica a zrekonštruované športovisko na Záhumeniach sú k dispozícii verejnosti. Mesto Nové Mesto nad Váhom ukončilo v uplynulých dňoch práce na dvoch projektoch v oblasti športovej a voľnočasovej infraštruktúry – vybudovanie nového dopravného ihriska na sídlisku Lúka – Hollého ulica a kompletnú úpravu povrchu multifunkčného športového ihriska na Záhumeniach.

## Dopravné ihrisko – edukačný prínos pre deti

Na sídlisku Lúka – Hollého ulica vyrástlo nové dopravné ihrisko, ktoré je plne k dispozícii. Ide o priestor s výrazným edukačným rozmerom, kde sa deti hrajú formou



naučia základné pravidlá cestnej premávky. ihrisko obsahuje prvky dopravnej infraštruktúry v zmenšenej podobe: dopravné značky, priechody pre chodcov, kruhový objazd, ostrovčeky a križovatky so značkami „Daj prednosť v jazde“, „Stop“ a „Hlavná cesta“. Takéto projekty považujeme za mimoriadne dôležité – formujú návyky a správanie už od útleho veku a tým zvyšujú bezpečnosť všetkých účastníkov cestnej premávky. Veríme, že ihrisko si obľúbia nielen rodiny s deťmi, ale aj materské školy, ktoré tu nájdu vhodné zázemie pre dopravnú výchovu. Dopravné ihrisko čaká už len na drobnú finálnu úpravu – nový múrik s vizualizáciou a odkladacou plochou.

### Športové ihrisko v Záhumeniach – bezpečné a multifunkčné

Na Záhumeniach bola ukončená rekonštrukcia povrchu detského a športového ihriska. Nekvalitný „bublinkový“ povrch bol odfrézovaný a nahradený novým. Súčasťou úprav bolo vyznačenie čiar pre ihriská, inštalácia nových sietí na bránkach pre hokejbal a futbal. Pre záujemcov o volejbal či bedminton sú pripravené stĺpy na osadenie siete. Ochranné siete prešli kompletným čistením a opäť plnia svoju funkciu v plnom rozsahu. Naším cieľom je, aby športoviská boli nielen funkčné, ale aj bezpečné a príťažlivé pre širokú verejnosť. Veríme, že toto ihrisko bude počas leta opäť plno využívané.

Oba projekty sú súčasťou dlhodobej stratégie mesta – zlepšovať kvalitu voľnočasovej a športovej infraštruktúry pre všetky vekové skupiny. Mesto plánuje v podobných aktivitách pokračovať aj v nasledujúcich obdobiach, s dôrazom na bezpečnosť, funkčnosť a pridanú hodnotu pre obyvateľov.



### Mobilný zber NEBEZPEČNÉHO ODPADU v septembri

Technické služby mesta Nové Mesto nad Váhom oznamujú občanom, že sa uskutoční **mobilný zber nebezpečného odpadu**.

**23. september 2025 (utorok),**

**14:00 – 18:00 hod.**

- parkovisko pri križovatke ulíc Slnčná – Zelená
- Javorinská – parkovisko pri športovej hale
- Lesnícka – parkovisko pri MŠ
- O. Plachého – parkovisko Klčové pri bývalých TSM

**24. september 2025 (streda),**

**14:00 – 18:00 hod.**

- Slovanská – nákladná vrátnica do bývalého OBALU
- Holého – parkovisko pri tržnici
- Mnešická – parkovisko pri bývalej Salvii
- Kpt. Nálepku – parkovisko pred 3. ZŠ

Občania môžu odovzdať napríklad staré farby, riedidlá, oleje, batérie, žiarivky, chemikálie či iný nebezpečný odpad, ktorý nepatrí do bežných kontajnerov.

**Pripomíname, že nebezpečný odpad je možné počas celého roka BEZPLATNE odovzdať aj v Zbernom dvore na Banskej ulici.**

Spoločne chránime naše mesto a prírodu pred škodlivými látkami. Zodpovedným prístupom k triedeniu a odovzdávaniu odpadu chránime zdravie nás všetkých aj budúce generácie.



### Od 1. septembra 2025 odkázanosť na sociálnu službu posúdi už iba Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny

Od 1. septembra 2025 nastáva zásadná zmena v oblasti posudzovania odkázanosti na sociálnu službu. Všetky posudky a rozhodnutia budú po novom vydávať úrady práce, sociálnych vecí a rodiny (ÚPSVR), podľa miesta trvalého bydliska občana. Pre Nové Mesto nad Váhom – Úrad práce sociálnych vecí a rodiny, Hviezdoslavova ulica. Mestá, obce ani vyššie územné celky (VÚC) už nebudú mať v tejto oblasti kompetencie.

Zmena vyplýva zo zákona o integrovanej posudkovej činnosti, ktorý zavádza jednotný systém sociálneho aj lekárskeho posudzovania a prenáša túto agendu zo samospráv na štát.

### Nové tlačivá žiadostí

Upozorňujeme občanov, že od **1. septembra 2025** budú platiť aj **nové tlačivá žiadostí o posúdenie odkázanosti**. Žiadosti bude potrebné podávať už výlučne na príslušnom úrade práce, sociálnych vecí a rodiny.

### Sociálne služby v našom meste zostávajú zachované

Treba zdôrazniť, že zmena sa týka výlučne posudkovej a rozhodovacej činnosti. **Poskytovanie samotných sociálnych služieb zostáva v kompetencii mesta.**

Pre obyvateľov Nového Mesta nad Váhom to znamená, že aj naďalej budú fungovať mestské zariadenia sociálnych služieb – Zariadenie pre seniorov na Ulici Poľnej a Zariadenie pre seniorov na Ulici F. Kráľa.

Rovnako zostávajú zachované aj ďalšie služby mesta, ako sú zariadenia opatrovateľskej služby, v blízkej budúcnosti denný stacionár či domáca opatrovateľská služba.

### Zhrnutie pre Novomešťanov:

Od 1. 9. 2025 bude o odkázanosti na sociálnu službu rozhodovať výlučne Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny. Mestské zariadenia pre seniorov na Poľnej a Kollárovej ulici zostávajú zachované a budú aj naďalej poskytovať kvalitné služby obyvateľom nášho mesta.

## Pýtame sa: Ako „obieliť“ stavbu?

Text: Jana Krištofiovicová

Od 1. apríla 2025 platí nový stavebný zákon, ktorý sa dotýka aj zápisu starších nepovolených stavieb do katastra nehnuteľností. O čo presne ide a čo to znamená pre obyvateľov? Odpovedá Ing. Ján Koreň, prednosta Spoločného úradu samosprávy v Novom Meste nad Váhom.

### Čo sa v stavebnom zákone od 1. apríla 2025 zmenilo?

Nový stavebný zákon rozdelil nepovolené stavby do troch skupín. Prvou skupinou sú stavby postavené do 1. októbra 1976. Druhou skupinou sú stavby postavené od 1. októbra 1976 do 31. decembra 1989 a treťou skupinou sú stavby postavené od 1. januára 1990 do 31. marca 2025. Ak si chce vlastník stavby tieto stavby zapísať do katastra nehnuteľností, musí k žiadosti o zápis nehnuteľnosti do katastra nehnuteľnosti priložiť aj oznámenie obce o určení súpisného čísla.

### Aký je postup pri zápise týchto stavieb do katastra nehnuteľností?

Stavby postavené pred 1. októbrom 1976 sa zapisujú podľa doterajších pravidiel. Stavby postavené od 1. októbra 1976 do 31. decembra 1989 sa zapisujú len vtedy, ak sa nepretržite užívajú na pôvodný účel a ich vlastníkom je aj vlastníkom alebo oprávneným užívateľom pozemku, na ktorom stoja. Stavby postavené od 1. januára 1990 do 31. marca 2025 sa zapisujú až po vydaní rozhodnutia stavebného úradu o spôsobilosti stavby na užívanie.

### Kto sa zapíše ako vlastník do katastra nehnuteľností?

Ako vlastník sa zapíše osoba uvedená v oznámení obce ako stavebník. Ak ale stavbu zdedila alebo inak nadobudla iná osoba, musí predložiť doklad o tom, ako ju získala – napríklad dedičské rozhodnutie, kúpna zmluva. Čestné vyhlásenie na to nestačí.

**Musí vlastník pozemku predkladať list vlastníctva?**

Nie, vlastník pozemku nemusí predkladať list vlastníctva. Kataster si tieto údaje, že vlastník stavby bol ku dňu 1. apríla 2024 aj vlastníkom pozemku, overí sám.

**Aké doklady priloží vlastník stavby, ktorý nie je vlastníkom pozemku?**

Vlastník stavby vtedy priloží originál alebo úradne overenú listinu, ktorá ho oprávňuje mať túto stavbu na pozemku – napríklad nájomnú zmluvu, kúpnu zmluvu alebo zmluvu o vecnom bremene.

**Čo znamená „nepretržité užívanie stavby“?**

To znamená, že stavba sa od svojho postavenia až dodnes užíva stále na ten istý účel, napríklad ako rodinný dom, garáž alebo dielňa. Tento údaj potvrdzuje obec.

**Čo ak stavba nemá súpisné číslo?**

Aj to je možné. Obec v oznámení uvedie, že stavbe súpisné číslo nebolo pridelené a uvedie dôvod. Kataster ju aj tak môže zapísať ako stavbu, ktorá nemá pridelené súpisné číslo.

**Čo sa stane, ak to ľudia neurobia v zákonom stanovenej lehote?**

Ak vlastník stavby nepodá žiadosť a nedoloží potrebné doklady v lehote, ktorú zákon určuje, stavba zostane v katastri nezapísaná. To môže spôsobiť problémy pri dedení, predaji, prevode vlastníctva alebo vybavovaní stavebných úprav, pretože z právneho hľadiska „nebude existovať“. V niektorých prípadoch môže úrad začať aj konanie o odstránení stavby, ak sa preukáže, že nie je riadne evidovaná.

**Kto zodpovedá za správnosť údajov uvedených v oznámení o určení súpisného čísla?**

Obec, ktorá ho vydala. Ak oznámenie nebude mať všetky potrebné údaje, kataster ho vráti na doplnenie.

Takto sa nová úprava dotkne len určitej skupiny stavieb, no je dobré o nej vedieť, aby sa pri zápise do katastra predišlo zbytočným komplikáciami.

**Čo treba priniesť na kataster pri „obielení“ stavby (1. 10. 1976 – 31. 12. 1989)?**

1. **Žiadosť o zápis stavby** – tlačivo okresného úradu, katastrálny odbor.
2. **Oznámenie obce**, kde bude uvedené:
  - o rok výstavby (medzi 1. 10. 1976 – 31. 12. 1989),
  - o účel, na ktorý sa stavba nepretržite užíva,
  - o súpisné číslo (alebo dôvod, prečo ho nemá),
  - o meno stavebníka.
3. **Geometrický plán, ktorým je zameraná stavba**
4. **Doklad o vlastníctve alebo inom práve k pozemku** k 1. 4. 2024:
  - o výpis z listu vlastníctva (nie je potrebný, kataster si údaje z listu vlastníctva overí sám),
  - o alebo iná listina (napr. nájomná zmluva, zmluva o vecnom bremene).
5. **Doklad o nadobudnutí stavby** (ak vlastník nie je stavebník) – napr. dedičské rozhodnutie, kúpnu zmluvu.
6. **Úradne overené kópie** alebo originály listín.

## Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny – aktuálne informácie

Zdroj: Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny Nové Mesto nad Váhom

Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny Nové Mesto nad Váhom, od delenie hmotnej núdze, náhradného výživného a štátnych sociálnych dávok v mesiaci júl 2025 prehodnotí všetky príspevky na podporu náhradnej starostlivosti, náhradné výživné v náhradnej starostlivosti, náhradné výživné pre oprávnené deti, ktorými sú sirotami a nevznikol im nárok na sirotský dôchodok v súvislosti s úpravou súm životného minima a to na základe **Opatrenia Ministerstva práce, sociálnych vecí a rodiny Slovenskej republiky z 18. júna 2025, č. 168/2025 Z. z. o úprave súm životného minima a v mesiaci august 2025 vyplatiť zvýšené príspevky** v náhradnej starostlivosti a náhradné výživné.

**Tabuľka prehľadu súm životného minima, príspevkov v náhradnej starostlivosti a náhradného výživného od 01. 07. 2025**

|                                                       |            |
|-------------------------------------------------------|------------|
| Dátum                                                 | 1.7.2025   |
| <b>Životné minimum</b>                                |            |
| a) prvá plnoletá fyzická osoba                        | 284,13 €   |
| b) ďalšia spoločne posudzovaná plnoletá fyzická osoba | 198,22 €   |
| c) zaopatrené a nezaopatrené dieťa                    | 129,74 €   |
|                                                       |            |
| <b>Príspevky náhradnej starostlivosti</b>             |            |
| Jednorazový príspevok pri zániku                      | 1 323,40 € |
|                                                       |            |
| <b>Opakovaný príspevok dieťaťu</b>                    |            |
| do 10 rokov veku                                      | 259,50 €   |
| nad 10 rokov veku do 15 rokov veku                    | 298,50 €   |
| nad 15 rokov veku                                     | 324,40 €   |
| Opakovaný príspevok náhradnému rodičovi               | 253,00 €   |

|                                                        |          |
|--------------------------------------------------------|----------|
| <b>Zvýšený opakovaný príspevok náhradnému rodičovi</b> |          |
| starajúcemu sa o 2 súrodencov                          | 126,50 € |
| starajúcemu sa o 3 súrodencov                          | 253,00 € |
| starajúcemu sa o 4 súrodencov                          | 379,50 € |
| starajúcemu sa o 5 súrodencov                          | 506,00 € |
| starajúcemu sa o 6 súrodencov                          | 632,50 € |
| starajúcemu sa o 7+ súrodencov                         | 759,00 € |
| Osobitný opakovaný príspevok náhradnému rodičovi       | 311,40 € |
|                                                        |          |
| <b>Náhradné výživné</b>                                |          |
| Náhradné výživné - sirota (do 0,7 násobku ŽM)          | 90,82 €  |

**Poskytovanie dotácií pre deti v školskom roku 2025/2026**

Zriaďovateľom škôl je možné poskytnúť dotácie na stravu a dotácie na školské potreby pre deti od 01. 09. 2025 do 31. 12. 2025 za splnenia podmienky, že predložia na Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny Nové Mesto nad Váhom (ďalej len „úrad“) aktualizované zoznamy oprávnených detí, na ktoré žiadajú o poskytnutie dotácie, a to nasledovne:

- aktualizované zoznamy na poskytnutie dotácie na stravu najneskôr do 10. 08. 2025, na základe ktorých je možné poskytnúť preddavok dotácie do 25. 08. 2025,
- žiadosti o poskytnutie dotácie na školské potreby v období od 01. 09. 2025 najneskôr do 10. 09. 2025, na základe ktorých je možné poskytnúť dotáciu do 25. 09. 2025.

**Dotáciu na stravu je možné poskytnúť** na zabezpečenie obeda a iného jedla, cieľom tejto dotácie je najmä podpora výchovy detí k zdravým stravovacím návykom, ako aj finančné odbremenenie rodičov detí od platenia úhrady za stravu a to :

- **na dieťa, ktoré navštevuje posledný ročník materskej školy, základnú školu, strednú školu** (prvý až štvrtý ročník osemročného

vzdelávacieho programu v SŠ alebo prvý ročník päťročného vzdelávacieho programu v SŠ po prijatí na vzdelávanie v SŠ z ôsmeho ročníka ZŠ), ak rodič dieťaťa alebo fyzická osoba, ktorej je dieťa zverené do starostlivosti rozhodnutím súdu, písomne požiada žiadateľa o dotáciu, t.j. zriaďovateľa školy prostredníctvom zariadenia školského stravovania, aby podal žiadosť o poskytnutie dotácie na stravu na toto dieťa,

- **dieťa, ktoré navštevuje materskú školu, okrem dieťaťa navštevujúceho posledný ročník materskej školy** a žije v domácnosti, ktorej sa poskytuje pomoc v hmotnej núdzi alebo ktorej príjem je najviac vo výške životného minima,
- **na každé mladšie dieťa, ktoré navštevuje materskú školu**, ak v materskej škole, okrem dieťaťa navštevujúceho posledný ročník materskej školy, je najmenej 50 % detí z domácností, ktorým sa poskytuje pomoc v hmotnej núdzi.

**Dotáciu na stravu je možné poskytnúť aj v prípade diétného stravovania detí, teda pre také deti, u ktorých si zdravotný stav podľa posúdenia ošetrojúceho lekára, lekára špecialistu alebo lekára so špecializáciou v špecializačnom odbore pediatria vyžaduje osobitné stravovanie**

Dotácia na stravu sa poskytuje v sume:

- **1,40 eur** za každý deň, v ktorom sa dieťa zúčastnilo výchovno-vzdelávacej činnosti v materskej škole a odobralo stravu,
- **2,10 eur** za každý deň, v ktorom sa dieťa zúčastnilo vyučovania v základnej škole na prvom stupni a odobralo stravu,
- **2,30 eur** za každý deň, v ktorom sa dieťa zúčastnilo vyučovania v základnej škole na druhom stupni, vyučovania prvom až štvrtom ročníku osemročného vzdelávacieho programu v strednej škole alebo vyučovania v prvom ročníku päťročného vzdelávacieho programu v strednej škole po prijatí na vzdelávanie v strednej škole z ôsmeho ročníka základnej školy a odobralo stravu.

**Dotácie na školské potreby** si zriaďovatelia môžu uplatniť na deti v základnej škole alebo v poslednom ročníku materskej školy, ktoré sú členmi domácnosti a poskytuje sa im pomoc v hmotnej núdzi, resp., ak príjem domácnosti nižší ako suma životného minima.

Dotácia na podporu výchovy k plneniu školských povinností dieťaťa ohrozeného sociálnym vylúčením - **v príslušnom rozpočtovom roku najviac v sume 33,20 € na dieťa.**

Školskými potrebami sú napr. zošity, písacie potreby, učebnice, nevyhnutné individuálne pomôcky, ktoré priamo súvisia s vyučovaním dieťaťa v základnej škole a vzdelávacieho procesu dieťa v prípravnej triede materskej školy.

## Novomestské leto

Text: Monika Šupatíková | Foto: Jana Krištofičová

### Leto pre deti

Leto pre deti odštartovalo 5. júla 2025 prvým detským predstavením Gašparko a drak. O čarovný zážitok sa postaralo legendárne Stražanovo bábkové divadlo, ktoré má na Slovensku tradíciu od roku 1878. Rodina Stražanovcov, dnes pod vedením Ladislava Stražana ml., hráva pre deti už viac ako 140 rokov. Ladislav Stražan ml. je pravnuke Jána Stražana (1856 -1939), prvého slovenského bábkohorca. Kočovník Stražanove divadlo založil už v roku 1878 a od roku 1882 s ním pravidelne účinkoval na mnohých miestach. Ich tradičné marionety sú vyrezávané z lipového dreva a hlasy im prepožičali herecké osobnosti. V bábkovej hre Gašparko a drak mohli deti počuť na príklad aj hlasy majstra Jozefa Kronera, Mariána Zedníkoviča i hlasy ďalších osobností z Kronerovej rodiny. Ladislav Stražan ml. sa v Novom Meste nad Váhom predstavil s pôvodnou drevenou marionetou Gašparka, s ktorou pred viac ako 140 rokmi účinkoval jeho pradedko Ján Stražan. 12. júla 2025 v novomestskom Parku J. M. Hurbana deťom prinieslo rozprávku Princenzé a draci divadlo TUŠ. V tejto inscenácii ponúklo deťom dve rozprávky zo zbierok Pavla Dobšinského. Prvou je Myšacia bundička a druhou je príbeh o Vintalkovi, ktorý musí kvôli láske zložiť veľa prekážok. Deti stretli princeznú, kráľa, draka, strigu, rytiera a stali sa súčasťou príbehu. Leto pre deti pokračovalo 19. júla predstavením Rozprávkový hrdina v podaní Divadla Zábavka. Deti sa stali súčasťou bábkovo-činoherná a interaktívna hry, ktorá využíva prvky slovenských ľudových rozprávok a povedačiek. Deti sa stali hrdinami, aby porazili zlé Krutovlady a získali späť to, čo im vzala. 2. augusta deti zabávala Dúhalka.



### Leto s hudbou

Každá nedeľa parila krásnym melódiám dychovej hudby, ktoré zneli priamo v parku J. M. Hurbana. Priaznivci dychovej hudby si vyskúšali obľúbené skladby v podaní 9 dychových hudieb – DH Modrovanka, DH Trenčianska dvanásťka, DH Borovienka, DH Bodovanka, DH Lieskovanka, DH Bučkovanka, DH Lieskované, DH Březovjané, DH hrnčarovani.





### Letné kino

Námestie slobody opäť deväť večerov patrilo filmu, pohode, smiechu a voni pukancov. Počas letného kina pod holým nebom čakali na všetkých večery plné atmosféry, dobrej nálady, chutného občerstvenia a skvelých filmov. Nechýbali ani chrumkavé pukance, osviežujúca zmrzlina a drobné pochúťky, ktoré spríjemnili každý večer.

Program: Sonic 3, Kaskadér, Sladký život, Kung Fu Panda 4, Vlvy, Ako sa nám to mohlo stať!?, Ja, zloduch 4, Gladiátor II, More na dvore.



## Marián Polonský - LABYRINTY BRONZU

Ela Porubánová

Marián Polonský je významný slovenský umelec, ktorý vytvoril pozoruhodné diela predovšetkým v komornej sochárskej tvorbe, medailérstve i keramickej tvorbe, za čo bol viackrát ocenený nielen doma, ale aj v zahraničí.

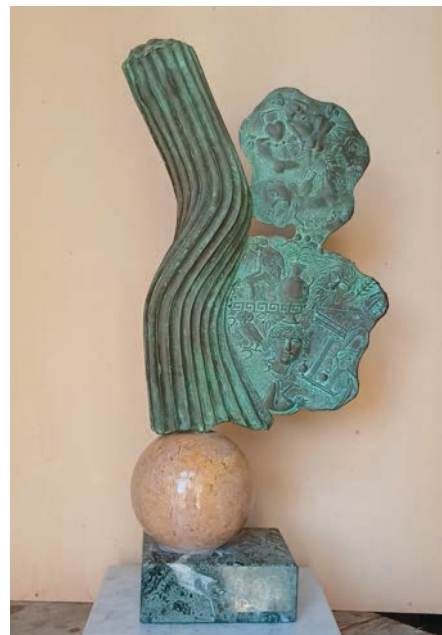
Umelec, rodák z neďalekej Hubiny pri Piešťanoch (narodil sa 23. augusta 1943) sa tiež aktívne a pravidelne dlhé desaťročia zúčastňuje spoločných výstav Návrstistov organizovaných v päťročných intervaloch v Novom Meste nad Váhom. Zároveň je autorom výnimočnej sochárskej ceny, ktorá je každoročne udeľovaná slovenskej hereckej dive na Divadelnom festivale Aničky Jurkovičovej. Obidve podujatia organizátorsky pripravuje Mestské kultúrne stredisko v Novom Meste nad Váhom.

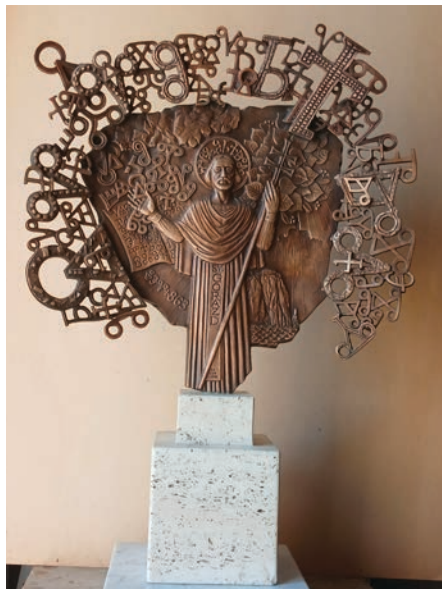
Keďže Marián Polonský pred dvomi rokmi oslávil významné životné jubileum 80. rokov, rozhodli sa organizátori MsKS jeho nedávne výročie pripomenúť samostatnou autorskou výstavou vo výstavných priestoroch, na mies-

te, kde každoročne je jeho sochárske dielo – Kvet Tálie odovzdávané do rúk ocenej významnej slovenskej herečky.

Na výstave v Novom Meste nad Váhom predstaví svoju komornú sochársku a medailérsku tvorbu v bronz, ktorá diváka osloví svojou fantáziou, detailným zobrazením, skrátka majstrovským kumštom autora. Zároveň návštevníci výstavyvidia farebné fotografie keramických interiérových aj exteriérových plastík, ktorým sa umelec dlhodobo venoval a dominovali u neho už v začiatkoch umeleckej cesty.

Marián Polonský vo svojich komorných, ale často aj rozmernejších dielach z bronzu s vysokou mierou kreativity zobrazuje témy, odkazy a príbehy z histórie, antickej i stredovekej architektúry, ale i biblické témy. Prepojením s figúrou (najmä v ženskej podobe jemnou, zmyselnou a veľmi inšpiratívnou) i krajinou zaplnenou faunou a flórou, vytvára akési metaforické nokturno tajomného sveta a neznámeho priestoru. Niektoré jeho so-





chárske architektonické objekty v spojení s písmom, pripomínajú byzantské veže ľudského hemženia a podobenstiev s odkazmi na dávnu minulosť a obavami o dnešnú súčasnosť. Staré písmo, najmä hlaholika, ktorú vo svojich plastikách často používa, odľahčuje a presvetľuje jeho sochy z napohľad ťažkého bronzu. Marián Polonský vo svojich sochárskych dielach prekvapuje kreativitou a intelektuálnym prehľadom, ktorý mu umožňuje prepojiť veci dávno minulé s dynamickým dneškom. Jeho tvorba s poeticko - meditativným zobrazením vyniká filozoficko – myšlienkovými posolstvami a odkazmi. Svoje poeticko-meditatívne videnie s jedinečným, jasne identifikovateľným sochárskym rukopisom a morálnymi filozofickými posolstvami ukrýva do labyrintov bronzového materiálu. Práve odlievanie starou technikou do strateného vosku umožňuje detailné nuansy spracovania jeho umeleckej výpovede o labyrintoch dávneho i súčasného sveta aj krehkej ľudskej duše.

Výstava predstaví aj výber z jeho medailérskej tvorby, v ktorej patrí medzi priekopníkov a významných predstaviteľov tejto výtvarnej disciplíny. V nej využíva podobné poeticko-filozofické atribúty ako vo voľnej sochárskej tvorbe aj keď musí prihliadať na pevné pravidlá, ktoré sú nastavené pre medailérsku tvorbu.

Farebné fotografie priblížia keramické objekty, v ktorých autor potlačil ich užitosť v prospech unikátnych umeleckých objektov. Do nich vložil vlastnú farebnú maliarsko-grafickú poetiku, v harmonickom súznení prírodných a ľudských príbehov, v ktorých dominantné postavenie patrí ženským múzam, zmyselným aktom i portrétom inšpirovaným antickou filozofiou a históriou.

Marián Polonský ako významný predstaviteľ sochárskej tvorby z bronzu a keramiky súčasne, na výstave, popri viac ako 40 plastikách, medailách a plakétach z bronzu, predstaví aj plastiky CESTY KAMEŇA (v. 102 cm, 2019 - 2021), do ktorej spojením bronzu a keramiky akoby zaznamenal syntézu svojej celoživotnej umeleckej tvorby.

**Marián Polonský** v rokoch 1962 – 1969 študoval na VŠVU u prof. Rudolfa Pribiša v Bratislave, v ateliéri reliéfneho sochárstva. Je členom medzinárodného medailérskeho združenia F.I.D.E.M a aktívnym spoluorganizátorom viacerých medailérskech sympózií na Slovensku a účastníkom mnohých medzinárodných sympózií a kolektívnych výstav doma aj v zahraničí. V roku 2015 sa stal laureátom Ceny Spolku výtvarníkov Slovenska, v roku 2018 získal Cenu Fra Angelica a v roku 2019 Cenu Fondu výtvarných umení. Svoje diela samostatne vystavoval v Antverpách, Káhire, Berlíne, Paríži, Kyjeve, Prahe, tiež v GMAB v Trenčíne, Podunajskom múzeu v Komárne, v Modre, Kremnici, Bratislave a i. Realizoval niekoľko plastík do architektúry (1975 – keramické plastiky v zdravotnom stredisku v Komjaticiach, 1976 – reliéfy v ZDS v Báhoňi, 1980 – dekoratívnu stenu v jedálni závodu Obkladačky v Lučenci, 1992 – reliéf pre hudobné oddelenie Mestskej

knihnice v Bratislave a i.). Jeho objekty v interiéri i exteriéri sú zastúpené aj v zahraničí. Ide o pamätné tabule v Bazilike Santa Maria Maggiore v Ríme, San Pietro in Castello v Benátkach, tiež v Ellwangene v Nemecku. Jeho diela sú zastúpené v aj zbierkach významných inštitúcií nielen na Slovensku ale aj v zahraničí. Začínal pôsobením vo svojom ateliéri v Modre, kde vytvoril mnohé plastiky i objekty z keramiky. Od roku 1995 Marián Polonský žije v Bratislave, kde sa venuje hlavne medailérstvu a komornej tvorbe z bronzu.

Vernisáž výstavy sochárskej a medailérskej tvorby Mariána Polonského sa uskutoční vo výstavných priestoroch MsKS v Novom Meste nad Váhom v piatok 5. 9. 2025 o 17.00 hod. Výstava potrvá do 26. 10. 2025.

MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO v Novom Meste nad Váhom  
GALÉRIA MESTA Nové Mesto nad Váhom - GALÉRIA P. MATEJKU

NOVÉ MESTO  
NAD VÁHOM

# Marián POLONSKÝ

## LABYRINTY BRONZU

KURÁTORKA VÝSTAVY  
VÝSTAVA POTRVÁ  
ELA FORBÁŇOVÁ  
DO 24. OKTÓBRA 2025

VÝSTAVNÁ SIEN' MŠKS  
V NOVOM MESTE NAD VÁHOM  
5. SEPTEMBRA 2025  
o 17.00 h



NOVÉ MESTO  
NAD VÁHOM

# NOVOMESTSKÝ JARMOK 19. - 21. 9. 2025

## PIATOK 19. 9. 2025 NÁMESTIE SLOBODY

- 15.30 THE STRANGER 'S DIARY  
16.30 PILSNER JAZZ BAND  
GALÉRIA KRESLENÉHO HUMORU  
18.00 JAZZERO  
20.00 SLNIEČKO  
22.00 INÉ KAFE

## SOBOTA 20. 9. 2025 NÁMESTIE SLOBODY

- 10.00 DH LIESKOVANÉ  
11.45 DH HRADČOVJANKA  
13.30 NOVOMESTSKÁ NOTA  
16.00 DH BUČKOVANKA  
FESTIVAL DYCHOVÝCH HUDIEB  
18.00 EMILY  
20.00 ALAN MURIN  
22.00 KALI

### SPRIEVODNÉ PODUJATIA

NOVOMESTSKÝ OSTEŇ / VERNISÁŽ 19. 9. 2025 / 17.00

GALÉRIA KRESLENÉHO HUMORU

VÝSTAVA OVOCIA A ZELENINY

MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO

VÝSTAVA DROBNOCHOVATEĽOV

HVIEZDOSLAVOVA ULICA

nove-mesto.sk

Na podujatí budú vyhotovované fotografie a obrazovo-zvukový záznam. Svojou účasťou vyjadrujete súhlas s týmto spracovaním osobných údajov na podujatí. Zmena programu vyhradená.

podujatie podporili



werchem

REPROGAS

Slovtel

VERTIV

coopbox eastern

Dária Market

SPIRS

TVK Trenčianske vodárne a kanalizácie, a.s.



## Kurzy a kluby v MsKS SEPTEMBER 2025

**Občianske združenie G35** – v pondelok 8.9. od 14:00h v klubovni

**Združenie zrakovo znevýhodnených** – každý pondelok od 9:00h do 12:00h v klubovni

**Klub včelárov** – v pondelok 8.9. od 17:00h v klubovni

**Klub filatelistov** – štvrtky od 18:00h v klubovni

**A Klub** (Klub abstinentov) – každý párny štvrtok o 16:00h v klubovni

**Zdravotné cvičenie pre ženy** – v utorok 17:00h – 18:00h a štvrtky 15:00h – 16:00h v miestnosti č.21. Začíname 9.9.

**Cvičenie pre ženy** – začíname v utorok 23.9. a v stredu 24.9. o 18:00h v Spoločenskom dome, následne každý pondelok a stredu o 18:00h v Spoločenskom dome

**Joga v dennom živote** – každý pondelok

16:15h – 17:45h začiatocníci a mierne pokročilí stredu

17:00h – 18:00h joga proti bolestiam chrbta

18:15h – 19:45h začiatocníci a mierne pokročilí štvrtok

16:15h – 17:45h začiatocníci a mierne pokročilí vo Výstavnej sieni.

Začíname 22.9.

**Kruh pre prirodzenú pomoc v živote Slovensko** – v utorok 2.9. a 23.9. o 15:00h v miestnosti č.3.

**Bezplatná právna poradňa A. Ručkayovej** - najbližší termín poradenstva bude 25.9. o 17:00h v miestnosti č.3

FOLKLÓRNY SÚBOR  
**Djawa**

18.00 h  
5. 9. | 12. 9. | 3. 10.  
2025

**NÁBOR**  
**MSKS Nové Mesto nad Váhom**  
(zadný vchod od parku)

MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM  
**DIVADIELKO GALÉRIA** DIVADIELKO GALÉRIA

PETER QUILTER:  
**OPONA HORE**

RÉŽIA:  
D. ARBETOVÁ

ÚČINKUJÚ:  
L. ČEHÁKOVÁ, E. HLAVÁČOVÁ, D. JARÁBKOVÁ  
L. LAPČÁK, KRATOCHVÍLOVÁ, J. TREBATICÁ

TECHNICKÁ SPOLUPRÁCA:  
J. LAPČÁK, I. ŠELEPÁK

**DERNIÉRA**

Divadelná sála MsKS  
**9.9. 2025 o 18,00 h**

PREDPREDAJ VSTUPENIEK V POKLADNI MsKS VSTUPNÉ: 5 €

**DÁVNE LÁSKY  
NA ČAJI**

z pravidelného cyklu hudobno-literárnych večerov

**SO ZAVRETÝMI OČAMI**

**MsKS (miestnosť č. 21)**  
**9. 10. 2025 o 18:00**

**ÚČINKUJÚ:**  
Janka Schreiberová, Eugen Schreiber  
Folková skupina **PESNIČKÁRI**:  
Milan Hurtík, Ján Hendrich, Miloš Juriga  
Eva Berková  
Animácie a ilustrácie: Jozef Janiska

**VSTUP VOLNÝ**

NOVÉ MESTO  
NAD VÁHOM

**ARTYNAS**

**RAY COONEY**  
**BEŽ AKO O ŽENU!**

**PREMIÉRA 10.10.2025 19:00 REPRIŽA 17.10.2025 VSTUPNÉ: 15 EUR**

**DIVADELNÁ SÁLA MSKS NOVÉ MESTO NAD VÁHOM**  
VSTUPENKY V PREDAJI NA WWW.MSKS.SK ALEBO V POKLADNI MSKS

REŽIA: ROMAN HARGAŠ PRÍKLAD: ALEXANDRA RUPPELDOVÁ  
HĽADÁ: ROMAN HARGAŠ, ELIŠKA PANÁČKOVÁ, OLIVER RUTTKAY, ALŽBETA KRÁČOVÁ, PATRIK MASÁR,  
JANA HEVERYOVÁ, JURAJ SAUKULIC, MICHAL BABČO

ARTYNAS OFFICIAL ARTYNAS ARTYNAS.COM

REALIZOVANÉ S FINANČNOU PODPOROU TREŇANSKEHO SAMOSPRÁVNÉHO KRAJA A MESTA NOVÉ MESTO NAD VÁHOM.

PODOLIE NOVÉ MESTO NAD VÁHOM TREŇANSKÝ KRAJ SITISIO

**NO 2025**  
**NOVOMESTSKÝ**  
**OSTEŇ**

**XXIII. ROČNÍK**  
**BIENÁLE**  
**KRESLENÉHO**  
**HUMORU A SATIRY**

**Vernisáž**  
**19. 9. 2025 o 17:00 h**

**Galéria kresleného humoru**  
**v Novom Meste nad Váhom**

**Téma**  
**Prebúdžeme zvedavosť**

**Kurátor Peter Rázus**  
**Hudobný hosť Pilsner Jazz Band od 16:30 h**  
**Výstava potrvá do 20. 3. 2026**

NOVÉ MESTO NAD VÁHOM MESTSKÁ KULTÚRNE STREDISKO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM TREŇAN 2026 TREŇANSKÝ KRAJ U. GALÉRIA KRESLENÉHO HUMORU

Mesto Uherský Brod a Dům kultury Vás zvou na

**DEN EVROPSKÉHO DĚDICTVÍ**  
**21. září 2025**  
**UHERSKÝ BROD**

**Program**

09:50 **KONCERT PĚVECKÉHO SBORU DVORÁK**  
Dominikánský kostel, Mariánské náměstí

10:00 **POHÁDKA O KARKULCE Z KREDENCE**  
DIVADLO TRUHLICE  
Knihovna Františka Kožika

13:00-17:00 **PODZEMÍ - HRY PRO DĚTI**  
Radnice

13:00-17:00 **SKÁKACÍ HRADY**  
Masarykovo náměstí

15:00 **BRODBAND STANISLAVA SLÁDKA**  
Masarykovo náměstí

17:00 **COLLEGIUM CLASSIC**  
Farní kostel, Masarykovo náměstí

Otevřeny budou od 9:00-12:00 a od 13:00-17:00  
Radnice (podzemí, výstava kronik, komentovaná prohlídka astronomických hodin  
Vilbald Růžický v 10:30, 11:30, 13:30)  
Galerie DK Panský dům  
Knihovna Františka Kožika (anketa, deskové hry, knihovnický kvíz)  
Obřadní síň  
Nizkoprahové zařízení pro děti a mládež Šrumeč (Kaunicova 77, podkrovní Panského  
domu) - program pro děti a mládež  
Muzeum J. A. Komenského a muzejní kavárna 9:00-12:00, 13:00-16:00  
Gymnázium J. A. Komenského - stará budova gymnázia, výstava matutních tabel  
Farní kostel  
Dominikánský kostel - prohlídka ve 13:30  
Chrám Mistra Jana Husa  
židovský hřbitov  
kaple na starém hřbitově  
Planetárium v DK - začátky programů v 10:00, 15:30, 17:00  
výstava betlémů (cca 170 ks) ze sbírek manželů Mahdalových v ulici U Zlebu 734  
Městské informační centrum  
Komentované prohlídky studenty gymnázia.

uherský brod DŮM KULTURY Uherský Brod

*Divadlo Dura uvádí komedii*  
**SEN KAŽDEJ ŽENY**

AUTOR: MIRO GAVRAN  
REŽIA: MICHAL BABIAK  
KOSTÝMY: MONIKA ZIMANYIOVÁ

**ANDREA PROFANTOVÁ · BRAŇO DEÁK · ANDREA KARNASOVÁ**

**MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM**  
**DIVADELNÁ SÁLA MSKS**  
**25.9.2025 o 19.00 h VSTUPNÉ: 21 €**  
PREDAJ VSTUPENIEK ONLINE NA WWW.MSKS.SK, TICKETPORTAL A V POKLADNI MSKS

streda 3. o 20:00 h CINEMART  
**ZBORMAJSTER (repríza)**  
CZE, SVK, **dráma**, 106 min., originálna verzia, 15, **strach**,  
vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €



piatok 5. o 20:00 h CONTINENTAL FILM  
**POD PAROU (repríza)**  
CZE, SVK, **komédia, dráma**, 112 min., originálna verzia,  
15, **závislosť**, vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €

sobota 6. a nedeľa 7. o 16:00 h CINEMART  
**SMRADI 2 (repríza)**  
USA, **animovaná komédia**, 96 min., slovenský dabing, **MP**,  
vstupné: 6 €; deti, študenti a seniari 5 €

sobota 6. a nedeľa 7. o 18:00 h MAGIC BOX  
**JAREK**  
Nohavica je obľúbený aj kontroverzný – bojoval proti režimu počas normalizácie, no neskôr prijal Puškinovu cenu od Vladimíra Putina, čo vyvolalo kritiku. Je autorom viac ako 500 piesní, množstva básní a prekladov, pričom jeho tvorba je preložená do mnohých jazykov. Na koncertoch, ktoré bývajú vždy vypredané, dokáže publikum rozosmiať aj rozplakať a často spolupracuje s inými hudobníkmi či orchestrami. Dokument odhaľuje mnohovrstevnú osobnosť toho, kto skladá a spieva piesne.  
CZE, **dokument**, 101 min., originálna verzia, 7,  
vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €



sobota 6. a nedeľa 7. o 20:00 h CINEMART  
**ROSEOVCI (THE ROSES)**  
Život dokonalého páru sa zdá byť úplne úžasný: úspešná kariéra, milujúce manželstvo, skvelé deti. Ale pod fasádou ich údajne ideálneho života sa schýľuje k búrke. Ako Theova kariéra upadá, zatiaľ čo Ivyne vlastné ambície sa rozbiehajú, v ich domove vzplanie oheň, ostrá konkurencia a skrytá zášť.  
USA, **dráma, komédia**, 121 min., slovenské titulky, 15,  
**násilie, vulgarizmy**, vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €

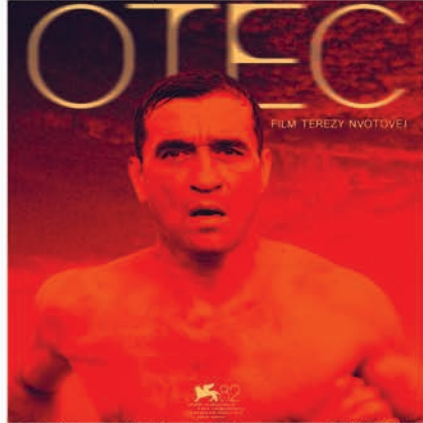


sobota 6. o 22:00 h CONTINENTAL FILM  
**V ZAJATÍ DÉMONOV 4: POSLEDNÉ POMAZANIE (THE CONJURING: LAST RITES)**  
Paranormálni vyšetrovatelia Ed a Lorraine Warrenovci sa púšťajú do svojho posledného desivého prípadu, v ktorom musia čeliť tajomným entitám.  
USA, **horor**, 136 min., slovenské titulky, 18, **násilie, strach**,  
vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €

streda 10. o 20:00 h FILM EUROPE  
**BLÁZNIVO (FOLLEMENTE)**  
Romantická komédia od režiséra filmu Úplní cudzinci. Film, ktorý ďaleko presahuje rámec prvého dojmu, sa ponára do mysle dvoch hlavných postáv, Piera a Lary, a odhaľuje ich najtajnejšie myšlienky a vnútorné boje, ktorým čelíme všetci.  
ITA, **komédia, romantický**, 97 min., české titulky, 15, **sex, nahota**, vstupné: 6 €; FK 5 €



piatok 12., sobota 13. a nedeľa 14. o 20:00 h CINEMART  
**OTEC**  
Jeho život sa rozpadne po jedinej tragickej chybe, ktorá otrasie jeho šťastným manželstvom a nechá ho úplne osamelého. Napriek hrozbe väzenia a neznesiteľnému pocitu viny sa snaží znova získať dôveru svojej ženy a zachrániť lásku, ktorá ich napriek bolesti stále spája. Keď zistí, že skutočný pôvod tragédie leží hlboko v architektúre ľudskej mysle, začína sa rysovať krehká cesta k zmiereniu. Dokáže však ich láska prežiť aj takéto obrovské zlyhanie?  
SVK, CZE, POL, **dráma**, 103 min., originálna verzia, 15,  
**strach, nahota**, vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €



sobota 13. a nedeľa 14. o 16:00 h FORUM FILM  
**SUPERBRAŠKO (SUPER CHARLIE)**  
Desaťročný Willy vždy sníval o tom, že sa stane superhrdinom a bude po boku svojho otca policajta bojovať proti zločincovi. Tento plán mu výrazne nabúra narodenie jeho brata Charlieho, ktorý sa okamžite stane stredobodom pozornosti celej rodiny. Navyše Willy zistí, že malý Charlie má isté super schopnosti a začne na brata trochu žiarliť. Všetky nehody však musia ísť bokom vo chvíli, keď sa zločinské duo pokúsi ovládnuť ich mesto. Dokážu súrodenci spojiť svoje sily a zachrániť mesto?  
SWE, DNK, **animovaná komédia**, 82 min., slovenský dabing, 7, vstupné: 6 €; deti, študenti a seniari 5 €



sobota 13. a nedeľa 14. o 17:30 h CINEMART  
**PANSTVO DOWNTON: VEĽKÉ FINÁLE (DOWNTON ABBEY: THE GRAND FINALE)**  
Fascinujúci príbeh Panstva Downton sa uzatvára strhujúcim finále, ktoré si nesmie nechať ujsť žiadny jeho fanúšik. Rozlúčka to bude dojemná, opulentná a v mnohých smeroch prekvapivá.  
USA, **dráma**, 122 min., české titulky, 12, **vulgarizmy**,  
vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €



streda 17. o 20:00 h ASFK  
**ALENKA A ZÁZRAK Z CUDZEJ KRAJINY**  
Z chatrče do detského domova, cez špeciálnu školu, útulok pre ženy, azylový dom, až po vysnívaný život. Skutočný príbeh mladé Rómky Alenky, ktorá sa nevzdala a dokázala vzdorovať osudu tisícov rómskych detí na Slovensku.  
SVK, **dokumentárny, životopisný**, 62 min., originálna verzia, 7, **strach**, vstupné: 6 €; FK 5 €



nedeľa 21. o 16:00 h FORUM FILM  
**SUPERBRAŠKO (repríza)**  
SWE, DNK, **animovaná komédia**, 82 min., slovenský dabing, 7, vstupné: 6 €; deti, študenti a seniari 5 €

nedeľa 21. o 17:30 h CONTINENTAL FILM  
**NATACHA (TAKMER) LETUŠKA**  
Natacha má jeden sen – stať sa letuškou. Keď sa však náhodou pripletie k vyšetrovanému prípadu ukradnutej Mony Lisy, jej život sa obráti hore nohami.  
FRA, **komédia**, 90 min., český dabing, 12, **strach**,  
vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €



nedeľa 21. o 19:00 h CONTINENTAL FILM  
**AFTERBURN**  
Po obrovskej snežnej erupcii, ktorá zničí východnú pologuľu Zeme, sa lovec pokladov (Dave Bautista) vydáva do Európy, aby našiel vyťuženú Monu Lisu. Čoskoro však zistí, že svet potrebuje hrdinu viac, ako obraz.  
USA, **sci-fi, thriller**, 106 min., české titulky, 15, **násilie, vulgarizmy**, vstupné: 6 €; študenti a seniari 5 €



22. – 30. SEPTEMBER KINO POVAŽAN  
7. ROČNÍK FILMOVÉHO FESTIVALU PRE DETI A MLÁDEŽ



## Novomestský osten píše už svoju vyše 40-ročnú tradíciu

Organizátori 23. ročníka Bienále kresleného humoru a satiry – Novomestský osten 2025 pozývajú do Nového Mesta nad Váhom priaznivcov kresleného humoru. Slávnostná vernisáž spojená s vyhlásením výsledkov a oceňovaním sa uskutoční 19. septembra v Galérii kresleného humoru v Novom Meste nad Váhom. Projekt je realizovaný vďaka podpore Európskeho hlavného mesta kultúry Trenčín 2026 a Trenčianskeho samosprávneho kraja. Kurátorom výstavy je Peter Rázus. Bienále kresleného humoru a satiry – Novomestský osten má v Novom Meste nad Váhom už viac ako 40-ročnú tradíciu. O jeho histórii i súčasnosti sme sa rozprávali s jeho zakladateľom a súčasným predsedom poroty Vladimírom Pavlíkom.

### Inšpiráciou bola súťaž Osten v Juhoslávii

Bienále kresleného humoru a satiry – Novomestský osten je významnou súťažnou prehliadkou humoristickej tvorby organizovanej v Novom Meste nad Váhom. Organizuje sa od roku 1982. Za organizáciu podujatia stojí neúnnavný organizátor, karikaturista, dizajnér, kresliar a výtvarník Vladimír Pavlík. Kresleným humorom nielen žije, ale ho aj udržiava pri živote. Svoju prvú výstavu kresleného humoru zorganizoval v Novom Meste nad Váhom v roku 1981. „Spýtal som sa riaditeľa kultúrneho domu a on s výstavou súhlasil. Nemali sme však k dispozícii výstavnú miestnosť a ani žiadne panely. S kamarátmi sme požičali nástenky, ktoré som s kamarátmi vozil na káre do kultúrneho domu,“ zaspomínal si Vladimír Pavlík. Povedal si, že výstavy kresleného humoru by mali v Novom Meste nad Váhom pokračovať. „Ja som si vtedy chodil kupovať zahraničné humoristické časopisy do predajne zahraničnej tlače v Bratislave. Jeden z nich bol z Juhoslávie a volal sa Osten. Tak som sa dozvedel, že v Juhoslávii sa koná medzinárodná súťaž kresleného humoru. Oslovil som Jozefa Tinka, ktorý pracoval ako novinár v redakcii časopisu Výskumník v novomestskom podniku VUMA. Dohodli sme sa, že súťaž kresleného humoru založíme aj tu a nazveme ju Novomestský osten. Prvého ročníka v roku 1982 sa zúčastnilo asi 25 česko-slovenských autorov,“ pokračoval v spomienkach Vladimír Pavlík.

### Za bývalého režimu bol problém medzinárodnú súťaž zorganizovať

Vladimír Pavlík spolu s Jozefom Tinkom vtedy netušili, že zorganizovali podujatie, ktoré bude pretrvávajúť viac ako štyridsať rokov a v Novom Meste nad Váhom sa stane tradíciou. Odštartovali súťažnú prehliadku kresleného humoru Novomestský osten, ktorá sa z česko-slovenského podujatia postupne rozrástla na medzinárodnú súťaž. V súčasnosti sa jej zúčastňujú desiatky autorov z celého sveta. „Vznikli sme ako prvý festival prehliadky kresleného humoru v Československu. Potom sme ešte zorganizovali ďalšie dva ročníky. Pomáhal nám novomestský výtvarník Peter Macko a v treťom ročníku sa k nám pridal aj výtvarník Miro Ďurža. Keďže to bolo náročné, v roku 1985 sme začali organizovať bienále kresleného humoru, teda každé dva roky. Keď mesto videlo, že to funguje, začali nám pomáhať. Začali sme vydávať aj katalógy,“ podotkol Vladimír Pavlík. V období bývalého režimu takéto súťaže existovali v mnohých krajinách sveta, napríklad v Anglicku, Amerike i Kanade, ale my sme nemali šancu sa tam dostať. Keď som posielal kresby do Talianska, musel som ich zobrať v obálke na colnicu do Trenčína a tam to museli colníci skontrolovať, či kresba nie je protištátna. Potom zobrali pásiky, zalepili a opečiatkovali obálku a až potom som mohol ísť na poštu ju poslať. Pokiaľ to colníci neschválili, nemohol som hocikeď len tak niečo poslať. Preto sme v tých časoch nemohli vyhlásiť medzinárodnú súťaž, nik by sa o nej nedozvedel, nemali sme ju ako spropagovať,“ prezradil Vladimír Pavlík.

### Novomestský osten sa otvoril svetu

Aj po roku 1989 zostal ešte dlho Novomestský osten ako česko-slovenská súťaž. „Po Nežnej revolúcii ubúdali humoristické časopisy a postupne zanikli, napríklad Roháč, Dikobraz. Ja som vtedy kreslil pre 10 – 15 časopisov, kde bol kreslený humor uverejňovaný na posledných stranách. Postupne však zanikli aj tie. Dnes už kreslený humor v časopisoch nenájdeme a ak áno, tak politický humor, ktorý

Text a foto: Monika Šupatíková



Vladimír Pavlík

reaguje na súčasnú situáciu. To nie je ten pravý kreslený humor, ktorý je medzinárodne uznávaný, pretože medzinárodne uznávaný kreslený humor je kresba bez slov, ktorej rozumejú po celom svete. Je to vyjadrenie nejakej myšlienky kresbou a tam sa nepožaduje žiadny komentár. Mladí autori teraz nakreslia dvoch panákov a napíšu tam desať riadkov, to však nie je originál kreslený humor,“ skonštatoval Vladimír Pavlík. Ako československé bienále kresleného humoru pokračoval Novomestský osten do roku 2013, potom, keď počet domácich autorov, ktorí sa do súťaže zapájali ubudol, prišlo k rozhodnutiu, že československú súťaž rozšírime na medzinárodnú. „Mal som kontakty na kamarátov v zahraničí, tak som ich oslovil, aby poslali kresby a zároveň posunuli informáciu, že sa otvárame svetu. Potom sme to zverejnili aj na medzinárodných portáloch kresleného humoru. Informácia sa rozšírila a môžem prezradiť, že počet súťažiacich sa zvýšil o ďalších takmer 60 karikaturistov zo sveta. Do súťaže nám diela posielala veľa umelcov z Iránu, Brazílie, Číny, Turecka, Talianska, Chorvátska, Ukrajiny a ďalších krajín. V tomto ročníku sa zapojilo okolo 140 zahraničných autorov. Je to uznávané medzinárodné podujatie, lákavé pre autorov, pretože víťazi získajú aj finančnú odmenu,“ povedal Vladimír Pavlík. Tiež získajú kultúrové skulptúry, ktorú vytvoril výtvarník a spoluzakladateľ festivalu Vladimír Pavlík. „Je to kužel, ktorý má dve oči a bodliak. Symbolizuje pichanie do nešťárov a dve oči, ktoré pozorujú svet,“ dodal Vladimír Pavlík. Známe logo festivalu v podobe písmen „N“ a „O“ vytvoril novomestský výtvarník Peter Macko.

### Kresby aktuálneho ročníka majú v sebe zakomponovanú zvedavosť

Dlhoročná cesta a úsilie organizátorov pretvorili národnú prehliadku kresleného humoru do uznávanej celosvetovej súťažnej prehliadky kresleného humoru. Tohtoročný 23. ročník je už siedmy v poradí, keď vo svojich radoch privíta aj širokú medzinárodnú karikaturistickú komunitu vynikajúcich humoristov a karikaturistov. Od roku 2019 sa uskutočňuje v Galérii kresleného humoru, ktorá je výnimočným miestom pre prezentáciu humoru v jeho všetkých podobách. Kreslený humor dnes zostáva ako fenomén, ktorý mapuje vzťahy medzi ľuďmi, kriticky i úsmevne poukazuje na zmeny v živote ľudí, prináša a dokumentuje jednotlivé etapy. Každý ročník Novomestského ostňa je tematicky zameraný na aktuálnu tému, charakteristickú pre dané obdobie. Organizátori pre tohtoročné Medzinárodné bienále kresleného humoru a satiry – Novomestský osten 2025 zvolili tému Prebúdžame zvedavosť - cez humor a satiru hľadáme momenty poznania, prekvapenia a detského úžasu. Je to slogan Európskeho hlavného mesta kultúry Trenčín 2026. „Šesťčlenná porota sa snažila dbať na to, aby kresba mala v sebe zakomponovanú tému zvedavosti. Je to obrovská téma a my musíme vybrať tie diela, ktoré majú myšlienkovú hodnotu,“ prezradil predseda poroty.

### U Vladimíra Pavlíka prebúdzá zvedavosť vesmír

„Vzhľadom k tejto téme je pre mňa zaujímavý a prebúdzá vo mne zvedavosť vesmír. Mám pripravených niekoľko kresieb, s ktorými by som sa do súťaže vedel zapojiť. Napríklad na jednej kresbe astronóm cez ďalekohľad pozerá do vesmíru a za ním upratovačka pozerá cez

klúčovou dierku a je zvedavá, čo sa deje za dverami. Prebúdzanie zvedavosti je široká téma, dá sa jej rozumieť po celom svete. Niekomu stačí pohľad do inej miestnosti, lebo je zvedavý čo tam je, niekto potrebuje vedieť čo je vo vesmíre. Zvedavosť je u každého autora individuálna a treba ju do kresby vložiť," doplnil Vladimír Pavlík. „Kreslený humor a jeho témy a myšlienky, čo sa týka súťaží na celom svete, zostávajú rovnaké. Sú to väčšinou všeobecné témy, ako životné prostredie, plasty, príroda, vojna, mier, voda, sucho, počasie. Aj my sa chceme držať tém, ktoré sa týkajú celého sveta. Chceme byť aktuálni. Nechceme však zadať tému aktuálnu u nás, napríklad medvede na Slovensku, o ktorej ľudia v Číne alebo v Brazílii nevedia nič. Musia to byť témy, ktorým rozumujú autori na celom svete. Aj keď niektoré témy súťaží, ktorých sa zúčastňujem sú aj dosť konkrétne, tie si musím našťudovať. Súvisia s krajinou, jej symbolmi, históriou," priblížil Vladimír Pavlík.

### Kreslenému humoru rozumujú na celom svete

Novomestský osteň s medzinárodnou účasťou autorov nám umožňuje nahliadnuť prostredníctvom kresieb do rôznych oblastí sveta a vnímanie danej témy očami autorov z týchto krajín. „Kreslený humor je ďalší dorozumievací jazyk, ktorému rozumujú ľudia na celom svete. Sú to kresby bez slov. Karikaturisti svoju myšlienku dávajú do kresby a tým dávajú čitateľovi možnosť premýšľať nad kresbou a nad jej obsahom," povedal Vladimír Pavlík. „Som veľmi rád, že Novomestský

osteň sa udržal. Podarilo sa nám otvoriť dvere autorom zo zahraničia. Súťaž to oživilo, má medzinárodný význam. Mňa samotného to baví neskutočne. Kreslím denne. Kreslím výlučne len tzv. mokrou technikou na papieri," vyznal sa Vladimír Pavlík. Novomestský osteň je súťaž, v ktorej organizátori doteraz žiadali zaslanie výlučne len originálov kresieb. Tie potom zostávali majetkom galérie. V depozite sa tak už nachádzajú stovky originálnych kresieb od karikaturistov z celého sveta. „Keďže v roku 2023 sme prešli na elektronickú formu zasielania súťažných kresieb, ocenení autori nám musia zaslať prvý výtlačok kresby, vlastnoručne podpísaný," vysvetlil Vladimír Pavlík. Podľa jeho slov je Novomestský osteň vo svete už zaraďovaný do vyšších kategórií, kde je označovaný už ako trojhviezdičkové podujatie. Najvyššia hodnota je päťhviezdičkové podujatie. To sú napríklad súťaže a prehliadky kresleného humoru v Turecku či Japonsku.

Tento projekt je realizovaný vďaka podpore Európskeho hlavného mesta kultúry Trenčín 2026 a Trenčianskeho samosprávneho kraja.

Z verejných zdrojov projekt podporil Fond na podporu umenia.

## Na jeseň sa uskutoční už 7. ročník Filmového festivalu pre deti a mládež CINEDU

Zdroj: [www.cinedu.sk](http://www.cinedu.sk)

**Jediný festival svojho druhu na Slovensku opäť prináša hodnotné filmy pre malých aj mladých divákov.**

Filmový festival pre deti a mládež CINEDU sa uskutoční v septembri v Novom Meste nad Váhom a bude pokračovať formátom CINEDU Teens v októbri v Bratislave. Jeho cieľom je osloviť hodnotnou filmovou produkciou čoraz širšie publikum detí a mládeže na Slovensku. Súčasťou festivalu bude sprievodný program diskusií a workshopov a tiež výstava o Pipi Dlhej Pančuche.

**„Vnímame, že spoločnosť všade vo svete čelí pretlaku. Nie je to iba pretlak materiálnych vecí, ale aj filmových diel, z ktorých je dôležité naozaj starostlivo si vyberať. Filmy totiž – ako každé umelecké dielo – majú potenciál mať zásadný vplyv na formujúcu sa osobnosť detí a mladých ľudí,"** hovorí zakladateľka a riaditeľka CINEDU Ľudmila Cviková.

Pri výbere filmov pre festival veľmi starostlivo posudzujeme filmy v celom širokom kontexte ich témy, prevedenia, ale aj ocenení od kritikov a divákov, ktoré sú vyjadrením umeleckej, tematickej aj spoločenskej hodnoty filmu. Ide o výber najkvalitnejších filmov, prevažne európskej produkcie, niekedy aj z iných kútov sveta, ktorú na streamovacích platformách nenájdete.

### Rastúci záujem a dôležitá podpora

Organizátori sa tešia rastúcemu záujmu – v Novom Meste nad Váhom pre mladšie deti, v Bratislave pre teenage divákov. „Sme šťastní, že naša už 7-ročná práca prináša plody a festival registrujú rodičia, starí rodičia, ale aj samotné deti a návštevnosť každým rokom rastie. Počas 6. ročníka sme privítali približne 3 500 návštevníkov všetkých vekových kategórií," prezrádza Ľudmila Cviková. „Toho roku nás nepotešilo, že sme nezískali podporu od Audiovizuálneho fondu, no získali sme dotáciu EHMK Trenčín 2026, vďaka ktorej sa 7. ročník CINEDU môže uskutočniť, ako aj dotáciu pre CINEDU Teens v Bratislave od Nadácie mesta Bratislava a Staré mesto.“

Festival CINEDU bude aj tento rok pokračovať v spolupráci so Slovenským filmovým ústavom a Kinom Lumière v Bratislave, ktorého kinosály sa už druhý rok naplnia divákmi zo stredných škôl mesta a okolia. Festival pokračuje aj v spolupráci s BKIS v Bratislave, vďaka čomu sa bude konať v krásnych mestských priestoroch historického významu, napríklad v Koncertnej sieni Klarisiek.



### Hodnotná filmová ponuka

Napriek náročnému získavaniu financií bude ponuka filmov pre malých a mladých divákov na vysokej úrovni, pričom cena lístkov ostáva nezmenená. Jedným z výborne hodnotených filmov, ktoré budú na festivale premietané, je nórska snímka pre deti 12+ *Dancing Queen* v Hollywoode, ktorá je pokračovaním obľúbeného hitu *Dancing Queen*. Tento získal v roku 2023 Hlavnú cenu poroty Cinedu Kids. Pokračovanie príbehu Miny s humorom a citom prináša myšlienky o tlaku na individuálnu výnimočnosť, o hľadanie vlastnej cesty a o tom, že najväčšie víťazstvá sa nekonajú na pódiu, ale v duši. Snímka získala Cenu diváka za najlepší film na Medzinárodnom detskom filmovom festivale v Kristiansand v Nórsku.

Menší diváci vo veku od 6 rokov si budú môcť so živým dabingom



pozrieť unikátny fínsky hraný film *Princezná Pikkiriikki*. Hlavná hrdinka si užíva život jedináčika až do momentu, kedy jej rodičia oznámia, že sa pripravujú na príchod malého bračeka. To sa jej tak úplne nepozdáva, a tak začne spriadať plány, ktorými by si mohla udržať svoj vlastný priestor. Hrdinka svojou svojhlavosťou a odhodlaním určite pripomenie jedinečné knižné dielo o Pipi Dlhej Pančuche, ktoré toho roku oslavuje 80. výročie vydania. „Pri tejto príležitosti bude súčasťou festivalu CINEDU aj výstava o mnohými milovanej Pipi Dlhej Pančuche, z ktorej máme veľkú radosť a ktorú pripravujeme s ambasádou Švédskoho kráľovstva vo Viedni,“ prezradila riaditeľka festivalu.

#### Spríevodný program

Filmový festival pre deti a mládež CINEDU ponúkne okrem spomínanej výstavy aj ďalší sprievodný program. Súčasťou budú workshopy, profesionálne prednášky s odborníkmi, ale aj diskusie s tvorcami, ktoré prispejú nielen k pochopeniu filmu a procesu jeho vzniku, ale tiež deti – najmä tie staršie – podnietia ku kritickému mysleniu a úvahám o témach jednotlivých filmových diel. Organizátori budú informácie o filmových projekciách a celom programe postupne predstavovať.

Cinedu v Novom Meste nad Váhom sa uskutoční v termíne 22. – 30. september a CINEDU Teens v Bratislave v termíne 1. – 5. október. Ambasádorkou festivalu je herečka Zuzana Kronerová.

Viac informácií nájdete na [www.cinedu.sk](http://www.cinedu.sk).



#### Projekt je realizovaný vďaka podpore:

Mesta Nové Mesto nad Váhom, Európskeho hlavného mesta kultúry Trenčín 2026 a Trenčianskeho samosprávneho kraja, Nadácie CEF, Nadácie SPP, Nadácie mesta Bratislavy z rozpočtu hl. mesta SR Bratislavy a podpore mestskej časti Bratislava – Staré Mesto.

## OPONA HORE posledný krát na novomestskom javisku

Členovia Poetickej scény Divadielka Galéria poývajú všetkých priaznivcov divadla na derniéru divadelnej inscenácie Petra Quiltera *Opona hore*. Uskutoční sa 9. septembra 2025 o 18.00 hod v divadelnej sále MsKS. „Po úspešných 22. reprízach odohráme inscenáciu posledný krát. Dva roky nás táto hra úspešne reprezentovala na javiskách okolitých i vzdialených obcí,“ uviedla Daniela Arbetová. S inscenáciou *Opona hore* sa zúčastnili festivalov NASKOK v Raslaviciach, BOŠÁCKE DOSKY v Bošáci, vystúpili na javisku Divadla Ramagu v Spišskej Starej Vsi i v Nemeckom kultúrnom dome v Bratislave. Predstavenie sa všade stretlo s priaznivou odozvou. „Diváci budú radi spomínať na úzkost-



Text: Monika Šupatíková | Foto: Archív D. Arbetovej



livú Pam, jej snaživú dcéru Teresu, príťažlivú Jacky, bláznivú Sharon a svojráznu babičku Betty, ako sa snažia zrekonštruovať staré zdedené divadlo, no riešia, kde však vziať potrebné finančné prostriedky. Pri riešení tohto problému nastanú mnohé vtipné situácie,“ povedala Daniela Arbetová. „Príďte sa s nami rozlúčiť s úspešnou inscenáciou, dňa 9. septembra 2025 o 18.00 hod v divadelnej sále MsKS. Tešíme sa na vás a váš posledný potlesk,“ dodala.

## 50 rokov SZ CANTABILE, Nové Mesto nad Váhom

Srdečne Vás pozývame na Slávnostný koncert OZ CANTABILE, zmiešaný spevácky zbor Nové Mesto nad Váhom, ktorý sa uskutoční dňa 15. 10. 2025 (streda) v MsKS Nové Mesto nad Váhom o 16:30 hod. pri príležitosti 50. výročia jeho vzniku.

SZ vznikol v roku 1975 pri n. p. Vzduchotechnika v Novom Meste nad Váhom. Od roku 2002 je Občianskym združením s názvom CANTABILE, zmiešaný spevácky zbor. Zároveň sa stal kolektívnym členom Matice slovenskej. Predsedom OZ je Pavol Pavlovič. Od roku 1984 spevácky zbor umelecky vedie Veronika Pavlovičová. Za 50 rokov existencie SZ absolvoval množstvo vystúpení v rôznych mestách Slovenska i v zahraničí. V roku 1997 absolvoval viac koncertov medzi Slovákmi v bývalej Juhoslávii, vo Vojvodine. SZ účinkuje pri rôznych kultúrno-spoločenských akciách, pravidelne sa zúčastňuje festivalov speváckych zborov na Slovensku a v Českej republike. Pri vystúpeniach SZ získal rôzne ocenenia. Významným je umiestnenie v zlatom pásme na Celostátnej súťaži speváckych zborov Matice slovenskej v Komárne a na Západoslovenskom festivale pokročilých speváckych zborov „B“ kategórie v Topoľčanoch. Najväčším úspechom SZ je účasť na Medzinárodnom folklórnom festivale Slovakia Folk 2015 Bratislava, kde sa jeho členom podarilo v silnej konkurencii zahraničných súborov (Singapur, USA, Juhoafrická republika, Maďarsko, Fínsko, Poľsko, Litva, ČR, Taliansko, USA, ...) získať bronzové pásmo. Bronzové pásmo obhájili i na XI. Medzinárodnom festivale adventnej a vianočnej hudby 3. 12. 2016 v Bratislave, v roku 2019 na Medzinárodnom festivale FOLK 2019 v Bratislave a v roku 2023 na Medzinárodnom festivale adventnej a vianočnej hudby v Bratislave. V rámci oceňovania Podjavorinských rodákov získal spevácky zbor v roku 2016 titul Kvalitný produkt Podjavoriny. V repertoári SZ nájdete klasické zbory od starých majstrov až



Text: Pavol Pavlovič, predseda OZ CANTABILE | Foto: Archív OZ CANTABILE

**Slávnostný koncert**  
**CANTABILE**  
 Zmiešaný spevácky zbor  
 OZ CANTABILE  
 Nové Mesto nad Váhom **50**

15. október 2025 /streda/ o 16:30 hod.  
 Divadelná sála MsKS Nové Mesto nad Váhom  
 Vstupné dobrovoľné.

Vás všetkých srdečne pozýva na svoj slávnostný koncert pri príležitosti 50. výročia jeho vzniku.

TRENČIANSKY SAMOSPRÁVNÝ KRAJ TNOS

po súčasných autorov, hymnické piesne, sakrálné skladby a ľudové piesne v úprave pre zbor. Členskú základňu tvoria ľudia rôznych profesií, ktorých spája predovšetkým láska k hudbe a radosť zo spevu. Momentálne má SZ 33 aktívnych členov, radi uvítame medzi sebou ďalších priaznivcov zborového spevu.

Za účinnú podporu SZ patrí poďakovanie vedeniu mesta Nové Mesto nad Váhom, MsKS Nové Mesto nad Váhom, MO MS a ďalším sponzorom, ktorí spevácky zbor podporovali počas 50 rokov činnosti.

## Leto v CVČ plné zábavy, dobrodružstiev i cestovania

Novomestské Centrum voľného času (CVČ) na Štúrovej ulici už tradične pripravilo pre deti prázdninové podujatie Leto v CVČ. Dva týždne plné zábavy a aktivít si deti užili počas prvých dvoch prázdninových týždňov.

### Pestrý program

CVČ na Štúrovej ul. každoročne pripravuje pre deti z Nového Mesta nad Váhom a okolia podujatie Leto v CVČ. Podujatie plné zábavy, radosť a skvelých zážitkov sa uskutočnilo počas prvých dvoch prázdninových týždňov. „Prázdninových aktivít Leto v CVČ sa zúčastnilo spolu 62 detí vo veku od 6 do 14 rokov,“ informovala riaditeľka CVČ Zuzana Šupatíková. Pestrý a zaujímavý program pre deti pripravil kolektív zamestnancov CVČ. Prázdninujúce deti si Leto v CVČ užívali naplno. Každý deň na nich čakali nové cestovateľské zážitky. „Navštívili sme Kolárovo, Skalicu, Dolnú Krupú, Bojnú, Trnavu, Kremnicu, Hodonín, Uherské Hradište, Smolenice. Počas celých dvoch týždňov sme všade cestovali prenajatým autobusom,“ povedala Zuzana Šupatíková. Program Leto v

Text: Monika Šupatíková | Foto: archív CVČ





CVČ už pravidelne pripravujú tak, aby bol pre deti zaujímavý a atraktívny. „Do programu sme zaradili pestrú ponuku výletov a aktivít, ktoré sú pre deti pútavé. Tie sa každoročne neopakujú, keďže niektoré deti sa na zážitkové podujatie Leto v CVČ prihlasujú každoročne, aj niekoľko rokov za sebou, snažíme sa pripraviť vždy iný program. Počas jednotlivých letných dní deti mali možnosť spoznávať mestá a ich históriu, prírodné krásy, zvieratá, venovať sa turistike, športu, remeslám a tvorivým zručnostiam. Už tradične sme okrem zábavy pripravili aj niečo náučné i tvorivé a tiež niečo moderné, na čom dnešné deti frčia,“ uviedla Zuzana Šupatíková.

#### Veľa zážitkov, dobrodružstva, vôní i chutí

Prvý deň Leta v CVČ odštartovali v Kolárove, kde deti navštívili plávajúci vodný mlyn, jediný na Slovensku, ktorý kotví na brehu mŕtveho ramena Malého Dunajca. Nevynechali ani najdlhší celodrevený zastrešený most v Európe, ktorý vedie k mlynu. Deti sa prešli po náučnom chodníku Lodný mlyn, navštívili Múzeum vodného mlynárstva a zahrali sa Eko hry. „Počas ďalšieho dňa prázdninových aktivít Leto v CVČ sme sa vybrali do Dolnej Krupej. Exkurzia bola spojená s prehliadkou Villy Apimed, salónika ružovej grófk, spoznali sme zaujímavý život včiel prešli sa okolo najväčšej kvapky medu. Deti si vyrobili medovú sviečku. Vôňu i krásu ruží si vychutnali v Rozáriu M. H. Chotekovej, kde si zahrali i pátraciu hru,“ pokračovala Šupatíková. V Bojnej výletníkov zlákala Zoo - Ranč pod Babicou i kŕmenie zvierat. Chýbať nemohla ani opekačka. Ďalší deň sa niesol v znamení adrenalínových zážitkov i čarov a kúzli. Deň v Trnave si deti užili hrami v Heroes Laser Aréne a navštívili aj Rokfortskú klubovňu, kde sa naučili namiešať si čarovný elixír Harryho Pottera. Samozrejme ho aj ochutnali. Nechýbala však ani prechádzka historickým centrom Trnavy a zmrzlínové prekvapenie.

#### Výprava za pirátmi, históriou i kúzlami

Prázdninové dni plné cestovania za novými zážitkami a spoznávaním nových miest si deti naplno užívali aj počas druhého prázdninového týždňa. Odštartovali ho v KOVOZOO Uherské Hradište. Neodradil ich ani dážď a viac ako 400 kovových zvierat v životnej veľkosti i navštevu terária si užili. Počas ďalšieho dňa sa autobus plný detí vydal na cestu do Kremnice. Tam objavovali historické pamiatky a zákutia mesta. V Mincovni si vlastnoručne vyrazili mincu. V historickej cukrárskej výrobe ich cukrári zasvätili do prípravy Atkáryho kremnických krumplov. Na záver navštívili geografický stred Európy. „Za dobrodružstvom sme vycestovali i do Hodonína. V prístave U Jezu nás čakala pirátka, rozdala pokyny, urobila z nás pirátsku družinu a pod jej velením sme sa vydali hľadať poklad. Po dobrom pirátskom obede sme ešte navštívili ZOO Hodonín,“ priblížila Zuzana Šupatíková. Cieľom výletu do Smoleníc bol Smolenický zámok i Včelárska záhrada. Okrem prehliadky zámku deti okúzliť i posedenie na zámockej terase a skvelý obed v krásnom historickom salóniku. „O živote včiel sa deti veľa dozvedeli vo Včelárskej



záhrade, ochutnali med a vyrobili si sviečky z včelieho vosku,“ podoťkla Šupatíková. „Posledný deň Leta v CVČ sme zakončili opäť v Trnave, odkiaľ si deti odniesli adrenalínové zážitky z hry v Heroes Laser Aréne i zážitky z kúzli Harryho Pottera plné tajomnosti, chutí a vôní,“ dodala Zuzana Šupatíková.

## Týždeň plný zážitkov s Klubáčikom Odborkom



V ZŠ na Odborárskej ulici pedagógovia pripravili počas prvého júlového a prvého augustového týždňa pre deti množstvo zaujímavých aktivít. Deti si počas dvoch týždňov užili pobyt v Letnej akadémii s Klubáčikom Odborkom.

### Odhaľovanie tajomstiev leta

Letnú akadémiu deti odštartovali 30. 6. 2025 a jej prvý deň si užili aktivitami v meste a na školskom dvore. Počas druhého táborového dňa čakala na deti výprava na Beckovský hrad. Odviezol ich tam vláčik Zelenáčik. „V ďalší táborový deň sa vybrali na Zelenú vodu. Za letným osviežením ich opäť odviezol vláčik Zelenáčik. Celý deň sa niesol v pirátskom duchu. Deti podľa pirátskej mapy hľadali indicie a plnili rôzne úlohy, ktoré ich priviedli k zakopanému pokladu,“ uviedla Jana Hunová, riaditeľka školy. Ďalší táborový program pokračoval odhaľovaním tajomstiev leta. Deti si užili prechádzku mestom, opekačku na školskom dvore i osvieženie v podobe vodných aktivít. „Finále Letnej akadémie s Klubáčikom Odborkom sa nieslo v znamení zvierat. Deti sa vybrali na nezabudnuteľný výlet do Ekoparku v Piešťanoch. S nadšením obdivovali i krmili zvieratá a vyšantili sa i na trampolínach, šmyklavkách a preliezkach. Po návrate do školy ich čakalo milé prekvapenie – voňavá pizza a slávnostné odovzdávanie diplomov za úspešné zvládnutie Letnej akadémie,“ povedala Jana Hunová.

### Výprava na hrad, letné osvieženie i opekačka

Aj počas prvého augustového týždňa čakal na deti Klubáčik Odborko s letnými aktivitami. „Prvý, zoznamovací deň, sa niesol v duchu spoznávania mesta. Vydali sme sa v skupinách krížom-krážom mestom a prežili spolu prvý úžasný táborový deň, plný smiechu a spontánnej detskej radosti,“ uvádza sa na sociálnej sieti ZŠ Odborárska. Druhý táborový deň v rámci Letnej akadémie sa niesol v tajomnom a strašidelnom duchu. Deti navštívili Čachtický hrad a Drugetovu kúriu. Na hrad deti odviezol výletný vláčik. Po prehliadke hradu nasledovala pútavá prehliadka Drugetovej kúrie, kde deti nahliadli do podzemia a zažili chvíle napätia. Celou prehliadkou ich sprevádzal Miroslav Bitarovský. Nasledovala ochutnávka sladkých ovocných muštov. Chýbať nemohla ani opekačka na školskom dvore. Štvrtý táborový deň sa deti zabávali a veselé zážitky zbierali na Zelenéj Vode. „Posledný táborový deň ich cesta viedla do Trenčína. Výstup na mestskú vežu bol pre mnohých veľkou výzvou i prekonaním samého seba. Potom čakalo na deti prekvapenie v podobe Laser Arény. Deti sa na chvíľu preniesli do sveta počítačových hier, napätia, tmy a farebných svetielok. Nechýbala ani osviežujúca zmrzlina a na záver pre každého diplom,“ uvádzajú ďalej pedagógovia školy. „Každý deň Letnej akadémie s Klubáčikom Odborkom bol iný, jedinečný a fantastický,“ povedala na záver Jana Hunová.



Text: Monika Šupatíková | Foto: archív ZŠ Odborárska



## Rehabilitačný kurz opäť ponúkol zaujímavé miesta

Text: Monika Šupatíková | Foto: archív O. Vertákovej

Združenie zrakovo znevýhodnených každoročne usporadúva pre svojich členov rehabilitačný kurz. Vždy inú lokalitu vyberajú tak, aby bola pre zúčastnených niečím príťažlivá, zaujímavá a bola pre nich prínosom. V tomto roku to bolo Východné Slovensko.

„Rehabilitačného kurzu sa zúčastnili všetci členovia, ktorým to ich zdravotný stav dovoľoval. Vybrali sme sa spoznávať krásy a zaujímavosti Východného Slovenska,“ uviedla Oľga Vertáková. Rehabilitačný kurz odštartovali v Spišskej Novej Vsi, kde si pozreli námestie i 87 metrov vysokú kostolnú vežu. Tí, ktorí zdolali 155 schodov na najvyššiu vežu na Slovensku, sa mohli kochať panoramatickým výhľadom z nej. „Ďalej nasledovala Spišská Kapitula a Katedrála sv. Martina. Nevynechali sme ani Levoču, jej historické námestie Majstra Pavla s Bazilikou sv. Jakuba a fascinujúcou radnicou i klietku hanby zo 16. storočia,“ povedala Oľga Vertáková. V ďalší deň ich cesta smerovala do Bardejova, kde všetkých upútalo historické centrum mesta i známe kúpele a ich minerálne liečivé pramene. Práve v tých sa liečila aj rakúska cisárovná Alžbeta Bavorská – Sisi. „Kedže v tomto roku si pripomíname 80. výročie ukončenia 2. svetovej vojny, navštívili sme aj Pamätník československého armádného zboru s vojnovým cintorínom na Dukle a vo Svidníku,“ dodala Oľga Vertáková.



## Zomrela Významná osobnosť Podjavoriny Emília Kratochvílová

Text a foto: Monika Šupatíková



Prof. PhDr. Emília Kratochvílová, CSc. Bola uznávanou pedagogičkou, pedagogickou teoretičkou, výskumnou pracovníčkou v oblasti pedagogiky, autorkou a spoluautorkou mnohých publikácií, zborníkov a odborných článkov. Tento svet navždy opustila 12. augusta 2025 vo veku 83 rokov. Posledná rozlúčka so zosnulou pedagogičkou a Významnou osobnosťou Podjavoriny Emíliou Kratochvílovou rod. Slávikovou sa uskutočnila 21. augusta 2025 v Dome smútku v Bzincach pod Javorinou.

### Skvelá učiteľka i vedecká pracovníčka

Emília Kratochvílová sa narodila v Prahe. Vyrastala na bzinských kopaniciach v osade Cetuna.

V roku 1970 ukončila štúdium na FF UK v Bratislave, odbor pedagogika, vedecký smer. V rokoch 1962 – 1964 pedagogicky pôsobila v ZDŠ v Bzincach pod Javorinou. Pedagogickej teórii sa začala venovať po rokoch praxe na postoch učiteľky, vychovávateľky, kultúrne-osvetovej a odbornej pracovníčky v oblasti záujmovej umeleckej činnosti, práce s deťmi a mládežou vo výchove v čase mimo vyučovania. Poznatky a skúsenosti zúročila vo vedeckovýskumnej a pedagogickej činnosti ako vedecká pracovníčka v bývalom Ústave experimentálnej pedagogiky SAV, neskôr ako vysokoškolská učiteľka na Katedre pedagogiky Filozofickej fakulty UK, v spolupráci s inými vysokými školami, aj v ďalšom vzdelávaní pedagogických pracovníkov na Slovensku. Pôsobila na Katedre pedagogických štúdií v Trnave, kde iniciovala a garantovala študijný program sociálna pedagogika a výchovateľstvo.

### Svoje skúsenosti odovzdávala študentom

Jej vedecko-výskumná činnosť v Ústave experimentálnej pedagogiky Slovenskej akadémie vied a Výskumnom ústave pedagogickom v Bratislave bola zameraná na pedagogickú teóriu. V rámci vedeckovýskumnej činnosti venovala pozornosť najskôr dejinám pedagogiky, výchovy a vzdelávania, neskôr problematike výchovy, pedagogickým

aspektom hodnôt, hodnotovej orientácie, záujmov a záujmovej činnosti vo výchove vo voľnom čase pri riešení vedeckovýskumných úloh v domácej i medzinárodnej spolupráci. Od začiatku 90. rokov sa podieľala na tvorbe a posudzovaní školských dokumentov v odborných komisiách, expertných skupinách MŠ SR pri reforme výchovy a vzdelávania. Bola členkou Slovenskej pedagogickej spoločnosti. V rokoch 1996 – 2014 pôsobila ako vysokoškolská učiteľka, o. i. viedla prednášky a semináre. V roku 1996 sa stala docentkou a od roku 2006 pôsobila ako profesorka. Svoje odborné skúsenosti odovzdáva študentom na Filozofickej fakulte UK v Bratislave, Pedagogickej fakulte Trnavskej univerzity v Trnave, na Filozofickej fakulte Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre a na Pedagogickej fakulte Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici. Vystúpila na mnohých konferenciách a odborných seminároch doma i v zahraničí.

### Publikovala v rôznych oblastiach

Emília Kratochvílová sa venovala aj publikačnej činnosti, ktorá zahŕňa viac ako 150 prác, odborných článkov, vedeckých štúdií v časopisoch a zborníkoch. Je autorkou a spoluautorkou mnohých knižných publikácií, vysokoškolských učebníc, zborníkov, hesiel v encyklopédiách, knižných monografiách. Napísala uznávanú a nielen v odborných kruhoch cenenú monografiu Pedagogika voľného času.

Bzinské kopanice i celý región, kde vyrastala, mala veľmi rada. Podporovala aj regionálne kultúrne dianie, podieľala sa na príprave 1. ročníka prehliadky umeleckého prednesu poézie a prózy žiakov Trenčianskeho okresu Podjavorinskej Bzince, na zorganizovaní celoslovenskej súťaže detí Výtvarný Trenčín a i. Je spoluautorkou publikácií Bzince pod Javorinou 1337 – 1997 a Bzince pod Javorinou 1332 – 2022. Zaujímal sa o históriu a historické súvislosti obce a regiónu, odkiaľ pochádzala a svoje poznatky publikovala v monografii obce. V roku 2017 jej bol udelený titul Významná osobnosť Podjavoriny za celoživotnú vedecko-výskumnú a pedagogickú prácu v oblasti vysokého školstva, za aktívnu činnosť v Klube podjavorinských rodákov v Bratislave a propagáciu podjavorinského kraja. Žila a pôsobila v Bratislave, no do Cetune sa rada vracala.

Češť jej pamiatke!

## Plážový volejbal

Zdroj: VK NMnV | Foto: archív VK NMnV

### Úvodný kvalifikačný turnaj plážového volejbalu U18

25. a 26. júna sa odohrávalo prvé kolo kvalifikačného turnaja majstrovstiev Slovenska v plážovom volejbale v kategórii do 18 rokov. V Beach Clube Draždiak štartovalo viac ako 50 ženských dvojíc a medzi nimi i šesť z VK Nové Mesto nad Váhom: Kamila Ochránková/Jasmina Viecha, Lucia Kozáková/Kristína Haláková, Emma Jamborová/Amelia Lutz, Ivana Verešová/Agáta Galbavá, Terézia Kozáková/Viktória Sláviková, Barbora Jankechová/Chiara Biscontini. Na prvom turnaji sa najviac darilo dvojici Kamila Ochránková a Jasmina Viecha, ktoré si z horúceho Bratislavského piesku odniesli druhé miesto a strieborné medaily.



### Turnaj MEVZA U18 - Portorož

2. júla odštartoval v Slovinskom meste Portorož turnaj MEVZA v kategórii do 18 rokov, ktorý je i kvalifikáciou na majstrovstvá Európy v plážovom volejbale. Vo farbách Slovenska štartovali až štyria zverenci VK NMnV: Matúš Beleš/Juraj Šujan, Lea Zelenáková, ktorá hrá na turnaji s Hanou Zapotokovou (Školský klub ELBA Prešov) a Ľudmila Matyushenkova s Hanou Gräffingerovou (BVC Bratislava). Matúš Beleš a Juraj Šujan boli po prvom dni stopercentní, keď zvládli oba skupinové zápasy proti Chorvátom a Čechom. Lea Zelenáková so svojou spoluhráčkou zaknihovali v skupine dve prehry a Lulu Matyushenkova so spoluhráčkou získala 1 víťazstvo v skupine, no napokon v boji o štvrtfinále prehrali 0:2.

Matúš Beleš s Jurajom Šujanom odohrali



štvrtfinálový zápas na turnaji MEVZA proti rakúskej dvojici, v ktorom zvíťazili 2:1 a tešili sa z postupu do semifinále a bojov o medaily.

Juraj Šujan a Matúš Beleš 3. júna ukončili boje na turnaji MEVZA v Slovinskom Portoroži v kategórii do 18 rokov. V semifinálovom zápase nestačili na víťazov celého turnaja z domáceho Slovinska, ktorí nestratili na turnaji ani jeden set. V boji o tretie miesto chalani takisto ťahali za kratší koniec no i tak predviedli bojovné výkony a dosiahli skvelý výsledok v podobe 4. miesta.

### Turnaj MEVZA U20 - Portorož

4. júla - 5. júla 2025 sa v slovinskom Portoroži odohrával ďalší kvalifikačný turnaj MEVZA, tentokrát v kategórii do 20 rokov. Na turnaji štartovali vo farbách reprezentácie Slovenska dve dvojice - Matúš Beleš s Jurajom Šujanom a Lea Zelenáková s Ľudmilou Matyushenkovou. Obe dvojice napokon vyhrali jeden zápas v skupine no skončili po tajbrejkových prehrách tesne pred bránami štvrtfinále.

### Turnaj MEVZA U16 - Portorož

Po kategóriách U18 a U20 pokračovali boje v Slovinskom Portoroži klubovou Mevou v kategórii do 16 rokov. VK NMnV reprezentovali na turnaji dvojica Kamila Ochránková a Jasmina Viecha pod vedením trénera Davida Svitača.



Prvý deň zvládli bez zaváhania a zvíťazili nad dvojicami z Izraela a Slovinska zhodne 2:0.

Tretí zápas odohrali Kamila Ochránková a Jasmina Viecha v skupine na turnaji MEVZA v kategórii do 16 rokov v Slovinskom Portoroži proti súperkam z Českej republiky. Ťahali za kratší koniec, keď prehrali 0:2 no vďaka dvom víťazstvám a lepšiemu skóre postúpili do semifinále. V semifinále vyzvali české plážové volejbalistky, ktoré sa stali tento rok majsterkami Česka v tejto vekovej kategórii. Na túto dvojicu nestačili a prehrali 0:2. V posledný deň turnaja dievčatá čakal záverečný zápas turnaja, v ktorom bojovali o bronz, opäť proti českej dvojici. I v tomto zápase napokon ťa-

hali za kratší koniec a obsadili 4. miesto.

Vyjadrenie trénera Davida Svitača: „V prvom rade gratulujem dievčatám ku 4. miestu. I keď sme cítili šancu na medailu, tento výsledok je za mňa skvelý. Turnaj hodnotím veľmi pozitívne a som rád, že sme sa mohli porovnať s tímami z viacerých krajín, kde trénujú plážový volejbal celoročne. V prvých dvoch zápasoch v skupine sme podali veľmi dobré výkony, hlavne proti slovinskej dvojici. V ďalších troch zápasoch turnaja nás čakali české dvojice. Bohužiaľ sa nám nepodarilo v týchto zápasoch zvíťaziť, avšak herné skúsenosti sú na nezaplatenie. Baby v každom zápase bojovali a verím, že si turnaj užili a využijú ťažké zápasy tu na Slovensku.“

### Tretí kvalifikačný turnaj majstrovstiev Slovenska U20 v Košiciach

16. - 17. júla 2025 prebiehal v Košiciach posledný kvalifikačný turnaj majstrovstiev Slovenska v kategórii do 20 rokov. I tentokrát na turnaji štartovalo viacero zverencov VK NMnV. V mužskej kategórii sa predstavili reprezentanti Matúš Beleš s Jurajom Šujanom, no tentokrát nehrali spolu a napokon proti sebe nastúpili v boji o zlato. Úspešnejší v ňom bol Matúš Beleš s Maximiliánom Šeman-ským (Beachclub Prešov), ktorí získali zlato a Juraj Šujan si so spoluhráčom Jonášom Janovcom (Beachvolleyball club Ružomberok) odniesli z Košíc strieborné medaily.

V ženskej kategórii malo VK NMnV početnejšie zastúpenie. Všetky dvojice sa prebojovali minimálne medzi 16. najlepších tímov. Na delenom 9. - 16. mieste skončili Kristína Haláková s Agátou Galbavou a Lara Špilárová, ktorá zavítala po halových reprezentačných povinnostiach na piesok po prvýkrát so svojou dvojčkou Petronelou Luberdovou (ŠŠK Gymnázium Bilíkova Bratislava). Vo štvrtfinále napokon skončila Lulu Matyushenkova s Hanou Gräffingerovou (BBC Bratislava).

Ďalšie hráčky dokráčali až do semifinále a bojovali o medaily. Najviac sa darilo Lei Zelenáčkovej, ktorá so svojou spoluhráčkou Hanou Zapotokovou (Školský klub ELBA Prešov) ovládli finále a získali zlato. Bronzovou priečku získali Lucia Kozáková s Alexandrou Chudovou, ktoré zvíťazili nad ďalšou našou hráčkou Lujzou Hrnekovou, pre ktorú to bol prvý tur-



naj v tejto sezóne s jej spoluhráčkou Amáliou Csizmadiovou (bez klubovej príslušnosti).

### **Maratón troch turnajov plážového volejbalu, ktoré organizoval VK NMnV**

Počas letnej sezóny zorganizoval VK NMnV tri turnaje plážového volejbalu. Dva z nich boli kvalifikačné a jeden bolo finále majstrovstiev Slovenska v plážovom volejbale v kategórii do 20 rokov.

#### *Prvý kvalifikačný turnaj majstrovstiev Slovenska v oblasti západ v kategórii U16*

Prvý kvalifikačný turnaj majstrovstiev Slovenska bol na programe 21. - 22. júla, a to v kategórii do 16 rokov. Do ženského turnaja sa prihlásilo až 35 dvojíc a v 10 skupinách bojovali dievčatá až na troch miestach. Počas prvého dňa sa zápasy odohrávali na Zelenej vode, v areáli Klimatech a na ihrisku pri športovej hale. Boje o medaily vyvrcholili na Zelenej vode.

Druhý deň na Zelenej vode bojovalo 16 postupujúcich dvojíc dievčat o konečné medailové umiestnenia. Najviac sa darilo dvojici Kamila Ochránková a Jasmina Viecha, ktoré zvládli turnaj bez zaváhania a získali zlaté medaily. Druhé skončili dievčatá z MVK Nové Mesto nad Váhom Laura Holíčová a Emma Lehochá a bronz získali sestry Alžbeta a Michaela Valachové z 1. VK Púchov.

V kategórii chalanov štartovali na prvom kvalifikačnom turnaji iba 3 dvojice. Najviac sa darilo dvojici Adam Šimovič/Theo Heicker, ktorí vyhrali oba zápasy 2:0. Druhí skončili chalani z BBC Bratislava a tretí sa umiestnili mladí volejbalisti z OZ Šport Žilina.

Za VK NMnV na turnaji celkovo nastúpili: Na delenom 17. - 24. mieste skončila Jasmina Mišáková s Michaelou Zugovou (1. VK Púchov), Emma Jamborová a Viktória Sláviková. Na delenom 9. - 16. mieste sa umiestnili Michaela Zmeková a Elena Beňová. Na delenom 5. - 8. mieste skončili Terézia Kozáková a Natália Minarechová a víťazkami turnaja sa stali Kamila Ochránková a Jasmina Viecha.

Medzi chalanmi sa predstavili Adam Šimovič a Theo Heicker, ktorí získali 1. miesto.

### **Lea Zelenáková a Lulu Matyushenková budú reprezentovať Slovensko na majstrovstvách Európy**

Hráčky VK NMnV Lea Zelenáková a Lulu Matyushenková a ďalšie dve plážové volejbalistky Hana Zapotoková (Školský klub ELBA Prešov) a Hana Gräffingerová (BBC Bratislava) sa i v tomto roku zapojili do prípravy v rámci reprezentácie plážového volejbalu v kategórii do 18 rokov pod vedením trénera Michala Šutovského. Zo štvorice hráčok napokon budú reprezentovať Slovensko na majstrovstvách Európy, ktoré sú na programe v septembri hráčky Lea Zelenáková a Lulu Matyushenková.

### **Maratón plážového volejbalu na Zelenej vode**

*Kvalifikačný turnaj plážového volejbalu v*

#### **kategórii U18**

28. - 29. júla boli plážové ihriská na Zelenej vode a v areáli Klimatech dejiskom kvalifikačného turnaja kategórie do 18 rokov. O medaily bojovalo v hlavnej súťaži celkovo 32 ženských a 15 mužských dvojíc. Celkovo na turnaji bojovalo až 9 dvojíc z VK NMnV, 3 mužské - Matúš Beleš/Juraj Šujan, Peter Dančo/Hugo Minárik, Adam Šimovič/Theo Heicker a 6 ženských - Kamila Ochránková/Jasmina Viecha, Alexandra Chudová/Lucia Kozáková, Natália Minarechová/Terézia Kozáková, Barbora Jankechová/Chiara Biscontini, Patrícia Urbanová/Zina Balalová, Agáta Galbavá/Kristína Haláková. VK NMnV napokon získal dve medailové miesta. Prvenstvo a zlaté medaily získali Matúš Beleš a Juraj Šujan a strieborné medaily si vybojovali Kamila Ochránková a Jasmina Viecha.

#### **Majstrovstvá Slovenska v plážovom volejbale v kategórii U20**

30. júla odštartovali na Zelenej vode a v areáli Klimatech majstrovstvá Slovenska v plážovom volejbale v kategórii do 20 rokov. Počas dvoch dní fanúšikovia plážového volejbalu mohli sledovať v akcii najlepších 16 mužských a 16 ženských dvojíc na Slovensku. Všetko vyvrcholilo záverečnými zápasmi o medaily 31. júla na Zelenej vode. Majstrami Slovenska sa stali dvojice VK NMnV Matúš Beleš s Jurajom Šujanom a Lea Zelenáková s Ľudmilou Matyushenkovou. V mužskej časti bolo finále čisto v Novomestskej réžii a vicemajstri sa stali Peter Stanek a Peter Dančo.

#### **Linda Kovalčíková prestúpila do Talianska**

Linda Kovalčíková prestúpila z VK Nové Mesto nad Váhom do Talianska, do tímu Volleyball Casalmaggiore, ktorý je momentálne účastníkom série A2. Až do minulého roku dlhoročný účastník A1, keď v roku 2015 sa tento klub stal majstrom Talianska a nasledujúci rok dokonca vyhral ligu majstrov. Veríme, že tento prestup bude pre Lindu prospešný a bude svoj talent rozvíjať pre svoje napredovanie a pre reprezentáciu.

Vyjadrenie Lindy Kovalčíkovej: „Obetovala som pre to v lete veľa. Verím, že je to správne rozhodnutie sa posunúť a využiť šancu, ktorá sa mi naskytla. Viem, že to bude ťažké, ale idem tam tvrdo na seba pracovať a dám do toho všetko.“

#### **Majstrovstvá Slovenska plážového volejbalu v kategórii U18 v Trnave**

5. - 6. augusta 2025 sa odohrával finálový turnaj majstrovstiev Slovenska plážového volejbalu v kategórii U18. V Trnave mali VK NMnV početné zastúpenie svojich zverencov. V dievčenskej kategórii sa predstavili: Lea Zelenáková s Ľudmilou Matyushenkovou, Kamila Ochránková a Jasmina Viecha, Lucia Kozáková s Kikou Halákovou a Barbora Jankechová s Agátou Galbavou. Medzi chalanmi reprezentovali Matúš Beleš a Juraj Šujan a Peťo Dančo s Lukášom Huňadym (ŠK Hamuliakovo).

Medzi dievčatami sa zadarilo Lei Zelenákovvej s Lulu Matyushenkovou, ktoré sa tešili v tejto sezóne už z druhého majstrovského titulu. Druhý majstrovský titul v tejto sezóne získali aj Juraj Šujan s Matúšom Belešom a druhé striebro v sezóne Peter Dančo so svojim spoluhráčom z ŠK Hamuliakovo Lukášom Huňadym.

#### **Majstrovstvá Slovenska plážového volejbalu v kategórii U16 v Žiline**

16. - 17. augusta 2025 štartovali 3 dvojice VK NMnV: Kamila Ochránková/Jasmina Viecha, Adam Šimovič/Theo Heicker a Terézia Kozáková/Natália Minarechová na majstrovstvách Slovenska plážového volejbalu v kategórii do 16 rokov. Po ťažkých regionálnych kvalifikáciách bolo už prvým úspechom, že prebojovali na finálový turnaj majstrovstiev Slovenska. Všetky dvojice získali medaily. Najviac sa darilo dvojici Kamila Ochránková a Jasmina Viecha, ktoré po prvom prehratom zápase, v prvom dni turnaja, v druhom dni jednoznačne dominovali a zaslúžene získali titul majstrov Slovenska. Darilo sa aj dvojici Adam Šimovič a Theo Heicker, ktorí príjemne prekvapili svojimi výkonmi a premožiteľa našli až vo finále a stali sa vicemajstri Slovenska. Medailu získala i tretia dvojica na Terézia Kozáková a Natália Minarechová, ktoré zaváhali iba v jednom zápase a tešili sa zo zisku bronzových medailí.



#### **Majstrovstvá Slovenska plážového volejbalu v kategórii U22**

19. - 20. augusta 2025 sa odohrávali majstrovstvá Slovenska plážového volejbalu v kategórii do 22 rokov. I tento turnaj dopadol pre VK NMnV výborne a Matúš Beleš s Petrom Dančom sa tešili zo zisku majstrovského titulu. Matúš Beleš tak dokázal v tejto sezóne získať titul v troch kategóriách U18, U20, U22.

Darilo sa takisto i Dominke Dančovej, ktorá so svojou spoluhráčkou Kajou Majerníkovou (MVK Nové Mesto nad Váhom) získala strieborné medaily.



## Atletika

Zdroj: Slovenský atletický zväz

### Delia Farajpour štvrtá vo finále stovky na Svetovej univerziáde

Šprintérka Delia Farajpour obsadila vo finále behu na 100 m na 32. Svetovej univerziáde v Bochume 4. miesto s časom 11,57 sekundy v protivetre 0,7 sekundy. Trénuje pod vedením Kristiána Cupáka v Slávií STU Bratislava (jej prvá trénerka bola v Novom meste nad Váhom Soňa Vallášová). Svoju pozíciu potvrdila zo semifinálových behov, kde dosiahla tiež štvrtý čas. Delia Farajpour, ktorá si v bochumskom finále zabehla šiesty najlepší čas v kariére, dosiahla druhé najlepšie slovenské umiestenie v histórii Svetových univerziád. Delia Farajpour v priebehu necelého týždňa dosiahla svoje dva najlepšie medzinárodné výsledky - na ME do 23 rokov v Bergene bola na 100 m 10. a na Svetovej univerziáde v Bochume v rovnakej disciplíne 4.



Delia Farajpour | Foto: SAUŠ/Roman Benický

### Tomáš Grajcarík ôsmy na Svetovej univerziáde

Novomešťan Tomáš Grajcarík (štvorstovkár Našej atletiky Bratislava) obsadil v II. semifinále behu na 400 m na 32. Svetovej univerziáde v nemeckom Bochume 8. miesto časom 47,76 a do finále nepostúpil.

### Tomáš Grajcarík prvý na Majstrovstvách SR v atletike

Tomáš Grajcarík na Majstrovstvách SR v atletike v behu na 400 m s časom 47,29 sekundy porazil Šimona Bujnu o 8 stotín (47,37) a na svoje konto si pripísal víťazstvo.

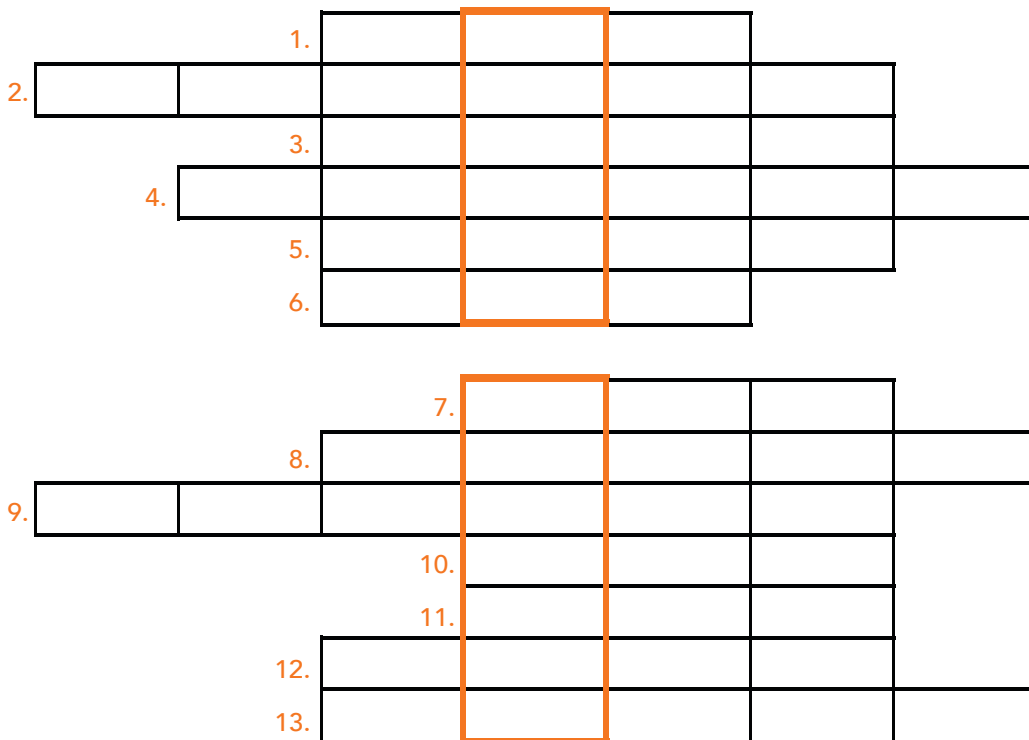


Tomáš Grajcarík | Foto: SFISU.TV a SAUŠ/Roman Benický

## TAJNIČKA

Britská autorka detektívnych románov

Správna odpoveď: AGATHA CHRISTIE



1. samica jeleňa
2. internetový vyhľadávač
3. slúži na kúpanie
4. časť pevniny ohraničenej morom
5. ryba podobná hadovi
6. logická hra kráľov
7. veľmi štíhle plemeno psa
8. nástrojová časť vrtačky
9. nebezpečenstvo, ohrozenie
10. prežívame ho v spánku
11. stánkový predaj
12. zbaví nás choroby
13. pelech inak

## OSEMSMEROVKA - POREKADLO

Autor:  
Jarmila Foltánová

Ak sú do Michala vtáci doma, nebude tuhá zima.  
Správna odpoveď:

|   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|---|
| A | A | L | O | D | O | T | S | K  | N | S | P |
| S | T | O | P | Y | Ú | R | D | Ú  | O | O | R |
| M | O | I | A | K | S | Á | L | CH | H | K | S |
| M | A | K | L | K | A | V | V | S  | Y | R | T |
| R | K | T | O | O | U | A | Á | V  | C | R | Y |
| A | Y | Y | I | L | D | O | A | O  | Ľ | U | K |
| V | V | N | K | E | M | D | A | R  | , | Č | R |
| E | Á | Á | N | S | L | E | I | K  | O | N | A |
| C | N | E | B | O | U | E | D | A  | E | Í | V |
| T | O | C | O | T | K | U | Ň | H  | Ľ | K | A |
| Z | L | O | B | A | Á | A | H | I  | N | K | Z |
| I | M | A | C | I | V | O | R | O  | B | A | A |

|          |         |
|----------|---------|
| BOROVICA | PRSTY   |
| DIALKA   | RIEKA   |
| IKONA    | RUČNÍK  |
| KNIHA    | SOKOL   |
| KOLESO   | STODOLA |
| KRAVA    | STOPY   |
| KYVADLO  | SÚHRY   |
| LÁSKA    | SVORKA  |
| MRAVEC   | TRÁVA   |
| NÁVYK    | VAŇA    |
| NOHY     | VÍČA    |
| OCEÁNY   | VULKÁN  |
| OCOT     | ZLOBA   |

Za uverejnenie spomienky za zosnulého, príp. smútočného oznámenia je suma 10 centov za slovo. S výnimkou predložiek. Cena za priloženú fotografiu je 2€. Po zaslaní spomienky na adresu redakcia@msks.sk do niekoľkých dní obdržíte e-mail s inštrukciami o platbe.

## SPOMÍNANIE



*Osud Ti nedoprial dlhšie s nami byť, ale v našich srdciach budeš navždy žiť.*

*Ťažko sa hľadajú slová, v pamäti sa nám vynáraš znova.*

*Spomienka na Teba je stále živá, odkedy prišla tá smutná chvíľa.*

Dňa 2. septembra uplynulo 13 rokov, čo nás navždy opustil náš milovaný

**Jarko PAVLECH.**

*Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.*

*S láskou a úctou spomína celá rodina a priatelia.*

## OPUSTILI NÁS

**Jozefína Honeková** († 28. 6. 2025) vo veku 94 rokov

**Viera Taščicová** († 30. 6. 2025) vo veku 66 rokov

**Milan Lahvička** († 3. 7. 2025) vo veku 70 rokov

**Jaroslav Sýkora** († 5. 7. 2025) vo veku 86 rokov

**Ľudmila Horňáková** († 6. 7. 2025) vo veku 82 rokov

**Helena Zámečníková rod. Fulierová** († 7. 7. 2025) vo veku 96 rokov

**MUDr. Mária Havranová** († 11. 7. 2025) vo veku 82 rokov

**Jolana Kostková** († 18. 7. 2025) vo veku 86 rokov

**Erich Holba** († 22. 7. 2025) vo veku 85 rokov

**Pavol Gestinger** († 22. 7. 2025) vo veku 80 rokov

**PaedDr. Anton Kocian** († 22. 7. 2025) vo veku nedožitých 85 rokov

**Mária Toráčová** († 22. 7. 2025) vo veku 77 rokov

**MVDr. Oľga Brigita Raclavská** († 27. 7. 2025) vo veku 86 rokov

**MUDr. Štefan Kobza** († 31. 7. 2025) vo veku 73 rokov

**Anna Hodulíková rod. Konečná** († 2. 8. 2025) vo veku 91 rokov

**Mária Tatranská rod. Hladká** († 7. 8. 2025) vo veku 83 rokov

**Ivan Vereš** († 13. 8. 2025) vo veku 77 rokov

**Emília Macháčková** († 17. 8. 2025) vo veku 77 rokov

**Milan Marton** († 19. 8. 2025) vo veku 78 rokov

**Milan Hargaš** († 20. 8. 2025) vo veku 88 rokov

## OSOBNOSTI SEPTEMBRA

**OSTROVSKÝ Juraj** (2. 9. 1985 †) - poľnohospodár, poľnohospodársky odborník, organizátor. Narodil sa 15. 4. 1926 v Starej Turej. Študoval v Novom Meste nad Váhom. Pôsobil v Partizánskom. Zomrel v Nitre - 40. výročie úmrtia.

**JAMBOR Ladislav** (3. 9. 2005 †) - pedagóg, numizmatik, filatelista, falerista, vojenský historik, publicista. Narodil sa 1. 2. 1932 v Považanoch. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom, v Bošáci, v Starej Turej a v Trenčíne, kde aj zomrel - 20. výročie úmrtia.

**SIŤAJ Štefan** (18. 9. 1990 †) - lekár - reumatológ. Narodil sa 29. 5. 1911 v Starej Turej. Študoval na gymnázium v Novom Meste nad Váhom. Pôsobil v Trenčianskych Tepliciach. Zomrel v Piešťanoch - 35. výročie úmrtia.

**KIŠŠOVÁ Jozefína** (23. 9. 1910 †) - prvá slovenská včelárka. Narodila sa 10. 3. 1825 v Novom Meste nad Váhom. Zomrela v Dežericiach - 115. výročie úmrtia.

**NAGEL Ernest** (22. 9. 1985 †) - filozof. Narodil sa 16. 11. 1901 v Novom Meste nad Váhom. Zomrel v New Yorku (USA) - 40. výročie úmrtia.

**KEDRO Dušan** (23. 9. 1925 \*) - architekt, urbanista. Narodil sa v Novom Meste nad Váhom. Pôsobil v Bratislave, kde aj 20. 6. 2012 zomrel - 100. výročie narodenia.

**HORN Eduard** (25. 9. 1825 \*) - národohospodár, odborný spisovateľ, politik, publicista. Narodil sa v Novom Meste nad Váhom. Zomrel 2. 11. 1875 v Budapešti (Maďarsko) - 200. výročie narodenia.

**BEDNÁRIK Rudolf** (25. 9. 1975 †) - pedagóg, etnograf. Narodil sa 17. 11. 1903 v Novom Meste nad Váhom, kde aj pôsobil. Zomrel v Bratislave - 50. výročie úmrtia.

**PONGRÁC Adolf** (26. 9. 1915 †) cirkevný hodnostár, politik. Narodil sa 15. 6. 1837 v Nededzi. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom, kde aj zomrel - 110. výročie úmrtia.

Zdroj: Verejná knižnica Michala Rešetku v Trenčíne

# NAŠA FOTOHÁDANKA September

Fotohádky pripravuje Viliam Polák



Na archívnej fotografii je pohľad z kostolnej veže rímskokatolíckeho kostola sme-rom na kultúrny dom (MKS) z 80. rokov 20. storočia. V pozadí je budova kultúrneho domu, v zadnom pláne vpravo vedľa starej križovatky je vidieť časť terasy reštaurácie Považan, priestor pred nou bol prázdný. V roku 2008 na ňom postavili areál budov (Věža) v ktorých je od roku 2009 hudobný klub Blue Note. V tom období sa aj križovatka prebudovávala na kruhový objazd. Vo vrchnej tretine sú budovy na súčasnej Ulici Jakuba Haška a v popredí dvory domov medzi Haškovou a Ulicou Petra Matejku.



## DECORE

EXKLUZÍVNY ŠTÝL V GASTRONÓMII

DECORE, najväčšia predajňa na viac ako 400 m<sup>2</sup>  
v Novom Meste nad Váhom na Odborárskej ulici 3  
(bývalé tlačiarne Tising)

**s ponukou servítkov, sviečok, dekorácií,  
aranžmánov, jednorazového riadu.  
Svadobná výzdoba - predaj - prenájom.**



kontakt: 0905 962 718

## VAŠE RODINNÉ LEKÁRNE

LEKÁREŇ

vo VILKE

Po-Pia: 7.00 - 17.00  
So: 8.00 - 12.00

LEKÁREŇ

BOŠÁCA

Po-Pia:  
7.30 - 16.00

LEKÁREŇ

POLIKLINIKA

Po - Pia:  
7.00 - 15.30VAŠA  
LEKÁREŇ

NOVOMESTSKÝ SPRÁVODAJCA, 46. ročník | Mesačník, číslo 9/2025 vydané k 1. septembru 2025. Vydavateľ: Mesto Nové Mesto nad Váhom, Čsl. armády 1, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, IČO: 00 311 863. Mesačník vydáva Mesto Nové Mesto nad Váhom prostredníctvom MsKS v Novom Meste nad Váhom. Redakčná rada: predseda - Mgr. Andrej Neuschl, členovia - MUDr. Karol Durdík, Ing. Jarmila Foltánová, PhDr. Jozef Karlik, Jana Krištofovičová, Mgr. Viliam Polák, Mgr. Art. Mária Volárová, šéfredaktorka - Mgr. Monika Šupatíková (t. č. 0904 503 570 - telefonovať po 13:30 hod). Adresa redakcie: Mestské kultúrne stredisko, Hviezdoslavova 4, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, č. tel.: priama linka: 032 285 69 20 alebo e-mail: redakcia@mks.sk. Uzavierka vždy 18. v mesiaci. Nevyžiadané rukopisy a fotografie sa nevracajú. Redakcia nezodpovedá za obsah inzerátov. Grafická úprava a tlač: UNIVERSALPRINT, s.r.o., Priemyselná 2, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, tel.: 0901 733 700. Cena: 0,50 €. ISSN 1338-8223 (tlačová verzia). MK SR - EV 3966/10 | Námety na reportáže a príspevky nám môžete zasielať na adresu redakcie. Redakcia si vyhradzuje právo na redakčnú úpravu príspevkov, tiež aj právo zaslané príspevky neuverejniť. Ďalšie číslo bude vydané k dátumu: 1.10. 2025.